

This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

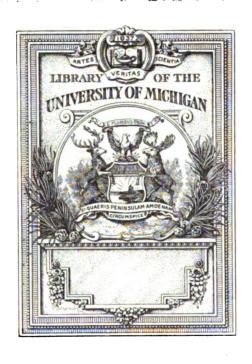
Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + Refrain from automated querying Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at http://books.google.com/





The Divans

70435

of the six ancient Arabic poets

Ennābiga, 'Antara, Tharafa, Zuhair, 'Alqama and Imruulqais;

chiefly according to the MSS.

of Paris, Gotha, and Leyden;

and

the Collection of their Fragments

with

a List of the various Readings of the Text.

Edited by

W. Ahlwardt,

Prof. of Oriental Languages at the University of Greifswald.

London:

Trübner & Co., 8 and 60, Paternoster Row. 1879.

· PJ 7633 -A28

Preface.

Works of poetry occupy a prominent place, both with respect to their number and value, in the extensive literature of the Arabians; and, among them, it is just the oldest compositions whose importance is most indisputable, and which excite the liveliest interest. They are the earliest documents of the Arabic language, and from time immemorial have been considered the chief authority for the correct understanding of its vocabulary; they are testimonies of an historical antiquity around which Legend has woven its mysterious veils; they exhibit to us the social relations of olden times with the most vivid freshness, and fetter us by the simplicity and truth of feeling and observation, no less than by the manly and selfconscious - even if unamiable - character which manifests itself in them, and which expresses itself in the sinewy strength of the diction. Moreover, they are the first fruits which the soil of Arabian literature has produced, or, at any rate, has preserved for posterity: and their study is the more attractive because they from the first appear in a degree of perfection which, according to the judgment of most native scholars and critics, has never been attained by the compositions of subsequent times.

Time has spared no small portion of those works in which the indefatigable industry of Arabian philologists, from the middle of the second century of the Higra onwards, has collected the poetical compositions of the earliest period. Most of them confine themselves to collecting the poems of individuals, as those of Laqtth,

Digitized by Google

of Elkhansā; others bring together those which are ascribed to a special tribe, as those of the Benn Hodseil — and the greater part of these are unfortunately unknown to us as yet; lastly, others comprise the poems of several persons, as the Elmofaddhalijjāt, or arrange single poems or fragments of poems in certain groups, as the Elhamāsa of Abu Temmām.

The collection which contains the Divans of the six pre-islamic poets, Imruulqais, Ennābiga, 'Alqama, Zuhair, Tharafa, and 'Antara, is a work of the first kind, but on a grander scale. These very poets have, ever since they appeared, been considered the most eminent poets of the Arabians; they overshadowed a multitude of earlier poets of repute, and they exercised a regulative and permanent influence on the literature of the succeeding centuries. Even though they found a certain form, so to speak, a certain fashion of composition already in vogue, yet they enriched it by elevation and splendour of diction, by variety and novelty of thoughts and images, and in part by the art of transition from one subject of description to another, and thus as it were re-constituted it a model of style. Their language, moving on a genuinely national soil, is considered absolutely pure and free from foreign admixture, and the signification of the words is to be learnt from their verses. The compass of their compositions may be called large, in comparison with that of their contemporaries, and this, in addition to their other merits, has contributed no little to their high appreciation. While the collected poems of the elder Elmoraggish, for instance, contain 147, and those of the younger 71 verses, these contain on an average more than 400 verses a-piece. their life was not so much implicated with petty local incidents as that of many of the earlier poets, but with memorable events and eminent historical personages, and therefore lent a higher interest to their poetry. So many an ancient poet has fallen into oblivion, or has never passed beyond a narrow circle, but their glory shines through the centuries in unfading colours; no learned criticism has

ventured to detract from their authority, no later poet has been bold enough to place himself on their level.

Ever since these poems were collected, before the middle of the second century of the Higra, they have continually been the subject of zealous study or learned discussion in all lands whither Arabic language and learning extended, and have found numerous The assertion that the study of them really only throve in the West, chiefly only in Spain, is wholly erroneous. It is based on certain MSS. of these poets which are written in Magrebine character (Codd. Paris. Suppl. 1424. 1425. Cod. Goth. 547. Cod. Escur. 299), whereas others (Cod. Lugd. Dozy 530. Cod. Oxon. Uri I. 1223) are written in Neskhi, and it overlooks the facts that several commentaries on them have been written in the East, and that single verses out of all these poems are cited in countless works of the East. This is itself a proof how much these poets It may be asserted with perfect truth that there are not many poets, even of the most famous ones of subsequent times, who are so frequently cited as they, whereas citations of the verses of other ancient poets - from the Elmofaddhalijjat, for instance - are surprisingly rare.

The collection of ancient poems of which we speak, was formed by the learned philologian Ela'lam المنتسرى الشنتسرى السنال بن عيسى الشنتسرى (b. 410. d. 476), about the middle of the fifth century, who at the same time furnished it with a complete commentary. As he says in his Preface and in divers passages of his work, he has admitted into his collection those poems which Elaçma'r عبد الملك بن قُرَيْب بن عبد الملك بن قُرَيْب بن عبد الملك بن المبع بن مطهر البصرى (d. 210 or 215), declared genuine, according to his recension, and has, in the case of each poet, appended to them certain poems which other philologians likewise thought genuine. That Elaçma'r knew these poems also, may be shewn from remarks on single verses in Ela'lam's commentary, and by other arguments:

he has nevertheless omitted them as doubtful or spurious, and, as I believe, with perfect justice. But is is quite possible that he not only explained the other poems in his lectures, but also furnished them with a perpetual commentary. It favours this supposition, that Ela'lam in his work repeatedly appeals to him with the words, "Elaçma'ı does not admit this verse", or "he explains this word so or so", and the like. Moreover, we may gather it from the fact that a work is ascribed to him, the title of which عتاب القصائد appears to have been حتاب قصائد الستة It may, however, be objected to this view, that Ela'lam appeals, for the poems of Imruulqais which Elaçma's has accepted as genuine, to Abn hatim [سهل بن محمد بن عثمان بن القاسم الحستان] who died 250 (248. 254. 255). As he, as a pupil of Elacma'r, fixed the poems of Imrunlqais according to his master's text and commentary, the same thing may probably have occurred with the dīvāns of the five other poets also, whether he himself or some other pupil wrote down Elaçma'ı's recensions.

Thus that of Zuhair by Tsa'lab العدادى ابن الشيبان, born in 200, died in 291, who is often [العبل ثعلب], born in 200, died in 291, who is often mentioned in the Elmogni of Essojuth; and by Ibn elanbari البر بكر who died in 328, a commentary to Ennābiga and Zuhair. Essukkarī عبد الرحين عبيد الله بن عبيد الله بن عبيد الله بن عبيد الله بن السمّرى ابر سعيد] (العتكى السمّرى ابر سعيد) born 212, died 275 (290) edited several of them, namely Imruulqais, Ennābiga, Zuhair), but not, as far as we know, all the six. It does not appear that Ela'lam made special use of these predecessors, at any rate I do not think I have discovered any reference to them in his commentary; although he may, in a certain respect, be indebted to Essukkarī, as we shall see further on.

¹⁾ Cod. Paris. Suppl. 683, article الحسن بن الحسين.

With regard to the poems of questionable genuineness, Ela'lam appears to have admitted them according to different recensions. In the case of Ennabiga he mentions Etthus: إعلى بن عبد الله بن عبد الله بن الطوسي, who died about 250. Further, for Zuhair, Tharafa and Imruulqais, he names Abu 'amr, and for Zuhair and Imruulqais he cites Elmofaddhal; by the first he means أبو عمر عمر الشيباني الكوفي الاحمر أبو طالب المفصل بن سلمة بن عاصم الصبي الكوفي الاحمر أبو طالب المفصل بن سلمة بن عاصم الصبي الكوفي الاحمر يعقوب بن أسحق بن أسمة أبو يوسف ابن السكيت يعقوب بن أسحق السكيت بن أسحق السكيت بن السكيت السكيت السكيت السكيت السكيت السكيت السكيت السكيت السكيت السكيت

He admitted the doubtful poems of 'Alqama just as "Abū 'alī ismā'īl ben elqāsim delivered them from his teachers, who received them from Etthusī and Ibn ela'rābī and others". He did not derive them immediately as a pupil from this Ismā'īl (that is, Elqālī), of whom we shall speak further on, but he took them from a work of his. Now this was not his justly celebrated work سند المائي, in which nothing occurs about these poems of 'Alqama; but it must have been البارع في اللغة, mentioned in Cod. Paris. Suppl. 1935, 1, fol. 1a, to which Hagi Khalīfe II 1600 seems to assign the title of

It was in the year 1855 that I first became acquainted with this collection and with the Paris MSS of it (Suppl. 1424. 1425), having previously known nothing of these poets — except the pieces that had been printed — but 'Alqama's second poem according to a Petersburg MS., through Kosegarten's intervention. The study of these ancient poets then occupied me for a long period, and, if I could have found a publisher, I would have edited the text of them (with the exception of Imruulqais) with a translation and a brief commentary, in 1858 or 1859. I was not so fortunate, however, and I deferred my plan, in the hope of finding an oppor-

²⁾ Cod. Paris. Suppl. 1425, 55a.

tunity of executing it later on. Although I then, in the lapse of years, was engrossed in labours of a wholly different kind, and specially in the study of manuscripts which led me to very alien provinces of Arabic literature, yet, partly from a fondness for poetry, and specially for its earlier period, I have never lost sight of that collection of the six poets in my other studies, and have generally made a note of the passages that I have found cited of them.

This number encreased more and more; after some time it afforded an almost statistical interest. But the number of verses which were ascribed to those poets, and which were not to be found in that collection, also encreased; in time it even became considerable.

This surprised me. Were all those verses occurring in scattered citations spurious? Were they intentionally, or only mistakenly, ascribed to wrong authors? But the same verses repeatedly recurred under the same names, even in different writers and it was impossible to ascribe this to deliberate imposture. The verses then belonged to poems which the author of our collection rejected as spurious, which he perhaps did not know at all, but which probably found a place in another recension.

This was clearly evinced in Imruulqais, the most celebrated poet of the six. The Leyden MS. of this divan, of which we shall speak further on, contains a very different text as to the number and order of the poems and verses, according to the recension of Essukkari. It is based, as it seems, on the text handed down by Abū 'obeida [أبو عبيدة معمر بن المثنى البصرى] (d. 209), who probably received it from his teacher Abū 'amr ben al'alā, who died in 154 (159). That Ela'lam was not unacquainted with this edition, but that he had in a certain sense made use of it, I infer from the fact that the order of the last poems which he has declared spurious (40. 34. 14. 45. 36) is the same in both, save that Essukkarī has interspersed some small poems between them.

Essukkart's recension of Ennäbiga and Zuhair must have been of the same kind; he is not likely to have been too strict in admitting poems in their case either. I believe that, in the case of Zuhair, the same might be shewn of Tsa'lab's edition; but I cannot now enter into particulars. Further, there is a tradition that there was a collection of the oldest poems which contained eulogistic gacidas on Enno'man ben Elmundsir, the prince of Elhira, and his adherents, and which passed over, either entire or mutilated, into the family of Merwan'); but I consider this a legendary report about that early period.' There may, however, be some truth about it, namely, that, about the middle or end of the second century of the Higra, poems bearing reference to that princely house were Among them were poems of 'Abid ben elabraç, Tharafa, and others; and, in that case, we must certainly assume, that poems of Ennabiga were there too. If this collection existed in Elaçmar's time, he most probably made use of it; but it is by no means impossible that it may have fallen into the hands of some one else, who has turned it to use. Moreover, it is evident that the citations of these poets by Ibn qutaiba, by the author of the Kitab elagani, and by Elgauhari, and others, are not restricted to the poems which Ela'lam has admitted, and that, among later writers, especially Jaqut and Essojuthi have used a different recension. The latter seems to have principally found the منتهى الطلب an abundant resource; a work whose loss I feel to be very great.

What I have collected from a multitude of writers, is fragments of this discrepant text; numerous, but seldom large enough to prevent our regretting the want of the verses of which these form part. Some of them are undeniably forged; in the case of others there may have been a confusion of poets having the same name. Thus in Elgauhari (s. v.) two verses are cited from Zuhair,

³⁾ Elmofaddh. Berol. [Cod. Wetzst. I, 66], fol. 4b. Elmuzhir I, 121. II, 237. (Bülāq edition).

which generally means our poet; but elsewhere (for instance, in the Kitāb elagāni, in Ibn qutaiba's Thabaqāt) they are ascribed to the Kitāb elagāni, in Ibn qutaiba's Thabaqāt) they are ascribed to the they are ascribed to our admitted them. On the other hand, Ennābiga Appendix 57 in Cod. Paris. Suppl. 1935, 3 is expressly ascribed to our Ennābiga, but in Cod. Berol. Peterm. 128, 1 to Ennābiga elgā'di. The same occurs in Append. 54, 2 and in other passages. Sometimes there is a mistake; Ennābiga Append. 15 belongs beyond doubt to Elhothaia. In most cases, however, there is no doubt that the verses are actually ascribed to our poets.

At a time like the present, when an interest in the poetry of Arabian antiquity seems to receive a fresh impulse, my aim has been to contribute my aid also to supply this study an in part new material, by editing the text of all the poems and fragments of the six old poets, as far as I was able to obtain them; and I am glad that the ready cooperation of my Publisher has put it at length in my power to execute this scheme.

In this edition I have chiefly relied on some Mss. of the text, of which I will soon render an exact account, but I have not abstained from adopting readings which appeared to me more appropriate, from other sources. I think myself justified in claiming this privilege as a right. As I would not hesitate, when a verse has faults in the metre or lacks its proper feet, to correct it as far I am able to do so from the context, so likewise I do not scruple to reject a reading that is not reconcilable with my appreciation of the sense, and to select another - or even to invent one. I am not insensible to the hazard of the attempt; but I consider the text of all ancient poets too inadequately authenticated to preclude all doubt of its correctness: on the contrary, it is undeniable that we often have a multiplicity of readings, all of which may be traced back to ancient native authorities. I readily concede that the feeling of the language which the native Arabian philologians possessed, is in a great measure wanting in us; but

the authorities have different feelings in a given case, and Elaçma'ı approves what Elmofaddhal rejects. Moreover, in linguistic matters, the feeling is less decisive than the knowledge of the signification and use of words, and, with all respect for the learning of those men, it must at any rate be admitted, that they had no immunity from narrow and onesided views. In many points we are able to judge more correctly, and to fathom the signification of words more profoundly, than they. The faculty which is especially concerned in these matters, however, is one which was wholly, or almost wholly, denied to them, but without which learning is nothing but a deaf nut, a knife without a blade - critical acumen. This deficiency of critical judgment prevents their correctly appreciating the composition of an entire poem, and discerning its deficiencies or its impossibilities. It often betrays itself in them, however, in individual instances, and, in my eyes at any rate, their choice of readings bears frequent witness to it; and on this ground, as I judge, we have a right to reject readings, even when they have been expressly sanctioned by them.

Do I hereby say that I estimate the knowledge of European scholars in the province of Arabic philology as highly — or, forsooth, more highly — than that of the native philologists? By no means! So far am I from this that I readily admit that we neither now nor ever can equal them in quantity of knowledge. I do not rate our knowledge high, but our power, our method of investigation, our critical treatment of a given subject.

I have, however, made but sparing use of the right of textual emendation of which I speak. I should have done so in quite a different style, if my present object had been to edit these poems in the form, in which they perhaps once appeared, which is at any rate more appropriate to them than that in which we find them. I had no such intention now. For, although I am not insensible to the seducing charm of the critical function of expunging and transposing passages, of detecting and supplying gaps, of

Digitized by Google

dissecting pieces and conjoining others, yet I am not blind to the unlucky results of those operations; the text that I would adjust to my own taste, is perhaps acceptable in my own eyes, but could claim no general assent, and, above all things, could not pretend to supplant the text that, in one form or other, has actually existed.

For the reason assigned, I have not made the experiment of incorporating the collected fragments into the text, in places where they seemed suitable; it would have been hazardous, even if their genuineness had been proved or provable.

For the same reason also, I at once relinquished the idea of disregarding the existing collection of these poems and of constructing the text wholly from the citations which I had brought together. It is undoubtedly true that, in many cases, and especially in the longest and most famous poems, the citations which I have gathered extend to all the verses, and I certainly might believe that I could build up a poem out of them in the correct sequence of verses. But it more frequently happens that single verses are not cited, or at any rate have not fallen in my way, or perhaps I have forgotten to take note of them. Now it is very possible that there should be no citation whatever of a number of the most genuine verses, either because no name of a place or of a person, or no extraordinary word or remarkable turn of expression or thought occurs in them, or for other reasons still; but I was as little able to consider them spurious on that account, because they are nowhere mentioned or have never fallen in my way, as I would be to accept the cited verses as genuine, merely because they are cited.

On the contrary, my present aim was to edit the existing and accredited text, and to furnish it with such apparatus as would enable an attentive reader to form an opinion of the condition of the text. In this end, I was not solicitous to collate a more or less considerable number of MSS. of single poems, and perhaps to collect a few more various readings; it would have been pos-

sible for me to have done this in the case of certain MSS., but not in that of others; and the result would in any case have proved insignificant. Nor could it be my object perpetually to discuss the variations in the text of the poems which have been already printed. I took it for granted that those texts were accessible to the reader, and that he would use them. I contented myself with producing the text with its various readings according to the MSS. which were at my disposal, and with thereby furnishing an auxiliary to its future settlement.

Without reference, then, to my judgement as to the genuineness of the poems or of single verses, I have first given the entire text of the five poets Ennābiga, 'Antara, Tharafa, Zuhair and 'Algama on the whole just as the Paris and Gotha MSS. exhibit it; but then I could not prevail on myself to produce the poems of Imruulqais according to the same MSS., because their text of them has already been excellently edited by M. G. de Slane, and the recension of the Leyden MS. with its important variations was at my disposal. Without that MS. I should perhaps, as I first purposed, have omitted the divan of Imruulqais; although there are advantages in having all the six united in one volume, seeing that they all as it were belong to one class, and on the whole bear one stamp. In this reason, and because the text of the Leyden MS., contrasted with that of the Paris MSS. as exhibited by M. G. de Slane, distinctly shews the state of the case as to the parity, not to say genuineness of the text of these ancient poets, I thought it useful, nay, desirable to publish Imruulqais here in this form. This is also the reason why he here follows the other poets, whereas he elsewhere precedes them. The other five assume this order in the Paris and Gotha MSS.: Ennabiga, 'Alqama, Zuhair, Tharafa, Antara. That I have somewhat changed their order, which had anyhow been disturbed by placing Imruulqais last, depended less on internal than external reasons; but the circumstance that 'Algama has many resemblances and allusions

to Imruulqais determined me to place him close beside him; and this arrangement may also find some excuse in the fact that the Escurial MS., of which we will speak hereafter, presents another order, which is almost the same as mine.

As for the order of the poems, as presented in the MSS., I considered that I had a right to depart from it and have changed it on principles of appropriateness. In the Gotha and Paris MSS. - and the same may be said of the Leyden one - those which are generally acknowledged to be genuine, and they are by far the larger portion, are placed first; then follow others which are regarded as less genuine. Now the first are not arranged chronologically; but the principle of arrangement appears to be that the bestknown and the longest are placed first, the less celebrated and shorter ones come next, and the fragments follow. Perhaps too we are to regard this arrangement as shewing the order in which the single poems were gradually collected; although this does not reveal itself, at least to me. Now as no intrinsic ground has determined the order of the poems in the MSS., I thought it best, for the sake of easy reference, to arrange them alphabetically according to the rhyme-letters; nevertheless, to secure a better insight and the easier finding of citations made from those MSS., I have appended to this preface a comparative table of the order of sequence.

In the Paris and Gotha MSS., and in the Leyden one also, the greater portion of the poems has short (seldom long) superscriptions indicating the occasion in consequence of which a poem was uttered. These superscriptions, most of which belong to Elaçma'ı, refer to historical incidents, which are rarely indicated in detail, but generally very briefly, in the poems; in the Paris and Gotha MSS. no less than in the Leyden one, they are on the whole based on the same tradition, which certainly may be in part correct, in part adapted to the existing poems whose origin and reference was not known. However this may be, the superscriptions

have a certain value, and I have therefore retained them, but have placed them after the poems and fragments, in order to preserve to the poems their independent interpretation. I was unwilling that the reader should be prejudiced by the superscription in his judgment of the position of a poem; I wished that the poem itself should lead him to form an opinion of its purport and reference.

As for the order of the verses, I have preserved it as I found it in the MSS., and, in the first five poets, as it is in the Paris and Gotha MSS., in Imruulqais, as it is in the Leyden one. Especially in the longer poems, the latter differs considerably from the other three; whether it is to be preferred may be questioned, but at least proves that it is possible. The number of the verses is generally greater in the Leyden MS.

In a few passages the verses are incomplete; this cannot be original, but depends on lacunae there occurring in the older MSS. from which our copies, old as they are, were transcribed. There is an evident proof of this in Imruulqais 46, 7, where a word is wanting in the first hemistich after قبلية; I have supplied خبيبي according to the context, but subsequently found the entire verse cited by Elgauhari s. v. بلقى, and in Cod. Berol. Wetzst. I, 149, 1, fol. 66°, so that بلقى should be supplied, which as to sense coincides with my conjecture. This is doubtless a proof that one may err in the choice of a word to be supplied, but that one may discern what its sense should be; and for this reason I have preferred to supply the few gaps of this sort that occur. They are, besides the one just adduced, 'Alqama 3, 1. Imruulqais 15, 2. 52. 54.

I have disposed the collected fragments likewise alphabetically according to the rhyme-letters and the metres, respectively after te main text of the poets. The Appendix p. 86—102 will indicate the sources from which the fragments are derived. I think I should state, to avoid mistakes, that economy of space alone prevented my arranging the separate fragments under special numbers. I have placed under the same number those verses whose

rhyme and metre were the same; not thereby asserting that the verses all belong to one and the same poem, although in individual cases that is quite possible. I have assigned No. 58 to the Appendix of Ennabiga, because it is ascribed to him, notwithstanding it is in prose as to form, although bordering on poetry, and interesting in itself. There is however, as little doubt as to the spuriousness of this piece, as there is about the poems No. 18 and 19 in the Appendix to Imruulqais.

I have completely vocalised all fragments, as I also have the main text, following the example of the Paris (Suppl. 1425) and the Gotha MSS. and that of the less vocalised Leyden one. I am sorry that, after the impression of the fragments was finished, I met with some passages which I had overlooked in my Collectanea or which I have since chanced on in MSS.; I will append them, however, in a Supplement.

I thought it advisable to indicate the metre of every poem and fragment, even in order to enable the reader to judge at a glance of the frequency or rareness of the measures employed by the early poets. With regard to the various readings and the citations of places in which the verses are quoted, their number is very great, and I fear I have adduced too many to please everyone, although I had it in my power to cite still more and to gather still more variants. On the average, I have never or only rarely cited those discrepant readings of a MS. which are merely due to the copyist's neglect; there is a very plentiful crop of these in the Cod. Paris. Suppl. 1424 and in the Berlin MS. of the Gamhara, and a brief list of such mistakes may not be unsuitable here.

Ennābiga 7, 20 الثانة in the place of الثانة. 15, 16 = تنجرى 19, 20 القانتات = القانتات 19, 20 . تنجزى

صابيح 7,8 . تحويى = تحربى 5,2 . حالق = خالق 7,8 . مائيم = جيبوا 7,17 . تحت = لحب 7,12 . المسالح = المسامح 7,17 . مائيم =

تلتقى 11, 2 جغيرها = حغيرها 5 . 10 . قيل = قبل 5 . 11, 2 جببوا = هرع 11, 11 . ثمان = يمان 8 . 11, 3 . قبصت = قنصت 11, 13 . ثانتقى = فتنجلى 11, 13 . وخفت = رجفت 11, 13 . ومرع = فتنجلى 10, 16 . وخفت = رجفت 20, 18 . وتنجلى = بمزعم = بمزعم = بمزعم = 11, 10 . وترت خوانى = وترت خوانى 11, 13 . وبلا = زبد 11, 19 . وترت خوانى = وترت خوانى 11, 18 . وبلا 11, 19 . وترت خوانى 11, 18 . وبلا 11, 19 . كالسمام = كالشمام 11, 19 . كالسمام = كالشمام 11, 19 . مرشقات 11, 20 . مرشقات 11, 20 .

Tharafa 1, 9 اولاجها = اولادها 2, 3, 2 الحرب = يجرب 0, 11 الولاجها = اولادها 2, 3 العرباء مرقال = بهوجا من قال السامعتى 4, 34 الحدى 4, 54 العدات = الحياة 4, 61 اللائمى = اللاحى 4, 54 . كسامعتى = المعات = مرعف 6, 9 العلات = الغلات 8, 13 . دالف = ذالف 9, 10 . وانقذنها = وانقذتها 10, 13 . الى = غيالا 3, 13 . نابتا = ثابتا 12, 13 .

Zuhair 3, 8 . ترید = تردی 3, 10 . ترید = تردی 3, 3 . ترید = تمری = تمری = 3, 10 . تمر = تمری = 3, 10 . تمری

Alqama 1, 35 ملهب = ملبب 1, 41 ملهب. 1, 42 . المداك = المذاك المداك = بنت 2, 14 . ارحلنا = ارجلنا = ارجلنا المدموم = مذموم = 13, 5 . اوار = اوان 13, 46 . 13, 28 .

Imruulqais 3, 4 خباخة = بطباخة . 17, 14 قا = يا 14, 16 . وريّة = بطباخة . 52, 44 قا 52, 52, 44 قابل .

Other readings, also manifestly incorrect, seemed to deserve some notice from another point of view; in some places only have I remarked that they are erroneus. The greater part, however, have a full title to be mentioned. In most cases I have, even for the first five poets, followed the readings of Cod. Par. 1425, for Imruulqais those of the Leyden MS., but in many places, as already observed, I have felt obliged to prefer the readings of the Gotha or other MSS.

With regard to the citations of passages in which a verse is quoted, I have purposely done it, so far as the extent of my reading permitted, as often as any linguistic or real interest seemed

concerned; I have taken particular pains to adduce all the passages in which Elgauhari quotes these poets. I have forborne to mention several passages in MSS, which are only briefly indicated in my Collectanea, because I no longer had the text at hand; thus Ennābiga is quoted in Cod. Berol. Sprenger. 1188, 53a; 90a; Cod. Wetzst. II, 253, 83. Zuhair in Cod. Spr. 1188, 81a; 90a; Cod. Wetzst. II, 253, 84. 'Antara in Cod. Spr. 1188, 54b. Tharafa in Cod. Wetzst. II, 253, 95b. In many other MSS, in which one would have looked for quotations of these poets or one of their verses, I have not found any; but this would not warrant our concluding that they were not known to the authors of these late works.

As for errors of the press, I am unfortunately not able to deny their existence; but even though a portion of them is owing to injury of the letters during the printing, or to the bad shape of letters hardly allowing a vowel under them (e. g. g), yet the larger share are my fault, and, in spite of great care, I have not corrected several misprints whose existence is very annoying to me. Some of these are not indeed really misprints, but are due to a conception of the text which I now repudiate, and are in part conjectures. Thus I had vainly puzzled over Ennabiga 5, 22 according to the MSS. text; I therefore changed it into day and made this verse refer to v. 27, regarding v. 26 as immediately connected with v. 25b. But I now entirely give this up. My corrections of the misprints are inserted among the various readings, and I hope I have omitted nothing essentiel.

Lastly, as for the title of the collection, it is, in the Paris MS. Suppl. 1424 ديوان الشعراء الستة, and in Hāgī Khalīfa I. 797 أشعار الستة; no special title is given in Casiri, Catal. I. 299; nor is there in Uri, Catal. Bibl. Bodl. I. 1223 (where a later hand has instead assigned the erroneous title شرح المعلقات).

This MS., namely, contains a collection of the six ancient

poets, with the commentary of the abovenamed Ela'lam, and is therefore the same as Cod. Par. Suppl. 1424, but incomplete. According to my notes of it, it contains, first, Imruulqais, his Mo'allaga, and some poems, the first of which is the poem numbered 52 in my edition; then some poems of Ennabiga; only one long and one short poem of 'Alqama; the Mo'allaqa of Zuhair; three poems of Tharafa; only the Mo'allaga of 'Antara. The copy is of the year 736 of the H.; the character large, thick, richly vocalised. On the whole it has only 78 leaves, and is therefore only a partial copy, not an extract, of the genuine work of Ela'lam. - Whether the MS. mentioned in Casiri (I. 299) is likewise this work, is, on account of the want of description, there very questionable. order in which the poets are there represented to occur, seems unfavorable to the idea, for the order is 'Algama, Imruulgais, Ennābiga, 'Antara, Tharafa, Zuhair. If this is really so, it cannot be the work of Ela'lam. Another point unfavorable to it is, that it is not stated that the poems are accompanied by a commentary; if there were one, it would probably be mentioned, as it usually is in other cases.

Under these circumstances I took leave to assign a special title to the collection, and the rather as the work has maintained an independent type in the form given to it. And as the single poems — the complete ones, at any rate — may be considered as the pearls of a necklace, the title I have adopted, العقد الثمين, appeared to suit the whole; although this is a kind of title, doubtless, not occurring in the oldest period, but much in vogue since the 5th century of the Higra.

The MSS. employed to edit the text, are

1. 2. the two Paris MSS. Suppl. 1424 and 1425, the latter of which, the excellent 1425, has been made the basis of this edition of the first five poets. This contains the text of the six poets, with short glosses superscribed, and, in many poems, concise indications of their occasion, and was copied in the

Digitized by Google

year 571 (= January 1176 A. D.). Cod. 1424 contains the text of the same, and the perpetual commentary of the above mentioned Jusuf esshantamuri Ela'lam (died 476). This copy dates from about the 11th century of the Higra. Mac Guckin de Slane gives a copious description of both these MSS. in his Diwan d' Amro'lkaïs, p. XI—XIV. — In spite of the numerous errours which occur in the text and commentary of the MS. 1424, it is yet generally possible to discover what was meant from the explanation given of a word, and I have therefore indicated the really discrepant readings.

3. The Gotha MS. 547 contains the text of the six with interlineary notes. Tha date of the copy is 1131 = 1719 A. D. Compare Kosegarten, Amrui Moallaka p. IV. It is very careful and reliable and frequently agrees with Cod. Par. Suppl. 1425 in the notes. I think that the Gotha MS. gives the occasions of the poems more frequently and in part with greater fulness.

These three MSS. are in Magrebine character; Cod. Par. 1425 wellwritten; Cod. Goth. not so well and rather small, especially the glosses; Cod. Par. 1424 large and distinct, but rather hurried.

4. Cod. Berol. Diez 4th 135. The first portion fol. 1—17 contains the fifth poem of Ennäbiga with the commentary of an anonymous author, who is nobody but Ibn ennahlas مبن اسماعيل بن يونس المرادى البصرى ابو جعفر ابن النحاس who died in 338. This is concise and begins with the words: قوله يا دار ميّذ نداء مصاف وميّذ معرفة فلذلك لم يصرفها قال الاصعى العلياء مكان مرتفع من الارض الخ

The copy dates from about the end of the last century, rather large, incorrect.

5. Cod. Berol. Wetzst. I, 56. In this excellent MS. of the year 1052 = 1674 A. D., the first portion fol. 1—68 contains, in addition to the seven Moa'llaqat, the poem of Ela'sha [قردّع هريم]

and the fifth of Ennābiga, both of which are here reckoned among the Moa'llaqāt, fol. 68b. All nine are furnished with the concise and in part abridged commentary of Ibn ennahhās, and besides, on the broad margin, also with extracts from that of Ezzauzanı الخسين ابن احمد الزوزق ابو عبد الله] who died 488, and of others. The poems of this collection which I have used are those of Imruulqais fol. 1b — 13. Tharafa 14 — 24b, Zuhair 24b—30, Antara 40—47a, Ennābiga 66a—68.

- 6. The copy of the second poem of 'Alqama from a Petersburg MS., which I cannot exactly indicate. After a brief notice of the poet's descent, and of the occasion of the poem, the poem itself is given, with a short commentary to almost every verse. The commentary to v. I begins thus: على طبح بك والله على السعى طحا بك اتسع بك ولاهب بك كل ملهب وقال الاصبعى طحا بك اتسع بك ولاهب بك قال الاصبعى طحا بك اتسع بك ولاهب بك واحد والزمن ايصا . That of the last verse is غله وشلس اخو علقمة . After which the sequel of the poem is concisely given according to Abu 'obeida on the authority of Abu 'amr ben el'ala.
- 7. Cod. Berol. Sprenger 1215. The first portion of it contains in fol. 1—77a the جمهرة اشعار العرب of Abu zeid mohammed ben 'ali elkhatthab elqorasht. This collection of poems contains, in seven classes, one long poem of each of the seven poets who are most eminent in each class. The poems of the first class are called السموط, of the second المنقبات, of the third المراثى, of the fourth المنقبات, of the fifth المحالة, of the sixth المحالة, of the seventh المحالة. They embrace the period from about the middle of the century before Mohammed's rise down to the second century of the Higra. Nevertheless, Elmofaddhal designates the 49 poems as ,,the eyes i. e. the most shining, of the poems of the primitive Arabs" [عيون اشعار العرب في الحاصلية]. And, in fact, they bear the same stamp as those of the early time.

To the first class belong Imruulqais fol. 15^a, Zuhair 17^a, Ennabiga 18^b, Ela'shā 20^a, Labīd 22^b, 'Amr ben kultsum 25^a, Tharafa 27^b. 'Antara is reckoned to the second class fol. 31^b. Of these I have paid attention to the poems (Mo'allaqāt) of Imruulqais, Zuhair, Tharafa and 'Antara.

The same collection is found in the Bodleyan (Uri I. 1298, 3). The order of the poets of the first class varies a little. It is: Imruulqais, Tharafa, Labid, Zuhair, Ennäbiga, Ela'shā, 'Amr. The date of the copy is about the year 950 of the Higra. The text of the Berlin MS., which was written in 1271 (= 1854 A. D.), has in many places lacunae in the verses, and seems to have been transcribed from a dilapidated copy. It is not good, and only to be used with discretion.

The Berlin MS. furnishes the basis for the poem given in the Appendix of Ennabiga No. 26; I have not exhibited the blunders of the copyist as variants of the text.

- 8. Cod. Berol. Wetzst. I, 66. This contains the Elmofaddhalijjat with the full commentary of Elmarzaqi الحمد بن محمد بن المرزوق ابو على [احمد بن المرزوق ابو على] (died 421). The end of the MS. is lost; it breaks off at the beginning of the 109th poem of الممزق العبدى and it is questionable how much of it has been lost. The commentary is full of instruction in philological and real matters, but certainly labours under great diffuseness of expression. The use of this MS. is somewhat difficult, in as much as the on the whole ugly and hurried writing frequently lacks the diacritical points, and always omits the vowels, except in the verses of the text, although even they have not all their vowels and diacritical points. The copy dates from about the eighth century. Of this I have used the text and commentary of the two poems of 'Alqama (2 and 13), fol. 541—557.
- 9. Cod. Vindobon. Mixt. 127 (Cat. Flügel I. 449). The complete collection of the Elmofaddhalijjät and Elaçmaijjät, with a con-

cise commentary. Copy dates about 1820 A. D. I have used it in

- a) Poem 2 and 13 of 'Algama, fol. 133-139.
- b) Imruulqais, poem 51, v. 6. 7. 9. 10, fol. 169b.
- c) ditto, poem 7, v. 1-3, fol. 170a.
- d) Tharafa, poem 10, v. 4. 5. 8. 9, fol. 173b.
- 10. Cod. Lugd. Warn. 901 (Cat. Dozy. No. 530). This contains the poems of Imruulqais in the recension of the abovementioned Essukkarı. Date of copy 545 (= 1150 A. D.). This excellent fully vocalised MS. only lacks the discritical points in some places and has very few mistakes. Many poems have superscriptions. On this MS. my edition of Imruulqais is based. That Dozy states the number of the poems at 67 and that 68 should appear in this edition, arises from the fact that he reckons No. 53 and Shihāb's answer to it, No. 54, as one number.

The MSS. which I have used for the Variants and the Fragments, besides those just enumerated, are:

1. Cod. Berol. Peterm. 666, Commentary of Essojuthi who died in 911, on the verses cited as grammatical illustrations in Ibn hishām's syntactical work entitled مغنى اللبيب, composed in the year 756 (= 1355 A. D.). This excellent work is a mine for the knowledge of the ancient poets, of whom it not only cites and explains numerous verses, but gives biographical notices of the authors. This MS. is somewhat misbound at the beginning; the leaves follow thus: 1-3. 7. 6. 4. 8, and two leaves are missing after fol. 84. I have copied these from the Oxford MS. (Cat. Uri I. 1139) and whem necessary have denoted by fol. 844.

The copy, of the year 995 (= 1587 A.D.) is without vowels, not rarely without diacritical points, and can only be used with caution.

- 2. Cod. Paris. Suppl. 1935, 1. The title of this work is النوادر وفي الامالي and the author is Elqah النوادر وفي الامالي [اسماعيل بن القاسم born 288, died 356. This work, which was delivered and dictated in Cordova, contains a great multitude of ancient poems and extracts, proverbs and extraordinary expressions, with lexicographical explanations. It is an eminent work for Arabic lexicography. This good copy is of the date 1049 (= 1639 A. D.).
- 3. Cod. Paris. Suppl. 1935, 3. Contains the Poetics of Abu 'ali elmodhaffar المظفّر بن السعيد الى القاسم الفصل بن الى جعفر العلوى الحسيني ابو على [المظفّر بن السعين بن عبد الله بن جعفر العلوى الحسيني ابو على] (about the year 640) the title of which is القريص في نصرة القريص في نصرة القريص القريص في نصرة القريص في نصرة القريص وربحة القريص في القريص في القريص في المنافقة المنافقة المنافقة القريض في المنافقة المنافقة القريض في المنافقة القريض في المنافقة ال
- Codd. Berol. Sprenger. 1175. 1176. The great Kitāb elagāni of 'Alī ben elhosein eliçbahānī. Date of copy 1142 (= 1729 A. D.). The text to be used with caution, especially in the verses.
- 5. Cod. Ber. Spreng. 1180. A supplement to the Kitāb elagāni; contains a not long article on 'Alqama. The conclusion of the work is, moreover, contained in it and forms about a tenth of the whole. An incorrect copy of the date 1266 (= 1850 A. D.).
- 6. Cod. Goth. 532. Alphabetical extract from the Kitāb elagānī, by Ibn elmokarram المرادي العماري المكرّم بن على بن احمد الانصاري born 630, died 711. The copy is not very correct.
- 7. Cod. Berol. Wetzst. II, 134. A rhetorical work entitled كتاب , in 95 chapters, distinguished for conciseness of treatment and abundance of quotations from the best poets,

- often, indeed, without the names of the authors. The author is Abu 'lmodhaffar usāma على بن منقذ أبحد الدونة ابو المطقر), born in 488, died in 584 (= 1095. 1188 A. D.). The names are given somewhat discrepantly in Cod. Sprenger 252, 72b. Date of copy about 700.
- 8. Cod. Berol. Sprenger 1006. A Commentary on Ibn doreid's [d. 321 = 933 A. D.] panegyric on Ibn mikāl and his son, entitled المقصورة or also المقصورة, which was composed by Ibn khalawaih [الحسين بن خالويد ابو عبد الله] (died 370). An excellent work, remarkable for its citations of passages from poets, its synonymes and lexicological observations. Two leaves are wanting after fol. 5, and about five at the end. Date of the copy about 550. I have indicated, in my transcript, at the passages and verses concerned, the variations of the complete and excellent MS. Cod. Berol. Wetzst. I, 54, which was copied in 594 (= 1198 A. D.). My references, therefore, apply either to this or the preceding MS.
- 9. Cod. Berol. Wetzst. II. 274. Commentary on the verses quoted in the grammatical work حتاب الايصاح في النحو of Abu 'alt elhasan ben ahmed elfärist (died in 377). See the notice of it in the Zeitschrift d. D. M. Gesellschaft XXIII, 647.
- 10. Cod. Vindob. N. F. 391 (Cat. Flügel II. 1159). This professes to be the work of Ibn qoteiba, entitled طبقات الشعراء. The copy is not faultless; the date is 1254 (= 1838). I, however, believe that it is only an extract from that work. Compare Nöldeke's notice of it in his "Beiträge zur Kenntniss der Poesie der alten Araber" p. 1 sqq.
- 11. Cod. Paris. Suppl. 1558. A work of Mohammed ben mohammed ibn nobata (d. in 768), entitled مطلع الفوائد ومجمع الفرائد ومجمع الفرائد ومجمع الفرائد ومجمع الفرائد ومجمع الفرائد ومجمع الفرائد ومحمد which treats of the delicacies of verbal expression and the explanation of difficult words and phrases, in three chapters, and adduces examples of them.

- 12. Cod. Paris. Suppl. 1935, 2. A remarkable anthology in verse and prose, entitled السفينة الكبرى, whose author is called الصالحى, and probably lived in the 10th century of the Higra. Although I am at present unable to settle his real name, I think it possible that he may be عبد الكريم بن ابن اللطف بن على who died in 940. Date of the copy 1038. The same work is in Cod. Vindob. Mixt. 132 (Cat. Flügel I. 420).
- 13. Cod. Berol. Spr. 1154. The excellent work of Ettse'ālibi, entitled ثمار القلوب والمصاف والمنسوب, mainly of lexicological interest. Date of copy about 1750 A. D.
- 14. Cod. Berol. Peterm. 196. Contains a collection of the poems that occur in the romance 'Antar, with the superscriptions belonging to them. The whole is entitled عنتر نامد and also القلادة الانسية الجامعة لفرائد القصائد العبسية . The collection contains about 11000 verses. The Mo'allaqat occur fol. 182 sqq. The poems which are found in the divan, apart from the Mo'allaqa and some others, do not appear in it, and belong all to a much later time. Date of copy 1212 (= 1798 A. D.).
- 15. Cod. Lugd. Warn. 549 (Cat. Dozy 521). Commentary to the Divan of the Hodseilites, by Essukkari. In this last volume of the commentary there are scanty glosses and only rare citations of verses.
- of Elgauhart. The MS. is not particularly good and I have preferred to cite the verses quoted in this distinguished work from the Bulaq edition of it, which is unfortunately without vowels.
- 17. Cod. Berol. Peterm. 184, 5 (fol. 120b—167b). Commentary on the Himjarite Qaçide of Nashwān [نشوان بن سعيد الحبيري]. It is very diffuse and not so intent on explanation of linguistic difficulties, as on adducing historical notices and a number of professedly old poems, all of which, however, are of late origin. It trims up old popular legends as historical facts, and sets them

in verses, for moral exhortation. From the same source as that of this commentary, has also sprung the work in Cod. Peterm. 626, entitled وصايا الملوك, the first half of which is devoted to the Himjarites and agrees verbatim with many poems of this commentary, although one or the other may occasionally give more verses, and the order of the poems is not always the same. — I altogether question whether the Himjarite Qacide is really by the learned Lexicographer Nashwan, and is not rather fathered on him solely because he was a Himjarite. In his large dictionary, in which he cites many verses by others and by himself also, I have not found a single verse of this Qacide. The text of the Himjarite Qacide and of the ancient Arabic poems also, which v. Kremer published from the Vienna MS. N. F. 112 (Cat. Flügel I. 482), Leipzig 1865, 1867, is very incorrect, and therefore the conclusions drawn from them in the "Südarabische Sage" (Leipz. 1866) are more than hazardous. - This faulty copy dates from 1081 (= 1670 A. D.).

- 18. Cod. Berol Peterm. 184, 4 (fol. 13b—120b). Contains the Holwan Qaçıde, the title of which is على العدنانية واظهار فصل اليمانية على النزارية. the author of which is على العدنانية واظهار فصل اليمانية على النزارية. The purpose of the long poem is the exaltation of the descendants of Qahthan (that is, of the Jemenite tribes as contrasted with the Ismaelite ones), by indicating the historical or even legendary accounts that seem favorable to it. It is composed in stanzas of six verses [مستسة] in Thawıl. The commentary to it by عادى بن is extraordinarily rich in philological and historical notices and verses. The copy, not remarkable for correctness, dates from 1081 (= 1670 A. D.).
- 19. Cod. Berol. Peterm. 184, 6 (fol 167b—188a). Contains الفرارية with a commentary. The Qaçıde addressed to the Chalif Elmançur is full of allusions to ancient Arabic history, and is

about 1840.

- said to have been composed by أبو القاسم الغزارى. The diffuse and mainly real commentary cites many verses. The copy, rather incorrect, is of the year 1081 (= 1670 A. D.).
- 20. Cod. Berol. Spreng. 1123, 1. Contains the text of the Qaçīde of Imruulqais, which is printed in the Appendix 18. The copy is in Ta'līq and is quite modern (about 1840).
- 21. Cod. Berol. Spr. 1123, 4. The same Qaçīde with perpetual الموتراب بن عبد الحقّ بن عبد اللطيف الزبيدى This text is shorter, and very different on the whole. I know nothing of the author of the commentary; only he must belong to modern times. The work has no title, but begins: الحمد لله الذي جعل الشعم ديوان العرب . . . الما بعد فيقول العبد الصعيف الموتوان العرب الصعيف الموتوان الموتوان الموتوان العرب الصعيف الموتوان الم

Appendix 19 gives this recension. Quite modern Neskhi, date

I see no need to say anymore about the other MSS. which I have used, as they afforded little assistance and are only rarely cited by me. I have not treated of the much used Cod. Paris. Suppl. 1316, 2, containing the Elmuzhir [المزهر] of Essojuth, because I am now able to refer to the edition of this thoroughy instructive work which has been printed at Bulaq.

My readers will, I trust, believe that the printed pieces of the poetry of the six ancient poets have not been unknown to me. If I have not recorded the variations of their text, with nearly exclusive exception of Arnold's edition of the Mo'allaqāt and de Sacy's edition of Ennābiga's fifth poem, it has arisen, as I have explained above, partly because I considered it superfluous, and partly because I wished to confine myself to the MSS. accessible to me; and for the same reason I abstain from the enumeration both of the numerous editions of the Mo'allaqāt of four of these poets, as also of the previously published single poems of the six poets. Socin's edition of 'Alqama's poems, Leipzig 1867, did

not seem to offer any aid to me; and I was not willing to admit his spurious 14th poem. The divan of Ennabiga which M. H. Derenbourg has published in the Journal Asiatique for 1868, II. p. 268 sqq., has only just appeared when the poems of Ennabiga and 'Antara in my edition were printed off; but I have been able to make use of two verses cited in his introduction, for my Appendix.

Having thus given an adequate account of the aids of which I have availed myself in the publication of this work, I have yet one point to speak of, a point of unquestionable importance, and one for the discussion of which this collection offers an excellent opportunity — I mean the genuineness of the poems it contains. But the space at my disposal forbids my entering on it even briefly. I will discuss the question in a small work which will soon appear and here I can only state some results of my researches, which also embrace the Elmofaddhalijjāt and other ancient poems.

The integrity of the ancient poems, both as to their compass and the order of their verses is a priori suspicious. Many lack the beginning, many lack the end, many lack both, many appear to have two and more beginnings. The order of their verses is, when we possess different recensions of them, utterly discrepant. Frequently they are assigned to different authors; the more celebrated name displaced the less famous; even in the first half of the second century of the Higra, poems just written in the ancient style, were ascribed to old names of renown.

As to our collection in particular, few appear to me to be genuine and preserved entire; several have lacunae, lack beginning or end, or are altogether supposititious. I doubt whether we possess anything of Tharafa or 'Antara except their Mo'allaqāt. Most of Zuhair's poems are comparatively genuine; much of Ennābiga is spurious, and even his fifth poem is at least open to doubt. Anyhow it is a remarkable fact that the elder Elmofaddhal declares the poem No. 26 in the Appendix in conjunction with No. 11 of the text, to be Ennābiga's most splendid poem, and places it in

one class with the Mo'allaga of Imruulgais; especially if we take into consideration that both poems have striking resemblances. The beginning of Append. 26, with the perpetual recurrence of the woman's name, is surely unusual and strange; although this deviation from the usual introduction may, I think, be explained. A great portion of the poems of Imruulqais which Essukkarı has given, is only fragments, the genuineness of which has little in his favour and is liable to many objections. Even among the larger poems, all of which are admitted in Elaçma't's recension, the genuine ones, precisely because they were always in the mouths of men, have suffered much mutilation and variation; but, in my opinion, most of his poems are fragmentary and spurious; and this poet especially has had many a poem of another ascribed to Irrespective of poem 52 and others, the 4th poem especially demands close scrutiny and comparison with the first poem of 'Alqama. If the former be somewhat wider in compass, yet the course of both is the same, the points of coincidence so numerous and the identity of verses so frequent, that there can be no doubt that they are one and the same poem, the author of which is certainly 'Algama.

It is very desirable, not to say necessary, that competent scholars should submit the poems singly to an independent examination. The poems would then have to be judged on their own merits, without regard to the position assigned to them by literary opinion, which, as a rule, is entirely uncritical. The result of this critical investigation, whether it were positive or negative, would be a gain to the history of Arabian poetry. But, even irrespective of the question of their genuineness, the poems of this collection belong in any case to the oldest, longest, most important, but also most difficult, which the entire Arabic literature has to shew. They deserve the most attentive study; and while I warmly bespeak it for them, I beg the reader to apply to the editor the verse with which the 224th page of the Arabic text concludes.

In conclusion, I avail myself of this occasion to return my best thanks to Dr. J. Nicholson, of Penrith, for his friendly service in translating this Preface into English, in a style which I trust cannot fail to commend itself to my readers.

Greifswald, Juli 4th, 1870.

W. Ahlwardt.

Table of Contents.

Preface	I
List of different Readings and Corrections of the Text	1
Appendix	86
Table of Abbreviations	103
View of the order of the poems in the MSS. of Paris, Gotha, and	
Leyden, with a statement of the number of their verses	105
Statement of the discrepancies between the MSS. of Paris (and Gotha)	
and this edition, as to the order of the verses in the poems of	
Imruulqais	107
Table of the order of the verses in the Mo'allaqat of 'Antara, Tharafa,	
Zuhair and Imruulqais, in the 5th poem of Ennabiga and in the	
2 ^d and 13 th poem of 'Alqama, according to some MSS and editions	108
View of the poems of the six poets, which are stated by Ela'lam to	
be spurious or doubtful, according to the judgement of Elaçma'ı	111
Supplement to the Appendix of the Fragments	112
Text of the Poems	141
Ennābiga f 'Antara rr	
Tharafa of Zuhair vo	
'Alqama 17" Imruulqais 110	
Appendix of the Fragments	-۲' ۷
	1711

List

of different Readings and Corrections.

The Abbreviations I have employed are explained hereafter in a separate Table.

Abbreviations in Italics indicate that a Ms. contains one or several Variants besides the Reading of the Text.

Ennabiga.

I, 1. t 4. ki I. 620. II. 251. s ركان m 75. r 19. Q 233. — وكان m 75. r 19. Q 233. — أمينة G. أمينة ha 120. 286. 2. c 302. m 75. — وكان المعوم ha 120. 286. 2. c 42. 424. — المناف يَتْلُو ي 26. c 42. 424. — المناف يَتْلُو ha 1494. 3. f 96. ki I. 620. c 422. r 104. 4. ki I. 620. fl 128. 5. j II. 183. — حُسن G. Pa. — أمينة ki I. 620. 6. ki I. 620. — أمينة (twice) G. Pa. — جلّق Pa. — المناف أن أن المحارب g. 11. 183. 7. تا أن أن المحارب j II. 183. 8. أميناً أن أن المحارب g. Pa. المناف عنائل من G. Pa. باشب ع قبائل من G. Pa. باشب ع قبائل من G. Pa. المناف ع قبائل من G. Pa. وثياً S. Pa. وثياً S. Pa. المناف ع قبائل من G. Pa. ع المناف ع قبائل من G. Pa. ع المناف ع قبائل من G. Pa. ع المناف ع ال

kh 830. 11. kh 830. 12. ق مُسُوكِ ٱلْأَرَانِب n 78. 13. kh 830. 14. c 397. kh 830. 15. c 307. 510. ki I. 620. r 78. 1. 386. 620. 17. m 75. 19. k 32. 196. h 474. hv I. 102. ki I. 620. w 415. 589. m 75. Q 149. B I. 92. 202. 585. 634. II. 396. . j II. 326. m 75. 150 يُخَبِّرُنَ مِن r 43. kh 427. 856. -- نَوْتَ ad 186. -- نَحْتَيْنُ w 589, 10. p II. 611. - عَنْ يَالَ اللَّهُ عَلَيْنَ عَلَى اللَّهُ عَلَيْنَ عَل j II. 326. — قد جُرَّبْنَ w 589. ad 186. j II. 326. — النَّجَارُبِ w 589. 21. عَبُدُ السلوق s حبب h 77. Q 211. من النَّاسِ .G. 23 وطعن كَايِزَاع .22 وطعن كَايِزَاع .g. in the text). q 66. جلل s مُجَلَّتُهُمْ ذات ki I. 620. m 75. حجز and سبب and عَضَافَتُهُمْ ذات . 25. t 21. s سبب and ki II. 252. hv I. 376. — يُحَيُّونَ G. — يَحْدُ W 80. 120. — 26. W 120. 27. W 120. — يَصُونُونَ أَجْسَامًا G 25a. no 15. (in the text). 28. s لزب m 75. r 64. Cod. Petermann. 198, fol. 181b. 4i 1.620. لاحقا بقُوْم / 82. ki 1.620

III, 1. m 49. 2. s قشب m 49. 3. t 19. ki I. 618. 621. gb 6. m 19. 49. 4. ki I. 621. — عَلَى رَشَايَة gb 6. — فَنْبُلغُكُ

IV, 1. s مُطِينًا الجهل . . . طنت Q 255. 4. Diwan of Hassan ben tabit, Cod. Par., fol. 3. — تُبَاهِي Mehren Rhetorik. Read تُبَاهِي 5. فان يَكُن Pb.

and نصد ki I. 622. ha 307. — ٱلسَّجْفَيْن Pa. 5b. k 6. 6. تُمْحَتْ . ki l. 622. D II. 406. y. S. p I. 439. N. kh 735. -- 6b. p II. 26. 7. فعد عبا مَضى S. 7a. M I. 599. hi 233. — مَريفُ القعو Pa. N. 9. ki I. 622. — بذى الجليل S. y. N. — على مُستُوجس N. y. - على مُستُوجس S. 10. ki I. 622. n 69. — الْفُرْد and الْفُرْد N. — الْفُرْد G. y (text). S. N. 10b. mu I. 123. سَارِيَةٌ y (text). S. N (text). — سَرَتُ عليه y (text). S. الله عليه عليه عليه عليه ي y. S. - الشَّمَالُ y. 12. ki I. 622. - وُعُو G. Pa. N. y. 13. ki I. 622. c 249. — ثَرِياتِ y. S. — بَرِيَّاتِ Pa. 14. ki I. 622. c 249. — وزع s فَهَابَ ضمران (only the first hemistich). y. S. N (text). سنم ع طَعْنَ ٱلْمُــَارِقِ ع y. S. Pa. N. - ضمران (misprinted instead of المُعَارِك). - المُعَارِك y. - مَرْبَ المعارى G. -ي ب المُحْجَرِ ٱلنَّاجِدِ y. _ المُحْجَرِ ٱلنَّاجِدِ G. N. y (reading). 15. ki I. 622. . y. S. عصد and عصد عصد فَأَنْفَدُهَا وَ شَكَّ المبيطر بي فَأَنْفَدُهَا بي . y. S. 17. k 219. 20. gb 6. — وفي البُعْد m 17. y. — 16. f 20. s b 6. y. S. 21b. w 358, 3. 22. Read للَّا سُلَيْمَانَ. ki I. 618. h 435. gb 6. g 85. j I. 829. m 17. 19. Q 29. — نَارُدُوْ عن y (text). Q 29. m 17. 19. N (text). - قال ٱلْمَلِيكُ له

gb 6. — نَأْزُجْرُهَا عَلَى y. m 19. — نَأْزُجْرُها عَلَى N. — Read عَن أَلْفَتَكِ وَالْجُرْهَا عِن اللهِ عَن اللهِ اللهِ عَن اللهِ عَنْ اللّهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهِ عَنْ اللّهِ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهِ عَنْ اللّهِ عَنْ اللّهِ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهِ عَنْ اللّهِ عَنْ اللّهِ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهِ عَنْ اللّهِ عَنْ اللّهِ عَنْ اللّهِ عَنْ اللّهِ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهِ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ 23. ki I. 618. h 311. m 17. gb 6. Q 29. — وَخَبِّمِ الْجِن j I. 829. y. S. — فبن أَطَاعَ فَأَعْقَبُهُ 17. — يَعْمَ أَطَاعَ فَأَعْقَبُهُ بِي y. S. — . صبد N. — لطَاعَت DI.9. 25. t 21. q 17. s صبد . D I. 9. m 17. — فَنَنْ عصاك S. 26. Maçoudi, Prairies d'or, III. 203. m 17. 27. تعطى على حَسَد S. Pb. N. y. - عُلُو ي y. 28. m 17. المايّة Pa. — المائة ٱلْأَبْكَار Ra. — المائة الْأَبْكَار k 6. y (text). S. N (text). . يُوصِيْح في س. كَالْوَاهِبِ ٱلْمائِة ٱلْمُجْرْجُورِ س. (reading). الجُمْجُورَ ي رَّ السَّاحِبَاتُ S. Pa. 30. وَٱلْأَدْمُ 29. يَى الأَوْبَارِ ذَى اللَّبِد بِـ وَٱلسَّاحِبَاتُ اللَّبِد بِـ اللَّبِد بِـ س الميط S. N (text). - والسابحات y (text). - فَنَقَهَا يول الميط y. S. N. y (reading). — أَنْقَهَا N and y (reading). 31. أَنْقَهَا بِي كَالْخُيْلُ . S. سنرع رَفْوًا ... (reading). ... غرب عَزْمًا ... غرب عَ تَنْزِع غربا ... (reading). y. — تَمْزُعُ قَبًّا N (reading). y. — تَمْزُعُ قَبًّا y (text). S. N (text). — تُمْرَعُ y. — من يَنْجُو من S. 31b. h 786. 32. s حكم and حسر. D I. 302. II. 290. 475. m 17. — حسر y. S. N. — ه واردى الثبد - . ha 595. y. S. N. p I. 183. 401 حمام سراع S. 34. ki I. 622. D I. 302. m 44. gb 2. — الكنا 33. ki I. 622. y. Pa. G. m 17. — وَنَصْفَهُ y. Pa. G. m 17. 34a. z 135. — كِمَا زُعَبَتْ G. — نُغَسِبُوهُ G. — نُغَسِبُوهُ G. — عُمَا زُعَبَتْ

y. m 17. N. — يَنْقُصْ ولمر يَزِه D I. 302. 36. s حسب ki I. 622. 623. m 17. - خُسْبَةً G. 37. فلا وَرَبِ الذي قَدْ Q 8. - نالذي قَدْ Q 8. الذي أن الذي طيفَتْ ب . S. Q 8. N (it gives wrongly زُرْتُهُ حجَجًا لاَ وَٱلَّذِى 38. لا مَن جُسد س. 37b. s جسد 17. 38. لاَ وَٱلَّذِى يَمْ سَحُهَا العائدات الطَّيْمِ 17. سَ آمَنَ ٱلْغُوْلانَ تَمْسَحُهَا f 112. y. N. S. ha 591. – بين ٱلْغَيْل f 112. m 17. y. S. N (text). _ مَا السَّغَد وَالسَّغَد m 17. _ وَالسَّغَد f 112. y (text). _ وَالسَّغَد ha 591. _ - . 159. عندا ء مَا إِنْ نَديتُ بِشَيْء أَنْتَ تَكْرُفُهُ . **39.** عَا إِنْ نَديتُ بِشَيْء أَنْتَ تَكْرُفُهُ . و 159. — مَا إِنْ أَتَيْتُ بِشَيْءَ أَنْتَ تَكْرَفُهُ ... 8 gb إِذَا أَتَيْتُ بِشَيْء أَنْتَ تَكْرَفُهُ m 17. y. S. N. W 114. — مُعْرَفُهُ بشيء أَنْتُ تَكْرَفُهُ 17. يا 114. أَنْ بَدُنُتُ بشيء أَنْتُ تَكْرَفُهُ . ki I. 623. — مِمَا أُتيتُ بِهِ عِلَى اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ مُعْمَمُدًا Pb. .(قُرْهًا Pb (but the Gloss exhibits صَرْبًا عَلَى 41. gb 8. — تَبْيَتُ t 20. ki I. 623. g 118. Q 139. W 114. p II. 508. m 17. 53. N. 42. gb 8. m 17. — فنى s فدُاه y. G. P. N (reading). _ slob N (text). y. 43. وَلُوْ تَاتَّفَكُ Bb 8. y (text). S. N (text). ترمى ب . y. S. N. اذا جَاشَتْ غَوَارِبُهُ ب . عبر s اذا جَادَتْ غَوَارِبُهُ y (text). S. N (text). — واد مُزْبِد y. S. N. 45. عبم s أَوَاذِيُّهُ y (text). S. N (text). 46. q 7. بِٱلْخَيْسَفُوجَةِ . . خزر and بَيْنَ الاين S. . يَظِلُّ . . خزر G (text).

يَّا طُيْبَ منه بِ (text). — بِهِ مِنْ جَهْدِ وَمِنْ رَعَدِ بِهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ الهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ ا

VI, 4. بنات ٱلْمَوَارِدِ G. G. سِرْبَنَا Pb. (gloss). 11. مِرْبَنَا G. G. غَرَابُرْ G. عَرَابُرْ G. عَرَابُرْ G.

VII, 1. t 19. ki I. 618. II. 559. gb 8. n 116. u 56. m 100. — عَرَّدُ Pa. 2. ad 102. — الترحّل ad 4. h 480. ki I. 618. z 148. m 100. G. — المَّبَدُ الترحّل fa. — أَبَدَ الترحّل h 480. 3. مَرَود وعمر البَوَارِخ أَنَ Pb. — أَبُدَ الترحّل fb. — أَلْغُرَابُ Pb. — تَلْعَر الْبَوَارِخ أَنْ Pb. — اللهُوَارِخ أَنْ Pb. تُلْعَرَابُ أَنْعُرَابُ الْغُرَابُ الْغُرَابُ الْغُرَابُ الْعُرَابُ الْعُرَابُ الْسُود Pa. — عُدُ Pa. — عُدُ pb 9. — عُدُ اللهُوَادِلُ أَنْ Pb. gb 9. m 100. 4. ki I. 618. m 100. 6. ki I. 618. m 100. — معيم 8 تَقْصَد Pa. — عُدْ P

ـ A 669. عكن خَبِيصٌ نَاعِمُ Pa. ـ يُطيفِ طيّه .12 عُلَوَايِّه اللهِ h 669. _ غُطُوطُةُ G. Pa. - ثَعْفُ عَهُ وَٱلْاتُبُ تَنْفُخُهُ - 43. نصف G. Pa. 14. كُلَّة G. 16. وُقَرَّمد G. 16. أَلْمُتَجَرِّد ki I. 619. W 167. Diwan of Gartr (Cod. Lugd.) fol. 8. - Saftnat egçālihī elkubrā (Cod. Paris.). 18. r 86. - عنم عَلَى أَغْصَانه لَمْ اللهِ عَلَى أَغْصَانه لَمْ اللهِ عَلَى ال عنم عَلَى أَسْحَارِهِ لم يُعْقَدِ . h 288. ki I. 619. – يعْقَد Pb. 19. نظم ٱلْعَلِيلِ ... لذا . 619. أَرْنَتْ إِلَى بِمُقْلَتَى مَكْحُولَة .19 ... ذُقْتُهُ 169. 20. بَرُد اسف 109. 21. c 490. 23. نظم ٱلْمَريض Pa. — In the Cod. Goth. the 2d hemistich of this verse is 24b. 24. The 2^d hemistich of this verse is in the Cod. Goth. 23^b. 26. عَبْد ٱلْأَلْع صَرُورَة 421. - يَا لِبَهْجَتِهَا . 27. 27. عَبْد آلْأَلْع صَرُورَة 421. وَيَا اللَّهِ عَر 29. ki I. 619. Read رُجِل 30. gb 8. Safīnat elkubrā (Cod. Par.). 31. gb 8. ki II. 559. 31^b. s قرمد g 116. 32. gb 8. ki II. 559. G. الحزور نبي ألرشاء _

أَلاَ أَبْلِغَا ٱلنَّعْمَٰنَ 18. 18. أَلاَ أَبْلِغَا ٱلنَّعْمَٰنَ 18. 16. أَلاَ أَبْلِغَا ٱلنَّعْمَٰنَ 18. أَلا تُنَالَ 16. 16. أَلَا تُنَالَ 16. كُوْم 18. وَبُحْم ad 260.
 أكد أيضًا الله عُصْم عَطَاء يَسْتَحِقُ عَطَاء يَسْتَحِقُ عَطَاء الله عَلَى ا

IX, 1. Read فَأَيْا . 2. خُمَيْمًا G

A. k 269. — أَتْنَى 2. Pa. 2 وَٱلسَّفَافَة Pa. 4. k 269. — G. Pb. Fa. جَيْشًا اليك قَوَادمُر . 5. فجم and جَيْشًا اليك قَوَادمُر . غير ـــ . آ تُوكَ B I. 36. p II. 865. 8. Read غير ـــ . Pa. 9. k 212. 316. d 116. l 16. 11. Wüstenfeld, Reg. عبر s ينعو وَليدَهُمُ بهَا عَمِار .12 يعدو وَليدَهُمُ بها عَمِار s عبر على الله على 15. متون صُوَارِ 15. G. Pa. 16. عزب ع. 18. s متون صُوَارِ 15. ي 19. مُعَصَّلًا .Pa. 20. q 41. 165. 22. مُعَصَّلًا .pa j I. 360. وعلى م. 23. j II. 550, 17. وعلى م. 22b. s III. 663. IV. 313. وعلى س j III. 741. سكين من سكين ي أَلْثُمَيْنَة من سكين وعلى غُوارَة من سكين يار من بني سيار j l. 360. II. 550, 22. 823. III. 741. G. فَأُصِبْنَ . 28 j I.360. III. 663. وَصُفَارِ عَلَيْهَ مَالْعَ إِنَّامَةُ مانع أَلْعُرَيْمَةُ مانع XI, 1. m 128. -- اِنَّى نهيت gb 20 — مِنْ بَعْدِ اصفار j I. 335. لَوَثْبَةِ عَلَى اللَّهُ gb 20. 2. m 128. — مُقْتَبِقُ gb 20. — كَلَّ أَسْفَارِ q 146. الصارى ... G. Pb. .. لعَدُوة الصارى ... j I. 335. ... الصارى 3: اللهُ أَعْرِفَىٰ رَبْرَبًا gb 20 (incorrectly: read إِلَا أَعْرِفَىٰ رَبْرَبًا كَاءَ مَدْمَعُهَا (لاَ أَعْرِفَىٰ رَبْرَبًا مُرَدَّفَاتٍ عَلَى أَعْقَابِ أَكْوَارِ - .gb 20. j II. 613 كَأَنَّهُنَّ نِعَاجٌ حَوْلَ دَوَار -- مُرَدَّفَات عَلَى أَجْنَابِ . 4. m 128. gb 20. 5. وأَوارِ — كَوَّارِ وَمُعْ عُيُونِ دَمُعْهَا دُرَرُ 6. 6. وَلَا عَلَى وَلَا عَلَى وَلَا عَيْوِنِ دَمُعْهَا دُرَرُ 6. وَلَا عَلَى وَلَا يَالَمُنْ وَلَا عَلَى وَلَا يَالَمُنْ وَلَا يَالَمُنْ وَلَا يَالَمُنْ وَلَا يَعْمِي عَلَى وَلَا يَعْمِي وَلَا يَعْمَى وَلَا يَعْمِي وَلِمُ وَلِمُ وَلَا يَعْمِي وَلِمُ وَلِهِ وَلِمُ وَالْمُوالِ وَمِن وَلِمُ وَلِهِ وَلِمُ وَلِمُوا لِمُعُلِمُ وَلِمُ وَلِمُوا مِلْ وَلِمُوا مِلْ وَلِمُوا مِلْ وَلِمُوا مِلْمُ وَلِمُوا مِلِهُ مُعْمِي وَلِمُ وَلِمُوا مِلْمُوا مِلْمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَ

نَلُوْ تَكَيَّسْتَ أَوْ كُنْتَ آبْنَ ... 83. ال وحينَ المَّمُ يَجْلُبُهُ ... 11. 83. عَلَيْهُ ... 11. 83. ك. بَدُرٍ يَخْتَارُهُ معقلا مِنْ جش جش ... 11. 83. ك. بَدُرٍ يَخْتَارُهُ معقلا مِنْ آلِ ذَى قار .5 . غَرَرْتَهُمُ 6.

رُواجِمُ Pb. j IV. 44. 8. عنها بَلِيَّ P. G. 10. يَوَاجِمُ j IV. 82. ____ غَرِ بِالْحِاجِمِ بِالْحِيمِ بِالْحِاجِمِ بِالْحِاجِمِ بِالْحِبِمِ بِالْحِبِمِ بِالْحِبِمِ بِالْحِبِمِ بِالْحِبِمِ بِالْحِبِمِ بِالْحِبِمِ بِالْحِبِمِ بِلْمِ الْحِبِمِ بِالْحِبِمِ الْحِبِمِ الْحِبِمِ الْحِبِمِ الْحِبْمِ الْحِيْمِ الْحِبْمِ الْمِبْمِ الْحِبْمِ ال

نهمر النَّهَارَة . s وَقَارَفَتْ Au. 6. Read يوم النَّهَارَة . s معل ملم and معلم and يوم النَّهَارَة . s علم and معلم and تُعْشِي ٱلدَّجَائِ حَوَالَيْهَا وَرَاكِبُهَا نشوان . 7. 143. ه حَوَّة به 443. ه حَوَّة به 443. Pb. G. به البَّاغُوت به 443. G. Pb (text, but the gloss presents الأَوْزِينُ . 8. الباغوث f 38. به المُعْرَدِينُ . 8. الباغوث f 38. به المُعْرَدِينَ . 9. لولا ٱلْإِمَامُ . 9. لولا ٱلْإِمَامُ . 9. وبين .

بَآلِ Pa. 3. قعودا لَدَى Pb. 5. بَآلِ Pb. 5. بَآلِ Pa. تُغَنّيهمْر . 8. عَبْد بْن سعد ... قصْمِ ملك . 7. القعاقع Pa. XVII, 1. m 166. – عفا حُسْمُ عفا حُسْمُ 151. G. فَجَنْبُ اربِك لا يَعْ اللهِ ki I. 623. وَقَالْقَوَارِعُ لا يَعْ اللهِ عَا دُو حِسَى نَّ يَ يَعْ اللَّهُ عَلَيْ يَ إِلَى يَكِي j l. 228. la. h 194. 2. ki l. 623. 3. ki l. 623. W 117. r 51. — نبقته ٱلْأَصَابِعُ r 51. 6. s بنا r 51. 6. s فَقُلْقُلْتُ مِنْى 7. 8. k 105. m 166 183. — على حينَ عاينت d 128. z 51. Pa. — والشيب وُازِعُ (G. Pb. 9. الشغاف q 56. s وَالرَّجُ وَلُوجَ الشغاف q 56. s ن أَشْغَاف G. 10. s ركس j III. 466. 482. m 166. 11. Q 233. ha 286. D I. 324. m 166. Cod. Wetzst. I. 56, fol. 107a. 12. Cod. من نَوْم ٱلْعِشَاء ... D I. 324. ra 76. ... Q 233. — في يَوْمِ تَغَشَّى سليمها ي 10. كَحَلْيِ النساء بي 20. الله 10. 324. __ فَسَاء Q 233. __ فَيْسَاء __ 12b. وَيَدْيَهُا __ ra 72, 11. Pa. - تَبَادَرَهَا الراقون من شَرٍ - . طلق D I. 324. - المقت المراقون من سُرٍ . طور D I. 324. 13b. s فَتُطْلِقُهُ يَوْمًا ويَوْمًا . .. ندر ع تطلقه حِينًا وَحِينًا 14. m 166. 183. — قُأُخْبِرْتُ خَيْرُ ٱلنَّاسِ انْك ha 299. 15. m 166. 183. — مَقَالَة G. Pa. 16. h 62. 194. m 166. r 76. 17. h 194. — وَجُوءَ Pa. — مَن تَخَادِعُ G. 18. غُذَمَةُ G (text, but corrected). رَلَمْ يَأْتِكُ ٱلْحَقُّ . . هلل a النسيج كَانبًا . 19. المُثلَ مَثْلًا عَلَى اللَّهُ قَلْمُ لَا اللَّهُ اللَّ r 32. — فلمر تُتْرَكْ ... أممر 21. s ملل s هو سَاطُعُ ... r 32. ... g. Pa. 22. j IV. 356. إِمَّة وَ يَأْتَمَنُ عَلَيْ بَا يَأْتَمَنُ وَ يَأْتَمَنُ َخَمَّلْتَنِي .Pa. G. لَصَافِ Pa. G. لَصَافِ Pa. G. لَصَافِ Pa. G. لَصَافِ t 20. s عرر ha 387. ra 71. r 26. 34. Cod. Wetzst. I. 56, 1084. D·I. 19. — حَمَلْتَ عَلَى ذَنْبَهُ وتركته p II. 360. 26. Cod. Peterm. عتى مُكَذَّبًا __ .G. Pa نَا الصغن __ .G. Pa فان كُنْتَ __ . 105, fol. 64 ki I. 617. G. Pa. — غن البراعة ki I. 617. 28. t 19. s ناى f 26. ki I. 621. c 434. gb 6. W 149. n 69. m 19. 56. 166. hv I. 341. Sharh diwan Ibn elfarid (Marseille) 134. 497. — Read وأن خلن ان ٱلْمُنْتَوَى ki l. 617. - عنك وَازِعُ t 19. 29. t 4. ki l. 617. 621. د فو حال مُنيفَة عَبْدًا طَالِمًا .30 gb 6. عبدًا طَالِمًا عبد وقو مال مُنيفَة عبد الله عبد وقو عبد الله عبد ال ع طلع s طلع s طلع s طلع s طلع s ع طالع s طلع s طلع s طلع s طلع s طالع s طالع s طالع s طالع s طالع s المسك كَارِعُ للهِ اللهِ الل j II. 955.

XVIII, 1. km 315. — ثَغْرَحُ G. — مُلْكُها Pb. 2. km 315. 3. تُعْرَ G. 4. تُعْرَدُ Pa.

XIX, 1. j II. 606. — الدَّمْنَ Pa. 2. المُّبَا G. Pb. — فامواه ٱلدُّبَا . و Pa. غاوْرُهَا . 4. أَمْوَاه Pa. غَاوْرُهَا . 5. أَمْوَاه Pa. غَاوْرُهَا . 5. غاوْرُهَا . 5. غاوْرُهَا . 5. غاوْرُها . غاوْرُها

G. Pa. — بَعْد G. Pa. 6. مَرْقَنَات G. 7. مُرْقَنَات Pa. — بَالَ اهل G. Pb. — بَرُود G. Pb. — بَرُود G. Pb. — بَالَ اهل Pa. الله عَنْهُ G. Pb. فوق ٱلله عَنْهُ و G. Pa. وقل عَنْهُ و G. Pa. الله عَنْهُ و At. الله عَنْهُ و At. الله عَنْهُ و At. وقل عَنْهُ و At. الله عَنْهُ و At. وقل من الله عنه وقل من الله وقل م

 $\dot{X}X$, 1. المنازل $\dot{X$

21. كُلُّ بَعْدَ الحَيْرِ عَلَى اللهِ عَلَيْهِ لَوْ لَقَيْتُكُ سَالِمًا وَبَيْنَ آلْغِنَى الآ Pb. — Pa. 24. أَمْلِكُ حِياتِي 1. 25. 46 Pb. كان بَيْنِي لَوْ لَقَيْتُكَ سَالِمًا وَبَيْنَ آلْغِنَى الآ لا أَمْلِكُ حِياتِي 1. 25. 46 Pa. 25. 4 Pa. كَمْ فَمَا فِي حَيَاتِي 26. 25. 4 Pa. عَلَى وَلاَ قَبْرُ بِينِ بِصِي 26. 26. 26. عملل وَلاَ قَبْرُ بِينِ بِصِي 26. 26. 1 1 كان الوسميّ سَتِي 26. 28. 1 كان الوسميّ سَتِي 1. 824. 1 كان أَوْدِي لَهُ مِن الوسميّ سَتِي 1. 824. 1 كان أَوْدِي لَهُ مِن الوسميّ لَمْ وَلاَ قَبْرُ اللهِ عَلَيْهِ مِن الوسميّ سَتِي 1. 824. 1 كان أَوْدِي لَهُ مِن الوسميّ مَن الوسمِن مِن الوسمِن مَن الوسمِن مَن الوسمِن مَن الوسمِن مِن الوسمِن مَن الوسمِن مَن الوسمِن مَن الوسمِن الوسمِن الوسمِن مَن الوسمِن الوس

XXII, 1. j II. 584. 2. وَجِدْيَمَا يَ j II. 584. G. 3. عند لِقَائِم يَ j II. 584. G. كا عند لِقَائِم عند الله عند المنظم عند المنظم

XXIII, 1. الْجُدَدُمَا اللهُ وَالسَّحَ إِلَا اللهُ اللهُ وَالسَّحَ اللهُ وَاللهُ وَا

كَلْعِقْتُ 2. عشاء أَجْمِعْ محاشك - . محش 2. عنقُقُ كَ . كلا عنه وَلَعِقْتُ 4. بالنسب G. Pa. 4. بالنسب

XXV, 1. مَن ٱلْأَثْحَالِ Pa. اذاما ٱلْأَفْقَ G. Q يَبْعُدِ الله Pa. Q. مَن ٱلْأَثْمَر G. Q وَأَجْسَامُ G. Q حَالَاُذُم G. Q

XXVI, 1. t 13. h 779. — يا بُوسَ G. 2. يا بُوسَ Pb.
 5. t 13. 6. f 133. — يُخْلِطُ G. 6^b. s صرم 8. Read يَخْلِطُ 10. يَكُفَّى Pa. 11. يَكُفَّى G. 12. يَكُفَّى G. — Read بعد اقْدَام 10. يِكَفَّى G. — Read . بعد اقْدَام 10.

XXVII, 1. وقش عبالتحية وَالسَّلام والكلام قصل والكلام والكلام (text, but the Reading is مال والكلام with the note على). u 52. 2. وكان (text, but the Reading is مال وكانوا ... مَنُوا . u 52. 2. وكان الْوَدَاع 2. u 52. 2. السَّلَال الله وكانوا ... مَنُوا . a. 3. إلله وكانوا ... مَنُوا . a. 5. واصعة واصعة والله ينظم الله والله الله والله الله والله الله والله والل

31. الطالبون لِيَطْلُبُوهُ .32 قالًا .268. إلى الطالبون لِيَطْلُبُوهُ .32 إلى .31 إلى الطالبون لِيَطْلُبُوهُ .35 إلى الطالبون لِيَطْلُبُوهُ . .35 أَكُدُّ وَدُونُتُ .35 إلى الطالبون لِيَطْلُبُوهُ . .36 أَكُدُّ وَدُونُتُ .35 إلى الطالبون لِيطْلُبُوهُ .

. صرد Pb. 3. s وَإِنْ يقدر .1

Antara.

الوغى .14 فَأَنَّهَا والخيل .3 الهجيم فَوَارِسًا .11 Pa. الهجيم فَوَارِسًا .14 صَّأَتَّهَا والخيل .6 عبلة أَخْبَرَتْ .18 عَتْلاَها Pa. عبلة أَخْبَرَتْ .18 عَتْلاَها

III, 1. وَعَادَرِن h 206 (text). 2. وَعَادُرِن h 206 (text). Pa. 3. الله يَمْتُرِ h 206 (text). Pa قد شَجَبْ Pa قد مُرْدَى Pa قد مَرْدُى Pa وقع مِرْدُى Pa (text). 4. وقع مِرْدُى (text). Pa وقع مِرْدُى Pa (text). 4. وقع مِرْدُى (and يَتَابِعُ Reading) h 206 (text).

IV, 1. أَرِّبُ عمرو .2 1.479. السرايا يَوْمَ مَقَ وَصَارَة a 1.479.
 مُرَّاتِبُ عمرو .3 1.479.
 او دَنَا لشفايُها تَهَوُّرُفُمْ .3

V, 1. قَيَكُونُ جَلدَك G. Pa. 3. s جَلَدِه and عَتد. — عَتف G. P. جَارِد G. Pa. جَارِد G. Pa. جَارِد G. Sb. Sa. جاری Sa. جاری در Sa. در Sa. جاری در Sa. در S

WI, 2. s بِٱلْرُدَاحِ . 3. ملح and قلب G.

تَعَرِّبُتُ عِن نَكْرِى . 3. قَلْنِي Pa. 3. فَيَ قَالِي Pa. 2. وَقَالُونَ عَن نَكْرِى . 3. وَعَ لَانَ مِنها Pa. تُطَاعِنُهَا Pa. وَتُلَاقِ Pa. - وَتُلَاقِ Pa. - وَجَبُّرُوا عِبادید Pa (text). 17. Read لها مَنْصِبُ 18. يُرَبِّرُوا عبادید Pa. عبادید Pa.

VIII, 1. أَجُا فارس G. Pb. 4. عبد Pb. أَجُا فارس Pb. أَتَعِلاً وَاللهُ Pb. أَتَعِلاً يُلاً يَعِلاً وَاللهُ عبد G. P. (text).

اللهُ اللهُ

XI, 1. q 55. s درى and درى and درى . k 59. ha 527. — ثَافَتْ G.
 ل أ أَنْذَا وَل مَا أَنْذَا وَل اللهِ مَا أَنْذَا وَل اللهِ وَلَا عَلَى اللهِ مَا أَنْذَا وَل اللهِ وَلَا عَلَى اللهِ وَلَا عَلَى اللهِ وَلَا اللهِ وَل اللهِ وَاللهِ وَالل

'XII, 1. and 2. e 279. — تَتْبَعُهَا G. 3. and 4. e 279. 5. عُسَلُتُ G. and كُسَعُ and صَيلًا and حُسيلًا G. e 279. 6. e 279. 7. تَشْتُمُونَا G.

حَرِنُ الْجِنَاحِ .2 آَلْغُدَانُ الابقع — .D II. 200 بين G. 2 بين s بين P. G. p I. 696. — Read يُفَرِّخُ . G. كُثْمِّخُ Pa. — مُثْمُّةُ G. Pa. — وَيُصْبِحُ G. Pa. عُشُّةً وَ. عَرْفُ A.

ورفد Pa [text; but the reading وَرِسْلُ Pa [text; but the reading وَرِسْلُ is pointed out with عَانْ لاقيتنى 2. عُبَيْلُمَة Pb. 3. عُانْ لاقيتنى 4. للبَجْلَى 4. البَجْلَى 4.

XVII, 3. مُرْو بْن Pa. — مُنْاق الطُّنْي Pa. — عليها الطُّنْي الطَّبْي الطَّبْي الطَّبْي الطَّبْي الطَّبْي الطّ

XVIII, 1. عَمْيْرَة Pb. — جَمْعُهَا Pa. 2. ثَلْمُلُحَق G. 4. j IV. 367.
 — وَلَقَدْ عَلِمْتَ اذا بلوى ٱلْمُرَيْقِبِ p II. 279.

XIX, 5. فَصَصِ G. 6. وَكُمُلِّل G. Pa. 9. t 39. ki I. 473.

المرو المرو

y (text). gb. A. o. — طلابها s أَرْضِ الزَّايْمِينَ فاصحت y (text). y. w 339 ult. زعما لَعَمْرُ أَبِيكِ بي y. ل زَعْمًا يَّا يَكِ ي y. k 261. أو تُخْرَمِ كيف ٱلْقَرَارُ .12 . 137. mu 1. 137. عيف ٱلْقَرَارُ .18 hv II. 318. gb. A. o. G (text). — الغَيْلُمِ وَاقلنا بالغَيْلُمِ j II. 135. — واقلنا بالغَيْلُمِ j y. واهلنا ... Pa. j III. 831. ... وأَهْلُهَا بْٱلْغَيْلُم. Pa. j III. 831. ... شُدَّتْ ي. بِاللَّمْيلَمِ j II. 135. 13. ki I. 469. — ارمعت الرَّحيلَ يا يُعلِّم gb. رَكَايُبُكُمْ . (مدم with the note رَصَّا pa (text, corrected in وكايبُكم . و واربعون خَلِيَّة - . 15. h 19. ما الحَمْحِم - . 14. واربعون خَلِيَّة - . 14. واربعون خَلِيَّة ع 16. عرب و ان تستبيك بِذَى غُرُوبِ وَاضِحٍ y. gb. w 486, 11. r 42. A. o. بِمُقْلَة ... 17. m 111. ... ناعم عَذْبِ المَذَاتَة بَعْدَ نَوْمِ ٱلنَّوْمِ ... سادن Pa. - A and o wanting. 18. s قسم m 111. 19. m 111. -- بمُعْلَم o. 20. G. Pb. A. o. wanting. 21. k 4. m 98. 111. _ عَلَيْه y. gb. w 42, 7. — عَلَيْه q 162. y (reading). - چُرِّ بِكُلِّ بِكُي خُرُةٍ م (text). A. o. - يُكُلِّ بِكُي خُرُةٍ على عَلَى بِكُلِ عُرُةٍ على عَلَى بِكُلِ y. w 42, 7. gb. A. o. 22. m.98. حرر and څرر و q 162. s ڪل قرَارَة t 38. y. gb. n 73. r 69. وَخَلَا ٱلكَّبَابُ بِهَا فَلَيْسَ بِبَارِحٍ غَرِدًا كَفَعَلَ. 23. A. o. 24. عَكْمُ دَرَاهِ 138. y (text). gb. Q 178. r 69. A. o. _ قُرْجًا يَحُكُّ و (reading). — تَنْسَ المكبّ Q 178. y. n 73. r 69. gb. A. o. 25. فَمْ فَرَاشِهَا y. y طهم فِرَاشِهَا y. 26. s ركل وكل يا y.

- يَعْرُومِ gb. A. o. 27. بِمَجْزُومِ gb. 28. أَلْمَحْزُومِ y (text). تَهِمْن y. gb. ha 486. A. o. — تَهِمْن y. gb. ha 486. A. o. بِوَخْدِ ع. db. بِدَفْع خفّ ع. A. o. لاكام gb. يذَاتِ خفّ gb. ي - y (text). - تَأْرِى لَهُ حزى 30. ي خف مِلْثَمِ - ha 486. خفّ تَأْدِى لَهُ قُلُسُ النغام ... y (reading). ... النعام النعام k 366 (reading). gb. A. o. — تَبْرِي لَهُ حُولُ النعام كانتها حزى k 366. 31. وَمْ عَلَى نَعْشِ عَلَى نَعْشِ عَلَى نَعْشِ عَلَى نَعْشِ فَهُنَّ y. gb. A. — حِدْجُ عَلَى نَعْشِ فَهُنّ 32. عُعْلُ y (text). Pa. gb. A. o. — بَيْضَة gb. 33. s حرض and دلمر ki I. 469. 1 59. j II. 557. 712. m 98. 33b. w 652, 16. الوحشى مِنْ قَرِج ... y. gb. A. o. وحش and اوم s وكانما تَنْأَى .34 هِمْ ع. مُوَوَّمِ ع. وحش and وحش y. gb. A. o. 35. c 215. -المُتَعَيِّمِ . 36. منيبٍ المُتَعَيِّمِ . 36. منيبٍ المُتَعَيِّمِ . 36. منيبٍ ردع s على جَنْب الرداع — A and o wanting. 37. c 510. — الرداع على جَنْب الرداع على على على على على الرداع ا and ملى جَنْبِ ٱلْمِرَاءِ y (text). Ho 118. j II. 772. A. o. — على جَنْبِ ٱلْمِرَاءِ y (reading). 38. مُشَّ y (reading). g. gh. A. o. — حَشَّ ٱلْوَقُودُ غصوب جَسْمَةِ رِيَّافق مثل الفنيق .9 39 فَمْقَم ب (text). و ٱلْوَتُودُ منف and قنع s ويف s ويف y. gb. u 63. A. o. 40. s y (text). وَ سَهُلُّ مُخَالَقتى . 41 ha 153. 40°. gb. الفارس المُسْتَلَثَمِي gb. o. [gb has only the second hemistich]. 42. وَإِذَا y. A. o.

43. s شوف d 194. ha 71. 44. s سرر d 194. — ثات Pu. — وَإِذَا ٱنْتَشَيْتُ فَاتَّنِي ... 45. t 38. d 194. W 172. ... ف ٱلشَّمَالِ 46. t 38. d 194. W 172. hv I. 162. w 762, 24. gb. وَخَلِيل غانية ... حلل A. o. ... فَمَا أُتَّصِّرَ فَلَا اقصّر وَلَا اللهُ عَلَي اللهُ عَلَي اللهُ عَلَي اللهُ اللهُ عَلَي اللهُ اللهُ عَلَي اللهُ اللهُ عَلَي اللهُ اللهُ اللهُ عَلَي اللهُ اللهُ اللهُ عَلَي اللهُ اللهُ اللهُ عَلَي اللهُ الل . مكا gb. 47b. s مكا يُصْدُ صلى أيْصُدُ صلى عَدْ قَرْانُ قَرْنِ قَدْ تركت صلى بِعَاجِلِ ع. y. A. o. — بِعَاجِلِ صَرْبَةِ سالت . 49. (reading). gb. — وَرَشَاشُ gb. A. o. y (reading). gb. Pa. A. آلْخَيْلَ y. G. gb. A. o. 50. s رحل and عَاوَرُهُ يَعَاوَرُهُ رَّ أَوْوَيْعَةُ بِـ y. gb. A. o. 52. hv I. 122. فورا يُجَرَّدُ . 51. همد ٱلْوَقِيعَةُ بِي وَاللَّهُ عَلَيْهُ ال c 56. 441. gb. k 18. A. — Read وَأَعْفُ . — وَأَعْفُ o. 53. m 98. y. gb. G. A. o. صدى الكُعُوبِ G. _ صِنْتِي القناة م و y. gb. G. A. o. 55. A and o wanting. 56. فشَكَنْتُ بالرمحِ y. m 98. A. o. s شكك ع وَشَككْتُ بالرمم ٱلْأَصَيّر y. no 15. r 84. Amrilcaisi Moall. ed. Hengstenberg p. 11. — الطويل اقابه y. m 98. 57. فَتَرَكْتُهُ y. A. o. يَقْصَمْنَ حُسْنَ ع. . يَقْصِمْنَ قلَّةَ راسة س. . m 98. بين قُنَّة y. . . وَشُكُ · مَشَكَ ، 4. ه. م. 57° م. w 28. 58 مَشَكَ ، G. Pa. y. gb. A. o. — معْلم Pa. y. 59. W 128. — المعْلم o. 60. m 98. k 54. " no 18. W 81. r 22. — بَطُلٌ y. gb. Pa. A. o. — نُحُدِّى نعَالُ j III. 70. y. gb. A. o. — قد نَرَلْتُ y. gb. 61. m 98. — قد نَرَلْتُ y. gb. A. o. —

مَدَّ النهار .63 ما كديد مُجَدِّم ما .62 m عَيْم تبسمر مَدَّ النهار .63 مَدَّ النهار .63 مَدَّ النهار . y. gb. A. o. — وَالْبَنَانَ m 98. — بِالْعَظْلُم y. 64. m 98. 152. س قَنَّحَ شَسى س. gb. وُقُلْتُ لها .65 m يا شاة مِنْ قنص ي gb. سيا شاة مِنْ قنص ي من الرَّبْعيّ - . o. جدَايَة بي y. gb. A. o. - جَدَايَة من الرَّبْعيّ y (text). gb. و نَنْفُس الْمُنْعَم P_b^b الْمُنْعَم P_b^b الْمُنْعَم y. 69. أَلْفُم ج. — Read وَضَح y. — Read وَضَع y. — وَضَع g. — وَشَعِ g. — تَقْلُصُ 70. ق غَمْرة البوتغَمْراتهغَمْراته A. o. ... ف غَمْرة البوت .y. ب يَشْتَكِي y. ha 526. n 84. gb. A. o. ارميهم بغُرُّة . Pa. 74. هَنْتُرُ — 73. m 98. 112. 170. y (text). h 58 (only the first hemistich). 75. hv I. 137. y. — اشتكى وَلَكَانَ لَوْ عَلمَر ٱلْكَلاَمَ مُكَلّمي وَلَكَانَ لَوْ عَلمَر ٱلْكَلاَمَ مُكَلّمي وَأَزْوَرْ وَأَخَرَ شَيْظُم _ . gb. مَا بَيْنَ _ gb. _ تقتحم الغُبَار . 77. قَوْلُ الفوارس وَأَنْفَبَ سقيها . 78 . 78. w 570, 12. مُظْمِ s y. gb. - مُنْتُر Pa. - مَنْتُر y. gb. A. o. m 98. أَقْدِم 79. y. gb. A. o. — بِأَمْرِ مبرم y (text). — بِأَمْرِ مبرم y. gb. A. o. 80. ما لمر أُعْلَم . 80°. w 348, 24. — A and o wanting. اموت ولمر تَكُنَّ -- 81. 82. A and o wanting. 83. ki l. 613. --ر 39. y. A. o. p II. 278. — ولمر يَكُنْ gb. — ولمر يَقُمْ y (reading). 84. t 39. p II. 278. — أَشْتُمُهُمَا يَ يَنْهُمَا دمي يَ يَعْتُهُمَا دمي يَ يَعْتُمُا ويَعْتُهُمَا يَ يَعْتُهُمَا دمي يَ يَعْتُهُمُا دمي يَعْتُهُمُا يَعْتُهُمُ يَعْتُمُ يَعْتُمُ يَعْتُمُ يَعْتُهُمُا يَعْتُهُمُ يَعْتُمُ يَعْتُمُ يَعْتُمُ يَعْتُمُ يَعْتُهُمُ يَعْتُمُ يَعْتُمُ يَعْتُمُ يَعْتُمُ يَعْتُمُ يَعْتُمُ يَعْتُهُمُ يَعْتُمُ يُعْتُمُ يَعْتُمُ يَعْتُمُ يَعْتُمُ يُعْتُمُ يَعْتُمُ يَعْتُمُ يَعْتُمُ يَعْتُمُ يُعْتُمُ يَعْتُمُ يُعْتُمُ يَعْتُمُ يَعْتُمُ عِلْمُ يَعْتُعُمُ يَعْتُمُ يَعْتُمُ يَعْتُمُ يَعْتُمُ يَعْتُمُ يَعْتُمُ يُعْتُمُ يُعْتُمُ يَعْتُمُ يَعْتُمُ يَعْتُمُ يَعْتُمُ ي عِنْ عِلْمُ يَعْتُمُ يَعْتُ

85. اَنْ تَشْتَهَا عِرْضِي فَاِنَّ أَبَاكُهَا ۔ 11. 278. وَ أَنْ يَفْعَلَا . 85. له 96. به 96. اُنْ يَفْعَلَا ، 85. به 15. به 1

XXII, 2. توقد ٱلنَّجْمِ ... Pa. G. 4. مُلْتَهُم ... Pa. وقد ٱلنَّجْمِ ... Pa. أَدُنتُ هُمْ Pa. 5. Read مُلْتَهُمْ ... j I. 305. 6. أَلْطَى ... j I. 305. 6. أَمُنتُهُمْ ... j I. 305. 8. بِٱلْخُطْمِ ... § 1. 305. 7. وَفَنَطْعَنُ ... 7. بِٱلْخُطْمِ ... 8. إِلَّا الْخُطْمِ ... Pa.

XXIV, 1. j I. 290. — فَلْلَهِ عَيْنًا مِلَا عَيْنًا وَ اللهِ عَيْنًا وَ اللهِ عَيْنًا وَ اللهِ عَيْنًا وَ اللهِ عَيْنًا ملك و الله عَيْنًا ملك إلى الله عَيْمًا لم يَشْرَبًا قَطَّ شَرْبَة وَلَيْتِهما لم يَشْرَبًا قَطَّ شَرْبَة وَلَيْتهما لم يَشْرَبًا قَطَّ شَرْبَة وَلَيْتهما لم يَشْرَبًا قَطَّ شَرْبَة فَلْ عَيْنًا مَا وَلَيْتهما لم يَشْرَبًا قَطَّ شَرْبَة وَلَيْتهما لم يَشْرَبًا قَطَّ شَرْبَة وَلَيْتهما لم يَشْرَبًا قَطْ مَالِكة وَ الله عَلَى الله وَ الله وَالله وَالله

XXV, 1. بِصَرْبَةِ فيصل G. Pb. 3. Read وَقَرْنِ 6. وَتَمْنَعُهُنَ 6.
 8. وَتَمْنَعُهُنَ G. 9. k 125.

نُطَوِّفُ . 3 الله ٱلله ٱلله ٱلله ٱلله ٱلله ٱلله آلرُّسُومَ 887 مُشْعِلَات 40 منفعلَات 40 منفعلَو المنفول 40 منفول المنفول 40 منفول .

ki I. 474. في كُفّ الهديّ الله ki J. 474.

Tharafa.

- 1, 1. t 25. 2. بُتُسِبُ t 25. 3. t 25. 4. يُقِبَانُ Pa.
 5. Read وَٱلْكَذُّبُ بَ لَا يَكِيمُ المرتجى 7. وَقِرَافُ من t 25. وُقِرَافُ من pa.
 9. أَعْرَاصُكُمْ Pa.
- II, 1. Read قُوْمِي 2. h 508. ha 584. r 22. قَوْمِي كُدُ مِنْ r 22. أَرْدُعُ r 24. 3. ha 584. Q 147. — خليل
- يزعون 7. 11, 4. الدِّنْيَا ص 6. 4, أَبُلاه 6, 4 مِكَدُّ Pa. مَكَدُّ 7. الْحَيَّ G.

وَقَفْتُ بِهَا أَبْكِي وَأَبْكِي - IV, 1. t 24. j I. 579. II. 850. r 44. — وَقَفْتُ بِهَا أَبْكِي طَلَلْتُ بِهَا G (text). Pb. m 163. y (but it gives الَى ٱلْغَدِ يَّ الْغَدِي وَأَبْكِي وَأَبْكِي وَأَبْكِي وَأَبْكِي وَأَبْكِي الْعَالَى الْغَدِي وَأَبْكِي وَأَبْكِي الْمَ ٱلْغَدِ m 163. mu I. 91. — بها عَلَى تَحْبِي y. — يَهْلَكُ يَعْ يَعْبِي gb. A. o. 3. s عن and نصف . c 355. 444. j II. 559. 3b. نصف j III. 694. 4. أَبِينَ بَيْتَلِ G. Pa. — ابن بَيْتَلِ y. 5. s حبب c 449. n 70. لْكَاتَهُ . 6. r 54. 6b. s سبط . 7. r 24. 54. 9. مُثَاتَهُ gb. A. — ايا s فَلَمْ تكدم w 743, 25 (incorrectly). 10. وَوَجْهِ gb. Pa. y. A. o. — لَقْقَتْ وَوَجْهِ G. — وَوَجْهِ Q 219. . ارن gb. A. o. 11b. s عوج عوج gb. A. o. 11b. s نقى اللون _ مور Pb. o. 13. r 66. 13b. s نَصَأَتُهَا على لاحب 14. s بِٱلشَّولِ r 25. gb. Pa. — بِٱلشَّوْلِ ترتعى بِ سرر y. gb. G. A. o. 18. بِمِبْرَدِ gb. 17. على حَشَفِ مُمَرَّدِ على وَلَهُ عِلْمَ وَلَا يَعْبُرُدِ gb. G. y. A. o. 19. s خلف G. 20. r 57. — كان كَنيسَيْ . فتل s كانما تَنْمُ بسلمى دالج بر. م. مرفقان عادم عند عند المجادب و 245. مرفقان عند المجادب عند المجادب و 245. G. Pa. gb. A. o. – ثَمْ gb. A. 26. s علب 27. r 44. 28. يَكُجُلُمُ عَلَىٰ يَوْتِي - G. gb. A. o. - بِكَجُلُمُ ي كَسَكَان نُوتِي - G. gb. A. o. - بِكَجُلُمُ عَلَىٰ ي

.y طحوران عَوَّارَ — .31. r 23. c 150. 274 30. r 45. w 754. A. أَرْقد يُحَرِّر w 754, 15. A. o. — لم يُحَرِّد w 754. A. - المَ يُخَدُّ o. - يُخَدُّد r 22. 42. 33. لَمْ يُخَدُّد y (text). gb. A. o. 34. s بن صفيح y (text). 36. s وان شينت ب r 57. – وان شيئت y. – وسط y. . مِرْصَدِ . y. _ القَدّ بي gb. A. o. 39. r 37. 40. مِرْصَدِ . 41. m 163. k 66. 42. r 51. 53. 70. 43. s كَنَالَتْ . . كيل G. Pa. 44. عَلَّالِ التلاع y. m 163. j III. 780. n 9. A. _ عَلَّالِ التلاع gb. _ y. Pb. n 9. j III. 780. m 163. A. o. س فَانْ y. G. A. o. 45. فَانْ y. G. A. o. فَانْ y. صِيمَانِي عَلَيْ عَلَيْمُ عَلِي عَلَيْمُ عَلِي عَلَيْمُ عِلَيْمِ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عِلَيْمُ عِلَيْمُ عِلَيْمِ عِلَيْمُ عِلَيْمُ عِلَيْمُ عِلَيْمُ عِلَيْمُ عِلَيْمُ عِلَيْمِ عِلَيْمُ عِلْمُ عِلَيْمُ عِلَيْمُ عِلْمُ عِلَيْمُ عِلَيْمُ عِلَيْمُ عِلَيْمُ عِلَيْمُ عِلَيْمُ عِلَيْمُ عِلَيْمُ عِلَيْمِ عِلْمُ عِلَيْمِ عِلْمُ عِلْمُ عِلْمُ عِلَيْمِ عِلَيْمِ عِلَيْمِ عِلَيْمِ عِلْمُ عِلِمُ عِلَيْمِ عِلَيْمِ عِلْمُ عِلَيْمِ عِلَيْمِ عِلْمُ عِلَيْمُ gb. A. o. 46. أَنْفِنِي gb. A. o. 46. أَنْفِنِي gb. A. o. — أَنْفِنِي وَلَّ تَلْتَقِ r 66. 47. وَانْ تَلْتَقِ o. — عَنَّا غَايِبًا مَا عَنَّا غَايِبًا o. — عَنَّا غَايِبًا _ غبيت المَجْد Pb. _ فروة النّبيّت الْمَرِيم Pb. _ وقا المَجْد q 160. Pa (text). gb. A. 48. تروح الْيْنَا y gb. A. o. — وَمُجْسَد Pa. G. gb. A. o. yy (text). مُطْرُوقَةً Pb. 50. وُقِيقَةً y (text). gb. A. 53. Q 108. ha 577. m 163. — لا يَعْرِفُونَا عِي الْحَاقَالُ بِي G. — ولا أَصْلَ ad 36. 54. ad 299. m 163. — الا ايّها ذا ٱللَّائِمي A. o. — ... و الا يَا آيُّهَا ٱللَّاحِيُّ أَنْ أَحْضُرَ ... (text). و الا أَيُّ هٰذَا ٱللَّايِمِي يَ y.gb.A.o. فَدَعْني ابادرها --- 55. m 163. الله B II. 105. Pa. y (text). 55. m

. من لَذُة الفتى ... y. G (text). gb. m 163. ... من لَذُة الفتى ... A. o. عنب y. - غُرْبَد y. - بُرْبَد and عنب and y. 59. m 163. — نَبْهُتُهُ gb. A. o. — الْمُتَوَرَّدِ Pb. الطراف المُمَدَّد ع. س. y. G. r 38. A. o. بهَيْكَلَة تحت الحِبَاء على المُمَدَّد 61. c 540 (only the first hemistich). - gb. A. o. 62. c 540 (only the second hemistich). — متنا غُذًا y. r 50. A. o. 62b. c 237. — مَذَى gb. نحمر 63. t 25. s W 154. r 47. 64. Read صُغير 65. s فحش d 25. k 204. h 51. hv I. 303. m 163. — يعتام الكُريمَ 163. y. — يعتام النُفُوسَ gb. ارى - (reading). — ارى ٱلْعُمْمَ y (reading). — ارى الدَّهْمَ . w 680, 14. n 70. ثنى and طول gb. A. o. 67. t 25. s ٱلْغَيْشَ ha 268. — في آلْيَد G. gb. y. 69. وَأَعْبُد Pa. 70. في آلْيَد y. o. . جلل a مَتَى ادع . 73. نكث gb. A. 72b. s يك أَمْر . 73. س جلل ع في ٱلْاَجُلَّى بي gb. A. o. وانَ يَأْتِكُ بي y. gb. A. o. 73a. s بِكَأْسِ حياص A. — بِشُرْب y (text). gb. o. وَمَطْرَدى بِ الشَّكَاةِ بِي بِ وَمُطْرِدِي بِي (text). — وَمُطْرِدي عِلْمُ بِي بِالشَّكَاةِ بِي Pb. — وَصُمْعُدُثِ G. Pa. y (reading). أَصْرَمَ مُسْهَ يَّلُ وَالْكَ أَبْنَ أَصْرَمَ مُسْهَ يَّلُ gb. y (but مُسهراً). 77. او انا مُعْتَد y (text). وانا مُعْتَد y (text). وانا مُعْتَد y

فَأَنْفَيْتُ v. gb. A. o. — أَتَّنِي v. gb. A. o. — وَخُلْقِي y (with the correction وَزَارَنَى بِنُون ___ . فَأَصْبَحُتْ G. gb. A. o. y. يَعْرِفُونَهُ _ . . gb انا الرجل ٱلْجَعْدُ _ . . m 163 صرب gb خشش y. — الله غُشَاشًا y. Pa. gb. A. - الشُاشُخُ and الشُّاثُ and الشُّاثُ G. 83. r 40. 106. — فَالَيْتُ G. y. 84. r 106. · 85. r 106. — ب كَوْتُ ب ي وَجُدِيَّتُي ي 86. وَجُدِيَّتُي ي 98. وَجُدِيًّ عِينَ بِي 94. وَجُدِيًّ عِينَ اللَّهِ وَاللَّهِ ع gb. A. o. y (reading). — نَوَاديَهَا gb. A. o. y (reading). 88. وبل s كالوبيل أَلنْدُد - 202. كالوبيل المُبَدَّد [has only the second hemistich]. y. 89. s اید y (text). — اتیت yy. gb. A. o. — بشَارِب y. gb. A. o. .c 202 بنورد y. — وقالوا — 91. c 202. — وقالوا ي (text). c 202. A. o. y. gb. 92. c 202. — وَقَالَ تَرُدُوا بِ (text). gb. وَقَالَ عَرُدُوا بِ وَقَالَ . G. 94. r 29 مَتُ ج. — A. o. 93. m 163. مِتُ ج. وَيَسْعَى بطىء إِنَّى بِ لَهِ عِنْ اللَّهِ عِنْ ٱللَّهِ عِنْ اللَّهِ عِنْ اللَّهِ عِنْ اللَّهِ عِنْ اللَّهِ عِنْ اللَّهِ عتى .97 ياجْمَاع - .v. gb. o. باجْمَاع - .97 لهد s دَلُولِ باجماع - .97 ٱلدَّاعي y. gb. — واقدامي وَصِدْق بر. — عَلَيْهِمْ واقدامي ويدامي وَصِدْق بر. — الْأَعَادي 98. يَعْتَمَ كُو . 99. وَيَوْمَ y. G. o. — على رَوْهَاتِه y. G. o. — وَمَا ليلي . 99 gb. A. o. — مُطن s فيد ٱلْفَوَارِسُ 101. m 163. — A. o. wanting. 102. Cod. Peterm. 270, fol. 61b. — D II. 374. m 59. 163. — تَزُودُ

y [wrongly instend of وَيُأْتَيكُ بِٱلْأَنْبَاءُ . 103. — 103. ويأتيكُ بِٱلْأَنْبَاءُ y. G. Pa. gb. A. o. — يَوْمَ موعد gb.

V, 1. s مرر k 86. u 48. 2. s حرر. 2b. h 812. رَقُ الْعَيْنِ P. - بِنُصْبِ G. 4. وَأُرْقُ الْعَيْنِ s الْقَلْبِ بَالْعَيْنِ عَلَى الْعَلْمِ بَالْعَلْمِ الْعَلْمِ الْعَلْمِ عَلَى الْعَلْمِ الْعَلْمُ الْعَلْمِ الْعَلْمِ الْعَلْمِ الْعَلْمِ الْعَلْمِ الْعَلْمِ الْعَلْمِ الْعَلْمِ الْعَلْمُ اللَّهِ الْعَلْمُ اللَّهِ الْعَلْمُ اللَّهِ الْعَلْمُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ الْمُعْلَ . 1 163. — لمر يَسُمْ G. 5. s خدر نامن ثِنْي وَقُمْ . 1 3. أَمْر يَسُمْ اللهِ يَسُمْ اللهِ يَسُمْ اللهِ الل G. 16a. h 481, 17 آلْبُدُّك بِّ G. 16a. h 481, 17 . 17. مُعْتَشِمْ G. 18. كَأْقَاحِ G. 19. c 387. [cf. hv II. 206]. ra 70. Cod. Berol. Peterm. 105, 64. — اَلْأَشُو Pu. 23. s عكك . 24. الله عن أنها Pa. — وَقُدِ وَ عَلَيْ وَ وَالْخَصَرُ وَ يَكِي وَ وَقُدِ عَلَى الله عَلَيْ وَ وَقُدِ الله عَل . وهن . 35 تُلْفَنَا . 35 . الل G. 34. s نابني ٱلْيَوْمَ . 35 . وهن . 27^b. كُمْتَصَرِّ . 92. 48. طَيِّبُوا . 38. أبيرًا . 179. 38. أبيرًا . 48. 37. هُوجٌ . Pa. G. 40. s علا ء . - شقر s وَعَلَى ٱلْخَيْل - سقى here only the second hemistich]. 41. z 100. - نجر G. P. 44. s لحف . _ نَاهُونَ Pa. 45. Read يَاهُونَ . 46. s عِلْهُ عَالَى . السودة 48. Read مَعْتَب وَسَديفِ مَعْلَسَنَا وَسَديفِ مَعْتَب وَ مَعْتَب وَ مَعْت وَ الْطَنَّب وَ الْطَنَّب وَ الْطَائِب وَ الْطَائِبُ وَالْطَائِبُ وَالْطَائِقُ وَالْطَائِبُ وَالْطَائِقُ وَالْمُعْمِي وَالْطَائِقُ وَالْطَائِقُ وَالْمُعْمِي وَالْطَائِقُ وَالْمُعْمِي وَالْمُعْمِي وَالْمُعْمِي وَالْمُعْمِي وَالْمُعْمِي وَالْمُعْمِي وَالْمُعْمِى وَالْمُعْمِي وَالْمُعْمِى وَالْمُعْمِيمِ وَالْمُعْمِى وَالْمُعْمِى وَالْمُعْمِى وَالْمُعْمِى وَالْمُعِلِمِ وَالْمُعْمِمِ وَالْمُعِمِ وَالْمُعْمِمِ وَالْمُعْمِمِ وَالْمُعْمِمِ وَالْمُعْمِمِ وَا نادى . 75 على ألْآنى . 33. غُزْنَ - . - خزن B. بغري . - خزن على ألْآنى . 34. كُوْنَ Pb. 64. وُقْرِع - . هصب s من عَنَاجِيجَ Pb. 64. وُقْرِع - . see the first hemistich of رعل and رعل and وعلى [see the first hemistich of v. 55]. — قُلْقُ G. Pb. — مُ أَقْرَاهِهِمْ Pa. 68. h 304.
 69. نعمَ Pa. — حَالَتَى Pa. — حَالَتَى النهم Pa. — حَالَتَى النهم Pa. — الشَّتْوَةَ أَبْدَاء — 11.938. و 11.938.
 73. الشَّتْوَةَ أَبْدَاء — 11.938. و 11.723.
 73. عَالَمُغَطَّى رَأُسُدُ G. Pa. 74. p 1.723.

VI, 1. مَبِيتًا Pa. 2. مَبِيتًا G. 6. وَتُرْفَصُ G. 5. كَالُ الطَّيْمُ اللهِ كَالِيكِ G. 7. Read لديك

VIII, 1. وَزْقُهُمْ .
 نَوْهُمْ .
 Pa. 4. وَتْنُهُمْ .
 Pa [text, but corrected on the marge]. — عَسَرُهُ .
 G. تَرَدُّ .
 G. تَرَدُّ .
 تَالَّتُ مُدُّ .
 Pa. - وَٱلْمَخُدُولَ .
 Pa. - وَٱلْمَخُدُولَ .
 13. أَوَالْمَخُدُولَ .
 Pa. 15. وَٱلْمَخُدُولَ .
 Pa. 16. وَٱلْمَخُدُولَ .

IX, 3. اِنَى ٱلدِّفَ Pa. 7. Read مُوَارِ ... شَتَّى Pa. 8. Read مُوَارِ ... فَرَّجَ ... فَرَّجَ ... فَرَّجَ ... فَرَّجَ

تَكُفُ إِلَى الرَبِحِ 9. 10.415. 10.415. 10.415. 10.415. 10.415. 10.415. 10.415. 10.415. 10.415. 10.415. 10.415. 10.415. 10.415. 10.415. 10.415. 10.415. 10.415. 10.415.

XI, 1. m 74. — وَفِي ٱلسَّفْتِ مِن Pa. 3. m 74. 4. لِبَاعَهَا Pa. 5. السَّفْتِ مِن Pa. 5. المَّكنَا Pa. 6. مَسْكَنَا Pa. 6. مَسْكَنَا Pa. 7. m 74. 5. الْقُصْ Pa. 7. m 74. 6. الْقُصْ Pa. 7. m 74. 12. m 74. 13. m 74. 14. m 74. 14. m 74.

XIV, 1. a I. 395. — بحِزَازٍ يوم gb 166. — عنْدُ تحلاق gb 166. — عن أَشْفَارِهَا .2
 2. طُمَّادُوا .7 قَانُواجَ النعم Gb 166. عن أَشْفَارِهَا .2

9. أَنْ with the note الْمَحْدِ with the note الْمَحْدِ with the note الْعَزِى (صحَّمَ الْعَزِى). 15. k 38 (the second hemistich). 16. وُقْحِى 17. كُمْ مَنْ لا يُقْدِمُ اللهُ اللهُ مَنْ لا يُقْدِمُ الْحُيلِ (G. Pb. 21. وَقُدِمُ الْحُيلِ (gb 166. — يَعْكِفُ (gb 166. — يَعْكِفُ (gb 166. كُمْ مِن لا يُقْدِمُ الْحِيلِ (gb 166. كُمْ مَنْ الْحِيلِ (gb 166. كُمْ مَنْ الْحِيلِ (gb 166. كُمْ مُنْ الْحُيلِ (gb 166. كُمْ مُنْ الْمُنْ الْحُيلِ (gb 166. كُمْ مُنْ الْمُنْ لِلْمُنْ الْمُنْ الْم

XV, 1. k 146. mu II. 243. 2. k 146. mu II. 243. — Read

XVII, 1. s سَرَفُ and سَرَفُ and سَرِفُ and سَرِفُ and سَرَفُ and سَرَفُ Q. Pu.
 بُوْتُ عَنْكُ P. G. ... وَتَمُدُ عَنْكُ Pa. G.
 فِيْدَرُكُ وَدَرُدُ عِنْكَ G. 11. مُنْقُعُ Q 202.
 مُنْقُعُ Q 202.

XVIII, 1. يَسْفَحُ Pa.

XIX, 1. w 603, 20.
 2. q 147. - الْمَتِّ G.
 3. وَيَمَةٌ G.
 4. فَمْرْتَكُمُهٌ Pa.
 5. أَمْرَتَكُمُهُ G.
 6. ويمنة Pa.
 6. ويمنة G.
 6. أمْرَتَكُمُهُ A.
 6. أمْرَتَكُمُهُ A.
 6. أمْرَتَكُمُهُ A.
 6. أمْرَتُكُمُ G.
 7. أمْرَيْفُ Pb.
 11. أمْرَيْفُ G. Pb.

نفعلنا .16 فَعَلَىٰ قَ. 15 قَدِيْ G. Pa. أَلُوهُ لَهُ آلَهُ اللهُ اللهُ

Soheir.

I, 1. j II. 135. IV. 196. m 29. — كَانَمْنَ أَهُ الْهُ أَلْهُ الْمَاهُ الْهُ أَلْهُ الْهُ أَلْهُ الْهُ أَلْهُ الْهُ أَلْهُ الْهُ الْمَاهُ اللهُ ال

31. كام بُوْبِ كرام ki l. 615. 32. لهم طَاشِ 32. لهم طَاشِ على شَرْبِ كرام ki l. 615. 33. h 87. قوم G. P. - تُهْرَقْ G. P. - تُهْرَقْ G. P. عَرْون ٱلكُّيُولَ and حصن. h 5. r 49. m 29. 85. 167. — أَخَالُ Pa. نَكُن النساء من النساء من أَن النساء من النساء من النساء أن النساء أن النساء أن النساء أن النساء ال نِفَارٌ ص . 9. س جلا s . 40. t 23. s بَرَاء ص . 37. نِفَارٌ ص . 9. س بَرَاء . 37. نفار G (text, but corrected in يمين او شُهُودًّ -- W 48. أَوْ وَفَاتَىٰ او with جُوارٌ . . تلا G. 41. m 29. 43. s جُوارٌ . . . تلا G. Pa. 45. s أيم. 47. عُليم. 47. مُمنًّا ماله نَغَدَا جميعا عَلَيْنَا . 47. ومُعنَّا ماله نَغَدَا جميعا عَلَيْنَا 50. s مَا قَيْنُا ٱلثَّنَاء G. Pa. — مَتَأَتِي آل Pb. المُنَادَى ــ . Tsealibi, Vertraute Gefährte 188. المُنَادَى 52. s اعد. G. P. 55. k 10. - نص قَصَ فَعُ اللهِ عَمْ اللهِ عَمْ اللهِ عَمْ اللهِ عَمْ اللهِ اللهِ عَمْ اللهِ الل _ . 29 m ارونا خُطَّةً لا صَيْمَ نيها . 60 • فبشمت عَنْهَا . G. بنيّها سَوَّى A. 61. فان تَدْعُوا بِـ 92. فان تَدْعُوا بِـ 92. فان يَكُن السواء . 61. فان تَدْعُوا بِـ 61. فان يَكُن السواء . - أنررًا م h 780 (incorrectly).

III, 1. m 132. - غشيت G. - بَنْهُنْ G. 5. s عضي - الله عَدْمَ الله عَدْمُ الله عَدْمُ الله عَدْمُ الله عَدْمُ الله عَدْمُ الله عَدْمَ الله عَدْمُ الله عَدْمُ

19. ه صفن. 20. وَمَنْ وَارْقَى 25. q 63. كن وَارْقَى 25. q 63. كن وَارْقَى 30. وَتَدْبِيبُهَا وَلَا كَارُ وَمَنْ وَ (incorrectly). 25 هـ عحم. 26. تُحْبِيبُهَا كَارُ كَانُ وَهُ وَمَنْ وَهُ وَمَنْ وَهُ وَمَنْ وَمِنْ وَمَنْ وَمَنْ وَمَنْ وَمَنْ وَمَنْ وَمِنْ وَمَنْ وَمِنْ وَمَنْ وَمِنْ وَمَنْ وَمَنْ وَمَنْ وَمَنْ وَمِنْ وَمِنْ وَمِنْ وَمِنْ وَمِنْ وَمِنْ وَمَنْ وَمِنْ وَمَنْ وَمِنْ وَمُنْ وَمِنْ وَمِنْ وَمِنْ وَمِنْ وَمِنْ وَمِنْ وَمِنْ وَمِنْ وَمِنْ وَمُنْ وَمِنْ وَمِنْ وَمِنْ وَمِنْ وَمُنْ وَمِنْ وَمِ

m 153. 11. m 153. - مَا وُقَى ٱلْأَكَارِمُ 12. m 153. - يَا الْحَلِيقة اللهُ الْحَلِيقة اللهُ ا

V, 1. لا تَزْرُ بِي G. 4. امّ عَمْرِو Pa (text, corrected in امّ عَمْرِو with عَمْرِو).

نقول .7 . Pa. تَسَعَّرُ . Pa. 4 عكرم و بالغيب تُلْكُمُ وَ Pa. 5 عكرم و بالغيب تُلْكُمُ وَ Pa. 7 جَمِيعًا وَ G. وَ سَنُعْذَرُ لَمْ يَعْدَرُ اللهِ وَ عَذَر عُلْقَ وَ اللهِ عَنْ وَ اللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَ اللهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ و

offer the verse ڪَطِفْل ظَلَّ يَهْدِجُ مِنْ بَعِيد with the second hemistich of v. 4 (طَبِّيل الحِ). 6. الْجُوَارُ Pa.

IX, 1. ki I. 614. u 49. — رُعُلقُ القلب G. 2. s قلف k 11. 3. منها وَاهيًا ki I. 614. Pb. G (text, corrected in منها وَاهيًا). 4. غَرَقًا .5 ki I. 614. 6. j IV. 376. -من خَمْرٍ عَانَةَ . 6b w 129, 7 (incorrect). 6b من طيب الراح لِمَاه بعد ان G. تَسْفَى 9. 70. 376. أَزْنَقَا — 376. 1V. 376. عون s ليّا n 143. — غدون لَهَا — 143. لها أَدَاةٌ على n 143. الها منان على n 143. . شرب G. Pb. s وَٱلْغَرَقَا .16 Pb. يَرَى .15 14. hi 692. اَلْخَيْرُ مَا اللهُ ال s مَكْمًا حَسَبًا مِنْ اللهِ قَلْمًا حَسَبًا مِنْ اللهِ قَلْمًا . 19. أَعْقَقًا . 19. أَعْقَقًا . 19. أَعْدَم لَهُ الْمِلُوكُ 'ki I. 615. 22. ki I. 615. 23. ki I. 615. جعل الطَّالبُونَ الخير ... Pa. 27. t 22. ki I. 612. 614. 615. يعطى .t 22. ki l. 614 مَنْ يَلْقَ يوما ... يَلْقَ ... 28. k 113. W 38. ... 615. W 213. — قربى وذى نُسُبِ 29. 29. السماحة فيه G. k 221. اذاما اللَّيْثُ . 10 h 695. hv I. 303. II. 592. 30 قربى ولاً رحمر اللَّيْثُ على اللَّهُ على اللَّهُ اللَّهُ على اللَّهُ على اللَّهُ اللَّ s مُحَدِّبُ عن ki l. 614. ha 127. g 26. W 25. 213. j III. 615. 31. ki I. 614. W 135. 213. h 221. — اذا طَعَنُوا t 23. shault G. Pb.

X, 1. ki l. 615. u 49. 2. s قين and لبكه . — j II. 810. 4. أَعَرَّسُوا سَاعَةً فِي كُثْبِ اسنمة j l. 266. IV. 99. 5. k 324. — يَغْشَى 6. إِنْ مَوْعَدَكُمْرِ s وَالوا انْ مَوْعَدَكُمْرِ . عرك s حَرَّ الكثيب - ، 11. 810 يَغْشَى الْحُدَاةَ بهم حَرُّ الكثيب المُداةَ عَلَى الْحُدَاةَ المُعَالِقِينِ القطوع .8 العَمْرِيُ نَالَعْمِ كُ مَا يَا الْعَمْرِيُ إِلَيْ اللَّهَ اللَّهَ اللَّهَ اللَّهَ اللَّهَ اللَّهَ . ه على ٱلنَّكُوارِ — . 40 w 803, 14 جوز and جوز and على ٱلنَّجُوازِ G. وقد أَكُونُ امام. 10. Read وقد أَكُونُ امام. 10. وقد أَكُونُ اللهُ عَلَيْ عَلِيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلِيْ عَلَيْ عَلِي عَلِي عَلِيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلِيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلِي عَلِيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلِي عَلِيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْكُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْكِ عَلَيْكُ عِلَيْكُ عِلَيْكُ عِلَيْكُ عِلْ عَلَيْكُ عِلْ عَلَيْكُ عِلَى عَلَيْكُونِ عَلَيْكُونِ عَلَيْكُونِ عَلَيْكُونِ عَلَيْكُونِ عَلَيْكُونِ عَلِي عَلَيْكُونِ عَلَيْكُ ki I. 615 (only the first hemistich). 11. ki I. 615 (the second فَوَى لها .15 G. الْفَقْعَاء - . f 77 كحصاة ٱلرُّمْل .14 ki I. 615 ("reading of Elaçma'ı"). — ثنصنب G. Pb. ki I. 615. بَيْنَ الاباطيح ... بركه G. 21. s وَيَتَّرِكُ 16. 16 ki I. 615. D I. 146. 22. حبك ع باصول آلتُجم 23. q 21. 47. 116. s غطل and جُوَارِ . 25 مُثرز and حشك A 534. عطل Pa. 26. عَنْ اللَّهُ ال ed. Hengstenb. p. الله عَارِثُدُ ki l. 615. 29. ki l. 615. __ ها ه فَآتْصُدُ لِذَرْعِكَ 31. 31. ها ه فَآتْصُدُ لِذَرْعِكَ 42. 31. 42. __ غ أَثَّمُدُ s سلك ع 32. d 42. j III. 858. __ في بنى اسد q 162. k 185. ki I. 615. G. Pb. j II. 682. — غمرو j II. 682. قريم عمرو

33. s قَلَّعُ مِ and قَلْعُ لَهُ اللهُ ال

XII, 1. ki I. 616. 2. ki I. 616. h 94.

كَاللَّهُ وَمِ . 3. 1. ki I. 615. 2. وَفِي ٱلْعَهْدِ مَأْمُولِ . 2. 1. ki I. 615. 3. وَٱلْقَوْمِ . 4. فُرْسانُ . 4. Pa. 4. فُرْسانُ . 4. كُوْسانُ . 4.

XIV, 1. ki I. 613. 614. j I. 854. 931. m 67. – أَلَّمُ حُلُ 1 920. 1a. W 210. 1b. 1 30. – أَلَّتُحُلُ 1 27. 2. ki I. 614. — ميم a من لَيْلَي سير امم – ميم a من لَيْلَي بيل مير امم – ميم a من لَيْلَي بيل آم. على صَبْرِ امم – ميم a من لَيْلَي وسير آم. 3. ki I. 614. – وَأَحَبَّث بيل ميل آلاً قَيْصٍ جَاهِدُا وما . 6. b. ki I. 614. 6. أَمْرِ ما أَلْ أَنْصَابِ ٱلْأَقْيُصِ جَاهِدُا وما . 6. أَمْرِ ما يَحْفَث بِأَنْصَابِ ٱلْأَقْيُصِ جَاهِدُا وما . 6. أَمْرِ ما يَحْفَث بيم ميل المَقَادِيمُ بيم المَرْوَرُاءُ 4. ki I. 614. أَلَّ أَمْلُ فان بيم ميل المَقَادِيمُ ميل المَوْرَرُاءُ 6. أَلَّ أَمْلُ فان عَثْوِ — . أَلْ أَمْلُ فان عَثْوِ — . أَلْ أَمْلُ فان عَلْمُ فان عَ

- منهم لا يُقْوِ منهم Pa. لهُ وَجُزْعُ ٱلْحِسَا Pa. لهُ يَقْوِ منهم G.11. q 157. hi 66. 13. Q 96. j III. 607. 18. q 170. — رَأَسْيَاكُ . 19 p II. 94. 19 تَرَاهُمْ على ما خَيَلَتْهُمْ أَرَاءهَا وان أَهْلَكُ ٱلنَّاسَ ضربوا عَلَى . 1. 903. 21. تَهَامون . 20 j I. 903. 21 صدى . G. وَآمر .241. — j II. 241. وَجُهِهَا G. - بلا s جَزَى الله . 29. وَكَانَ امرأين . 38. وَكَانَ مَراين . 28. وَلَسْتَ . 25. عرش s تداركتما عَبْسًا رَقَدْ ... ki I. 613. ... بلا s وَأَبْلاَفُمَا hv I. 261. p I. 267. 587. — عرش s إِذْ زِلْت p I. 267. 587. — أِذْ زِلْت يَطُلُّ ذَوْوِ الحاجات ــ. 32. m 67. أَيَّتُ 33. يُطُلُّ ذَوْوِ الحاجات hv I. 261. قطى and نبت s قطينا لَهُمْ حتّى - .3 B II. 3 عِنْدُ بيوتهم c 425. B II. 3. m 67. – قطن and نبت s اذا أَنْبَتَ B II. 3. 34. عُولُوا المال يُخُولُوا المال يُخُولُوا المال يُخُولُوا . 34 m 67. 34° عُولُوا . 35. c G. k 18. W 107. m 67. وُجُوفُهَا شي - 36. ki 1.615. سي تعقب من عقب من عرفه الله عنه .Pa. 40. ki I. 612 رُشدتً ... G. فيهم قَايُمُ 28. m 30. 67. — فَمَا يك G. Pb. — وما كَانَ من W 107. 41. ki I. 614. m 67. kh 856. — وَتُغْرَّسُ G. W 107. — الآفي مَعَايِنهَا ي 23. 41b. ho 74, 24.

XV, 1. r 31. m 200. u 52. 4. Read خَلِيقَتِي 5. j IV. 153. — الرس منْهَا ي j II. 779 (incorrect). — الرس منْهَا

.6. فَأَكْتَانُ منعي _ .17. 153 j 1V. 153 فَرُفْدٌ Pb. 8. التَّجَاء هواطله Pb. 10. k 86 (only the second hemistich). --- (error) غمر s كَأَتْوَاه السراء .15 G. Pb. انبغى ٱلْوَحْشَ (error). ---ترى رأى ما تَمَى . 17. مرا and لسس and غمر s السراء وَنَاشِطُّ h 432. — Read زُولًا . 18. أَخْتَلُهُ s رُول ع فبتنا وُقُوفًا . 18 21. عملنا وَلِيكَنَا m 200. W 98. تُوَافِلُهُ 30. يُوَافِلُهُ 30. يَوَافِلُهُ 30. يَوَافِلُهُ 30. يَوْافِلُهُ 30. يَوْافِلُهُ 30. يَوْافِلُهُ 30. كلنا وَلِيكَنَا 31. . هُوَ m 200. 32. m 200. 33. Read عَلِيم بُكْرَةً فَوَجَدَتُه لا تُدُّعبُ الحُمرِ - . 34. w 762, 25. w 762, 25 لا تُهْلِكُ الحُمرِ . m 200 (gloss). - لكنه قد يُتْلفُ G. 35 t 22. W 212. ha 60. r 42. m 58. 200. Cod. Wetzst. I. 10, 17b. — المُتَهَلُهِ أَوْ 194. لانْدَاد صيم لـ 42. W 212. _ كانْدَاد صيم 43. W 35^b. w 312, 22. اذَا حَلَّ أَحْيَاءِ ٱلْآَحَالِيفِ . 44. فَابَدُ Read مُنْابِدِ . 44. فَأَبِياءِ اللَّهِ a I. 463. مَا بَيْنَ مِ مَا اللهِ a I. 463. 45. c 220. hv l. 555. ما بَيْنَ مِن تَجَب فَدَاتُهُ ملة, Pb.

XVI, 1. s حمن j II. 370. - الدُّرَاج G. m 82. - قَالْمُتَثَلَّمِ G. m 82. - قالْمُتَثَلِّم G. m 82. - قالْمُتَثَلِّم j II. 801. gb. A.
3. s b and خام b D I. 436. - مُجْثَم y. gb. A. 4. c 257.
5. مَا يَعْمُ وَلَى عَقْمَة وراد ٱلْحَوَاشِي - مَكُم 8. s
m 82. 8. s مَكُم عَلَى الْمُعَالِقِي عَقْمَة وراد ٱلْحَوَاشِي - مَكُم 8. s

ى y. gb. A. o. — ملهى للطيف 9 j I. 382. g 19. y. 9a. e 210. 9b. c 145. 10. j II. 779. gb. 10a. k 60. فهن دُوادي و p I.636. r 31. 41. gb. وسس s فهن دُوادي 11. من القنان من s حرم s وتَحَدّ بالقنان من j IV. 181. y. gb. A. o. فلى y. gb. A. 12b. c 388. 13. s وَمُقَامِ بِي y. gb. A. الكان W 84. j III. 917. r 51. — عان حُتَات y. — العُهْنِ gb. 14. f 50b. - مِنْقًا جمامه بيل y. 15. ki 1.613. u 59. 15b. s المُتَعَيِّم بيل يا وقاً جمامه 16. Q 8. — وَأَقْسَنُتُ gb. 17b. j III. 50. 18. ki I. 613. ha 536. p l. 693. ra 42. — منْشَر G. — منْشَر y. 18b. s نشر. 19. أَلْقُوْلِ نسلم عِلْ Bb. — من ٱلْقَوْلِ نسلم بَعْدَهَا hi 483. gb. A. o. 21. يُعْظِمِ y. gb. A. o. — يُعْظِمِ y. 22. ki I. 613. — . افل ع من افال مُزتَّم ع y. gb. A. o. 22b. s افل ع من افال مُزتَّم 24. s جُمْ ki I. 613. — الله علم ولم يُهْمِ قُوا مَا ي gb. 25. m 82. — أَلَّا س 82. - يُنْخُرُ و gb. - فَيَنْقُم G. y. 28. m 82. r 36. 29. s m 82. — وَتَصْمَ إِذَا آزَيْتُمُوفَا بِ . و دَمِيمَةً و . . وَتَصْمَ عِلَهُ عِلَيْهُ وَلَا الْمَالُونُ وَلَا ا . 30. m 82. — ثَمْ تُعْبَلُ G. بِي قُلْ عَلَى gb. A. o. 30. s كُمْ تُعْبَلُ 31. s شأم Q 40. W 115. ha 174. mu II. 252. m 82. — ثَمْر تُرْضَعْ

32. m 82. — مَا لَدْ تَعْلَ gb. 33. m 82. — 31^b. mu II. 251. كنن s ابداها ولم يَتَقَدَّم y. gb. A. 34. m 82. _ يُواتيهِمْر у. gb. A. o. r 47. 35. m 82. — Р. 36. m 82. — بُيُوتًا كَثيرًة بي D II. 308. - يُنْظُمْ ع. y. gb. A. o. ولمر يَفْزِعْ D II. 308. y. gb. A. o. — ناخ حيث D II. 308. 37. m 82. B I. 29. — لَبَدُّ y. — لَعَلَمِ ha 104 (incorrect). رعوا .39. m 82. — يَظْلَمْ بِي عِلْلَمْ يَظْلَمْ بِي عِلْمَ عِلْمَ عِلْمَ اللهِ عِلْمَ عِلْمَ اللهِ عِلْمَ اللهِ y. gb. A. o. -- بِٱلسِّلَاجِ بِهِ وَلِمُ الْمُأْفُرُ حَتَّى إِذَا تَمَّرُ اوردوا A. o. u 59. 40. مُتَوَخَّم G. y. gb. A. . وخمر 8 .40b. 42. ولا شَارَكَتْ في الحرب ... A. o. .. ولا شَارَكَتْ في ٱلْمَوْت .42 — ولا شَارَكَتْ في القوم y (reading). — ولا شَارَكَتْ في القوم ... يَعْقِلُونَهُ عِلْوَلُهُ . G. A. o. 43 الْمُخَرَّمِ بِي gb. G. __ الْمُخَرَّمِ .gb بمُخْرَم <u>.44</u> [gb. A. o. y have only the first hemistich]. [perhaps incorrect in the place of بِمَخْرِمِ] y. gb. A. o have only اذا طُرَقَتْ احدى ... و النَّاسُ أَمْرُفُمْ .45 the second hemistich. دو الصّغي يدرك ـ . gb. A. o. P. كرام علل ع y. gb. A. o. و الصّغي يدرك ب لَدَيْهِمْ بمسلم ع. وَلَا ٱلْجَارِمُ الجاني ع. y. gb. A. o. مِ تَبْلُهُ 47. m 82. 48. kh 457. Q 132. m 82. 49. m 82. — وأعلم · P. G. j III. 611. IV. 267. — فَٱلْعَثْكُانُ Pa. · — فَٱلْعَثْكُانُ رعبرة مَاءْفُرْ ــ 8. ki I. 614. ــ عبرة مَاءْفُرْ j III. 127. — سلل ع وَجِيرَةٌ ما هم 9. ki I. 614. j III. 127. 10. j II. 712. 12. s علل and هرم W 60. 211. m 171. 13. t 23. w 60. r 37. — فَيَظُّلُمُ عَلَيْ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْنُظُلِمُ اللَّهِ عَلَيْنُظُلُمُ اللَّهِ عَلَيْنُطُلُمُ اللَّهِ عَلَيْنُطُلُمُ اللَّهِ عَلَيْنُطُلُمُ اللَّهِ عَلَيْنُ اللَّهُ عَلَيْنُ اللَّهُ عَلَيْنُ اللَّهُ عَلَيْنُ عَلَيْنُ عَلَيْنُ اللَّهُ عَلَيْنُ عَلَيْنُ اللَّهُ عَلَيْنُ عَلَيْنُ عَلَيْنُ عَلَيْنُ عَلَيْكُ عَلَيْنُ عَلَيْنُ عَلَيْنُ عَلَيْنُ عَلَيْكُ عَلَيْنُ عَلَيْكُ عَلَيْنُ عَلَيْكُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلِي عَلَيْكُمْ عِلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عِلْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُ 13b. مرم z 195. 14. q 51. 156. s حرم k 78. ad 302. ولا حَرِمُ . -. B I. 430. m 171. -- ولا حَرِمُ B I. 430. m G. Pa. z 150. B I. 430. 550. II. 34. m 171. 15. s وهر and نَّهُ k 379. — آلْقَايُّة Pa. 18. خُلُبْة G. أَنْقَايُّة G. 20. وَتُبْكُنُهُ G. 21. عَدَّتَهُمْ Pb. 22. عَدَّتَوَمُوا Pb. 24. عَدَّتَوَمُوا Pb. 24. عَدَّتَوَمُوا G. ... عر يَسِيلُ Pa. بَحْرُ Q5. m 171. 29. تَأْرُونَ G. .G مُوَرَّثُ .36 رحمر 35. s مصهم G. 33. s وان حَرُمُوا .32 XVIII, 1. مُعْبَدُ ki I. 614. — حَقْبُ Pb. 4. j I. 666. ki l. 614. أَفَالْقُضِيمُ . 5. أَفَالْقَصِيمُ G (text). Pb. 5. تُطالعُني أَنْ ki l. 614. - كبيرة هُمَّة . 11 كُلُقُ . 9 كُلُقُ . 9 كَالَعُ كبيرة هُمَّة . 11 كما يَتَطَالَعُ 15. غُون Pa. 16. q 80.

XIX, 1. ki I. 615.
 2. حَجْم G.
 3. نُومَة Pa. —
 نُومَة G.
 بَالْآصَالِ Pb.
 بَالْآصَالِ Pb.
 بَالْآصَالِ Pb.
 بَالْآصَالِ Pb.
 بَالْآصَالِ Pb.
 بَالِكُ جُونَة G.
 بَالِكُ Pb.
 بَالْكُ Pb.
 بياركول Pb.
 <

اراني اذَا أَصْبَحْتُ أَصْبَحْتُ ذَا قَوَى فَثُمَّ 4. مَادياً أَفْوى اليها m 61. فَثَمَّر m 61. أَمْسَيْتُ أَمْسَيْتُ عَاديا m 61. -- قُلَفْتُ m 61. 6. خُلَفْتُ m 61. 6. خُلَفْتُ m 61. 7. r 63. --ولا سَابِقى ۔ .61. G. ولا سَابِقِ and ولا سَابِقُ ۔ . .47 مَنْ مصى 8. m 61. 9. تَقيهًا عُزِيمَتِي 61 (text). 10. m 61. .m 61 جبارا مُعًا — .61 ما يرى .13 m 61 في 12. m 61. من ٱلدَّهْم لو .. خجا s المر تَرَيَا النَّعْمَانَ ... 15. m 61. 16. Read فغيّر عَنْد . — Maçoudi III. 207. — Maçoudi III. 207. صديقا .17 هـ أن عَادِيَا منه m 61. كان عَادِيَا صـ 13 سنة رُشْدَ بـ Pb. منه مُوَاسِيًا Maçoudi III. 207 صافيًا أو m 61. صافيًا وَمُوَاليًا m 61. 19. والميين ٱلْغَوَاليا .19 m 61. 19 والحسان ٱلْجَوَاليا .18 20. m 61. — اَذَا قُرِّبَتْ Pb. 21. m 61. — يَشْرَكُوا G. Pa. يسِيرُونَ .23 Maç. III. 207. 23 ضيانٍ من رُوَاحَة سلامَ اللهُ عَيَانِ من المَّاتِ m 61. Maç. III. 207 [except that here the reading حَتَّى حَبَّسُوا عنْدَ بَابِد is عَقَالَ ٱلرَّوَايَا ... [حتى حبّسوا in the place of حتّى خَيَّمُوا m 61. --G. Pb. فَحَانَ الْمَطَايَا وَٱلْعِتَاقَ ٱلْمُذَاكِيَا Maç. III. 207. 24. لهم خَيْرًا Maç. III. 207. m 61. — حَيًّا وَدَاعَ ٱلتَّلَاقِيَا Maç. III. 207. 25. m 61.

Alqama.

ا, إ. ف غَيْر t 28. G (text, with the reading في غَيْر مذهب and the note (244). 1s. mu II. 244. 2. ki I. 466. رَأْسُ الحبّ G. P. 4. ki I. 466. 5. رَاسى الحبّ G. P. 4. ki J. 466. ki I. 466. r 45. — رَمْسُ الحبّ P. — غَيْر المكذّب Pa. 7. r 45. — . G. بِيَتْرَب Pa. - بِيَثْرَب Pa. - بِيَثْرَب Pa. - بِيَثْرَب Pa. - بِيَثْرَب عَد رَفَبَتْ أَسْبَابَهَا تَشَكُّ وان .9 (cf. ra 80). 9 مَوَاعيدَ عرقوب .8 8 G. Pb. 10. تَسْتَفَرِّنَى G. Pb. يكشف G. تُسْتَفَرِّنَى G. Pb. يكشف قَ عَلْمُ and عَرْفُ Pa. 13. مَأْرَب G. P. 14. عُرْفُ Pa. بالله مَلاَوَة Pb. G. and as it بَبْحْبَجُمِهَا Pa. 16. بَبْحْبَجُمِهَا seems فَ وَكُرَاتِهَا G. 17. عثاكيل عِذْنِ P. 19. وَتُحْجِمُ فَا P6. بِطُحْلَبِ .28 G. P. 25 مُغَرَّب .27 مُغَرَّب .27 مُغَرَّب t 29. m 22. ki 1. 466 [but that ثانيًا مِنْ عِنَانِدِ يَهُمُّ كَمِّرٍ ٱلْرَائِحِ ٱلْمُأَخِلِب the reading is فَأَدْرَكُهُنَّ ثَانِيا الْحِ Pb [with the reading فَأَدْرَكُهُنَّ ثَانِيا الْحِ and ڪمڙ الخليج which is impossible and must be corrected in خَفَافُنَّ مِنْ أَنْفَاقِهِنَّ كَأَنَّمَا .36 G. 36 مُسْتَرْغَب .35 بِمِدْرِيَةِ . 38. 38. تَغَلَّلُهُ . . خفى s خَفَاهُنَّ وَدْقَ نُو سَحَابٍ مُرَكَّبِ مُرَكِّبِ مُرَكِّبِ مُرَكِّبِ مُرَكِّبِ مُرَكِّبِ مُرَكِّبِ مُرَكِّبِ مَرَكِّبِ مُرَكِّبِ مَرَكِبِ وَعَادَى . 39. وَعَادَى . 39. وَتَيْسِ شبوب . 40. Pa. 41. المُدَاكِ . 40 فصل ثَوْبِ . 40 شبوب يين دِرْع . 43. 41. المُدَاكِ . 41 فصل ثَوْبِ . 43. يَنْفُضُ . 43. يَنْفُضُ . 44. وسمَع with the note عِنْلُ . 44. وَيَنْفُضُ . 44. وَيَنْفُضُ .

II, 1. s b ki II. 251. u 52. a I. 402 (incorrect). 18. mu II. 244. . 2. هُ شَطِّ أَقْلُهَا بِ . 234 c يكلّفني سَلْمَى . G. P. فَكُلّفُني . 2 تُكَلّفُني . 2 3. يستطاع طِلَابُهَا ج. — لَهْثُبِها حَدِيثُهَا ج. في يستطاع 6. 4. وَتُرْضِي v. G. P. b. 5. تُعْذِيكِ hi 366. — وَتُرْضِي b. v. hi 366. — مين تصوب b. 6. c 416. k 180. — وما ٱلْقَلْبُ امر .7 Pe. G. بَعْرَوحُ به Pe. G. وَعَارِضُ v. Pe. P. — مَا نَكُوْ عَلَى اللهِ خَبِيرٌ بادواء ـــ . v. Pe. P. G. ــ قُرْمدَاء b. 8. t 29. a 1. 402 كَرْمدَاء e 87. -- في وڏهن b. 9. c 205. -- في وڏهن t 29. b. v. e 87. a I. 402. — مَن دُونَهِيَ Pe. 10. s مَن دُونِهِيَ د 205. — يُرِدُن ع د 205. — 29. — حيث b. - ميث عَهَدْنَهُ a I. 402. - ميث عَهَدْنَهُ عَهدْنَهُ مراء المال وَحَايُمِهَا . . . b. أَحَارِكَهَا . 12 فَجَدْنُهُ فَ وَجَدْنُهُ فَي الرَّدَافِ . 11 فَجَدْنُهُ b (reading). - فَذُورُوبُ Pe. - بِأُورُوبُ b. -- فَذُورُوبُ Pe. - 14. وَحَالِيَهُ اللهِ b. وَقَدْ b. الْحَرَابِ b. - بُكُلُكُلُهَا - b. الْحَرِث b. - نُدُوبُ - . وَنَدُ صبب b. 17، بِمُشْتَبَهَاتٍ b. 19 فوق أُجْوَازِ .19

and جَمَامًا كَأَنَّهُ b. Pe. s ماء جمَامًا كَأَنَّهُ b. Pe. s وَكُنْتُ آمْرَءَا افضت اليك رَبَابَتي .23 فان تَعفْ v. _ وَإِنْ تعف b. s بنو عَوْف بْن كَعْب م. _ وَأَنْتْ P. _ فَآنَتْ v. _ بنو عَوْف بْن كَعْب b. عربب b. عقيلا حُروب . b. - وانت ليبص b. - وانت لهام b. - 27. عقيلا حُروب .e اتَّقُوكَ جَنِيْمُ هُمْ 6 حتَّى ٱقْتَكَوْكَv فَقَاتَلْتَهُمْ . 28 29. مخالد a I. 402 (incorrect). — وَفَنْدُ a I. 402 (incorrect). — . v. ـ وقاس قَاتَلَتْ ـ . b. وقاس مَاصَعَتْ ب Pe. a I. 402. ـ وَفَاسُ ـ خشش a I.402 (incorrect). 30. s ما صَنَعْتَ يَشيبُ. ــ فَأَنْتَ . 1. 402. ابدان ٱلسِّلَاحِ ... 1. 402. أَنْشَخْشُ Pe. أَخُشْخُشُ Pe. أَخُشْخُشَ للقاء خصيب b. v. Pe. — اللقاء خصيب b. v. Pe. Pb. b. 32. ثُعْبَيْتُ G. Pe. – يُّجْعَثُ Pe. 33. q 47. Q 131. s سعد. ... يقد الغباء mu II. 182. ... و قداحص q 113. b. P(text). Pe (text). G. v. k 4. mu II. 182. 34. f 66. h 182. hi 366. طمر في ٱلْعِنَانِ ما 1.402. a 1.402. فلمر يَنْنُج . b. Pe. a I. 402. Pe. — والا مُجَالِدٌ كَأَنَّ يَبِينَهُ بِما ... 36. a I. 402. Pe. — بما نَالَ من حدّ ب Pe (reading). — بما نَالَ من حدّ ب Read خبط and غبط k 111. Q 202. a I. 402. 38. الله قَبِيلَهُ b. v. 39. s جنب . ــ عناية ــ a I. 402.

V, 1. h 533 (text). 2. h 534 (text).

VII, 4. Read السباء.

X, 1. مَّ مَبْنَا عَلَيْهُ اللهِ الْمَالِينَ الْمِلاقطا مَا يَعَنِّبُهَا حَدَّ عَلَيْهُا حَدِّ الْمِلاقطا مَا يَعْلَى المِلاقطا مَا الْمُؤْمِنِينَ المِلاقطا مَا الْمُؤْمِنِينَ المِلاقطا مَا المُؤْمِنِينَ المِلاقطا مِنْ المُؤْمِنِينَ المِلاقطا مَا المُؤْمِنِينَ المِلاقطا مِنْ المُؤْمِنِينَ المِلاقطا المُؤْمِنِينَ المِلاقِمِنِينَ المِلاقطا المُؤْمِنِينَ المِلاقطا المُؤْمِنِينَ المِلْمِنِينَ المِلْمِنْيِينَ المُؤْمِنِينَ المِلْمِنْيِينَ المُؤْمِنِينَ المِلْمِنْيِينَ المِنْيِينَ المُؤْمِنِينَ المُؤْمِنِينَ المُؤْمِنِينَ المُؤْمِنِينَ المُؤْمِنِينَ المُؤْمِنِينَ المُؤْمِنِينَ مِنْيَامِينَ مِنْيَ

KI, 1. يَنْـانُ دونهم G.

دلا s أَلا رَجُلِ and أَدْ رَجُلْ رجل أَحْلُو كَ and عَلَمْ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى الله

عَلَتْهُ v. 20 مُنْقَفُهُ v. غُلُقُهُ وَ G. 18 أَحْنَى له v. 20 مُقَوَادِمُهُ عَلَيْهُ Pa. أَوْرِيْقَ الشَّد ... نفق 21. s عليه ٱلدُّجْن Pa. يارى .23. كِللنَّخْسِ - .b فَطَافَ طَوْفَيْنِ بِٱلْأَنْحِيِّ يَقْفِهُ كَانَّه .22 v. — الى حسكل عشكل b (reading). — الى حسّكل v. v. b. v. 24. وَمُ حَوَاصِلُهَا v. b. v. وَمُ حَوَاصِلُهَا v. b. − وَاصِلُهَا 25. عَمْنَ عَلَاقًا b. 26. q 147. --عزوا . 27. مُفْدُومُ . 28. مُفْدُومُ b. 27. مُفْدُومُ . 29. عزوا b. v. 31. فَقَادَتِهِ b. v. 31. والبخل بَاتِي b. v. 31. مَرْحُومُ اللهِ b. b. v. 33. نو عُرُضِ b. v. نو عُرُضِ b. v. نَصْنَ بِهِ ٱلْأَثْوَامُ 32. كَأْسُ . 36. v. 37. sp 16. 38. وكَلَّ حِمْنِ . 36 b. — اغْزِيْز b. — مُانِيَّة حوم b. — مُعْزِيْز b. 42. sp 16. n 232. _ مُقَلَّدُ P. _ مُقَلَّدُ P. _ مُقَلَّدُ P. _ مُقَلِّدُ v. وقد غدوت إلى ٱلْحَانُوتِ يَصْحَبْنِي يَرْزُ الح v. – وقد مَصَيْتُ b. غلّ . 46. أرساغها عَنْتُ b. 48. ثَمَا نسب b. 49. يَعْل b. 49. غَلْ عَالَمُهُ . على ٱلْعُلْيَاء ... G. عَلَا علياء ب. وَجَلَتْ ... 50. غَلل علياء v. ركل 55. أَفُوامًا .53 b. • 54 كَأَفَهُ b. • 55. نيه تَشْخِيمُ - v. اصاحب أَتْوَامًا . ما يَيْسرُ

Imruulqais.

I, 1. Read نِطَاعُ . . نَطَاعِ L.

II, 1. سقى وَالدَات L.

ركيف تُرَاعِي G. P. ki I. 465. - مُصَوِّب G. 8. قصفيح مُصَوَّب P. G. 10. h 185. m 21. بيننا من مَودَّة P. G. 9. يننا من مَودَّة المُتَغَيَّب - بِٱلْمُجَرِّب G. P. ki I. 465. متى يُبْخَلْ عليك وَيُعْتَلَلْ 11. وان يُكْشَفْ غَرَامُكَ ... G. P. ki I. 465. m 21. 183. ... يَسُوُكَ بِـ 31. 183. ... G. P. ki I. 465. m 21. 183. 12. ki I. 465. 13. s シギ. — فَمِيقَانِ مِنْهُمْ سَالِكُ بطن - .465. r 74. سَالِكُ بطن فَمِيقَانِ مِنْهُمْ سَالِكُ بطن وآخر منهم قَاطع . . كبب s فَآخُرُ منهم سَالكُ P. G. j IL 259. . سَالكُ G. P. j II. 259. IV. 234. — خرع j II. 259. 13b. s جرع. بَهُ حَنْيَة . 16. 14b. h 682. 15. ki I. 465. - بَهُ حَنْيَة . 16. 16. يَعْنَيْة الصالُ and G بَيْتُهَا مَجَمَّ جيوش f 79. P. G. [but f has يَثْتُهَا مَجَمَّ جيوش G.P. بِأَدْمَاء حُرْجُوج كان . Pa. 20. وَيُوشِ ٱلْغَانِمِينَ - . hi 377. - G. P. ki I. 465. ك كان سُدْفَة - غرد a . 21. اَقَبُ رَبَاع مَنْ ... لفظ 22. s لفظ G. P. ki I. 465. . L. مِنْ كَالَ مشرب L. . يمتِي لُعَاعَ P. G. . عَمِيم عَمَايَة يمتِي لُعَاعَ L. عَلَى ٱلْأَيْن جَيَّاشِ كَأَنْ سَرَاتَهُ عَلَى ٱلصَّبْرِ - .25. r 45. - عَلَى ٱلْأَيْن جَيَّاشِ كَأَنْ سَرَاتَهُ عَلَى ٱلصَّبْرِ L. - مُفَاعُهُ P. G. عِبارِي ٱلْآجُنُوبَ P. G. عِبارِي ٱللَّجُنُوبَ L. - عُوَالتَّعْدُاء سرحة 27. q 148. ki I. 465. 29. q 148. 30. لُمْ كَفَالًا P. G. — .P.G. مثل ٱلْغَبيط ٱلْمُذَأَّبِ ... P.G. الى حَارِكِ مثل ... 29. حَرَّكُهُ الندى

31. r 29. 34. f 74. — وَمَثْنَاتُهُ L. 36. إِذَا الْحَامَةِ الْحَامَةُ الْحَمَةُ الْحَامَةُ الْحَامَةُ الْحَامَةُ الْحَمْمُ الْعَامَةُ الْحَمْةُ الْحَامَةُ الْحَامَةُ الْحَامَةُ الْحَمْمُ الْحَمْ 38. ki I. 465. — فَلَمَّا جرى G (text, corrected in w 729, 16. 41. Read تُحْطِب ب 1. 160. كُطْب في الله عَلَم الله عَلَم الله عَلَم الله عَلَم الله عَلَم الله عَل - . P. عقب s حتى كَأَنْهُ بد - . c 290. عبر and خصد s - ٱلْآرِقِ غَيْرٍ P. G. - عَرَّة مِنْ طَايُفِ مِنْ طَايِفُ مِنْ طَايِفُ مِنْ جَنَّة غير P. G. 42. بين أَلْوَحْشَ بين j I. 160. 925. II. 769. 44. فبينا شياه ki I. 465. — يَرْتَمِين G (text, corrected in نبينا شياه). .شــآ s اللجام فَبَدَّىٰ P. G. ــ فَكَانَ تَنَادِينَا وَعَقْدُ عِذَارِهِ وقال عَالَى . 45b. s على . 46. فَوَقَّ على . 47. وليدَنَا وَلِيدَنَا . 46 ki I. 466. لم يَجْهَدْ وَلَمْ يُبْلِ P. G. بِ فادرك لم يَجْهَدْ وَلَمْ يَثْنِ شَأُوهُ يم، 48. في مُسْتَنْقِع ٱلْقَاعِ P. G. ... في مُسْتَنْقَع ٱلْقَاعِ لاحبا .49 ki I. 465. وَوَقَى كَشُوبُوب. 50. إِنَّ عَشَى أَجَلِّب . Pa. Pb. G. 51. وَوَقَى كَشُوبُوب. فَعَادَى عِدَاء . P. G. جَعْدِ ثَرَاهُ مُنَصَّبِ P. G. قَعُمِي بِوَابِلِ من P. G. m 21. - من تُوْرِ وَنَعْجَة وَبَيْنَ شَبُوبٍ كَٱلْقَصِيمَة قرهب P. G. عَمَاعِمُ L. فَطُلَّ P. G. مَاعِمُ L. فَطُلِّ P. G. مَاعِمُ اللهِ المِلْمُلِي المُلْمُلِي قَقُلْنَا أَلَا قَدْ كَانَ صَيْدٌ . 56. L. فَقَلْنَا أَلَا قَدْ كَانَ صَيْدٌ . 56. كَأَنَّهُ ذلق ــ L. G. – فَعَالُواْ مِلْ اللهِ لَوْنُ لِفتيانِ مِ 251. مِنْفُوا علينا P. G. أُوتَادُهُ P. G. اتحمى مُشَرَّعَبِ P. G. توب فضل قُوبِ

59. مقيل سَعْدُهُ لَمْ يُغَيِّبِ ... غيب 60. هـ حارى حَدِيد ... حارى حَدِيد ... 61. W 41. 84. r 52. m 21. 74. ... خول قِبَابِنَا ... t 17. n 59. 62. q 4. 123. s مشش and مشش Q 92. ha 519 (text). mu II. 188. 65. حتيس ... 69. s مَيْوُمُ ا على سِرْبِ نَقِي جُلُودُهُ P. G. L. 68. فَيَوْمُا على سِرْبِ نَقِي جُلُودُهُ P. G. ... 69. s مَيْوُمًا على سِرْبِ نَقِي جُلُودُهُ ... 69. s

VI, 1. مُصْحَى - . 16. ما في ٱلْمَيْومِ ki I. 512.

VII, 1. ki I. 512. a I. 379. — مند مِنْ أُنَاسِ d 26. v 170. 2. t 18. ki I. 512. v 170. d 26. a I. 379. 3. s علب and وطب and جرص. ki I. 512. W 81. v 170. p II. 201. Cod. Pet. 198, 174.

— فارد أَدْرَكْتُهُ ما a 1. 379. ولو أَدْرَكْتُهُ d 26.

عليد وَلَمْ تَنْصَبُ مِنْ كُثُبِ أَنَّ - VIII, 2. Maçoudi V. p. 113. - تَا مُثْبِ أَنْ كُثُبِ أَنْ اللهُ عَلَى عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى

IX, 2. الرأس لمَّنهُ له. 3. وَٱلرَّأْسُ L (text).

X, 1. j 1.584. — غيين <math>P. G. — غين P. G. — غين J. 705. — خين J. 705. — <math>J. 705. — خين J. 705. — خين J. 705. — خين J. 705.

XII, 1. Read جَلَدُا 3. s. رقش.

XIII, 2. وَلٰكِتِي هَلَكت j l.271. — من بِلَادِهِمُ j l.271. وَلٰكِتِي هَلَكت j l.271. وَلُكِتِي هَلَكت j l.271. وَلُو هَادَقْتُهُنَّ j l.271. وَ شَافَ فَيَسْدُو او . 5 . وَخَافَلاً ال j l.271. وَ وَخَافَلاً ال j l.271. وَخَافَلاً ال j l.271. .

بِٱلْأَكْمُدِ - . G. L. B I. 7. m 150. – بِٱلْأَكْمُدِ - . كَيْلُكِ XIV, 1. لَيْلُكِ

وَخُبِرِتُهُ . P. j I. 119. 2. B J. 7. m 150. 3. هُنُونَا . P. G. B J. 7. m 150. 4. هيء نبا غيره L. 7. المُنْفُونُ P. G. B J. 7. m 150. 4. هيء نبا غيره L. 7. المُنْفُونُ P. G. L. 8. Read المُنْفِد . 9. فَقَتْلَكُمُ P. G. المُنْفُود P. G. 11. s والحطب ٱلْمُفَاد . 10. مَوْضُونَةُ P. G. 11. s وَمُسْمُودَة P. G. مُوْضُونَةُ P. G. 155. ومَسْمُودَة P. G. 155. ومَسْمُودَة P. G. 155. صود عَمَسْمُودَة P. G. 155. صود عَمْسُمُودَة P. G. 155. صود عَمْسُمُودُة P. G. 155. صود عَمْسُمُود

XV, 2. كَيْهِمَا حَتَى L [with the remark مبيض في الاصل

XVI, 1. عَمْرِيفُ ad 276. — طَرِيفُ L [but in the superscription of these verses بن مَال P. G. - 1 بن مَال P. G. - 1 مال G (text). Pb.

P. G. ويغدو لجِبَعِنا بِاللَّحِفَانِ اللَّهِ وَيُنْعِمُ بَالْنَا وَيَغْدُو عَلَيْنَا بِاللَّحِفَانِ P. G. 16. ki I. 513. u 58. 17. ki I. 513. u 58. 18. أَنَّا وَ عَنْدُ الْحُفَاظُ عَنْدُ الْحُفَاظُ . 19. مَنْ الْمُعْلِمُ اللّهِ عَنْدُ الْحُفاظُ . 19. G.

XVIII, 1. t 18. s عَلَيْ and حرى m 5. - قَلْمِ P. G. - كَابَةُ L.
1a. w 170, 21. 2. أَخْرِجُ الود P. G. - أَخْرِجُ الود s عن and محد and محد and شجد and ودد s اذاما تَشْتَكُمْ . P. G. m 5.
3. q 161. m 5. - برثن s خَفْيًا ماهم أرافعًا برثنه 4. r 52. 3. q 161. m 5. - قُلْمُ عَلَى الله المحمل أرافعًا برثنه 5. m 5. ق ريقه على المحمل أرافعًا برثنه 9. G. m 5. ق ريقه على المحمل أرافعًا برثنه على المحمل أرافعًا برثنه أن المحمل المحمل أرافعًا برثنه أن المحمل المحمل المحمل المحمل أرافعًا برثنه أن المحمل المحمل أرافعًا برثنه أن المحمل المحمل

XIX, 1. B II. 371. u 55. m 130. — كذف G. 1b. t 14.
2. u 55. m 130. — وَأَشْيَاعُهُ P. 2b. t 14. 3. c 220. u 56. —
ك واليوم صر P. G. — واليوم قر قر آلاَجُو قر P. G. — واليوم قر قر آلاَجُو قر P. G. — واليوم قر قر آلاَجُو قر P. G. 5. c 166. 487. r 17. 6. c 122.
6a. نشر ع أَوْرَاقُهُ وَحُصَةً Pa. — كَفُصِ الجمان P. G. قطر ع أَدَةً رَخْصَةً Pa. — كَفُصِ الجمان P. G. m 130.
11. s به ع رُودَةً رَخْصَةً آلَهُ سه 130. — به 130. عنص على المحمان P. G. m 130.
12. c 331. m 130.
13. t 18. s قطر ع 365. W 161. d 19. w 129, 5. r 27. 13b. s نشر s قطر ع 13b. s نشر s قطر ع 15b. s نشر s 15b. s 15b. s نشر s 15b. s 15b. s نشر s 15b. s نشر s 15b. s نشر s 15b. s 15b. s نشر s 15b. s 15b. s نشر s 15b. s نشر s 15b. s 15b. s نشر s 15b. s 15b

14. t 18. c 365. w 129, 5. — اذا غَرَّدُ الطاير W 161. d 19. فَأَقْبَلْتُ زَحْفًا m 130. 15b. h 76. 16. s تىمر m 130. نَوْبُ شَوْبً مَا اللهُ مَا اللهُ شَوْبُ مَا اللهُ مَا Pb. m 130. — فنوب لَبسْتُ ad 60. 17. m 130. 18. s $egin{and} & \text{and} & \text{i.} & -10. & -10. & \text{i.} & -10. & \text{i.} & -10. & \text{i.} & -10. & \text{i.} & -10. & -10. & \text{i.} & -10. & -10. & \text{i.} & -10. & -10. & \text{i.} & -10. & \text{i.} & -10. & \text{i.} & -10. & \text{i.} & -10.$ 22. mu 1.101. – فَبِلْت Pb. 23. s خلر and جرر G. 24. s غطن and نعر h 213. 25. s خيف no 24. r 89. m 130. 184. 26. m 130. - خُرُ L. G. 27. m 130. - Read حُمَاتَيْهِمَا . 28. m 130. 29. s خطًا م 130. 30. s خطًا c 289. m 130. 31. s اضرم فيع - q 148. G. Pb. اضرم فيع - , لون q 148. $P. G. _$ الْقَوِقُ السعر q 148. q 148. q 130. q 130. q 130. q 130. q 130. q 130. لها غُرِةً G (erroneously, read عندر). 33. s عَدْر - عناد الله عند الله عند عناد الله عند ال m 130. — حَدَّقَهُ الصانع روح G. P. 34. s حَدَّقَهُ الصانع ... and and مُعْمَّم G. — كوجار ٱلسّباع q 147. P. G. m 130. 35. q 148. s كنى . — يَغِينَ . — يَغِينَ . — يُغِينَ . — 130. 36. f 81. s دى s مدر and مدر G. Pb. 37. s وَشُقَّتْ س 330. يا فَشُقَّتْ c 556. 38. ثُلُث L. 39. s سرعف — سرعف q 151. 40. أَنْعَادِينُ P. 41. تَنَزُّلُ P. 42. تَنَزُّلُ P. 41. تَنَزُّلُ P. G. - G. مُطَمُّ - G. فواد خُطَاءِ - G.

XX, 1. j 1 666. III. 645. — بطن قُوِّ فعرعما ، ووا ء بطن قُوِّ فعرعما . P. G. j IV. 205. r 21. 34. 57. 1a. fl 134. 1b. s قوا and عرر j III. 575. .P. G. بَعْيْنَيِّ P. G. مَجَاوِرة غَسَّانَ P. G. وَدُّهَا Pb. كَانِيَّةُ P. G. مَعْيْنَيِّ j I. 331. 908. — لَدَى جانب P. G. j I. 908. — غلَى جانب j I. 908. و j I. 908. . P. G. في الآل لَمَّا تَكَمَّشُوا حَدَايُقَ دوم . P. G. في الآل لَمَّا تَكَمَّشُوا حَدَايُقَ دوم . بنو G. بنو آلُوْقَرَا P. بنو آلُوْقَرَا G. بنو آلُوْقَرَا G. بنو آلُرْيَّدَاءُ G. الْمُكْرَعَات ك. 7. الْمُكْرَعَات P. G. 8. الْمُكْرَعَات Pb. Pb. عند قطّاعه عند الله عند قطّاعه عند الله عند قطّاعه عند قطّاعه الله عند الله Pa. G. Pb. -- عند قطاعه G (reading). -- تَرَدَّدُ فيه ٱلْعَيْنَ حتى P. G. - يُعَيِّرُا - P. G. j II. 179. حتى تَحَيِّرُا - P. G. j II. 179. سَوَامِقِ P. G. — سَوَامِقَ جَبَّارِ أَثِيثِ فُرُوعُهُ وَعَالَيْنَ قِنْوَانًا من 9. كَأَثْلِ مِنَ ٱلْأَعْرَاصِ مِنْ دُونِ بِيشَةِ ــ . 122. 1 مَنَ G (reading). P. G. 11. hv I.329. -- يقف عامدات لغضورا P. G. 11. hv I.329. -- يقف عامدات الغضورا - الشَّاجُوم L. 12. قِنْعْنَة Pa. - الشَّاجُوم L. 12. وَنِعْنَة Pa. - الشَّاجُوم و G. Pa. r 43. 14. r 28. تُشَابُ بمفروك 13. 13. أُدُرًّا مفقرًا معقرًا لَمْ حَمَّرًا .17 لَكُ خُلَّةً L. 16 خُلَّةً L. فامسى حُبُّهَا ــ 17 كُلُّةً L. كُلُّةً L. - Pa. حن صِرْنَا .11 Pa. 21 تَغَيَّرُ .19 تَغَيَّرُ .19 كن صِرْنَا .11 P. G. 24. d 26. r 97. — فُرْمُلِ P. G. 24. d 26. r 97. و من مَدَافِع قيصرا نَشِيمُ بُرُوقَ المزن - .86 r اشيم بُرُوقَ المزن L. 26 ولا أُمَّ .25 القاصرات الطُّرْفِ L. 27. s حول D I. 419. r 44. — القاصرات الطُّرْفِ

W 208. 28. s جم. . . . فَنَعْ ذَا P. G. r 23. 51. 30. أَنْهُا L. . P. G. بِمَنَاسِمِ s شَدْن و بِمَنَاسِمِ P. G. ... بِمَنَاسِمِ s شَارِيْ طِرَّانَ P. G. . 34. hv I.381 وَأَصْبَرَا L. 33. Read حَذْثُ اعسرا ... 34. hv I.381. _ المنزل ٱلآلاف P. G. _ المنزل ٱلآلاف G (reading). 36. j III. 606. — يْ تُشَكَّىٰ c 448. — حين تُشكَّىٰ c 448. 37. e 49. — .ha 74. يُمْلِكُ ج .ki l.510. ha 74. z 132. j l.797. — يَمْلِكُ 38. اَرِّكَابِ وَأَوْجَمَا P. G. - اللهِ على خَملَى خُوصُ ٱلرِّكَابِ وَأَوْجَمَا .38 . P. G. فَلَمَّا ۔ . 358. j I. 315. j II. 339. 39. j II. 358. – فَلَمَّا بِ _ كَفُطُّع بـ P. G. 40. fl 134 (incorrect). - تَفُطُّع G. -ن من غشية رُحْنَا من j III. 353. 40b. g 93. 41. mu I. 252. — كَ يَعْدُرُا مِنْهُ يَمْنُهُ أَخُو P. G. - كَ يَلْوِى P. G. - كَ يَعْدُرُا مِنْهُ يَمْنُهُ أَخُو - Read قدمة. 43. Cod. Berol. Wetzst. I. 10, 15. d 28. 56. g 69. 123. j II. 562. r 97. — انَّا حَقَّ النَّا بِي 134. Wetzst. I. 10, 15. j II. 562. z 111. fl 134. — تبك عَيْنَاكَ d 28. 56. فاتى زَعيمً . . . فرن and اذن G. 45. s فَنُعْذِرًا . . . فَرُت . أَزْوَرًا L. - Read تُمَى مند الفُرَانِقُ P. G. - تُرَى مند الفُرانِقُ L. - Read .P. G. العود ٱلنَّبَاطِيُّ ... P. G. عَلَى لاَحِبِ لا يُهْتَدَى بِمَنَارِهِ النَّا .46 47. واي جَلْعَد واهِ P. G. 48. s برد k 275. h 183. — على جَلْعَد واهِ L. 48°. M II. 362. 49. مُعْتَدُ عَلَمُ اللهِ 154. — مُعْتَدُ اللهِ 154. واللهُ اللهُ ا

مشى ــ . 44. و أَذَامًا عَجَنتَ بِٱلْعِنَانَيْنِ رَأْسُهُ ــ . (reading اذَا زَعْتُهُ Pa. G. Pb. الْهُرْبَذَى c 44. h 820. g 154. ... الْهُرْبَذَى بَعْلَ بَكْ بِ G. Pb. c 44. 49b. h 820. 51. j l. 674. — ثَمْ قَرُقْرَا and فَي فَرَى حبص P. . بَعْلَ بَكُ P. G. فِ فَرَى حبص عبص بعْلَ بَكْ . j I. 545. 869 يُذُكِّرُهَا أَوْطَانَهَا تَلُّ مَاسِحِ مَنَازِلُهَا مِن P. G. — جَبُنَتْ _ بِتَاذُفَ _ . 53. إِنَّا رَبِّ يُومِ . 53. لِ وَمَيْسَمُ ا _ وَمَيْسَمُ ا . j I. 811 من بَطْنِ طرطرا ... أَنْ أَدُوا ذَوَات ٱلْبِكْر من قَرْنِ طرطرا 54. قُدَار طَللْتُهُ P. j IV. 43. — قُدَاران G. - قُدَاران و قَدَارَان P. j IV. 43. — وامحاني _ . j IV. 43 (reading). _ بقلّة غُنْدَرًا _ . j IV. 43 (reading) في قُذَارِ طَللته P. G. L. c 119. j IV. 43 (reading). no 31. r 21. and قنف s مُنيفُ تَزِلُّ . The reading of L is: تَظَلُّ ٱلصَّبابُ nevertheless now I think it must be read . يَظُلُّ انْشَيَابُ

XXII, 1. أَحَارِ ترى P. G. — أَحَارِ ترى XXII, 1. أَحَارِ ترى P. G. — أَحَارِ ترى 2. أَمِنا لِهُ وَشَامَ P. G. ارقت له وَشَامَ P. G. ارقت له وَشَامَ P. G. أَصَاح Pb.

XXIII, 1. ناقة آمْرِيِّ ٱلْقَيْسِ قد L (incorrect).

XXIV, 3. وما يَجْرِيكُ L (erroneously).

اذَا طَلَقْتَ . 2 . 17. انك أَقْلَفُ ـــ . 17. اللهِ عَلَيْ حلفت . 17. الك أَقْلَفُ ـــ . 17. به

مَنْ L. G. Pb. 2 عوف ٱبْنَنَوْا L. G. Pb. 2 مَنْ مَنْ L. G. Pb. عود ٱبْنَنَوْا P. G. 3 نصروا عور شَانَهُ ولا 5. 4 عُدُسُّ L. 5. عور شَانَهُ ولا 2. 6. 9. G. M L 214.

XXIX, 1. km 160. s لعل Q 61. e 209. — بنى ثَعْلَهْ بنى ثُعْلَهْ بنى ثُعْلَهْ بنى ثُعْلَهْ بنى ثُعْلَهْ بنى ثُعْلَهْ بنى ثَعْلَهْ بنى بانات بالله ي 105. — من قَتْمِ بانات بانات

4. عَلَمْ عَلَمْ عَلَمْ اللّهُ عَلَى عَلَمْ عَلَى عَلَمْ عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى اللّهُ عَلْمُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى ال

.G. بِشِرْبَةَ and بِشَرْبَةَ ل. L. بِسُرْبَةَ او .G. بشِرْبَةَ على الم ٱلصُّرْمُ .T.

- فَاكُمْ لَهُ اللهِ ال

XXXV, 1. q 3. m 84. 4. j IV. 131. — إِنَّانِ مَارِجِ وَالْوَاهُمَا . 5. إِنْ اللهِ وَالْوَمُا . 5. إِنْ اللهُ وَالْوَمُا . 5. إِنْ اللهِ وَالْوَمُا . 6. إِنْ اللهِ وَالْوَمُونِ وَالْوَمُونِ وَالْوَمُونِ وَالْوَمُونِ وَالْوَمُونِ وَالْوَمُونِ وَالْوَمُونِ وَالْوَمُونِ وَالْمُونِ وَاللهِ وَاللهُ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهُ وَاللهِ وَاللهُ وَاللهِ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهُ وَالللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَالل

10. وَجُدِّكِ L. 12. وَجُدِّكِ L. L هَبَابُ الكرى L الكرى L. 13. أَجُافَى عن المأثور P. G.

XXXVII, 2. وقد عَمْر j II.858. IV.354. 443. — إذ اللَّبْخ j II.858. IV. 354. 443.

XXXIX, 1. يا رَبِيعُ 16. — فلا تَتْمُكَتِي يا ربيع L.

XL, 1. مُون و G. - كالله عدر المحتى المحت

XLI, 2a. s بلط 1 20. 3. أَنْفُرُاجَ j II. 161.

XLIII, 1. t 16. ki I. 512. 2. ki I. 512. 3. t 16. ki I. 512.

- جلل hi 587. 3b. s مَنُو أَسَدٍ قَتَلُوا رَبَهم hi 587. 3b. s جلل m 78. 4. ki l. 512. 5. أَكُنْ أَكُنْ أَكُنْ أَكُنْ أَكُنْ أَكُنْ أَلُوا رَبَهم الله أَكُنْ أَلُوا رَبُهم الله أَكُنْ أَكُنْ أَكُنْ أَكُنْ أَكُنْ أَكُنْ أَلُوا رَبُهم أَكُنْ أَكُنْ أَكُنْ أَلُوا رَبُهم أَكُنْ أَكُنْ أَلُوا رَبُهم أَكُنْ أَلُوا رَبُهم أَكُنْ أَلُوا رَبُهم أَكُنْ أَكُنْ أَكُنْ أَلُوا رَبُهم أَلِي أَلُوا رَبُهم أَلُوا أَلُوا رَبُهم أَلُوا رَبُهم أَلُوا أَلْمُ أَلُوا رَبُهم أَلُوا رَبُهم أَلُوا رَبُهم أَلُهم أَلُهُ أَلُوا رَبُهم أَلُوا رَبُهم أَلُوا أَلُوا رَبُهم أَلُوا أَلُوا رَبُهم أَلُوا أَلُوا أَلُوا أَلُوا أَلُوا أَلُوا أَلَا أَلُوا أَلُوا أَلَا أَلُوا أَلْمُ أَلُوا أَلُوا أَلُوا أَلُوا أَلَا أَلُوا أَلْمُ أَلُوا أَلْمُ أَلُوا أَلْمُ أَلُوا أَلْمُ أَلُوا أَلْمُ أَلُوا أَلْمُ أَلْمُ أَلُوا أَلْمُ أَلْمُ أَلُوا أَلْمُ أَلْمُ أَلْمُ أَلْمُ أَلْمُ أَلُوا أَلْمُ أَلْمُ أَلُوا أَلْمُ أَلْمُ أَلْمُ أَلْمُ أَلُوا أَلْمُ أَلُوا أَلْمُ أَلْمُ أَلُوا أَلْمُ أَلُوا أَلْمُ أَلُوا أَلْمُ أَلُوا أَلْمُ أَلُوا أَلَا أَلُوا أَلْمُ أَلُوا أُلْمُ أَلُوا أَلْمُ أَلُوا أَلْمُ أَلُوا أَلْمُ أَلُوا أُلِمُ أَلُوا أَلْمُ أَلُوا أُلِمُ أَلُوا أُلِمُ أَلُوا أَلْمُ أَلُوا أُلِمُ أَلُوا أَلْمُ أَلُوا أَلْمُ أَلُوا أُلُوا أَلْمُ أَلُوا أَلُوا أُلُوا أُلُوا أُلِلْمُ أَلُوا أَلْمُ أَلُوا أَلْمُ أَلُولُوا أَلُوا أُلُول

XLVI, 7. قبابه فيم نعيم is my conjecture. — قبابه فيم نعيم is my conjecture. — قبابه وليأت s بلق s بلق ع بلق القوى . 12. j I. 336 (incorrect).

رَحَوْمُل . 1 t 16. 18. W 210. m 95. la. r 17. 1b. وَحَوْمُل 2. f 139. c 503. m 95. — قَالْمَقْرَات y. o. — فَالْمَقْرَات Pb. __ نَسْجَتُنُ y. 3. W 182. ha 239. 559. m 163. mu I. 91. — لا تَهْلَكُ gb. A. o. 3b. h 812. 4. يغالبُ y. gb. A. o. -- وَقُلْ -- G. Pb. c 548. -- وَقُلْ -- G. Pb. وَقُلْ -- وَقُلْ -- وَقُلْ -- وَقُلْ -- كَانَ سَفَحُتُهَا 5. و كدينك من q 162. G. Pb. r 97. 5a. c 145. 6. W 148. gb. m 193. -- اذا ٱلْتَفَتَتْ تَحْوِى تَصَوَّعَ رِيحُهَا نسيم Pb. r 52. G [text; but it reads تصوّع نَشْرُها]. 66. Q 242. 8. ha 152. يوم كَانَ مِنْهُنَّ بِـ . j II. 528 سيا s يوم لَكَ مِنْهُنَّ صَالِحٍ ـــ 85. y. A. o. — يوم z 32. gb. y. A. o. — Read بَدَارَة Pb. — فيا عَجَبًا مِنْ رُحْلِها G. Pb. gb. y (text). دمقس y (reading). A. o. 10. s فيا تَجَبًّا مِنْ كُورِهَا -. 114. g 68. m 114. — يَظُلُّ Pb. G. — تَظُلُّ G. — اللَّمَقْسِ G. أَلْتُمَقَّسِ G. أَلْتُمَقَّسِ . 12. t 18. k 156. وَيُوْمِ . 12. t 18. k 156. س 156. 13. c 256. r 28. — ولا تُبْعِدينًا Pb. G. — ولا تُجْرِسِيني m 156. — المُعَلَّل y. Pb. G. o. 14. t 17. c 18. h 273. ad 191.

 $f m 84^{f A}$. 156. — فَمثْلَک بِکُرًا $f Pb. \ G.$ وَمُرْضِعًا $f Pb. \ G.$. Pb. 14°. r 21 مُغْيل - . G. غيل و تمايم مُغْيل - . و قد طرقت وَثَيْبًا بشقّ وَشقٌّ عنْدَنَا لمر بــ . G. Pb. m 84 ٱتَّحَرَفَتْ له .15 . سُرْمًا ... مَرْمًا Pb. 16°. w 780, 20. 17. وَيَوْمِ . 16° m 4. - ازمعت قَتْلِي - 18. W 138. m 4. - ازمعت فَجْمِي y. وَانْ تك مَهْمَى G. 19. W 138. - وَإِنْ تك به y. gb. A. o. - وَانَّك مَهْمَى ساءتك G. Pb. m 4. — عَنْ ثيابك m 4. 19b. h 817. 20. t 18. s الله التُقْدَحِي - عشر G. Pb (text). 20b. w 793, 13. 21. r 53. m 134. — احراسا عَلَيْهَا .22 gb. 22. المراسا عَلَيْهَا على حِرْاسِ - . شرر and سرر s على حِرَاسًا --. G. Pb. احراسا وَأَهْوَالَ مَعْشَمٍ Pb. G. [G has the reading جرأس, but erroneously; for the gloss is: and شرر s يُسْرُون . L. Pb. y. gb. A. o. [Elgauhari mentions that the reading of Elaçma'ı is يشرون; nevertheless he prefers the reading يسرون]. 23. t 17. ki II. 387. r 38. 44. 23b. w 774, 12. m 134. mu II. 252. 24. r 54. m 134. gb. A. o. -- مِنَ السَّرِ - 47. - يَ السَّرِ عَلَى السَّرِ عَلَى السَّرِ عَلَى السَّرِ عَلَى السَّرِ 25. m 134. -- خَرَجْتُ بها . G. Pb. 26. هُرَجْتُ بها . G. Pb. gb. r 18. 30. m 134. 187. A. o., — تَمْشِي r 30. A. o. — نَمْشِي Pb.

. G. L. A. o مُرَحَّلِ مرط على أَقْرَيْنَا نَيْلَ مرط على أَقْرَيْنَا نَيْلَ مرط ي gb. A. o. — نى حقّاف G. Pb. — في حقّاف gb. A. o. — اذَا قُلْتُ هَاتِي نَاوِلِينِي تمايلت على ح. 367. — نى رُكَامِ بِالسَّحَنْجَلِ بِ y. Pb.] r 44. 29. r 21. 31. 45. — بِٱلسَّحَنْجَلِ 29b. s سجل Q 148. r 23. 26. 42. — رفرع يُغَشِّى البتن .22 Pb. gb. 32 نَصّْتُد .31 وَمِع يُغَشِّى البتن مِنْ G. gb. y. A. o. — تصلّ ٱلْمَدَارِي G. Pb. c 101. — مُنْ عثتی gb. 33°. mu I. 92. 33°. w 217, 15. . جدل 34. s 35. c 301. W 80. no 33. r 25. 41. 44. — وُيُصْحِي G. L. gb. y. — ي نَوْومُ بِي y. gb. A. o. - نَوُومِ y. gb. A. o. - عنن y. 35b. s عنن ي عنن ي نَوُومُ عند ي فَتيت . da. k 49. j III. 574. r 22. 44. — مُحَاتَّهَا s شَتْن s صَالَة and سرع and مطبى سبكر gb. y (text). 38. s بِٱلْعَشِيِّ - . مسا Pb. 37. s اسْحَال r 22. _ وَمُحْوَلِ gb. _ 39. f 124. W 181. s قنا and حلل c 100. 337. ha 463. 492. — حلل y. — جلك مُقاناة y. — Pb. — كَبكم المقانات G. gb. — ٱلْبَيَاصَ L. y. — عَذَاهَا نمير يُخَدِّر ب. — نَحَدِّد gb. 39b. w 202, 1. 40. r 27. 41. hi 737. 42. m 117. — مَرْخ سدولة م 63. — 117. كمرْخ سدولة

42 . m 159. 43. mu l. 174. — تمطّی بَجُوْزِهِ y. G. Pb. n 63. 44. m 117. — منْكَ بامثل A. o. 44. r 27. y. 45. q 16. p II. 502. m 98. 117. __ بيذبر G. __ A and o have only the first hemistich. 46. h 795. m 117. A and o have only the second hemistich. 47. W 31. ha 394. c 434. m 93. — فَرْكُرَاتِهَا y (text). 47b. s قيد w 204, 15. 597, 10. D II. 308. 48. t 17. c 103. r 88. m 93. — Pb. gb. A. o. 49b. hv I. 400. يُزِلُّ ٱللِّبْدَ — 49. r 104. 50. s على ٱلْعَقْبِ جيّاش ... ذبل G. Pb. y. r 95. ... على ـــ . Pb. على ٱللَّوَى ــ . gb. مَسْحُ 31. وَمُنْهُ ــ . o جَيْاشُ اثرن تَجَاجًا gb. h 49. وفي s اثرن ٱلْغُبَارَ ... ي النَّوى النَّوَى G (corrected from إغبارا). — بالكديد ٱلسَّبَوْءل L. h 49. 51b. s كدد يُطِيمُ الغلام – . L. y (text) مَيْزِلُ ٱلْغُلَامُ ٱلْخُفُ – .96 حفف 52. s خفف يُقَلِّبُ كَقِيم مِ عَذْرِف and درر y. - وَيَلْوِى - يَقَلِّ عَلَى . - يُقَلِّبُ y. A. أَتُغُفِّل ب. y. لم اطلاً 9. 214. W 59. 214. يُتُغُفِّل بي y. 4. 54°. w 336, 24. Q 160. وَأَنْتُ اذا استدبرته .55. 142. Q 142. G. Pb. — بِصَاف gb. w 203, 25 (only the second hemistich). 56. كأن عَلَى ٱلْكِتْفَيْنِ مِنْهُ إِذَا ٱلْحَنَى مِداك . Pb. G. A. [except that G and A give كأن عَلَى ٱلْمَتْنَيْنِ مِنْهُ إِذَا ٱتَّاتَحَى - [انتحى y. gb.

c 434 [but that it gives مداك – [أذًا جَرَى Pb. G. A. gb. c. — . و صرى ء او صَرَايَةُ — .G. Pb او صَرَايَةَ — .A. gb. c او صَلاَيَةَ عذارى دُوَارِ ... دور ra 70. 58. s مُرَحَّلِ ... دور عذارى دُوارِ ... كَالْجِزْع . Pb. k 91. 59. ف ٱلْمُلاه ٱلْمُدْيَّل - . Pb. k 91 دَوَارَ - . A. o. L. y. — مرر s حَوَاجِمُهَا y. y. y. صرر s فَأَنْحَقَدُ s. صرر s حَوَاجِمُهَا s. مَا بَيْنَ منصبِ Pb. 62. c 251. m 176. — وَطُلُّ 9b. — تُنْصبِي s مُنْصَع ... وَخُونًا وَكَادَ .63 h 597. 63 مُنْصَع بي (text). آلطِّرْفُ يَنْفُضْ رَأْسَهُ متى ما ... G. Pb. y (reading). فراح ٱلطَّرْفُ ... G. Pb. y (reading). 64. عير مُهْمَل G. Pb. — وَبَاتَ عليه r 19. 65. a ومص j IV. 138. — أَحَارِ تهى G. Pb. k 380. r 35. j II. 188. G. Pb. y. — أَفَانَ السليط Pb. y. — أَفَانَ السليط G. Pb. y. — G. Pb. j I. 341. بين حَامِر وبين إكَامِ بعد .67 II. 188. — بَعْدُ ما G. y. A. 'o. — مُتَأَمَّل y. o. 68. s بَعْدُ ما . — نَوْنَ صوبه وَأَيْسَرَهُ G. Pb. y. j IV. 138. A. o. - عَلَى قَطَي قَطَي j I. 626. y. 69. وَأَشْحَى y. 69. وَأَشْحَى y. 69. هَوْقَ كتيفة y. 40. كنيتُثُول y. عَنْ كُلِّ فِيقَة . . و كهبل s الماء مِنْ كُلِّ فِيقَة . . . gb حول كُنَيْفَة G. Pb. y. - قُلْعَة عُبَل ي y. - ٱلْكَنَهْبَل G. y. 69ª. j IV. 237. وَأَلْقَى بِبُشْيَانِ مَعَ ٱللَّيْلِ بَرْكُهُ فانزل بي القنانِ y. - القنانِ مَعَ ٱللَّيْلِ بَرْكُهُ فانزل قِي كَلَّ مَنْول ... و من كَلَّ مُنْول ... و مند ٱلْعُفْمَ ... و مند ٱلْعُفْمَ ... و كال منزل ... و كال منزل ... و كال كال ... و كال كال ... و كال كال ... و كال ...

XLIX, 1. ki I. 512.

L, 1. m 91. — ولكن حَدِيثًا ما — 1. 813. — الله فَدَعُ عنك — 1. 91. — ولكن حَدِيثًا ما — 1. 183. — 1. 195.
 لان 1. 195. — 1. 195.

. P. G. m 73. 100. — عان أُحْدَثُ عهده P. G. m 73. 100. — عان أُحْدَثُ عهده - منی خَال L (text). 4. m 73. - بنی خَال G. P. 5. أَوْ عَلَى اللَّهِ اللَّلَّ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّلَّ اللَّهِ اللّ وان لا - . 8. m 73 بميثاء - . G. بميثاء - . وَنَحْسَبُ G. عَرْال تُرَى r 18. 9. c 37. وإن لا يُحْسنُ ٱلسَّرِ P. G. _ يُحْسنَ اللهو - بَيْ ارب P. G. - فَيَا رب آ P. G. - وَيَا رب آ P. G. - وَيَا رب آ بَيْ اللّ عنه اللّ ب آ بياً اللّ 11. اوهبّت لَنَا موا P. 12. s وكفّ بِأَجْرَالِ L (text). — لَهُ عَلَفٍ L. _ وُشَمَالٌ P. G. 13. q 5. k 41. 13b. h 131. G. — غَيْرٍ متفال ل. 16. hv II. 703. — غَيْرٍ متفال L. 17. c 18. r 26. — كَعْصِ النَّقا L. 19. c 343. j I. 176. m 73. 124. — قَارِعَاتِ P. - تِالْدِرَعَاتِ G. ad 21. - تَالْدِرَعَاتِ and تِالْدِرَعَاتِ ad 21. 20. m 73. – تَشُبُ G. 21. m 73. r 91. 22. s ينى m 73. - يور مربوا - 120. يور مربوا - 120. يور مربوا - 23. m 73. ما يور مربوا - 23. m 73. P. G. 25. z 153. وَصِرْنَا عَرْضَا عَلَى الْحَدَيثِ وَأَسْبَعَتْ m 73. 101. — من وَلِيّ ولا P. 26. t 17. n 68. r 34. m 73. M II. 133. 27. وأصبح زُوْجُهَا P. G. . كر s يكرُّ كريرُ البكر .. 28. m 73. كاسف الطُّنِ s. 29. أَيْقْتُلْنِي P. G. m 73. Cod. Wetzst. I. 28, 98. 155. — أَيْقْتُلْنِي Q 39.

D II. 222. 29b. h 12. 30. m 73. — بذى زُمْع فَيَطْعُنَى G. P. __ بذى سَيْف وليس _ G. P. 31. نْعُفْتُ q 56. P. G (text). w 218, 4. — وقد شَعَفْتُ ع أَتَقْتُلْبِي وقد شَغَفْتُ G. Pb. q 56. P. G (text). w 218,4. كما شَغَفَ المهنوء G. Pb. — 8 كما شَعَفَ - G. P. عجن وَلَجْنُهُ 34. أَقْيَال 33. الْقَيَال 43. يَ 31b. h 711. سَبَاطُ 6. تُطُفُّن جَمَّاء والعرانين 6. تُطُفُّن جَمَّاء والعرانين 6. تُطُفُّن جَمَّاء G. P. فَوَاعِمُ يَتبعن 37. وَأَلْقَنَا P. G. فَوَاعِمُ يَتبعن 4. وَأَلْقَنَا P. G. وَأَلْقَنَا وَالْمَانِ ــ خلل P. 38. q 52. hv II. 365. 38b. s مَلاً جا G. P. ــ عُلل 39. W 137. 42. s بطن و 6. w 552, 8. n 211. – تغارة W 121. . 43. W 121. w 552, 8. n 211. 45. q 147. — s فيل and فيل 45°، j III. 846. 46°، s قطا ع . 48. c 43. 49. s . -عَبْدُونَ عَدُوهُ P. G. L. 49b. h 238. 51. بالجُبْلُونَ عَدُوهُ عَدُونَ عَدُونَ عَدُونَ عَدُونَ عَدُونَ عَدُون على جَمْدِ صَالَةُ عَدْوَةُ P. G. — أَنْ تَجُهَّدُ عَدُوةُ G (reading). — على جَمْد غَجَالَ ٱلصَّوَارُ وَٱتَّقَيْنَ بِقَرْهَب طَوِيلِ القرا . 52. لَخَيْلِ جَول ... جمد ء وكان عداء ... P. G. k 206. 53. بين ثور .53 P. G. ... دَنُونِ مِنَ ٱلْعِقْبَانِ طَأَطَأَتُ P. G. فَوْقِ 4. قَوْقِ P. G. أَلُوحْشِ مِنِي على شَمَّالِي P. G. . مَيُودِ مِنَ ٱلْعَقْبانِ طَأَطَأْتُ ... شمل and دفف s شملالي m 73. — شِيْمَالِي m 73 (reading). 55. m 73. — شِيْمَالِي صَالِي مَانِي الْأَبْرَافِقِ j I. 540. – خَرَان ٱلشَّمَبُةِ P. G. – وقد حَجَزَتْ L (text). – وقد

أو جائل منتم j 1. 540. 56. t 17. B I. 32. u 57. D II. 146. m 73.
74. 122. 167. 173. 57. W 153. w 639, 13. n 220. r 53. m 58.
73. 74. 132. 182. 57b. z 12. 58. s الكنان W 153. w 639, 13. n 220. m 58. 73. 74. 132. – وَلٰكِنَانِي اسعى - 55. 59. p II. 530.
LIII, 1. فَلْ أَتَاكَ - لَا أَبْلغ شَهَابًا وَأَبْلغ 1. 2.

منكم قَتْلَى L. 2. فَلْ أَتَاكَ لـ L. أَبْلِغ شِهَابًا وَأَبْلِغْ L. 2. منكم قَتْلَى ك. ين رِحَالِنَا مُعْتَرِفَاتِ بجوع 3. بين رِحَالِنَا مُعْتَرِفَاتِ بجوع 1.

LV, 3. من آلِ ليلى 15. g 115. — أَلْرِعَالُ عَالُ 15. g 115. — أَلْرِعَالُ 17. يَعَالُ عَالُ 17. مَبَحْنَاهُمُ الْحَى 17.

نقلت .2 . 111.442. و عَتَى فَأَتْعَبَا ... 16.916 و أَضَارَ النّوم . 1 . 111.442. وبيّن و

LVII, 1. وَجَدَّعَ يربوعا ... 6. أَذَ لَا اللهِ اللهُ اللهُ

LVIII, 1. ولم تلوما عَمْرًا L

الديار عَرَفْتُهَا بِ 111. 47. سِ j 111. 47. الديار عَرَفْتُهَا نى ـــ . G. نعمَايَتَيْن ـــ . J II. 51 بهُخَام ــ . نقمَايَتَيْن ـــ نال الله عَامِ الله عَامِيَةِ الله عَامِ فَعَاشِمِ لَا فَعَاسِمُ Pa. - قَعَاسِمُ L. - فَعَاسِمُ أَوْ وَاللَّهُ الطَّيْطُ عَلَى اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ j I. 312. — فَعَاصِ Pa. G. — فَعَاصِ Pb. — نَعَامُ إِنْكَامُ النَّعَامُ بِهِ Pb. — فَعَاصِمِ j II. 359. 398. — دار لهنْد . j l. 312. 3. دار لهنْد . P. G. e 276. m 204. j I. 312. 4. لِأَنْنَا نبكى سال 11. 238. سال على طَلَل النِّيارِ .4 P. G. e 276. m 204. — Read خذاه . — خذاه G. — حذاء P. m 204. 4b. s أَرْمَا تَرَى — 7. j III. 337. — خذم P. G. mu II. 238. . G. مُمرَّام P. G. فُوكَانَ P. G. فُوكَانَ P. G. مَرَّام P. G. P. G. حُورًا تَعَلَّلُ بِٱلْعَبِيمِ جُلُودُهَا بِيضَ ٱلْوُجُوةِ نَوَاعِمَ ٱلْأَجْسَامِ .8 9. عُللْتُ P. G. مُعَتَّق P. G. مُعَتَّق P. G. مُعَتَّق P. d. P. G. m 204. وبجدة نشأتُها P. G. 12. خالط جسبه بسقام 11. تَخْدِى مَلَى ٱلْعِلَّاتِ سَامِ رَأْسُهَا رَوْعَاء منسمها .13 P. G. وَتَكُ - جَرَامُ G. Pb. m 204. 15. m 204، 16. حَرَامُ P. G. -ل البطل ٱلْكَمِيِّ ق. 19 إِرْمَامُ - Pb. كَتِيبَةِ and كَتْيْبَةِ لـ L. . Q 129. 22. قد عَلَمْتَ P. G. — لَوْ عَلَمْتَ Q 129. 22. قد عَلَمْتَ P. G.

- جَحْمِ بن امّ - P. G. - وَنَشَنتُ عَنْ حجم L. 23. وَنَشَنتُ عَنْ حجم L. وَلاَ أَقِيم - £ أُنيتُ 23.

LX, 1. ki I. 513. 2. ملك ٱلشَّآمِ. 4. ki I. 513. 4. ki I. 513. 4. ki I. 513. 4. ki I. 513.

LXI, 1. t 16. j II. 601. l 57. — مَلَى نَمُون ki I. 512. a I. 378. fl 132. — وَمَلَى نَمُونَ j II. 722. 2. t 16. s نَمُون j II. 601. l 57. ki I. 512. fl 132. a I. 378. — نمى j II. 722. 3. t 16. s دمى ki I. 512. j II. 601. 722. — لأقلم a I. 378.

LXII, 1. p II. 916. — شبينا j II. 648. 2. ki I. 510. p II. 916. a I. 315. 376. fl 132. — مَلُوكًا j II. 648. 3. ki I. 510. p II. 916. a I. 315. 376. j II. 648. 3b. g 140. 4. مَلُوكًا أَلُمُ اللهِ ا

LXIV, 5. وَلَحْيَيْهِ نصح L.

مثل .2 e 528. 2 هم ٱستنْقَذُوا جاراتكم - e 528. 2

لهُ الْمُ اللهُ ا

Appendix.

Ennābiga.

I hv II. 513.

II m 19.

III d 117.

.حلب ه ۱۷

V j I. 588.

VI ki I. 78. e 368.

VII m 49. 1. j I. 132. 1 32.

VIII بدجلاتها j l. 429.

XI, 1. s صون. 2. j II. 401.

. الدعر .3 يوحى .. . فبينا .2 XII j IV. 345.

XIII, 1. t 20. 2. عن ما فات p I. 3. 3—5. qh 162.
[3. قد بن حمير قبلها 4. 4 بعد ابن جفنة qh. 5 بالرواحا

XIV Journ. Asiat. 1868. II. p. 218. 1a. hv II. 147.

XV r 39. — This vers is often cited as belonging to Elhutaia ki I. 86. Q 206. 208. ad 300. — صوء أُرْصِيد Q 206.

XVI p l. 545.

XVII, 1. ki I. 618. m 101. T 166. 2. k 39. 3. 4. G. 3. Pb.

XVIII, 1 — 3. j II. 249. [2. بالحروريّة] 4. ki I. 619. e 309.

XIX, 1. gb 8. m 18. S. y. N. 2. S. y. N. — أَبُّمُ اللهُ مَقَالَةَ أَقْوَامِ شَقِيتُ بِهِمْ بِهِمْ y (wrongly). — فذا ٱلْإُبْرَاء من y . N.

XX r 19.

XXI Cod. Berol. Wetzst. I. 34, 182. — Some Arabic Critics judge that Khalaf alahmar is the author of these verses.

XXII j I. 74.

XXIII Maçoudi, Prairies, III. 204.

XXIV, 1. j II. 391. [\hat{z}] 2. n 39. 3 – 5. h 742 (text).

j IV. 49. 3. n 39. - أَخْمَةُ j. - رَوْنَةً j. - أَصْالُ الْجَرُورِ n. - لِإِنَّ ٱلْخِلاَجَ كَاثِمٌ . - أَ تَوَرَّثَتْ - أَ بِقَيِّة قَدْرٍ 4. لِأَنَّ ٱلْخِلاَجَ كَاثِمٌ . - أَ تَوَرَّثَتْ - أَ بِقَيِّة قَدْرٍ . 5. أَ أَمَالُ الْجَرُورِ أَنْ أَلْ . 5. أَ أَلَا لَا يَظُلُ . 5. أَ أَلَا يَعْدَ كَاثِمٍ .

XXV, 1. 2. s جفف عن المراد عن ال

XXVI gb 18. 29. s ذبب.

XXVII Cod. Oxon. Arab. 1298.

XXVIII G (on the marge of the 15th poem.)

gb.] مَا يَضَرَّنُ 3. وَتَصَرَّنُ 3. وَتَصَرَّنُ 3. وَتَصَرَّنُ

XXX j I. 570.

XXXI km 48. no 15.

XXXII r 90.

XXXIII hi 359.

. حوب XXXIV s

متع s XXXV.

XXXVI r 86.

XXXVII h 809, 9.

XXXVIII ha 299.

XXXIX e 301. sp 109.

XL mu II. 248.

XLI, 1. s شقت Q 218. ha 211. 2. t 20. s ربد ki I. 619.
 e 309. و ببدة الصابع الصابع s. __ ببدة الصابع ki.]
 3. 4. ki I. 619. e 309.
 [3. لا يَزْرُدُ e. 4. يُزْرُدُ ki.]

Pb.] خَياطيلُ Pb.

XLIII, 1. s صلل Q 153. hv II. 40. 2 — 5. h 408 (text). j I. 101. [3. مَأْمُسِي بِبِلدة له . — على أُمْرٍ h.]

XLIV ha 256.

XLV r 29.

XLVI t 19. ki l. 620. e 309. Maçoudi III. 221. gb 6. —
 1. 2. km 315. 2b. ra 78. 4. n 19. — 1. مَادُ اللّٰمَ وَٱللّٰحَرِث gb.
 كَيْحَعُ فِي ٱلرَّوْضَاتِ — 1. اللّٰمَةِ وَٱللّٰحَرِث لللهِ ki. e. Maç. 3. مُادُ ٱلْغَمَامُ مَنْ فَي اللّٰمِ وَاللّٰحَرِث من لا مَادُ ٱلْغَمَامُ مَنْ فَي اللّٰمِ وَاللّٰمِ اللهِ مَادُ الْغَمَامُ مَنْ أَلْفَمَامُ مَنْ مَادُ الْغَمَامُ مَنْ مَادُ الْغَمَامُ مَنْ مَادُ الْغَمَامُ مَادُ الْغَمَامُ مَنْ مَادُ الْغَمَامُ مَادُ الْغَمَامُ مَادُ الْغَمَامُ مَادُ الْغَمَامُ مَنْ مَادُ الْغَمَامُ مَادُ الْغَمَامُ مَادُ الْغَمَامُ مَادُ الْغَمَامُ مَنْ مَادُ الْغَمَامُ مَادُ الْخَمَامُ مَادُ الْغَمَامُ مَادُ الْغَمَامُ مَا الْمُدَامُ مَنْ مَادُ الْخَمَامُ مِنْ مَادُ الْخَمَامُ مَادُ الْخَمَامُ مَادُ الْخَمَامُ مَادُ اللّٰمِ اللّٰمُ اللّٰمَامُ مَادُ اللّٰمَامُ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمَامُ مِنْ اللّٰمِ اللّٰمُ اللّٰمِ الللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ الللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ الللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ اللّٰمِ الللّٰمِ اللّٰمِ الللّٰمِ الللّٰمِ الللّٰمِ الللّٰمِ الللّٰمِ اللّٰمِ الللّٰم

xLVII s مود mu l. 88. (This vers belongs to a poem of Khalaf elahmar, according to the opinion of Elasma'ı.)

XLVIII ha 258. 1 — 3. ki l. 619. II. 62. e 309. Q 71.

El'otbi Cod. Berol. Peterm. 130, fol. 10. 2. هُوَوْدَتُهُ ki II. — أَلْكُبْرَ ha. — أَلْكُبْرَ ki I. 3. وُجَعَلَتُهُ ki I. Q. Cod. Pet.

IL, 1. j I. 393. 2. j III. 699.

L ki II. 559.

[. آلاَّخْرَمِ ... دار قَتَاتِ .2 أَلْمُمْ .1] LI j I. 429.

LII mu I. 90.

LIII, 1. m 19. k 90. [This vers is also ascribed to Aus ben hagar.] ولست بِخَابِي أَبَدًا k 90. 2. gb 8.

LIV, 1. j II. 327. 2. n 47. [ki I. 247 states that this vers belongs to a poem of Soheir ben ganab and gives two other verses of it.]

[قفار تُعَفَّتُهَا] LV j III. 276.

LVI, 1. s شطن 2. m 18. mu II. 220. Lata elma arif 18. G in the superscription of the 5th poem. 2b. ki I. 617. — 2b. ki I. 617. — غَفَدُ نبغت لَهُمْ مِنّا — 3. j III. 728. [غَفَدُ نبغت أَنّ فَي اللهُمْ مِنّا — 5. 6. j IV. 394. 7. ki I. 621. gb 6. [حرقت] 3. gb.] 8. 9. t 19. ki I. 621. m 19. gb 6. 8. s احمد الوديعة الوديعة 6. يخبل 8. 8. s أحرَفْت gb.

LVII n 57 [says directly that these verses are of this

Ennābiga.] Cod. Berol. Peterm. 128, 1. ascribes them to Ennābiga elgā'di. 1. عَلَيْ مَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ Pet. 2. عَيْرَاتُهُ Pet. كيرَاتُهُ

LVIII ki II. 252. e 151.

Antara.

I j II. 1.

II ki I. 474. 2. 3. e 435. — 1. الايحب ki. 2. عدث e.

III hv I. 143 not. 5.

IV h 465, 8.

V d 193.

VI r 52.

اضبع VII s

VIII r 61.

IX q 122. [The author of q mentions that this poem is also vindicated to the poet Elmotaqqib المُثَقِّب , whose name is عَايِّذُ بْنُ بُنُ يَا عَلَيْهُ الْقُوَى ذَا . q. 2. اذا لم يُطِقْ عَلْيَاء . 1. واذا لم يُطِقْ عَلْيَاء . 1

مند q. 4. نوء المرمزين q. 6. ونوء المرمزين q. q. q. أَهُمَا للسوايّد q. q. q. q. q.

X ki l. 474. 1. d 70. h 707. — البهركر مُعَذَبِّدًا لـ h. — البهركر مُعَذِبِّدًا لـ ki. (false). 2. بِانْفَالِ كَا

XI d 73.

XII ki I. 473. e 434. 1 — 3. h 673. 2 — 4. t 38.

4. والشعرات الواردات مشغرة الله الواردات مشغرة المساوردات الواردات مشغرة و.

XIII r 24.

XIV F 182. 1. تركناه بمصر بين F. (false). — نجيعة به F. (false).

r. - بذلك ان تسقى عصا r. كتب علوة علوة على r. - العصى على r. - بذلك ان تسقى عصا r.

XVI, 1-4. ki I. 472. 5. f 50. no 13.

XVII t 39. 1. S III. المُوَاقِفِ - . 49. w 49. T 178. w 49.
 ن الْوَقَائِعِ - .
 ن الْوَقَائِعِ - .

XVIII ki I. 474.

XIX, 1-15. gb. 9. y. A. Annott. p. 47. T 183. 10. r 47. 11-13. y. A. Annott. p. 50. T 184. 14. 15. T 149. 16. s

17. G. (after v. 52). — 5. لو السقيك gb. — يخا بك gb. — 8. المُتَوَسَّم gb. 4. مُكْرَم 9. أو المُتَوَسِّم A. 10. اللهُ عُلَّم A. أو مُحَلَّم A. أو مُحَلَّم A. أو مُحَلَّم A. ومُحَلَّم A. ومُحَلَّم A. ومُحَلَّم A. ومُحَلَّم A.

XX D II. 292. Chalef elahmar p. 198.

XXI, 1 — 3. a I. 427. 4 — 9. j I. 290. 8. 9. j II. 779.
 — [Jāqūt refers the verses 4 — 9 to Bedr ben mālik ben zuhair or to the daughter of Mālik ben bedr.]
 6. او ٱلرَّأَتُ أَنَّ أَنْ أَنْ
 9. أو ٱلرَّأَتُ أَنْ

Tarafa.

I ha 108. D II. 146.

r على ٱلثَّفِنَاتِ r. 3. شهدت الخَيْرَ .1 r 50.

III, 1. s خوع and رضع.

IV qh 162.

V, 1. j II. 850. y (on the margin; it reads رَفَرُوصُمْ). 2. 3. y. A.
o. (vers. 13. 52). 4 - 9. gb. 4. T 187. 8 - 10. y.
10. s جمد A. o. (vers 102). T 187. - 2. جمد y.
4. عَدِيّ بِن زيد T. 8. and 9. y attributes them to عَدِيّ بِن زيد y.
عُدِيّ بِن زيد y.
عُدِيّ بِن زيد y.
عُرَيْنَهُ فَإِنَّ القَرِينَ y.
العباديّ s.

VI r 28.

VII z 33.

VIII, 1. m 197. 2. u 48.

IX, 1. s عصر 2. 3. j I. 370.

X, 1. s درى 2. G [after v. 51 of the 5th poem.]

XI D 276. p l. 433. 1. 2. 5. 3. 4. 6. Cod. Peterm. 632, fol. 157 (related to Koleib). 1 - 5. t 25. 1 - 4. 6. s بق. 1. s بق. 1 - 3. Maçoudi V. p. 130. 1. قَنْبُرَةُ p. Maç. Cod. Pet. 4. عم ع قد ذَهَبَ 1. قد رُفْعَ الْفَحْ ب تَدْ رُفْعَ ٱلْفَحْ ب يَوْمًا . D. Cod. Pet. 5. قَاحْذُكِ يَوْمًا . p. 6. فما تَحَذَّرِي p. كا تَحَذَّرِي يَوْمًا . p. 6. قَاحْذُكِ يَوْمًا . p. 6. قَاحْذُكِ يَوْمًا . وَمَا تَحَذَّرِي يَوْمًا . وَمَا تَحَدَّرِي يَوْمًا . وَمَا تَحَدَّرِي يَوْمًا . وَمَا تَحْدَدِي يَوْمًا . وَمَا يَعْمَلُوكُ يَوْمًا . وَمَا يَعْمُلُوكُ يَوْمًا . وَمَا يَعْمَلُوكُ يَوْمًا . وَمَا يَعْمُلُوكُ يَوْمًا . وَمَا يَعْمَلُوكُ يَوْمًا . وَمَا يَعْمُلُوكُ يَوْمًا . وَمُعْمَلُوكُ يَعْمُلُوكُ يُعْمُلُوكُ يَعْمُلُوكُ يَعْمُلُوكُ يَعْمُلُوكُ يُعْمُلُوكُ يُعْمُلُوكُ يَعْمُلُوكُ يَعْمُلُوكُ يُعْمُلُوكُ يَعْمُلُوكُ يُعْمُلُوكُ يَعْمُلُوكُ يَعْمُلُوكُ يَعْمُلُوكُ يَعْمُلُوكُ يَعْمُلُوكُ يُعْمُلُوكُ يَعْمُلُوكُ يَعْمُلُوك

XII, 1. 2. p 1. 610. 3. s قنس B II. 235. u 64. m 198. mu 1. 88. [Essojatī says that the vers is spurious.] 3. أَصْرِفَ عَلَيْ السَّوْطِ عَلَى الْهَمُومِ أَنْ طُرَقَتْ عَلَى mu.

XIII, 1. s حنن . k 348. p I.158. r 78. u 54. 2-7. j I.238.
 3. ga 10. - إِنْ القَرْض يَجْرِى . 4. والقرض يَجْرِى . j.

xIV, 1. Lataïf elma'ārif p. 20. m 164. mu Il. 222. 2. s وصف and حنت h 449ult. p I. 287. 2b. ki II. 359. e 250. 2. من عَبِّ اللهِ أَنْ أُمِي اللهِ اللهِ عَصَفًا واللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ ال

XV ra 52, 1.

XVI n 90.

.حنن and طبل xVII s

. شرر XVIII s

is false.] بالعصب ٱلْأَمَلُ (نَا 1857 xix c

XX s حظرب.

XXI mu I. 87. [Hammād errāwija says that Tarafa is the author of these verses; and Abu 'ubaida attributes them to A'shā of Hamdān (أَعْشَى صَبْدُانَ).]

XXII gb 166.

XXIII G [after the 11th vers of the 17th poem, on the margin].

XXIV, 1 – 8. j I. 318.

false.] أَصْرَمْتَ false.]

Zuhair.

I m 30. 3. p I. 659.

. طحر ۱۱ ا

— III ki I. 614. 1. G. نُعْيِنُ ki. — بَهْمْ ki. — عند كَرِيهُمْ ki. — عظمت رَزِيَّتُهُمْ

IV, 1—3. m 189. 4. s كنت.

V, 1. s من أَحَد . 2 - 6. gb 5. 2. 6. m 30. 2. وعد m.
 ن مالوا برصوى . 5 - gb. قوم بأولهِدْ او مَجْدِهم قعدوا gb.
 6. مَالُوا برصوى شَرَف ـ gb. مَنْ شَرَف ـ gb. مَنْ شَرَف ـ gb.

VI m 154.

VII, 1. ki I. 615. [لِسَوَابِكِهِ] e 308 في أَلِيَكِ يَا . 2. ه أَلِيَةِ

. فنوم العين تَعْذيرُ .1 VIII ki I. 465.

XI j II. 808.

XII a ايض.

XIV ki I. 616. m 167.

XV, 1. j IV. 350. 2. q 80.

XVI n 17.

XVII m 200.

XVIII j II. 756.

XIX, 1. y. A. Annott. p. 20. 2. s ورک T 188. y. A. Moall. 9. o. 3 - 7. y. A. Moall. 55. 61 - 64. 4. فَكَاتِي y. 5. وَلَمْ y.

XX w 413.

XXI mu I. 122.

XXII r 54.

XXIII W 182.

XXIV c 12.

ki.] كقلت تَعَلَّمْ إِنَّمَا أَنْتَ حالم . [4. [4. المَّا تَعَلَّمْ الْمَا أَنْتَ حالم . [4. المَّا

XXVI ki I. 116. e 375. 2. حين يفترق e.

XXVII, 1. j II. 802. 810. IV. 153. 2. s المائح الوَسِنِ 2. s المائح الوَسِنِ 1. j IV. - إِفَالُمْكِنِ 1. j IV. - وعزّت 3. المائح الوَسِنِ 5.
 أَدُمْنُ 5.

XXVIII Etta'alibī Vertr. Gef. p. 138.

XXIX, 1. G [on the margin of the 20th poem, after v. 1. -

This vers is also attributed to 'Abdallah ben rawāha.] 2. m 61
[after v. 6 of the 20th poem.]

'Alqama.

I b and v. [1. after v.11. 2. after v.23. 3. 4. after v. 36 of the 2d poem.] 2. ولست لانسي v. — ولكن لِمُلْأَكِ ب. 3. وليبُ v.

II j I. 535. [1. مُرَاقِشُ . 2. أَعِرِّهِمُ .]
III sp 16. [يطفو مَا ذَا]

IV m 137. h 495. [These verses are attributed in the Hamasa (text) to a woman of the Benn elharit.]

V, 1. b and v [after v. 10 of poem XIII.] 2. v [after v. 23 of the same.]

Imruulqais.

I, 1. ha (text) 520. 2-4. ki I. 88. e 549.

II, 1. 2. G and P. [v. 20. 21 of the 4th poem.] m 21. [Cf. Alqama Diw. I. 19. 20.] 2. مُغَرِّب G. 3. G and P. [v. 27 of the 4th poem.] (Cf. Alqama I. 16.) 4. t 28. s عذب and عذب عند المعالمة عند المع

ki I. 466. P and G [v. 39 of the 4th poem.] W 116. r 40. m 22.

— فَلَلسَّاتِ الْهُوبِ وَلِلسَّوطِ P. G. r. — فَلَلسَّاتِ الْهُوبِ وَلِلسَّوطِ . ki. P. G. r. m.

5. P. G. [v. 48 of the 4th poem.]

III Cod. Peterm. 632, fol. 156b. 1. s سعد. ki I. 97. fl 134.
1. 2. ki I. 514. Cod. Wetzst. I. 10, fol. 15. a I. 381. d 27. j III. 678.
m 147. 1. أَنَا مُقِيمَانِ فُهُنَا 2. ki I. 514. Wetzst. 2. أَنَّا مُقِيمَانٍ فُهُنَا 6.
Cod. Peterm. — وَإِنَّ ٱلْغَرِيبَ للغريب للغريب d.

IV, 1—6. m 101. [These verses are also attributed to 'Imrān ben ibrāhīm elançārī.] 6. n 54. 6b. s تصب 7. n 20. 6. وَصَابَ مُكُوبُ s. n.

 V, 1 – 4. ki I. 466.
 4. 5. d 30.
 4. وَأَرْحَبُنِي d (text).

 5. مدنا الى سكّه
 4. ازدحمنا الى سكّه

VI, 1. s أما and خمر P and G [the first vers of the 19th poem.] p II. 933. m 130. 1b. c 63. — وَيَغْدُو Pa. c. m.

2. P and G [the 6th vers of poem XIX.] 3. s مشم and علط علط الله علما علما صفعاً

VII, 1. j I. 722. 2. ه صوب ع. 3. P. G. [v. 54 of p. XIX.]

VIII ki I. 514. d 27. j I. 391. qh 126. — نخطبة لله خطبة qh.

IX Q 91.

X ki I. 514. e 53.

XI gb 2.

XII, 1. P and G [begins the 36th poem.] 2. P and G [v. 14 of p. XXXVI.]

XIII ki I. 512. e 51. — [وفاج بِی ki. — يأرى لِذٰلِکنا ki. — وفاج بِی e.]
 XIV r 42.

XV ki I. 513. II. 622.

XVI c 86.

XVII gb 2.

غير مُرْتَدَ ومَّ كُسُرْخُد. 2. XVIII Cod. Berol. Sprenger. 1123, 1. 2. غير مُرْتَد ومَّ كُسُرْخُد. 2. B. 15. بالديباج c. B. 27. r 70. في كال قافية - 61. XIX Cod. Berol. Sprenger. 1123, 4.

XX W 161.

XXIII P and G [after v. 5 of the 44th poem.] m 79.

XXIV j II. 114.

XXV, 1-4. qh 149. 5. W 129.

XXVI, 1. 2. Amralc. Moall. ed. Hengstenberg Annott. p. 27. [after the 2^d vers of the 48th poem.] These verses are to be found in Cod. Paris. 1417. 1. very incorrectly: خلا نسيج الربح فيها and سجن الملا المنبل Cf. A. Annott. p. 1. He gives the emendation: .حلا نُسْمُ الريحان فيها كانَّما كستها الصبا نُسْمَ الملاء المذيّل 3. P. G. y. A. o. [after v. 2 of poem. XLVIII.] r 26. 102. r. وقيعانها مَمْلُوءَة حَبِّ r. ب y (text). r. بعم ٱلصِّيرَانِ s نقف. c 362. P and G and A and y and o [before v. 3 of p. XLVIII.] r 20. 27. — يَوْمَ تَحَبَّلُوا G. o. — يَوْمَ تَحَبَّلُوا يَعِين بَجَبَّلُوا يَعِين عَبِيلُوا 7-10. L notes that the verses are spurious and that v. 8-10 belong to Taabbata sharran, and y attributes v. 7-10 to the same poet. — A [v. 48-51.] Hengstb. [v. 46-49.] طَرِيلُ ٱلْعَنَا .9 Hengstb. 9 مُعَيَّلِ 8°. ј П. 157. Ш. 751. Q 42. 10. أَقَاتُمُ Hengstb. y. L. ان كنت

XXVII r 50. [فانّنا wants.]

XXVIII, 1. c 301. 2. w 95.

XXIX s سبط [Elgauhari mentions that this piece is called

XXX Maçoudi IV, p. 240. 1. Maç. V. 1. اتَدْعُر لَوِينتها . 1. Maç. V.

XXXI mu I. 264. II. 41.

XXXII, 1. Maçoudi III. p. 449. 2. Maç. III. 449. j II. 885.

3. j IV. 240. 2. على جَوَانِبِدِ .3 Maç. 3. إِنَّكُمُّ على جَوَانِبِدِ .3

XXXIII ki II. 15. e 403.

XXXIV s عين and . شعر 4. mu II. 218.

. ضرح and عرمض 2. s عرمض and عرمض .

ا دُونَ ضارچ ـــ ا تَذْخَرَتِ العين 2. 2 ـــ المُخرَتِ العين 2.

XXXVI gb 2.

XXXVII ho. pag. 11 [poem II. v. 19.]

XXXVIII r 30.

XXXIX fl 132 [belongs to p. LXII, before the 1st vers.]

XL n 78. Cod. Wetzst. I, 80, fol. 117a.

XLI r 70.

XLII r 78.

Table

of Abbreviations used in the preceding List of different Readings and Corrections.

- a Ibn-el-athiri Chronicon. Ed. C. J. Tornberg.
- b The text of the Elmufaddhalijjāt. Cod. Berol.
- c The commentary of the Elmufaddhalijjāt by Elmarzūqī. Cod. Ber.
- d Ibn doraid, Elmaqçūra commented by Ibn khālawaih. Cod. Ber.
- e Kitab elagani, Abridgment of the work. Cod. Goth.
- f Elfarisi, Sharh abjat elidhah. Cod. Berol.
- g Gawaliqi, Almu'arrab, ed. by Ed. Sachau. Leipz. 1867.
- h Hamasae Carmina, ed. Freytag. Bonnae. 1828.
- j Jacut's Geographisches Wörterbuch, ed. by F. Wüstenfeld. I-IV, 1.
- k The Kāmil of Elmubarrad, ed. by W. Wright. Part. I V.
- 1 Az-zamaksarii Lexicon geographicum, ed. M. Salverda de Grave. Lugd. Bat. 1856.
- m Essojūtī, Sharh shawāhid elmugnī. Cod. Berol.
- n Nadhrat eligrid. Cod. Paris.
- o The Mo'allaqat. Delhi, 1849.
- p Arabum Proverbia [Elmaidani], ed. Freytag. Bonn. 1838-43.
- q Elqālī, Kitāb ennawādir. Cod. Paris.
- r Elqaçıdat elhulwanijja, comment. by 'Adı ben jazıd. Cod. Berol.
- s Elgauhari, Eççahāh. Cod. Berol. and Edit. publ. at Būlāq.
- t Ibn qutaiba, Tabaqāt esshu'arā. Cod. Vindob.
- u W. Wright, Opuscula arabica. Leyden 1859.
- v The text of the Elmufaddhalijjāt, Cod. Vindob.
- w Mutanabbii Carmina cum commentario Wāhidii, ed. F. Dieterici. Ber. 1861.
- y Cod. Berol. Wetzst. 1st Collect. Nr. 56.
- z Al-mufassal, auct. Zamahsario, ed. J. P. Broch. Christianiae 1859.
- ad Alfijjah, auct. Ibn mālik. Ed. Dieterici. Lips. 1851.
- fl Abulfedae Historia anteislamica. Ed. Fleischer. Lips. 1831.
- gb Muhammad ben abī elkhattāb, gamharat ash'ār el'arab. Cod. Berol.

- ha Séances de Hariri. Publ. par S. de Sacy. Par. 1822.
- hi Abd elmālik ibn hischām, ed. by F. Wüstenfeld. Gött. 1858—1860.
- ho The Hudsailian poems, ed. by Kosegarten. I. Lond. 1854.
- hv Hamasa. Versio latina, ed. Freytag. I. II.
- kh Ibn khallikan. Published by Wüstenfeld.
- ki Kitāb elagānī. Cod. Berol. I. II.
- km Ibn coteiba's Handbuch der Geschichte. Publ. by Wüstenfeld.
- mu Essojūtī, Kitāb elmuzhir fi 'ulūm ellugat wa anwā'ihā. Edit. publ. at Bulāq.
- no Ibn nubāta, Matla' elfawāid. Cod. Paris.
- qh Elqaçıdat elhimjarijja. Cod. Berol.
- ra Rasmussen, Additamenta ad hist. Arabum. Havniae. 1821.
- sp Appendix to the Great Kitab elagani. Cod. Berol. Spreng. 1180.
- A Septem Mo'allakāt, ed. F. A. Arnold. Lips. 1850.
- B Beidhawii Comment. in Coranum. Ed. Fleischer.
- D Eddemīrī, Kitāb hajāt elhaiwān elkubrā. Edit. publ. at Būlāq.
- F Elqaçıdat elfazārijja. Cod. Berol.
- G The Collection of the six Arabic poets. Cod. Goth. 547.
- H Sharh diwan beni hudail, by Essukkari. Cod. Ludgd.
- K Safinat eççālihī elkubrā. Cod. Paris.
- L Diwan of Imruulqais, coll. by Essukkari. Cod. Lugd. Dozy. 530.
- M Al-Makkari, Analectes. Leyde 1855—1860.
- N Ennābiga, the 5th poem. Cod. Berol. Diez 4th 135.
- P The Collection of the six Arabic poets. Codd. Paris. Suppl. 1424 and 1425.
- Pa Cod. Paris. Suppl. 1425 Text with interlineary notes.
- Pb Cod. Paris. Suppl. 1424 Text with the comment. of Jūsuf ela'lam esshantamurī.
- Pe The second poem of Alqama. Cod. Petropolit.
- Q Etta'ālibī, Timār elqulūb. Cod. Berol.
- S de Sacy, Chrestomathie Arabe. II. édit. (Vol. II, Ennābiga's poem).
- T Antarname, Collection of the poems contented in the roman of Antara. Cod. Berol. Peterm.
- W Usāma ben murshid, Kitāb elbadi' fī elbadi'. Cod. Berol. •

View of the order of the poems in the MSS. of Paris, Gotha and Leyden in relation to this edition, with a statement of the number of their verses.

Ennābiga.				'Ant	'Antara.		Tharafa.		Zuhair.		'Alqama.		
Ahlw.	Number of the verses.	P.	G.	Number of the verses.	P.	Number of the verses.	P.	Number of the verses.	P.	Number of the verses.	Р.	G.	
1	29	3	3	3	19	9	12	63	11	45	3	3	
2	16	4	4	22	25	3	15	3	15	39	ĩ	3 1	
$\frac{2}{3}$	12	8	8	4	22	9	19	44	19	5	4	4	
4	7	21	17	5	13	103	1	21	10	3	$\bar{5}$	4 5	
4 5	49	1	1	7	11	74	$ar{2}$	4	18	4		13	
6	18	27	27	. 5	20	7	$1\overline{4}$	9	14		6	6	
7	33	14	14	21	24	8	9	7	7	4 4	7	7	
8	21	7	7	. 5	18	16	17	7	6	$\overline{4}$	8	9	
9	6	11	11	. 5	14	11	18	33	4	9	9	10	
10	28	5	5	б	15	13	5	33	5	7	_	12	
11	14	9	9	13	4	14	6	17	20	3		11	
12	5	10	10	7	26	15	4	2	16	ชื		8	
13	10	15	15	8	8	23	16	` 8	8	55	2	2	
14	13	31	31	4	16	22	13	41	2		,		
15	18	30	30	10	3	2	10	47	3				
16	9	13	13	7	10	6	8	59	1				
17	33	2	2	3	17	11	7	37	9				
18	5	20	21	4	21	3	11	16	12				
19	20	29	29	22	6	23	3	16	13				
20	30	28	28	31	7			25	17				
21	30	24	24	85	1								
22	3	18	19	9	12								
23	23	6	6 18	12	5								
24	5	17	18	5	27								
25	4	16	16 12	13	23								
26	13	12	12	13	2 9								
27	36	26	26	6	9								
28	4	19	20										
29	23	25	25										
30	9	22	22										
31	5	23	23										

7=

	Imruulqais.							Imruulqais.					
Ahlw.	Number of the verses.	L.	G.	P.	de Slane.	pag.	Ablw.	Number of the verses.	L.	G.	P.	de Slane.	pag.
1 2	2	54					35	24	9	5	5	4	28
2	3	21	_				36	14	61	34	34	33	49
3	10	17	18	18	17	38, 10	37	3	5 0				
4	69	6	3	3	2	23	38	2	62		_		
5 6 7	13	18	11	11	10	33, 1	39	5	47				
6	1	23					40	37	42	30	30	29	44
7	3	26	22	23	22	4 0, 3	41	5	34	_		<u>.</u>	
8	2	65		_	-		42	3	33	_			
9	7	59	_	_		20	43	5	24	_			00.0
10	15	38	6	6	5	29	44	10	25	21	21	20	39, 9
11	3	46					45	22	52	33	33	32	48
12 13	3 7	60	_		_		46 47	15	45	_			
13	16	56 49		32	$\frac{-}{31}$	47	47 48	2 76	64 1	1	<u> </u>		
15	2	49 63		32	91	41	49	10	27		1		
16	2	30	<u></u>	$\frac{-}{25}$	24	40, 10	50	9	32	10	10	9	32
17	20	8	14	14	13	35	51	10	15	16	16	15	37, 6
18	8	4	27	27	26	41, 2	52	59	2	2	2	10	20
19	42	3	29	29	28	42 42	53	3	43				20.
20	60	5	4	4	3	25	54	5	43b	_	_		
21	3	66		_	_	40	55	17	41			_	
22	5	12	28	28	27	41, 13	56	3	28			_	
23	2	44		_		11, 10	57	4	39	19	19	18	38, 17
24	4	58		_			58	$\bar{3}$	37	_	_	_	,
25		55					59	23	10	15	15	14	36
26	2 2 5	40		_			60	4	29	23	24	23	40, 6
27	5	14	20	20	19	39, 4	61	3	22				•
28	4		fol. 12 t	.		•	62	5	51			_	
29	12	7	17	17	16	37, 16	63	17	13	8	8	7	30, 13
30	14	19	13	13	12	34	64	7	57			_	•
31	13	16	12	12	11	33, 14	65	17	11	9	9	8	31
32	4	20		_			66	5	53	7	7	6	30, 8
33	3	31	_	_			67	3	36	26	26	25	40, 12
34	25	48	31	31	30	4 6	68	5	35	25	22	21	39, 14

Statement of the discrepancies between the MSS. of Paris (and Gotha) and this edition, as to the order of the verses in the poems of Imruulgais.

III. (v. 8. 9. 10 wanting).

IV. 1—4. 8—11. 5. 6. 12. 13. 7. 14. 15. 20—22. 16 (Append. 2, 1. 2). 25—27. 32. 30 (App. 2, 3). 33—35. 38. 37. 41. 69. 44—46. 51 (App. 2, 4). 48—50. 53—56. 58 (App. 2, 5). 59. 61. 62. 64. 65. 67. 39.

V. 1. 2. 8. 3—7. 9—13.

XIV. 1—12. 15. 16. 13. 14.

XVII. 1—10. 12. 13. 18—20. 15. 14. 16. 17.

XIX. (App. 6, 1). 1—5 (App. 6, 2). 7—26. 35. 27—30. 32. 31. 33. 34. 36—40. 42. 41.

XX. 1—4. 7. 9. 5. 6. 8. 11—19. 38-42. 10. 28—32. 36. 33—35. 43—46. 48. 50. 49. 47. 51. 26. 27. 25. 20—24. 52—54. (App. 7, 3).

XXIX. P. v. 12 wanting. [G: 1-10. 12. 11].

XXX. 2-5. 1. 6-14.

XXXV. 1—5. 7—18. 20—24.

XXXVI. (App. 12, 1). 1—12 (App. 12, 2). 13. 14.

XLIV. 5 (App. 23, 1). 2. 3. 1. 6. 7. 9. 10.

XLVIII. See the following Table.

LII. 1—4. 6. 5. 7. 8. 13. 9—12. 14. 17. 15. 16. 19. 20. 26. 21. 22. 25. 23. 24. 27—34. 36—38. 42—59.

LIX. 1—4.7—16. 18. 20. 22. 21. 23. 19. [G: 1—4. 7—20. 22. 21. 23].

LXVIII. 1—3. 5. [G: 1—3. 5. 4].

Table of the order of the verses in the Mo'allaqat of 'Antara, Tharafa, Zuhair and Imruulqais, in the 5th poem of Ennabiga, and in the 2d and 13th poem of 'Alqama, according to some MSS. and editions.

I. 'Antara.

o and A: 1. 4. 6—16. 18. 19. 21—35. 37—54. 56—59. 61. 63. 62. 60. 64—76. 78. 77. 79. 83—85.

y: 2. 3. 1. 5. 4. 6—16. 18. 19. 21—35. 37. 38. (App. 19, 9). 36. 39—54. 56—59. 62. 61. 63. 60. 64—71. (App. 19, 11—13). 72—79. 83—85.

gb: 1. 2. 4. 5—8. (App. 19, 1). 9—11. 80. 81. (App. 19, 2). 12—15. (App. 19, 3—5). 16. 18. 19. (App. 19, 6 - 8). 21—25. 27 - 35. 37. 38. (App. 19, 9). 36. 39. 40*. 41*. 42 - 52. (App. 19, 10). 53. 54. 56 - 59. 61 - 63. 60. 64 - 71. (App. 19, 11—13). 72. 73. (App. 19, 14. 15). 82. 74 - 79. 83 - 85.

II. Tharafa.

o and A: 1—12. (App. 5, 2). 13—29. 32. 30. 31. 33—35. 38. 37. 36. 39—50. (App. 5, 3). 51—60. 62—83. 85. 84. 86—100. (App. 5, 10). 102. 103.

y: 1—11. (App. 5, 1). 12—29. 32. 30. 31. 33—50. (App. 5, 3). 51—60. 62—83. 85. 84. 86—100. (App. 5, 10). 102. 103. (App. 5, 8. 9).

gb: 1-29. 32. 30. 31. 33-35. 38. 37. 36. 39-60. 62-67. (App. 5, 4). 68-83. 85. 84. 86-92. 98. (App. 5, 5. 6). 93-97. (App. 5, 10). 99. 100. (App. 5, 7. 8). 102. 103. 101. (App. 5, 9).

III. Zuhair.

o and A: 1-8 (App. 19, 2). 10. 9. 13. 14. 11. 12. 16. 17. 15. 18-21. 23. 24. 22. 25-43. 45-47. 49. 48. 50. 52.

51. 56. 54 (App. 19, 3). 55. 53. 57. 59. 58 (App. 19, 4—7).

y: 1—7. 11. 8. 12 (App. 19, 2). 13. 10. 14. 9. 15—32. 45. 46. 39. 40. 33—38. 41—43. 55. 56. 54. 51 (App. 19, 3). 59. 57. 50. 52. 47. 48. 58. 49 (App. 19, 4—7).

gb: the same order of verses with that of a and A; only v. 50b and 52b and v. 59 are wanting.

IV. Imruulqais.

o and A: 1. 2 (App. 26, 3. 4). 3-29. 39. 30-38. 40-45 (App. 26, 7-10). 47-76.

y: 1. 2 (App. 26, 3. 4). 3-17. 19. 18. 20-46 (App. 26, 7-10). 47-50. 52-54. 51. 55-82.

P and G: 1. 2 (App. 26, 3. 4). 3-5. 7-17. 19. 18. 20-27. 6. 28. 29. 39. 30 34. 36. 37. 35. 38. 40-49. 51. 50. 52-54. 56. 64. 58-63. 57. 55. 65-67. 69. 71. 73. 72. 74. 76. 68. 70.

Ed. Hengstenberg: 1-29. 39. 30-38. 40-45 (App. 26, 3. 4). 47-76.

gb: 1-29. 39. 30-38. 40-46 (App. 26, 7-10). 47-76.

V. Ennābiga, the 5th poem.

y and S: 1-26. 32. 34. 33. 35. 36. 27. 28. 30. 31. 29. 37-39. (App. 19, 1. 2). 42-47. 41. 48. 49.

N: 1-14. 17-26. 32. 34. 33, etc. according to y and S.

VI. 'Alqama, the 2d poem.

Pe: 1—23. 25—28. 31. 29. 30. 32—36. 38. 37. 39.

b: 1-11 (App. 1, 1). 15. 18. 20. 13. 14. 12. 21. 22. 16. 17. 19. 23 (App. 1, 2). 24-28. 31. 29. 30. 32-36 (App. 1, 3. 4). 39. 37. 38.

v: 1—11 (App. 1, 1). 15. 18. 12. 21. 13. 14. 17. 16. 19. 20. 22. 39. 23 (App. 1, 2). 24—28. 31. 29. 30. 32—36 (App. 1, 3. 4). 37. 38.

VII. 'Alqama, the 13d poem.

b: 1—9. 11—16. 10 (App. 5, 1). 17—21. 25. 24. 23. 22. 26—29. 32. 30. 31. 34. 33. 35—44. 54. 55. 53. 45—50. 52. 51.

v: 1—9. 11—15. 10 (App. 5, 1). 16—22. 24. 23 (App. 5, 2). 25—29. 32. 30. 31. 34. 33. 35—44. 54. 55. 53. 45—50. 52. 51.

View of the poems of the six poets, which are stated by Ela'lam to be spurious or doubtful, according to the judgement of Elacma'i.

I. Ennābiga.

Poem 6, 14, 15, 19, 20, 27, 29,

ابدر بن حزّاز P. 12 belongs to بدر بن عرز and 31 to عمرو[یزید بن عمرو

II. 'Antara.

Poem 2. 7. 12. 24. 25.

III. Tharafa.

Poem 3. 8. 9. 13. 14.

[P. 15 is ascribed to the poet's sister.]

IV. Zuhair.

Poem 3. 7. 11. 13. 20.

V. 'Alqama.
Poem 3—12.

- VI. Imruulqais. [The recension of Ela'lam contains only 34 poems.] Poem 14. 19. 34. 36. 40. 45. [35].
 - NB. Essukkarī whose collection contains 68 poems, points out the poems 8. 36. 62. 63 as spurious. Besides, the 54th poem belongs to شهاب بن شدّاد.

Supplement to the Appendix of the Fragments.

Ennabiga.

الطويل		Wetzst. I, 80, 47b.						
رَاوُوقِهَـا حِينَ تُقْطُبُ	وَهُوَ دُونَهَا تُصَفَّقُ في	ا وَمَهْبَاء لَا يَخْفَى ٱلْقَدْى						
		٣ تَمَزَّرْتُهَا وَٱلدِّيكُ يَكْعُو						
الكامل	4•	j IV 898.						
ا أَوْ الْحِيلُ وَبَارِ	, خُبُولَهُمْ دَوْمٌ بِبِيشَة	ا فَتَحَمَّلُوا رَجْلًا كَأَنَّ						
الطويل	41	Wetzst. I, 80, 84a.						
مَادَى وَأَكْثَمَ نَافِعَا	، أَهْلَ قُبَّةٍ أَضَّرَّ لِمَنْ ءَ	ا وَلِلَّهِ عَيْنَا مَنْ رَأَى						
فُوعًــا اِلْيْدِ وَشَافِعَا	عُثَمَ سَيِّدًا وَأَنْضَلَ مَشْا	Wetzst. I, 80, 84°. ا وَلِلّٰهِ عَيْنَا مَنْ رَأَّو ا وَأَعْظَمَ أَحْلامًا وَأَحْ						
الطويل	41	Ib. 100b.						
ُ حَيْثُ عُلِّقَ يَقْرَقِ	بَانُ رِعاثَهَا وَمَنْ يَتَعَلَّقُ	.lb. 100b ا إِذَا ٱرْتَعَثَتْ خَافَ ٱلْجَـا						
الما.	ൃ ພ	i IV 5 26.						
فَخَصِيدًا فَتُبَــلْ	قَدْ قَطْعَتْ مُسْخُلَانًا	ا لَيْتَ قَيْسًا كُلَّهَا						
'Antara.								
المتقارب	77	Wetzst. I, 80, 79a.						
يبِ وَلَيْلُ ٱلصَّدُودِ	ٱلشَّبَابِ وَصُهُمُ ٱلْمَشِ	ا فَصُبْحُ الوِصالِ وَلَيْلُ						
الداف	Pμ	lb. 54 ^b .						
ىُسَ مَنْ قَبَلَى تُ دُ ورُ	ً ' رَضتَ عَنَّى كَأَنَّ ٱلشَّمْ	ا إذَا أَبْصَــمْتنى أعـــ						

j IV 628.

ا يَا دَارَ عَبْلَةَ حَوْلَ بَطْنِ مَلَاظِ فَسَالْقَقْتَيْنِ إِنَّ بُطُسِنِ أَرَاظِ اللهِ عَسَالُقَقْتَيْنِ إِنَّ بُطُسِنِ أَرَاظِ اللهِ عَبْلَةَ إِذْ رَأَتْهُ بِدَلِهَا أَمْسَى يُلَذَّعُ قَلْبُهُ بِشُواطِ اللهِ عَبْلَةَ إِذْ رَأَتْهُ بِدَلِهَا أَمْسَى يُلَذَّعُ قَلْبُهُ بِشُواطِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ

ا وَفِي أَرْضِ ٱلْمَصَانِعِ قَدْ تَرَكَّفَ لَلَهُ لِنَا بِغِعَالِنَا خَيْرًا مُشَاعًا

٣ أَقَبْنَا بِاللَّوَابِلِ سُونَ حَرْبٍ وَأَطْهَرْنَا ٱلنَّفُوسَ لَهَا مَتَساعًا

٣ فَمُرْجِي كَانَ ذَلَّالَ ٱلْمُنسايَا فَخَاصَ جُمُوعَهَا وَشَرَى وَبَساعًا

﴿ وَسَيْفِى كَانَ فَى ٱلْبَيْدَا حَكِيمًا يُدَاوِى ٱلرَّأْسَ مِنْ أَلْمِ ٱلصَّدَاعَا

ه وَلَـوْ أَرْسَلْتُ سَيْفِي مَعْ ذَلِيلٍ لَكَانَ بِهَيْبَتِي يَلْقَى ٱلسِّبَاعَا

الكامل الكامل Cod. Par. Suppl. 1479, fol. 159b.

ا وَلَقَدْ لَكُرْتُكِ وَٱلرِّمَاحُ لَوَاهِلُ مِتِّى وَبِيضُ ٱلْهِنْدِ تَقْطُرُ مِنْ دَمِى
 ا فَوَدَدتُ تَقْبِيلَ ٱلسُّيُوفِ لَأَنَّهَا بَرُقَتْ كَبَارِق ثَغْرِك ٱلْمُتَبَسَمِ

Tharafa.

. Cod. Wetzst.I, 137, fol. 115 الطويل

ا فَكَيْفَ يُرَجِّى آثَمَّءُ دَهَّرًا أَخَلَدًا وَآعْمَالُهُ عَمَّا قَلِيلِ نَحَاسِبُهُ

ا أَلَمْ تَرَ لُقْمَانَ بْنَ عاد تَتَابَعَتْ عَلَيْهِ ٱلنَّسُورُ ثُمَّ غَابَتْ كَوَاكِبُهْ

ولِلصَّعْبِ أَسْبَابٌ بَجُلُّ خُطُوبُهَا أَقَامَ زَمَانَا ثُمَّ بَالَتْ مَثَالِبُهْ

الله الصَّعْبُ لُو ٱلْقَرْنَيْنِ أَرْخَى لِوَاءَ الْ مَالِكِ سَامَاهُ قَامَتْ نَوَادِبُهْ

ويُسِيرُ بِوجْهِ ٱلْحَتْفِ وَٱلْعَيْشُ جَمْعُهُ وَتَمْضِى عَلَى وَجْعِ ٱلْمِلَادِ كَتَالِيبُهُ

الطويل

TV Cod. Par. Suppl. 1479, fol. 52a.

ا تَعَارَفُ أَرْوَاحُ ٱلرِّجَالِ إِذَا ٱلْتَقَوْا فَمِنْهُمْ عَــُدُو يُتَّقَى وَسَعِيدُ

Zuhair.

الطويل ا

Imruulqais.

المتقارب (Cod. Wetzst. I, 80, 118b. تُنَكِّرُهُ ٱلْعَيْنُ مِنْ حَادِثٍ وَيَعْرِفُهُ شَعَفُ ٱلْأَنْفُسِ

تمر الكتاب المستى بالعقد الثمين مع تعليقته وفهرسته عمد الله وعونه وتوفيقه وكان الفراغ من طبعه في اواخم شهم دصمبم ختام سنة ۱۸۹۱ المسيحية بالمطبعة الملكية في مدينة غريفزولد الحموسة وقد اعتنى بتهذيبه وترتيبه وتذييله وتصحيحه الفقيم الى ربه وليمر بن الورد البهرسي وحسبنا الله ونعمر الوكيل



ان تجد عيبا فسد الخللا جلّ من لا عيب فيه وعلا



وقال في نيله من بني اسد ما اراد من ثأره وكان قد حرّم الخمر والدهان حتى اناله

وقال لشهاب بن شداد بن عبيد بن ثعلبة بن يربوع بن حنظلة ولعاصم بن عبيد بن ثعلبة

ق ۱۴ فاجابه شهاب

ق ٥٦ وقال حين نعى اليه ابوه وهو بدمون من حصرموت

وقال في قتل شرحبيل بن عمرو بن حجم عمه

وكان غرابة بين امرى القيس وبين سبيع بن عوف بن مالك ابی حنظلة وهو احد بنی طهیّة بنت عبد شمس بی سعد بن زید مناة ابن تميمر وكان سبيع نزل بامرى القيس فأتاه يساله فلم يعطه شيئا الطويل فقال سبيع يعرض بامرئ القيس ويذمه

اذاما نزلنا دار آل مغرز بليل فلا يخلف عليها الغمام مغرز ابكار اللقاح اذا شتا وضيفك جار البيت لأيا ينامر

فقال امرو القيس مجيبا له على ذلك لمن الديار غشيتها الح

ق المعلَّى احد بنى تيمر بن غسان بن سعد من بنى ثعلبة وكان اجاره والمنذر بن ماء السماء يطلبه فمنعه ووفي له

وقال حيى بلغه قتل اييه

وقال حين قتل المنذر بن ماء السماء اخوته بالحيرة

وقال يمدح العويم بن شجنة وبنى عوف رهطة

وقال ايصا يصف تقلّب الزمان ودورانه

وقال لمّا ذهبت ابله

تم الفهرست

اهله حين ارادوا اخذه لما بلغهم قتل بني اسد لحجم وذلك في حديث لهمر طويل يتعلق به حديث يوم الكلاب

ق ٢٨ وقال لمّا حصرته المنيّة بانقرة *

ق ٣٦ وقال بانقرة يذكر علته

ق الله على خالد بن سدوس بن اصمع النبهاني ،

ق ٣٨ وقال يرثى الحرث بن حبيب السلمى وكان خرج معد الى الشام

ق ٣٩ كان ابو امرى القيس امر رجلا يقال له ربيعة ان يذبح امرأ القيس وكرة قوله الشعر فحمله ربيعة حتى الى به جبلا فتركه فيه واخذ عينى جؤذر فجاء بهما الى ابيه فاسف لذلك وحزن عليه فلما راى ذلك قال ما قتلته قال فجيئى به فرجع اليه فوجدة قد قال لا تسلمنى الزّ

ق ff وقال حين بلغه ان بني اسد قتلوا اباه

ق ۴۰ وقال حین نزل فی بنی عدوان

ق آآ کان قد استجد مرثد الخیر ابن نی جدن الحمیری فعزم علی ان یمده بجیش ثمر هلک وولی رجل یقال له قرمل فسوّف امراً انقیس فقال واذ تحن ندعو الغ فقصی حاجته فی خبر لهما طویل

عليه بنو جديلة من طبئ فذهبوا بابله وكان فيمن اغار عليه رجل يقال له باعث بن حريص فلما الله المرأ القيس الخبر ذكر ذلك لجاره خالد فقال له اعطني رواحلك الحق القوم فارد ابلك فاعطاه رواحله فركبها خالد ليدركهم ولحقهم فقال يا بني جديلة اغرتم على جاري قالوا ما هو لك بجار قال بلي والله ما هذه الابل التي معكم الا كالرواحل التي تحتى قالوا اكذاك قال نعم فرجعوا اليه فانزلوه عنها وفهبوا بها ايضا فلما رجع الى امري القيس تحول عنه فنزل على جارية ابن مر أني حنبل اخي بني ثعل فاجاره واكرمه فقال يمدحه ويمدح بني ثعل

وتحاكما الى الله جندب فقال امرؤ القيس خليلي مرا بي النع وقال علقبة نهبت من الهجران الخ حتى فرغ منها ففصلته الله جندب على المرى القيس فقال لها بها فصلته على فقالت فرس ابن عبدة اجود من فرسك قال وبما ذا قالت سمعتك زجرت وضربت وحركت وهو قولك وللساق الهوب النح وادرك فرس علقمة ثانيا من عنانه وهو قوله فاقبل يهوى ثانيا الخ فغصب عليها وطلقها فخلف عليها علقمة فسمى علقمة المحل

ق الله وهو يشرب أله وهو يشرب أل

ت ٧ وقال حين غزا بني اسد فاخطأهم واوقع ببني كنانة وهو لا يدري

ق أأ وقال وهو أول شعم قاله

ق الله وقال یمدیم قیسا وشمرا ابنی زهیم من بنی سلامان بن ثعل الله وقال یمدیم طریف بن مل، من طبع و وقال یمدیم طریف بن مان الله و وقال یمدیم طریف بن الله و وقال یمدیم الله و وقال یمدیم طریف بن الله و وقال یمدیم طریف بن الله و وقال یمدیم طریف بن الله و وقال یمدیم الله و وقال یمدیم طریف بن الله و وقال یمدیم الله و وقال یمدیم طریف بن الله و وقال یمدیم طریف بن الله و وقال یمدیم الله و وقال یمدیم الله و وقال یمدیم الله و وقال یمدیم طریف بن الله و وقال یمدیم الله و وقال یمدیم طریف بن الله و وقال یمدیم الله

ق ۱۱ وقال یمدر طریف بن مل، من طبئ ونعلّه من مراد ق ۱۱ وقال یمدر سعد بن الصباب الایادی ویهجو هائی بن مسعود

ابن عام بن عمرو بن افي ربيعة وكان افوه شاخص الاسنان وكان امروً القيس استجارة فلم يجرة وقال انا في دين الملك فاق سعد بن الصباب فاجارة وقال قوم ان ام سعد كانت عند جر بن عمرو فطلقها وهي حبلي فتزوجها الصباب فولدت له سعدا على فراشه

ق ١٨ وقال يصف الغيث

ق آ وقال يصف توجّهه الى قيصر مستنجدا له على بنى اسد

ق ۱۴ وقال يمدح سعد بن الصباب

ن الله وقال يهجو قيص وكان دخل معد الحمام

وقال يمدح العويم بن شجنة بن جابر بن عطارد بن عوف بن كوب بن كعب بن سعد بن زيد مناة حين اجار هند بنت جم بن الحرث بن عمرو ومالة حتى بلغ بها نجران ولمر يمكن بني سعد من مال حجم ولا

شعر علقمة

ق آ قال علقمة يمدح الحرث بن جبلة بن ابى شم الغساني وكان اسر الخاه شاسا فرحل اليه يطلبه فيه ق آ وقال في فكم اخاه شاسا ق آ وقال في يوم الكلاب الثاني ق آ وقال في غزوهم طبيبًا ق آ وقال في غزوهم طبيبًا ق آ وقال في خلف بن نهشل بن يربوع ق ق آ وقال إيضا في يوم الكلاب الثاني ق آ وقال إيضا في يوم الكلاب الثاني ق آ وقال إيضا في يوم الكلاب الثاني ق

شعر أمرى القيس

قى آ حين همب امرو القيس من المنذر بن ماء السماء صار الى جبلى طيء اجا وسلمى فاجاروة فتزوج بها امر جندب وكان امرو القيس مفركا فبينا هو ذات ليلة نائم معها اذ قالت له قمر يا خير الفتيان فقد اصبحت فلمر يقمر فكرّرت عليه فقام فوجد النجم لمر يطلع بعد فقال لها ما حملك على ما صنعت فسكتت عنه ساعة فالح عليها فقالت حملنى انك ثقيل الصدر خفيف المجز سريع الاراقة بطىء الافاقة فعرف من نفسه تصديق قولها فسكت عنها فلما اصبح اتاه علقمة بن عبدة التميمى وهو قاعد في الخيمة وخلفه امر جندب فتذاكرا الشعم فقال امرو القيس انا اشعم منك وقال علقمة بل انا اشعم منك فقال قل واقول

ق آ لبا اتت الحرث بن ورقاء قصيدة زهيم التى ارّلها بان الخليط ولم يادوا لبن تركوا وفي ق آ لم يلتفت اليها فقال زهيم يهاجوه ق آ لم يتفت اليها فقال زهيم يهاجوه ق آ وقال يمدح هرم بن سنان آ

ق آ كان الحمث بن ورقاء الصيداوى من بنى اسد اغار على بنى عبد الله بن غطفان فغنم واخذ ابل زهيم وغلامه يسارا فقال زهيم في ذلك

ق اآ وقال يمدر سنان بن ابي حارثة

ق ١١ وقال حين طلق امراته امر أوفى

ف ١١٠ وقال يمدح الحرث

ق آآ۔ وقال يمدے سنان بن ابی حارثةً

ق آه وقال يمدح حصن بن حذيفة بن بدر

ق آآ وقال يمدح الحرث بن عوف وهمم بن سنان المزنيين ويذكر سعيهما بالصلح بين بني عبس وذبيان وتحمّلهما الحمالة

ق ۱۷ وقال يمدح هرمر بن سنان

ن ١٨ وقال ايضا يمدحه

ق آآ وقال لبنى تميم وبلغه انهم يريدون غزو غطفان

فقر فاق طبيا وكانت ابنة اوس بن حارثة بن لام عنده فاتاهم فقر فاق طبيا وكانت ابنة اوس بن حارثة بن لام عنده فاتاهم فسالهم ان يدخلوه جبلهم فابوا ذلك عليه وكانت له يد في بنى عبس بمروان بن زنباع وكان اسم فكلم فيه عمرو بن هند عمه وشفع له فشقعه وحمّله النعمان وكساه فكانت بنو عبس تشكم ذلك للنعمن فلما هرب من كسمى ولم تدخله طبيّى جبلها لقيته بنو رواحة بن عبس فقالوا له اقم عندنا فانا نمنعك ممّا نمنع منه انفسنا فقال لهم لا طاقة لكم بجنود كسمى وقرعهم واثنى عليهم

شعم زهير

ق آ كان رجل من بنى عبد الله بن غطفان رحل الى بنى عليم حتى من كلب فنزل بهم فكرموه واحسنوا جواره وآسوه وكان مولعا بالقبار فنهوه عنه فالى الآ المقامرة فقم مرّة فردوا عليه ثمر قم ثانية فردوا عليه ثمر قم الثالثة فلم يردوا عليه فرحل من عندهم فانطلق الى قومه فزعم انهم اغاروا عليه وكان زهيم نازلا في غطفان فقال يذكر صنيعهم به ويقال ان ذلك الرجل لما خلع من ماله رجا ان يحوز الخصالة فرهن امراته وابنه فكان القم عليه فقال زهيم في ذلك عفا من آل الخ فلما بلغهم قوله بعثوا اليه بالابل وارسلوا الى زهيم عفا من آل الخ فلما بلغهم قوله بعثوا اليه بالابل وارسلوا الى زهيم تخمرونه خبم صاحبه ويعتذرون اليه ولاموه على ما قال فارسل اليهم زهيم والله لقد فعلت وعجلت وايم الله لا اسحبن اهل بيت من العرب ابداً في حارثة وزعموا انه بلغ خمسين وماية سنة فخرج ذات يوم يتمشّى ليقضى حاجته فلم يم له اثم ولا عين ولم يسمع له خبم ويقال اتبعوه فوجدوه ميّتا وقيل ان سنان بن الى حارثة استنجلته الجن تطلب دم نجله وقيل انما رثى بالابيات حصن بن حليفة السنجلته الجن تطلب دم نجله وقيل انما رثى بالابيات حصن بن حليفة

ى 🤻 وقال يمدح هرمر بن سنان بن ابي حارثة المرتى

ن 🙃 وقال ایصا یمدے هرم بن سنان

ق ٥ وقال ايصا لام ولده كعب

ق الله وقال ايضا لبني سليم وبلغه انهم يريدون الاغارة على غطفان

ب لمّا بلغت بنى اسد ابيات زهيم وفى ق أ و ق م قالوا للحمث ابن ورقاء اقتل يسارا وهو غلام زهيم فافى عليهم وكساء وردّه فقال زهيم يمدح الحمث ويذمّهم أ

شعر طرفة

ق آ قال طرفة في حق لامه ظلمته

ت وقال لعمرو بن هند يلوم اصحابه في خذلانهم اياه

ن ٦ وقال يهاجو بني المنذر بن عمرو

وقال یه جو عمرو بن هند واخاه قابوس بن هند وکان عمرو شریرا وکان یقال له مصرط الحجارة وکان له یومر بؤسی ویومر نعمی فیومر یه میرکب فی صیده یقتل اوّل من لقی ویومر یقف الناس ببابه فان اشتهی حدیث رجل آلان له فکان هذا دهره فه جاه طرف بقول مین لیت لنا مکان انج

ق "ا وقال حين اطرد فصار في غير قومع"

اً وقال ايصا في اطراده الى النجاشي

ا الله عبد عمرو بن بشر بن مرثد

ق آآ وقال في يوم قصّة وهو يوم التحاليق وقصّة جبل اقتتلوا قريبا منه وكان الحرث بن عبّاد امرهم بحلق رؤوسهم وكان هذا اليوم للبكر على تغلب وامرهم بذلك ليكون علما يعرف به بعصهم بعضا

ق ١٥ قالت اخته ترثيه

ق ال طرفة يهجو عبد عمرو بن بشر وكان وقع بينهما شرَّ ق الله وقال من عمرو بن سلمة الحنفي واصاب قومه سنة فاتوه

فبذل لهم

ى ١٨ وقال يعتذر الى عمرو بن هند حين بلغه انه مجاه فاوعده

النسام واقفا حتى رجعت خيل بنى عبس وانصرف حذيفة وانتهى الى ماء يقال له الهباءة فنزل يغتسل هو واخ له يقال له حمل بن بدر فلما اجتمعت فرسان عبس طلبوا بنى بدر فاصابوا حذيفة واخاه فى الماء يغتسلان فقتلوهما فقال عنترة فى ذلك ناتك رقاش الخ

ق آآ كانت بنو عبس خرجوا من بنى نبيان فانطلقوا الى بنى سعد من زيد مناة بن تميمر فحالفوهم فكانوا فيهمر وكانت لهمر خيل عتاق وابل كرامر فرغبت بنو سعد فيها فهموا ان يغدروا بهمر فظن فلك قيس بن زهيم طنّا وكان رجلا منكم الطنّ واتاه به خبم فانظرهم حتى اذا كان الليل سرچ فى المجم نيمانا وعلّق عليها الاداوى وفيها الماء يسمع خريمها وام الناس فاحتملوا فانسلّوا من تحت ليلتهم وباتت بنو سعد وهمر يسمعون صوتا ويرون نارا فلمّا اصحوا نظروا فاذا همر قد ساروا فاتبعوهم على الخيل فادركوهم بالفروق وهو واد بين اليمامة والمجرين فقاتلوهم حتى انهزمت بنو سعد وكان قتالهم يوما مطرّدا الى الليل وقتل عنتمة ذلك اليوم معاوية بن نزال جدّ الاحنف ثمر رجعوا الى بنى ذبيان فاصطلحوا فقال عنتمة يذكم يوم الفروق

ق ١٦ وقعت ملاحاة بينه وبين بنى عبس فى ابل اخذها من حليف لهمر اقتتلوا عليها فارادوا ان يردها فافى فخرج بابله وماله فنزل فى طيّى فكان بين جديلة وثعل قتال شديد وكان عنترة فى بنى جديلة فقاتل معهمر ذلك اليوم فظفرت جديلة ولم يكن لهمر ظفر الآفى ذلك اليوم فارسلت بنو ثعل الى غطفان انّ جوارنا كان اقرب والحقّ اعظم من ان يجىء رجل منكمر يعين علينا فارتحلت غطفان الى عنترة فارضوة وتمكوا ابله فقال عنترة في ذلك الا يا دار عبلة الخ

ابوة فصربه فاكبت عليه تستنقذه فكفّ عنه فلمّا رأت ما به من الجراحة بكت فقال عنترة في ذلك امن سهية دمع الخ

ق ۱۷ وقال ایضا لعمرو بن اسود اخی بنی سعده بن عوف بن ملکه بن زید مناة بن تمیمر ا

ق آآ كانت بنو عبس قد غزت بنى تميم وعليهم قيس بن زهيم ابن جذيمة العبسى فهزمت بنو عبس وطلبوهم فوقف عنتمة ولحقتهم كبكبة من الخيل نحامى عن الناس فلم يصب مدبرا وكان قيس ابن زهيم سيّدهم فساءة ما صنع عنتمة حينتُذ حتى قال حين رجع الناس والله ما حمى الناس الآ ابن السوداء وكان قيس رجلا اكولا فبلغ عنتمة قوله فقال طال الثواء الخ

ق ١٦ جلس عنتمة يوما في مجلس بعدما كان قد ابلي واعتمف به ابوة واعتقد فسأبه وعتمف به ابوة واعتقد فسأبه وعنم عبس وذكر سوادة وأمة واخوته فسبه عنتمة وفخم عليه وقال فيما قال له الى لاحصر الباس واوفى المغنم واعف عند المسيئلة واجود بما ملكت يدى وافصل الخطة الصماء قال له الرجل انا اشعم منك قال ستعلم ذلك فقال عنتمة يذكم قتل معاوية بن نزال وهي أول كلمة قالها على غادر الشعراء الخ

ق ١٣٠ وقال ايضا في حرب كانت بينهم وبين جديلة طيّى وكان بين جديلة وبين بني جديلة فقاتل عنتم وبين بني شيبان حلف فامدت بنو شيبان بني جديلة فقاتل عنتم وميند قتالا شديدا واصاب دماء وجراحة ولم يصب نعما فقال عنتمة في ذلك وفوارس لى قد الخ

ق ١١٠ كانت بين عنتمة وبين زياد ملاحاة فقال يذكر ايّامة التي كانت له في حرب داحس والغبراء ويذكر يوما انهزمت فية بنو عبس فثبت من بين الناس فمنع الناس حتى تراجعوا وكانت عبس ارادت النزول ببنى سليمر في حرّتهم فبلغ ذلك حذيفة بن بدر الفزارى فتبع بنى عبس فهزمهم واستنقذ ما كان في ايديهم فلم يزل عنتمة دون

- ق آ كانت بنو عبس غزت بنى عمرو بن الهجيم فقاتلوهم قتالا شديدا فرمى عنترة رجلا منهم يقال له جرية وكان شديد الباس رييسا فظن انّه قتله ولم يفعل فقال في ذلك
- ق آ كان عمّارة بن زياد جسد عنترة ويقول لقومه انكم اكثرتم ذكره والله لوددت أن لقيته خاليا حتى أعلمكم أنّه عبد وكان عمارة جوادا كثير الابل منيعا لماله مع جوده وكان عنترة لا يكاد يمسك ابلا يعطيها أخوته ويقسمها فبلغه قول عمارة فقال في ذلك
 - ت ١٦ وقال ايضا في قتل قرواش العبسي
- ق آآ كانت طبّى اغارت على بنى عبس والناس خلوف وعنترة فى ناحية من ابله على فرس له فاخبر فكر وحدة واستنقذ الغنيمة من ايديهم واصاب رهطا ثلاثة او اربعة وكان عنترة فى بنى عامر حينين فجلس يوما مع شاب منهم فاسمعوه شيئا كرهه وكان فى قبيلة من بنى الحريش يقال لهم بنو شكل فقال فى ذلك
- ق آآ وقال ایضا وکان فی ابل له برعاها ومعه عبد له وفرس فاغارت علیه بنو سلیم فقاتلهم حتی کسم رمحه وسار الی الفرس فرمی رجلا منهم من بجلة وطردوا ابله فذهبوا بها وکان اصابها من بنی سلیم وکان عنترة حاسرا
- ق آ كانت بنو عبس لما اخرجتهم حنيفة من اليمامة ارادوا ان ياتوا بنى تغلب فمروا بحى من كلب على ماء يقال له عراعم فطلبوا ان يسقوهم من الماء وان يوردوه ابلهم وسيدهم يوميد رجل من كلب يقال له مسعود بن مصاد فابوا وارادوا سلبهم فقاتلوهم فقتل مسعود وصالحوهم على ان يشربوا من الماء ويعطوهم شيئا فانكشفوا عنهم فقال عنتمة الاهل اتاها الخ
- ق آآ كانت امراة ابيد قد حرّشت اباه عليه وزعمت انّه يراودها عن نفسها وكان ذلك قبل ان يدّعيه ابوه وبعد ما قاتل وجرّب فاخذه

فحرم يزيد بن عمرو النساء والدهن حتى يغير على الهبيع بن زياد فجمع يزيد من قبايل شتى فاغار فاستاق غنما لهمر وعصافيم كانت للنعمن ابن المنذر ترعى بذى ابان فقال يزيد في ذلك فكيف ترى معاقبتى وسعيى باذواد القصيمة والقصيم وفي ابيات فقال النابغة يذكم ذلك ويهجو يزيد لعمرك ما خشيت الخ قال يزيد بن عمرو يجيبه

شعر عنترة

ق آ قال عنترة بن شداد للربيع بن زياد العبسى الله العبسى الله قتل ورد بن حابس نصلة الاسدى

ق آ وقال ایصا و کانت حنظانه من بنی تمیمر غزت بنی عبس وعلیهمر عمر بن عمر بن عمر بن عمل السدارمی فقتلته بنسو عبس وتزعم بنو تمیمر انه تردی من ثنیّة وهزمت بنو تمیمر وذلک الیومر یومر اقرن ق آ وقال ایصا و کانت له امراة من بجیلة لا تزال تذکر خیله و تلومه فی فرس کان یومره علی خیله

ق آ وقال ايصا في رجل من بنى ابان بن عبد الله بن دارم وكان استعار عنترة رمحا فاعارة اياة فامسكه عنه ولمر يصرفه اليه فقال في ذلك من وقال ايصا في قتل قرواش وقتل عبد الله بن الصبة

ق آ وقال ایضا حین قتلت بنو العشراء من مازن قرواش بن هنی العبسی وکان قرواش قتل حذیفة بن بدر الفزاری فلما اسرته بنو مازن قتلته بحذیفة فقال عنترة فی ذلک

رفط النابغة فتحالفوا على بنى يربوع على النار فسمّوا الحاش لتحالفهم على النار ثمر اخرجهم يزيد الى بنى عذرة بن سعد وكلهم يقول ان النابغة واهل بيته من قضاعة ثمر من عذرة ثمر من ضنّة فقال يزيد فى ذلك يعيّم النابغة ويعرض به

اتی امرؤ من صلب قیس ماجد لا مدّع حسبا ولا مستنكر وفی ابیات فرد علیه النابغة وقال جمع محاشك الخ من عندهم راجعا من عندهم راجعا من عندهم راجعا

صن ان اقطعوا حلف ما بينكم وبين بنى اسد والحقوهم ببنى كنانة وحيانة بن وحالفكم فلحن بنو ابيكم فلما هم عيينة بذلك قالت لهم بنو ذبيان اخرجوا من فيكم من الحلفاء وتخرج من فينا فابوا فقال النابغة لزرعة بن عمرو العامى قالت بنو عام الخ

ت الله الله عمرو بن هند وكان غزا الشام بعد قتل المنذر ابيع

- قل النعبي من مرض اصابه حتى اشفق عليه فيه وكان يحمل في مرضه هذا على سريم ينقل ما بين العمر وقصوره التي بالحيرة وكان قد حجب النابغة لما بلغه عنه من امر المحردة وكان النابغة اذا اراد الدخول على النعمي اخبره عصام بن شهير الجرمي حاجب النعمي اته عليل فقال النابغة لعصام المر اقسم عليك الخ
- ق ٣٦ حين قتلت بنو عبس نصلة الاسدى وقتلت بنو اسد منهمر رجلين اراد عيينة عون بنى عبس وان يخرج بنى اسد من حلف بنى ذبيان فقال النابغة غشيت منازلا الخ
- ق ق المار ابو حریف الهبیع بن زیاد العبسی علی یزید بن عمرو بن الصعف الکلافی وکان یزید فی جماعة کثیرة فلمر یستطعه الهبیع فاستای سروح بنی جعفر والوحید ابنی کلافی فقال فی ذلک الهبیع بن زیاد واذ اخطأن قومک یا یزید فابغی جعفرا لک والوحیدا

آ قال ايضا مما كان بينه وبين يزيد بن سيّار المرى بسبب الحاش يعاتب بنى مرّة على ايتنارهم وتحالفهم عليه وعلى قومه واجتماع قومه عليه مع طلب حوايجهم عند الملوك وكان النابغة محسودا لعقته وشرفه

ق ١٦ قال في امر بني عامر

آل المداح النعبن ويعتذر اليد ممّا سعى بد مرّة بن ربيع بن قريع بن عوف بن كعب ويهجو مرّة بن ربيع وكان النعبن قبل ذلك يغصب على النابغة ولمر يكن ليجهز اليد جيشا تعظم عليد فيد النفقة ولكن النابغة ذكر ما كان يعطيد وكان المخى العرب فلم يصبر فقدم مع منظور وزبّان ابني سيار بن عمرو الفزاريين وكانا قد وفدا على النعبن فصرب عليهما قبّة ليخصهما مع قبّته فجعلا لا يوتيان بشيء الا بدءا بالنابغة فقالت للنعبن ان معهما شيخا لا يوتيان بشيء الا بدءا بالنابغة فقالت للنعبن ان معهما شيخا لا يوتيان بشيء الا بدءا بالنابغة فقالت النعبن ان معهما شيخا لا يوتيان بشيء الا بدءا به ثمر دس الى قينة له بثلاث ابيات من اول قوله يا دار ميّة الح في ق ق فقال غنيد اذا اراد ان ينام وكذلك كان يفعل بملوك الاعاجم فلما سمعهن قال هذا شعم علوى هذا شعم النابغة ثمر قبل عذرة وعفا عند واكرمه

ق آا وقال يمدح النعمن بن الحرث الاصغم وقد خرج الى بعض متنزهاته وقد خرج الى بعض متنزهاته وقد المندح النعمن بن المنذر

ق آ وقال في وقعة غزو عمرو بن الحرث الاصغر الغسّاني لبني مرّة بن عوف ابن سعد بن دبيان و المراد العسّاني المراد الم

ق ۱۱ وقال يركى النعمن بن الحرث بن ابي شمر الغساني "

ق ۱۳ وقال پبکی علی بنی عبس حین فارقوا بنی ذبیان وانقطعوا الی بنی عامم ،

ق ۱۴ کان یزید بن سنان بن ابی حارثة محش المحاش وهم خصیلة ابن مرّة وبنو نشبة بن غیظ بن مرّة علی بنی یربوع بن غیظ بن مرّة

ن ٨ وقال ايضا يعتذر الى النعمن ويمدحه

ق آ قال يرد على بدر بن حزّاز ويذكر خريما وزبّان ابنى سيّار بن عمرو بن جابم وذلك انه بلغه انهما اعانا بدرا ورويا شعم فيه

ق آ كان زرعة بن عمرو بن خويلد لقى النابغة بعكاظ فاشار عليه ان يشير على قومة بترك حلف بنى اسد فاقى النابغة الغدر وبلغه ان زرعة يتوعده فقال يهجوه نبيت زرعة الخ

ق أا كان النعمن بن الحرث احمى ذا اقر وهو واد مملوء خصبا ومياه فاحتماه الناس وتربعته بنو ذبيان فنهاهم النابغة وحذّرهم وخوّفهم اغارة الملك فتربعوة وعيروة خوفه النعمن وكان منقطعا اليه فلما مات النعمن رثاه النابغة وانقطع الى اخيه عمرو فوجّه اليهم خيلا فاصابوهم فقال لقد نهيت الخ

ق آآ بلغ بدر بن حرّاز قول النابغة ينظمن شزراً الح وهو فى ق آآ وقوله ياملن رحلة الح وهو ايصا فى ق آآ فغضب عن ذلك وقال يردّ على النابغة ويذكر ان عمرو بن الحرث اخا النعبن اسم فى تلك الوقعة ناسا من بنى مرّة فيهم بنو عمر النابغة وكان النابغة قد قال أو اضع البيت أنح وهو فى ق آآ يعنى الحرّة ولم يفعل ما قال بل نزل بردا وفى ارض سهلة فاغار عليه جيش لابن جفنة وقيل لمجل من قضاعة فاصاب ناسا من قومة فشمت به بنو فزارة فقال بدر ابلغ زيادا الخ

قى الله النعمن بن الحرث ان يغزو بنى حنّ بن حذام وهم من بنى عذرة وقد كانوا قبل ذلك قتلوا رجلا من طبّى يقال له ابو جابر واخذوا امراته وغلبوا على وادى القرى وهو كثيم النحل فلما اراد النعمن غزوهم نهاه النابغة عن ذلك واخبره انهم في حرّة وبلاد شديدة فالى عليه فبعث النابغة الى قومة يخبرهم بغزو النعمن ويامرهم ان يمدّوا بنى حنّ فغلوا فهزموا غسان فقال النابغة في ذلك

لقد قلت للنعمن الخ

النابغة ابيت اللعن أن الذي بلغك باطل ففي ذلك يقول أنَّ كأنَّ كأنَّ الذي الج

ق قال ايضا يعتذر الى النعمان ويمدحه

ق أ قال عامر بن الطغيل للنابغة في قصة الواف

الا من مبلغ عتى زيادا غداة القاع اذ ازف الصراب وفي ابيات فلما بلغ هذا الشعر شعراء بنى ذبيان ارادوا هجاءة وائتمروة فقال النابغة ان عامرا له نجدة وشعر ولسنا بقادرين على الانتصار منه ولكن دعوني اجبه واصغره وافصل اباه وعبه عليه فانه يرى انه افصل منهما واعيره بالجهل والصبى فقال فان يك عامر الز

ق ه قال يمدح النعمن ويعتذر اليه فان بني قريع وشوا به للنعمن ورموه بالمخمرة وقالوا انظر وصفه لها

ق آ حين اغار النعمن بن وايل بن الجلاح الكلبى على بنى دبيان اخذ منهمر وسبى سبيا من غطفان واخذ عقرب بنت النابغة فسالها من انت فقالت انا بنت النابغة فقال لها والله ما احد اكرم علينا من ابيك وما انفع لنا عند الملك ثمر جهزها وخلاها ثمر قال والله ما ارى النابغة يمدحه يرضى بهذا منّا فاطلق له سبى غطفان واسراهم فقال النابغة يمدحه قد وقال ايضا يصف المتجرّدة وكان في بعض دخلاته على النعبن قد فاجأته فسقط نصيفها عنها فغطت وجهها بمعصميها وكان بدء غصب النعمن عليه ان النعمن كانت عنده المتجرّدة وكان النعمن قصيرا دميما ابرش وكان ماردا وكان النابغة منن يجالسه ويسامره وكان حليما عفيفا وكان ماردا وكان النابغة من يجالسه ويسامره وكان حليما عفيفا وكانت له عنده منزلة يحسد عليها وكان رجل وكان حليما عفيفا وكانت له المتحل جميلا وكان يتهم بالمتجردة وولدت للنعمن ولدين كان الناس يزعمون انهما ولدا المنحل فقال النعمن وعنده المتحرّدة والنابغة ليلا وهم جلوس صفها يا نابغة في شعرك فوصفها وكنى عنها في قوله امن ال مية راج انه

فهرست

اوردت في هذه الاوراق فهرستا مشتملا على ما وجدته في النسخ الباريسية والغوطية واللغدونية من ذكر السبب الذي لاجله قيلت قصائد الشعراء الستة وجعلت حرف ق رمزا لقصيدة

شعر النابغة

ق ال النابغة يمدح عمرو بن الحرث الاصغم الاعرج بن الحرث الاكبر ابن ابي شمر حين هرب الى الشامر لمّا بلغه ان مرّة بن ربيع بن قريع وشى به الى النعمان بن المنذر في امر المتجرّدة

ق آ وقال ايضا وكان قد ركب الى الحرث بن الى شمر ليكلّمه فى السرى بنى اسد وبنى فزارة فاعطاء ايّاهم واكرمه وقد كان حصن ابن حذيفة الفزارى اصاب فى غسّان قبل ذلك بعام فقال الحرث للنابغة ما دسّ بنى اسد الله حصن وقد بلغنى انه لا يزال يجمع علينا الجموع ليغيم على ارضنا وكان النعمان بن الحرث شديدا غليظا فدخل عليه النابغة فقال له النعمان ان حصنا عظيم الذنب الينا والى الملك فقال

ا لَهَوْتُ بِهَا فِي رَمَانِ ٱلصِّبَى سَقَى وَرَعَى ٱللّٰهُ ذَاكَ ٱلرَّمَنُ اللَّهُ ا

تبت

وبها تمت هذه التعليقة بتمامها ويتلوها أيضا فهرست أوردت فيه السبب الذي لاجله قيل قصايد الشعراء المذكورين

الهزج

ا لِمَنْ زُحْلُوقَـةً زُلُّ بِهَا ٱلْعَيْنَانِ تَنْهَلُّ

٢ يُنَادى ٱلآخِرَ ٱلْأَلُّ أَلَا حُلُوا أَلَا حُلُوا

٣ الوافر

ا وَهَيْنَمَهُ ٱلَّذِى زَالَتْ قُـواهُ عَلَى رَيْدَانَ إِذْ حَانَ ٱلزَّوَالُ

٣ تَمَكَّنَ قَايِمًا وَبَنَى طِمَـرًا عَلَى رَبْدَانَ أَعْيَطَ لَا يُفَالُ

٣ وَدَارُ بَنِي سَوَاسَةً في رُعَيْنٍ تَجُمُّ عَلَى جَوَانِيِهَا ٱلشَّمَالُ

المتقارب

ا وَتَغْرُ أَغَرُ شَتِيتُ ٱلنَّبَاتِ لَذِيكُ ٱلْمُقَبِّلِ وَٱلْمُبْتَسَمَّر

ا وَمَا ذُقْتُهُ غَيْمَ طَيْ بِهِ وَبِالطَّنِّ يَقْضِي عَلَيْهِ ٱلْحَكَمْرِ

الخفيف ٣

ا أَبْلِغَا عَنِّي ٱلشُّويْمِ أَتِّي عَمْدَ عَيْنٍ قَلَدَتُّهُنَّ حَرِيمَا

الطويل "ه

ا لَبُّ أَنَّ أَنَّ ٱلشَّمِيعَةَ عَمُّهَا وَأَنَّ ٱلْبَيَاضَ مِنْ فَرَايُصِهَا دَامِ

ا تَيَمَّتِ ٱلْعَيْنَ ٱلَّتِي عِنْدَ صَارِجٍ يَفِي؛ عَلَيْهَا ٱلطَّلُّ عَرْمَصُهَا طَامِ

الوافر

ا وَمَاهُ آسِنٍ نَسْرَلَتْ عَلَـيْـةِ كَأَنَّ مُنَاخَهَا مُلْقَى ٱلْحَمَامِ الْحَمَامِ الْحَمَامِ الْحَمَامِ السَّوِيلُ الْمُويلُ الْمُؤْيلُ الْ

ا وَبَيْتِ يَقُوحُ ٱلْمِسْكُ مِنْ حَجَمَاتِهِ دَخَلْتُ عَلَى بَيْضَاء جُمِّ عِظَامُهَا

 وقرّبَاة أَقْوَام جَعَلْتُ عِصَامَهَا عَلَى كَاهِلِ مِنّى ذَلْولِ مُسرّحُل ﴿ وَوَادِ كَجَوْفِ ٱلْعَيْمِ قَفْمٍ قَطَعْتُهُ بِهِ ٱللِّيثِٰبُ يَعْوِى كَٱلْخَلِيعِ ٱلْمُعَيَّلِ ٩ فَغُلْتُ لَهُ لَمَّا عَوَى إِنَّ شَأْنَنَا قَلِيلُ ٱلْغِنَى إِنْ كُنْتَ لَمَّا تَمَوَّلِ " كَلَانَسَا اذَامَسَا نَالَ شَيْسًا أَفَاتَهُ وَمَنْ يَحْتَمِثْ حَرْثِي وَحَرْثَكَ يُهْزِلِ السريع

ا فَسِاتْنَا لَمْ نَعْدُ سلَّمًا وَلَا نَصْحَبُ أَهْلَ ٱلشَّاء وَٱلْجَامِل

الطويل

ا طُلِينَ بِقَارِ ٱلْفَارِسِيِّ جَوَازِيًا شَهِبْنَ بِهِ وَٱتَّرَقَ بِأَرْطَالِ ٣ فَيَوْمُ اللَّهُ مَنْ رُوسٍ أَجْبَالِ ٢ فَيَوْمًا أَحْظُ ٱلْخَيْلَ مِنْ رُوسٍ أَجْبَالِ

الطويل

وَمُسْتَلْئُم كَشَفْتُ بِٱلرُّمْحِ نَيْلَهُ

أَقَبْتُ بِعَضْبِ ذِي سَفَاسِقَ مَيْلُهُ

فَجَعْتُ بِهِ فِي مُلْتَقَى ٱلْحَى خَيْلَهُ

ا تَرَكْتُ عِنَاقَ ٱلطَّيْمِ تَحْدِلُهُ حَوْلُهُ كَأَنَّ عَلَى سِرْبَالِدِ نَصْمَ جِرْيَالِ الكامل

ا أَلْحَمْنُ أَوْلَ مَا تَكُسونُ فَتَيَّةً تَبْدُو بِزِينَتِهَا لِكُلِّ جَهُولِ حَتَّى اذَا حَمِيَتْ وَشُبِّ صِرَامُهَا عَادَتْ عَجُوزًا غَيْمَ ذَاتِ حَلِيلِ ٣ شَمْطا؛ جَرَّتْ رَأْسَهَا وَتَنَكَّرَتْ مَكْمُوهَ اللَّهِ لِلسَّمِ وَالتَّقْبِيلِ الرمل

۲۲

جَنْدُونُ وَصَيِّا وَقَبْدُولُ وَذَبْدُونُ وَشَمَلْ

الرجز

۲۳

حَتَّى أُبِيرَ مَالِكًا وَكَاهِلًا

البسيط

وَقَدْ أَقْسُودُ بِسَّأْقُرَابٍ إِنَى خُرُسِ إِنَى جَمَاهِيمَ رَحْبَ ٱلْجَوْفِ صَهَّالًا

الوافر 10

ا أَلَمْ يُخْبِرْكَ أَنَّ ٱلدَّفْرَ غُسولٌ خَتُورُ ٱلْعَهْدِ يَلْتَهِمُ ٱلرَّجَالَا

مُ أَزَالَ مِنَ ٱلْمُصَانِعِ ذَا رِيَاشِ وَقَدْ مَلَكَ ٱلسَّهُولَةُ وَٱلْجِبَالَا

٣ فُمَامٌ طَحْطَتِي ٱلْآفَاقِي وَحْيَا وَسَاقَي إِنَّى مَشَارِقِهَا ٱلرِّعَالَا

f وَسَدَّ جَيْثُ تَرْقَى ٱلشَّمْسُ سَدًّا لِيَساجُوجِ وَمَساجُوجِ ٱلْجِبَالَا

ه بِعِزْهِمُ عَزَرْتَ فَسَانٌ يَذَلُّسُوا فَكُلُّكُمُ أَنْسَالُكُ مَسَا أَنْسَالًا

الطويل

ا تَخَالُ نَسِيحٍ ٱلرِّجِ فِيهَا كَأَنَّهِ الصَّالَةِ ٱلمُّلَاهِ ٱلمُّلَاهِ ٱلمُلَاهِ ٱلمُلَاهِ ٱلمُلَا مُ كَأَتِّي غَدَاءَ ٱلْبَيْنِ لَمَّا تَحَمَّلُوا لَدَى سَمْرَاتِ ٱلْحَيِّي نَاتِفُ حَنْظُلِ

" وَدَعْ عَنْكَ شَيْتًا قَدْ مَضَى لِسَبِيلِهِ وَلٰكِنْ عَلَى مَا عَالَكَ ٱلْيَوْمَ أَقْبِل

" تَـمَى بَعَمَ ٱلْأَرْآمِ فِي عَرَصَاتِهَا وَقيعَانِهَا كَأَنَّهُ حَبُّ فُلْفِل

ه كَأْتِي لَمْ أَسْمُ بِدَمُّونَ مَسَرَّةً وَلَمْ أَشْهَد ٱلْعَارَات يَوْمًا بِعَنْدَل

٩ إِذَا هِيَ لَمْ تَسْتَكُ بِعُودِ أَرَاكَةِ فَتَسْحَلُ فَأَسْتَاكَتْ بِأَعْوَادِ إِسْحِلِ

ا اللَّهُ يَا أَهْلَ كِنْدَةَ ٱقْتُلُوا بِٱبْنِ عَمِّكُمْ وَإِلَّا فَمَا أَنْتُمْ قَبِيلًا وَلا خَسُولُ ٣ فَانْ تَقْتُلُوا مثلى فَقَدْ قَتَلَ ٱلْهَوَى جَميلاً وَبشْرًا وَآبْنَ غَيْلانَ قَدْ قَتَلْ ٣٦ فَلَوْ لَوْ وَلَوْ لَوْ فُمِّ لَوْ لَوْ وَلَوْ وَلَوْ وَلَوْ وَلَوْ وَلَوْ مَنْ وَصَلَّ ٣٣ فَهِي هِ وَهِ هِ ثُمَّر هِ هِ وَهِ وَهِ وَهِ مُثَّى لِي مِنَ ٱلدُّنْيَا مِنَ ٱلنَّاسِ بِٱلْجُمَلْ ٢٢ فَكُمْ كَمْ وَكُمْ كَمْ ثُمَّ كَمْ كُمْ وَكُمْ وَكُمْ " فَطَعْتُ ٱلْفَيَافِي وَٱلْفُيُوفَ وَلَمْ أَمَلْ ٣ وَكَانِ وَكَفْكَاف وَكَفَّى بِكَفِّهَا عَلَى كَاف كَفْكاف نَرَى كَفُّهَا حُلَلً ٣٠ فَلَمَّا تَلاَقَيْنَا وَجَدتُ بَنَانَهَا مُخَطَّبَةً تَحْكَى ٱلشَّوَامِلَ بِٱلشُّعُلُّ ٢٠ ٣٨ فَقَبْلُتُهَا تَسْعَلَ وَتَسْعِينَ قُبْلَةً وَوَاحِدَةً أُخْرَى وَكُنْتُ عَلَى عَجَلَّ ٢٨ ٣ وَعَانَقْتُهَا حَتَّى تَفَصْفَصَ عَقْدُهَا "وَحَتَّى نُصُوصُ ٱلطُّوتِ مِنْ جِيدِهَا ٱتْفَصَلْ ٣٠ وَكَانَتْ فُصُوصُ ٱلطَّوْق لَمَّا تَنَاثَمَتْ مَصَابِيحَ رُكَّابٍ تَقَابَلْنَ في ٱلزُّمَلْ ٣١ فَيَا لَيْتَ ذَاكَ ٱلدُّهُمْ دَامَ لَنَا كَذَا وَيَا لَيْتَ أَيَّامَ ٱلصَّبَابَة لَمْ تَوَلَّ ٣٢ وَآخِمُ قَوْلِي مِثْلُ مَا قُلْتُ أُولًا لَمَنْ طَلَلَّ بَيْنَ ٱلْجُدَيَّة وَٱلْجَبَلِّ المتقارب

المتعارب المنعار وصَوْبَ الْغَمَامِ وَرِيحَ ٱلْحُرْامَى وَذَوْبَ الْعَشَلْ

يُسعَدُّلُ بِدِهِ بَرْدُ أَنْيَسَابِهَا إِذَا ٱلْحُمْرِ وَسْطَ ٱلسَّمَاهُ ٱسْتَقَلَّ

المتقارب

ا أَفْسَادَ فَجَادَ وَسَادَ فَرَادَ وَقَادَ فَلَادَ وَعَادَ فَأَفْصَلْ

ا لِمَنْ طَلَلًا بَيْنَ ٱلْجُمَيَّة وَٱلْجَبَلْ مَكَانُ عَظِيمُ آلشَّأَن طَالَتْ به ٱلطَّيَلْ ٣ عَفَا غَيْمَ مُخْتَارِ وَمَرَّ كَرَاكِبِ وَمُخْتَطَفِ طَالَ ٱلتَّمَكُّنُ فَأَصْمَحَلْ ٣ وَزَالَتْ مُمُوفُ ٱلدَّهُم عَنْهُ فَأَصْبَحَتْ عَلَى غَيْر سُكَّانٍ وَمَنْ سَكَنَ ٱلْأَحَلْ ۴ بِسرِيحِ وَبَسرْقِ لَاحَ بَيْنَ سَحَايُبِ وَرَعْدِ إِذَا مَسا قَبُّ قَاتَفُهُ قَطَلْ ه مُحنَّا مُجنَّا مُجْتَحنَّا مُجَلَّاجَلًا مُلثَّا اذَا ٱسْوَدَّتْ سَحَابُتُهُ زَجَلْ ٩ فَسَأَنْبَتَ فِيهِ مَنْعُ شَمْس وَغَنْنَشُ وَرَقْسَرَقَ رَمْلٌ وَٱلسَرُفَيْلَةُ وَٱلسَرُفَلْ
 « وَهَــامُ وَهَـُهـامُ وَطَلّاعُ أُجُد وَغَنْسَلَةٌ نيهَــا ٱلْخُفَيْعَانُ قَدْ نَزَلْ مَ وَفيلُ وَأَذْيَسابُ وَابْنُ خُسوَيْدر وَمُنْعَنى ٱلرَّوْقَيْن في سَيْسرة مَينَ ٩ فَلَمَّا رَأَيْتُ ٱلدَّارَ بَعْدَ خُلُوِّهَا تَكَفَّكَفَ دَمْعِي فَوْقَ خَدَّى وَٱنْهَمَلْ ا فَقُلْتُ لَهَا يَا دَارُ لَيْلَى مَن ٱلَّذِي تَبَدَّلْت لَا مُتَّعْت يَا دَارُ بِٱلْبَدَلْ اا تَسَأَلُفَ قَلْمِ طَفْلَةً عَسَرِيقًة تَنَعَمُ فِي ٱلدِّيمَاجِ وَٱلْحَلِّي وَٱلْحُلَلْ ١٣ لَهَا مُقْلَةً دَعْجَا فَلَوْ نَظَرَتْ بِهَا الَى عَابِد قَدْ صَامَر للَّه وَٱبْتَهَدْ ٣ لَأَصْبَحَ مَفْتُونَا مُعَتَى جُبْهَا كَأَنْ لَمْ يَصُمْ لِلَّه يَوْمًا وَلَمْ يُصَلَّ ff تَهَامِيَّةُ ٱلْأَطْرَافِ مَكِيَّةُ ٱلْحَشَا حِجَارِيَّتُهُ ٱلْعَيْنَيْنِ رُومِيَّةُ ٱلْكَفَلِّ ١٥ كَأَنَّ عَلَى أَسْنَانِهَا بَعْدَ فَجْعَة سَفَرْجَلَ أَوْ تُقَاحِ في ٱلْقُنْد وَٱلْعَسَلْ ١١ رَدَاحٌ صَمُونُ ٱلْجَٰلِ تَمْشِي تَبَخْتُمُ الْمُحَجَّلَةُ ٱلْمُجَلَّلَةِ ٱلْمُجَلِّلَةِي يَصْمُخْنَ فِي زَجَلْ ا فَلَمَّا رَمَتْنَى وَٱنْتَدَتْ يَا لَغَالِب تَيقَّنْتُ أَتَّى طَايِّمٌ قُلْتُ لَا شَلَلْ ا قَتَلَتِ ٱلْفَتَى ٱلْكِنْدِقَ وَالشَّاعِمُ ٱلَّذِى تَدَانَتْ لَهُ ٱلْأَشْعَارُ طُمَّا فَيَا لَعَلْ

٣٣ وَكَانٌ وَكَفْكَانٌ وَكَفِّي بِكَفِّهَا وَكَانٌ كَفُونُ ٱلْوَدْقِ مِنْ كَفْهَا ٱنْهَمَلْ ٣٣ فَلَوْ لَوْ وَلَوْ لَوْ فُمَّ لَوْ لُوْ وَلَوْ وَلَوْ وَلَوْ وَلَوْ مَنْ وَصَلْ ٣٢ وَفِي فِي وَفِي فِي ثُمِّر فِي فِي وَفِي وَفِي وَجْنَتَيْ سَلْمَي أَقَبِّلْ لَمْ آمَلْ ٣٠ وَسَلْ سَلْ وَسَلْسَلْ ثُمَّ سَلْسَلْ وَسَلْ وَسَلْ وَسَلْ دَارَ سَلْمَى والرُّبُوعَ فَكَمْ أَسَلْ ٣٩ وَشَصْنَلْ وَشَصْنَلْ ثُمَّ شَصْنَلْ عَشَنْصَلِ عَلَى حاجِتَى سَلْمَى يَزِينُ مَعَ ٱلْمُقَلْ ٣٠ حِجَازِيَّهُ ٱلْعَيْنَيْنِ مَكَيَّهُ ٱلْحَشَى عِمْ اقيُّهُ ٱلْأَطَّرَاف رُوميَّهُ ٱلْكَفَلْ ٣٨ تِهَاميُّهُ ٱلْأَبْدَانِ عَبْسِيُّهُ ٱللَّهَى خُرَاعِيُّهُ ٱلْأَسْنَانِ دُرِّيَّهُ ٱلْقُبَلَ ٣٩ فَقُلْتُ لَهَا أَتُّ ٱلْقَبَائِلِ تُنْسَى لَعَلَى بَيْنَ ٱلنَّاسِ فِي الشِّعْمِ كَيْ أُسَلَّ ٢٠ فَقَالُتْ أَنَا كِنْدِيَّةٌ عَرَبِيَّةٌ فَقُلْتُ لَهَا حَاشًا وَكُلًّا وَفَلْ وَبَلْ fì فَقَسَالَتْ أَنْسَا رُومِيَّةٌ عَجَمِيَّةٌ فَقُلْتُ لَهَا وَرْخِيزْ بِيَا خُوشِ مَنْ قُوْلٌ ٣ وَلاَعَبْتُهَا ٱلشَّطْرَنْجَ خَيْلَى تَرَادَفَتْ وَرْخَى عَلَيْهَا دَارَ بالشَّاء بٱلْعَجَلْ ٣٣ فَقَالَتْ وَمَا هُذَا شَطارَةُ لَاعِب وَلٰكَ قَتْلَ ٱلنَّفْسِ بِٱلْفِيلِ هُو ٱلْآجَلْ ff فَنَاعَبْتُهَا مَنْصُوبَ بِٱلْفِيلِ عَاجِلًا مِنَ ٱثْنَيْنِ فِي تِسْع بِسِرْع فَلَمْ أَمَلْ fo وَقَدْ كَانَ لَعْيِي كُلَّ دَسْتِ بِقُبْلِةِ أَقَـبْلُ ثَغْمُ ا كَالْهِلال اذَا أَفَلْ ٢٩ فَقَبَّلْتُهَا تَسْعًا وتَسْعِينَ قُبْلُةً وَوَاحِدَةً أَيْضًا وكُنْتُ عَلَى عَجَلْ fv وَعَانَقْتُهَا حَتَّى تَقَطَّعَ عِقْدُهَا " وَحَتَّى فُصُوصُ ٱلطَّوْتِي مِنْ جِيدِهَا ٱنْفَصَلْ أَنَّ فُصُوصَ ٱلطَّوْق لَمَّا تَنَاقَرَتْ صَياء مَصَابيح تَطايَرْنَ عَنْ شُعَلْ ٢٩ وَآخَمُ قَوْلِي مِثْلُ مَا قُلْتُ أَوْلًا لَمَنْ طَلَلًا بَيْنَ ٱلْجُدَيَّة وَٱلْجَبَلْ

١٣ لَيَسالَى أَسْبَى ٱلْغَسانيَسات بَجُمَّة مُعَثَّكُسلَسة سَسوْدَاء زَيَّنَهَسا رَجَلْ ١٢ كَأَنَّ قَطِيمُ ٱلْبَانِ فِي عُكَنَاتِهَا عَلَى مُنْثَتًى وَٱلْمَنْكَبَيْنِ عَطَي رَطَلْ ٥١ تَعَلَّقُ قَسلْسِي طَفْلَةً عَسرَيسَةً تَنَعَّمُ فِي ٱلدَّيبَاجِ وَٱلْحَلْي وٱلْحُلَلْ ١٦ لَهَا مُقْلَةٌ لَوْ اَتَّهَا نَظَرَتْ بهَا الَّى رَاهِب قَدْ صَامَ للله وَٱبْتَهَلْ ١٠ لَأَصْبَحَ مَقْنُونَا مُعَنَّى بِحُبِّهَا كَأَنْ لَمْ يَصُمْ لَلَه يَوْمًا وَلَمْ يُصَلَّ ١٨ أَلَّا رُبُّ يَوْم قَدْ لَهَوْتُ بِذَلَّهَا اذَامًا ٱبُوهَا لَيْلَةً غابَ أَوْ غَفَلْ ١١ فَقَسَالَتْ لِأَتْرَابِ لَهَسَا قَدْ رَمَيْتُهُ فَكَيْفَ بِعِ إِنْ مَاتَ أَوْ كَيْفَ يُحْتَبَلْ " أَيَخْفَى لَنَا انْ كَانَ فِي ٱللَّيْلِ دَفْنُهُ فَقُلْنَ وَهَلْ يَخْفَى ٱلْهِلَالُ اذَا أَفَلْ ٢١ قَتَلْت ٱلْفَتَى ٱلْكَنْدَى وَٱلشَّاعَمُ ٱلَّذَى اَقَرَّتْ لَهُ ٱلشَّعَارُ طُرًّا فَيَا لَعَلْ ٣٣ لَمَعْ تَظْتُلَى ٱلْمَشْهُورَ وَٱلشَّاعِ الَّذِي يُفَلِّفُ فَامَاتٍ ٱلرِّجِالِ بِلَا وَجَلْ ٣٣ كَحَلْت لَهُ بِسَحْمِ عَيْنَيْكِ مُقْلَةً وَأَسْبَلْت فَرْعًا فَاقَ مَسْكًا اذَا ٱنْسَبَلْ ٣ أَلاَيَا ٱبْنَ غَيْلانَ ٱقْتُلُوا بِٱبْنِ خالكُمْ وَاللَّا فَمَا أَنْتُمْ قَبِيلًا وَلا خَولَ ٥٥ قَتيلٌ بوَادى ٱلْحُبِّ منْ غَيْم قَاتل وَلا مَيَّت يَعْزى نُهَساك ولا زُمَلْ ٣ فَتَلْكُ ٱلَّتِي هَامَ ٱلْفُوالُ بَحُبِّهَا مُهَفْهَفَةً بَيْضَاء دُرِيَّهُ ٱلْقُبَلْ ٱلْقُبَلْ ٧٠ وَلَى وَلَهَا فَى ٱلنَّاسِ قُوْلٌ وَسُمْعَةٌ وَلِى وَلَهَا فَى كُلِّ نَاحِيَة مَثَلٌ ٨ رَدَائِ صَمُوتُ ٱلْحَجْلِ تَمْشِي تَحَيَّرًا وَصَرَّاخَةُ ٱلْحِجْلَيْنِ يَصْرُخْنَ في زَجَلْ ٣ غَبُوشٌ غَصُوصٌ ٱلْحِبُ لِوْ أَتَّهَا مَشَتْ بِهِ عِنْدَ بَابِ ٱلسَّبْسَبَيْن لَلَّانْفَصَلْ ٣٠ أَلَا لا أَلَا الَّا لآلَاه لابيت وَلا أَلاَ الَّا لآلَاه مَنْ رَحَلْ ٣٠ ا الله فكمْ كَمْ وَكَمْ كَمْ كَمْ كَمْ وَكُمْ وَكُمْ وَكُمْ وَكُمْ وَكُمْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ الكامل

ا طَرَقَتْكُ فِنْدٌ بَعْدَ طُول الْجَنُّبِ وَفْنًا وَلَمْ تَكُ قَبْلَ ذُلِكَ تَطْرُق

الطويل

تَصَمَّنَهَا وَقُمَّ رَكُوبٌ كَأَنَّهُ اذَا ضَمَّ جَنْبَيْهِ ٱلْمَخَارِمُ رُزْدَى الطويل

قَفَا فَٱسْأَلَا ٱلْأَطْلَالَ عَنْ أُمْ مَالَك وَهَلْ غَيَّم ٱلْأَطْلَالَ غَيْمُ ٱلتَّهَالُك

الطويل

ا لمَنْ طَلَلٌ بَيْنَ ٱلْجُدَيِّة وَٱلْجَبَلْ مَحَلٌّ قَديم ٱلْعَهْد طَالَتْ به ٱلطُّولُ ٣ تَنطَيَح بِالْأَطْلَال مِنْهُ أَجَلْجَلٌ أَحِمْ إِذَا ٱحْمَوْمَتْ سَحَايُبُهُ ٱنْسَجَلْ ٩ وَعُنْثَلَتْ وَٱلْخَيْثُوان وَبَرْسَلٌ وَفَرْخُ فَريق وَالسَّوْلُهُ وَٱلْمَوْلُ

ا لَقَدٌ طَالَ مَا أَضْحَيْت قَفْرًا وَمَأْلَفًا وَمُنْتَظرًا للْحَتَّى مَنْ حَلَّ أَوْ رَحَلْ

٣ عَفَا غَيْمَ مُرْقَاد ومَرُّ كَسُرْحُوب وَمُنْحُفض طَام تَنَكَّمَ وَٱصْمَحَلْ

۴ فَٱنْبَتَ فيه مِنْ غَشَنْص وَغَشْنُص وَرُوْنَف رَنْسِهِ وَٱلصَّلَنْدَه وَٱلْسَلْدُه وَٱلْسَلْ

٥ وَفيه ٱلْقَطَا وَٱلْبُومُ وَآبَن حَبُوْكُل وَطَيْمُ ٱلْقَطَاطَى وَٱلْيَلَنْدُدُ وَٱلْحَجَلْ

v وَقَسَامُ وَقَمْهَسَامُ وَطَسَالُعُ أَنْجُد وَمُنْتَحِبِكُ ٱلرَّوْقِيْنِ في سَيْسِمِ مَيَلْ

٨ فَلَمْسا عَرَفْتُ ٱلدَّارَ بَعْدَ تَوَقَّمى تَكَفْكَفَ دَمْعى فَوْقَ خَدَّى وَٱنْهَمَلْ

اا وَمَاأُوى لِأَبْكارِ حِسَانِ أُوانِسِ وَرُبُّ فَتَى كَاللَّيْثِ مُشْتَهُم بَطَلْ

١١ لَقَدْ كُنْتُ أَسْى ٱلْغِيدَ أَمْرَدَ ناشيًّا وَيَسْبِينَى مِنْهُنَّ بِالدَّلِّ وَٱلْمُقَلِّ

٧ . الطويل

ا أَلَا إِنَّ فِي ٱلشَّعْبَيْنِ شِعْبًا بِمِسْطَحٍ وَشِعْبًا لَنَا فِي بَطْنِ بُلْطَة زَيْمَهَا
 عَلَى ٱلْأَمْعَزِ ٱلصَّاحِي إِذَا سِيطَ أَحْصَمَا
 عَلَى ٱلْأَمْعَزِ ٱلصَّاحِي إِذَا سِيطَ أَحْصَمَا

٣ وَنَشْرَبُ حَتَّى نَحْسَبَ ٱلنَّحْلَ حَوْلَنَا فِقَادًا وَحَتَّى نَحْسَبَ ٱلْجَوْنَ أَشْقَرَا

الكامل

٨

وَخُطْبَةِ مُسْحَنْفِرَهُ

الطويل

ا وَلَــوْ أَنْ نَوْمًــا يُشْتَرَى لَآشْتَرَيْتُهُ قَلِيلًا كَتَغْمِيصِ ٱلْقَطَا حَيْثُ عَرَّسَا

المتقارب

ا إذا جَاءَكَ ٱلْخَيْلُ فِي مَأْزِقٍ تُنصَافِحُ فِيهِ ٱلْمَمَايَا ٱلنَّفُوسَا

اا

وَتَسَبَّمُ حَتْ لِتَسْرُوهُ لِنَا وَوَجُدتُ نَفْسِيَ لَمْ تُرَوَّعُ

الطويل

جَزِعْتُ وَلَمْ أَجْزَعْ مِنَ ٱلْبَيْنِ مَجْزَعًا وَعَزَّيْتُ قَلْبُ إِلَّا لِمِالْكُوَاعِبِ مُولَعًا

٣ فَبِتْنَا تَصُدُّ ٱلْوَحْشُ عَنْا كَأَنَّنَا فَتِيلانِ لَمْ يَعْلَمْ لَنَا ٱلنَّاسُ مَصْرَعَا

ا الطويل

ا أُرِقْتُ وَلَمْ يَأْرَقْ لِمَسا بِي نَافِعُ وَهَاجٍ لِيَ ٱلشَّوْقَ ٱلْهُمُومُ ٱلرُّوَادِعُ

الطويل

ا وَمِنْ كُلِّ مَا جَرِّدتُهَا مِنْ ثِيَابِهَا كَسَاهَا ثِيَابًا غَيْرَهَا ٱلشَّعَرُ ٱلْوَحْفُ

البسيط

ا قَدْ أَشْهَدُ ٱلْقَارَةَ ٱلشَّعْوَاء تَحْمِلُي جَرْدَاء مَعْرُوقَةُ ٱللَّحْيَيْنِ سُرْحُوبُ
ا كَأْنَّ صَاحِبَهَا الْ قَامَ يُلْجِمُهَا مَعْثُ عَلَى بَكْمَةٍ زَوْرَاء مَنْصُوبُ
ا اذَا تَبَعَّتُهُ فَا ٱلْمَاءُ فَنَ مُقْبِلَةٌ لَاحَتْ لَهُمْ غُرُّةٌ مِنْهَا وَتَجْبِيبُ
اذَا تَبَعَّتُهُ مِنْهَا وَتَجْبِيبُ
اذَا تَبَعَّتُهُ مِنْهَا وَجَهْيُهَا جَذِمْ وَلَحْمُهَا زِيَمْ وَٱلْبَطْنُ مَقْبُوبُ
و وَقَافُهَا ضَمِرٌ وَآلْبَطْنُ مَقْبُوبُ
و وَآلْيَدُ سَاجِعَةً وَٱلسِّرِجُلُ صَارِحَةً وَٱلْعَيْنُ قَادِحَةً وَٱلْمَثْنُ مَلْحُوبُ
و وَآلْيَدُ سَاجِعَةً وَٱلسِّرِجُلُ صَارِحَةً وَٱلْعَيْنُ قَادِحَةً وَٱلْمَثْنُ مَلْحُوبُ
و وَآلْهَا هُ الْمَرْقَلِ عَسْرِيبِهُ

المتقارب

ا أَأَنْكُرْتَ نَفْسَكَ مَا لَنْ يَعُودَا فَهَاجَ ٱلتَّذَكُرُ قَلْبًا عَمِيدَا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ اللللللَّهُ اللللللَّهُ اللَّهُ اللّ

المتقارب

ا أَحَارِ بْنَ عَمْسِهِ كَأَنِي خَمِسِ ويَعْدُو عَلَى ٱلْمُوْ مَا يَسْأَتُمِوْ وَيَعْدُو عَلَى ٱلْمُوْ مِا يَسْأَتُمِوْ وَيَعْدُونَ بِهَا فِي ٱلشَّطُورُ وَيَعْدُونَ بِهَا فِي ٱلشَّطُورُ الشَّطُورُ اللَّهَ السَّطُورُ اللَّهَ السَّعْدُ اللَّهَ اللَّهُ اللْمُوالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّه

الشعم المنحول الى أمرى القيس الكندى

الرمل

ا قَالَتِ ٱلْخَنْسَاءِ لَمَّا جِيْتُهَا شَابَ بَعْدَى رَأْسُ فَذَا وَٱشْتَهَبْ اللهُ قَالَتِ ٱلْخَنْسَاءِ لَمَا خَامَةً وَجِلَ ٱلْجُمَّةِ ذَا بَطُنِ أَقَبْ اللهِ عَهْمِ ذَا تُولِدَانَ أَرْخِى مِيْزَرِى ابْنَ عَشْمٍ ذَا تُويْطٍ مِنْ نَعَبْ الْمَا وَقْيَ الْمَا عَشْمِ ذَا تُويْطِ مِنْ نَعَبْ اللهُ وَقْيَ الْمَا عَلَيْهُا مِيْ لَعَبْ اللهُ وَقْيَ الْمَا عَلَيْهُا مِيْ لَعَبْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُا مِيْ لَعَبْ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُا مِيْ لَعَبْ اللهُ اللهُل

١ الطويل

الطويل ا

ا أَجَارَتَنَا انَّ ٱلْمُحُطُوبَ تَنُوبُ وَإِنِي مُقِيمٌ مَا أَقَامَ عَسِيبُ
 ا أَجَارَتَنَا إِنَّا غَرِيبَانِ هُهُنَا وَكُلُّ غَرِيبٍ لِلْغَرِيبِ نَسِيبُ
 ٣ فَإِنْ تَصِلِينَا فَٱلْقَرَابَةُ بَيْنَنَا وَإِنْ تَصْرِمِينَا فَٱلْغَرِيبُ غَرِيبُ

٣ وَلَسْتَ جِنِي وَلٰكِئَ مُلْأَكُ اللّهُ مِنْ جَوْ السّمَاه يَصُوبُ
 ٣ وَأَنْتَ أَرْنُتَ النَّخُنْزُوانَذَ عَنْهُمُ بِضَرْبِ لَهُ فَوْقَ الشُّوونِ دَبِيبُ
 ۴ وَأَنْتَ اللّذِي آتَالَا فَي عَدُوهِ مِنَ ٱلْمُؤْسِ وَالنَّعْمَى لَهُنْ نُدُوبُ

٢ الوافر

ا وَقُلْ أَسْوَى بَمَ اقْشَ حِينَ أَسْوَى بِبَلْقَعَة وَمُنْبَسِط أَنِيقِ

ا وَحَلُوا مِنْ مَعِينٍ يَـوْمِ حَلُوا بِعِيْرِهُمُ لَذَى ٱلْفَتِي ٱلْعَبِيةِ

البسيط

يَطْفُو فَمَا ذَا تَلَقَّتْهُ ٱلْعَقَاقِيلُ

الرمل

ا فَارِشٌ مَا غَادَرُوهُ مُلْحَمَا غَيْمَ رُمَّيْلٍ وَلَا نِكْسٍ وَكُلْ
 ا لَـوْ يَشَا طَارَ بِهِ نُو مَيْعَة لاَحِكُ ٱلْآطَالِ نَهْدُ نُو خُصَلْ
 ا فَيْمَ أَنَّ ٱلْبَالُسَ مِنْهُ شِيمَةً وَصُرُونُ ٱلدَّهْمِ جُرِى بِالْأَجَلْ

البسيط

ا بِمِثْلِهَا تُقْطَعُ ٱلْمَوْمَاةُ عَنْ عُرُضِ إِذَا تَبَغْمَ فِي طَلْمَايِّهِ ٱلْبُومُ الْمَافَ طَوْفَيْنِ بِٱلْأَدْحِيّ يَقْفِرُهُ كَأَنَّهُ حَادِرٌ لِلنَّحْسِ مَشْهُومُ

تتبت

البسيط البسيط

ا كَمْرِ لِلْمَنَازِلِ مِنْ عَامِ وَمِنْ زَمْنِ لِآلِ أَسْمَاء بِالْقَقَيْنِ فَالْرَّقْنِ
 الله قَدْ أَتْسَرُكُ ٱلْقِرْنَ مُضْفَرًا أَنسامِلُه يَمِيدُ فِي ٱلرَّمْجِ مَيْدَ ٱلْمَائِجِ ٱلْأَسْنِ
 مَنْ لَا يُذَابُ لَهُ شَحْمُ ٱلسَّدِيفِ إِذَا زَارَ ٱلشِّتَاء وَعَزَّتْ أَثْمُنُ ٱلْبُدُنِ
 الكاملة المنافقة المنا

ا أَنْوَدُ لا يَخْفَى وَإِنْ أَخْفَيْتُهُ وَٱلْبُغْضُ تُبْدِيهِ لَكَ ٱلْعَيْنَانِ

الطويل الطويل

ا بَسَدَا لِيَ أَنَّ ٱللهِ حَتَّ فَسَرَادَنِي إِلَى ٱلْحَقِّ تَقْوَى ٱللهِ مَا كَانَ بَادِيَا اللهِ مَا كَانَ بَادِيَا اللهِ مَا كَانَ بَادِيَا اللهِ مَا لَكُ اللهِ مَا كَانَ بَادِيَا اللهِ عَشْرًا عِشْتُهَا وَعَسْرًا عِشْتُهَا وَتَمَانِيَا

تبت

الشعر المحول الى علقمة التميمي

ا الطويل الطويل وَعَنْسِ بَرَيْنَاهَا كَأَنَّ عُيُونَهَا قَوْارِيلُ فِي أَدْهَانِهِنَّ نُصُوبُ

الطويل

1

تَبَدَّلْتُ مِنْ حَلْوَايِهَا طَعْمَرَ عَلْقَمِ

البسيط

11

ا وَمِنْ ضَرِيبَتِهِ ٱلنَّفْ وَي عَصِمُهُ مِنْ سَيَّ ٱلْعَثَرَاتِ ٱللَّهُ بِٱلرَّحَمِ

الكامل

77

وَلَقَدْ عَدَوْتُ إِلَى ٱلْقَنِيصِ بِسَابِحٍ مِثْلِ ٱلْـوَلِيلَةِ جُـهُمُعٍ لاَمِ الْوَافَمِ الْمُوافَمِ الْمُ

أَرَانَا مُسوضِعِينَ لِأَمْسِ غَيْبٍ وَنُسْحَمُ بِالشَّرَابِ وَبِالطَّعَامِ اللَّهَابِ وَبِالطَّعَامِ

الطويل الطويل

خُذُوا حَظَّكُمْ يَا آلَ عِكْمِمَ وَٱذْكُرُوا أَوَاصِرَنَا وَٱلرِّحْمُ بِٱلْغَيْبِ يَمْحَمُ

الطويل ٢٠

ا رَأَتْ رَجُلًا لَا قَى مِنَ ٱلْعَيْشِ غِبْطَةً وَأَخْطَاءُ فِيهَا ٱلْأَمُورُ ٱلْعَظَائِمُ

٣ وَشَبُّ لَـهُ فِيهَا بَنُونَ وَتُوبِعَتْ سَلامَـهُ أَعْـوَامِرِ لَـهُ وَغَنَايُمْ

٣ فَأَمْنِهِ مَحْبُورًا يُنَظِّمُ حَوْلَهُ تَغَبُّطَهُ لَوْ أَنَّ لَلِمَكَ دَايُمُ

مُ وَعِنْدِى مِنَ ٱلْأَيَّامِ مَا لَيْسَ عِنْدَهُ فَقُلْتُ لَـهُ مَهْلًا فَاتَّكَ حَالِمُ

ه لَعَلَّكَ يَوْمَا أَنْ تُسَرَاعَ بِفَساجِعٍ كَمَا رَاهَبِي يَوْمَ ٱلنُّتَساءةِ سَالِمُ

۲۰ الوافر

ا جَرَى دَمْعِي فَهَيْمَ لِي شُجُونَا فَقَلْبِي يَسْتَجِنَّ لَـهُ جُنُونَـا

ا أَصَبْتُ بَيِّ مِنْكِ وَنِلْتِ مِتِي مِنَ ٱللَّذَاتِ وَٱلْحُلَلِ ٱلْفَوالِي الطويل الطويل الطويل الطويل الطويل الطويل السَلْمَى بشَرْقِي ٱلْقَنَانِ مَنَازِلُ وَرَسْمُ بِصَحْرَاهِ ٱللَّبَيَّيْنِ حَامُلُ

ا بِسَلَمَى بِسَرِقِي القَانِ مَنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ الْأَرَامِلُ اللَّهِ الْأَرَامِلُ اللَّهِ الْأَرَامِلُ اللَّهِ الْأَرَامِلُ اللَّهِ الْأَرَامِلُ اللَّهِ الْأَرَامِلُ اللَّهِ اللَّهِ الْأَرَامِلُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّلَّا اللّ

ا فَلَـوْ أَنِّي لَقِيتُكَ وَٱتَّجَهْنَا لَكَـانَ لِكُلِّ مُنْكِرَةٍ كَفِيلُ

الطويل

ا تَرَى ٱلْجُنْدَ وَٱلْأَعْرَابَ يَغْشُونَ بَابَهُ كَمَا وَرَدَتْ مَاءَ ٱلْكُلَابِ فَوَامِلُهُ

اللّهُ سَايِلُهُ عَيْرُ نَفْسِهِ لَجَادَ بِهَا فَلْيَتَّقِ ٱللّهُ سَايِلُهُ

الطّويلَ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الل

يَظُلُّ بِوَعْسَاء ٱلْكَثيب كَأْتُـهُ ه قال زهيـر خبَاء عَالَى صَقْبَى بُوان مُسرَون تَرَاخَى بِهِ حُبُّ ٱلصَّحَاهِ وَقَدْ رَأَى ٩ قال كعب سَمَاوَةَ قُشْرًا السَّوطيفين عَوْفَقْ يَعِنُ الى مشل ٱلْحَبَابيم جُثّمر ∨ قال زهيـم لَدَى مُنْهَجِ من قَيْضهَا ٱلْمُتَفَلَّقْ تَحَطَّمَ عُنْهَا قَيْضُهَا عَنْ خَرَاطم ۸ قال کعب وَعَـنْ حَدَى كَالنَّبْخِ لَمْ يَتَفَتَّقْ البسبط جَنْبَيْ عَمَايَةَ فَٱلرَّكَاءَ فَٱلْعَمْقَا الطويل ا قَطَعْتُ اذَامَا ٱلآلُ آصَ كَأَتْهُ سُيُوكٌ تَنَعَى سَاعَةً ثُمَّر تَلْتَقى الوافر تَـزيدُ ٱلْأَرْضُ امّـا مُتَّ خَفَّـا ا قال زهير وَتُحْيَى انْ حَييتَ بهَا ثَقيلًا نَـزَلْتَ بِمُسْتَقَرِّ ٱلْعُـرْضِ مِنْهَـا وَتُمْنَعُ جَانِبَيْهَا أَنْ تَمِيلًا فاجازه أبنه كعب الوافر

ا فَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَمْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل

البسيط البسيط

الوافر الوافر

ا أَلَا أَبْسِلِعَ لَدَيْكَ بَنِي سُبَيْعِ وَأَيْسَامُ ٱلنَّسُولِيِّبِ قَدْ تَكُورُ اللَّهِيِ فَانْ تَكُورُ الشَّكِيسُ النَّنْخُلِ أَرْزَهُ ٱلشَّكِيسُ النَّخْلِ أَرْزَهُ ٱلشَّكِيسُ النَّخْلِ أَرْزَهُ ٱلشَّكِيسُ النَّخْلِ أَرْزَهُ ٱلشَّكِيسُ النَّخْلِ أَرْزَهُ الشَّكِيسُ النَّوْسَاء ايسرُ النَّوْسَاء ايسرُ النَّوْسَاء ايسرُ عَنَّالًا اللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللْمُ اللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ الللللَّةُ اللَّ

الطويل

ا قال زهيم وَاتِّي لَنَغْدُو بِي عَدْبَى ٱلْهَمِّر جَسْرَةً

تَخَبُّ بِدَوَصَالٍ صَهُومٍ وَتُعْسِنَتُ

٣ قال كعب بن زهيم كَبُنيسانَة ٱلْقَرْبِيِّي مَسْوضِعُ رَحْلِهَا

وَآفَسارُ نِسْعَيْهُا مِنَ ٱلدَّتِ أَبْلَقْ

٣ قال زهيم عَلَى لاَحِبِ مِثْلِ ٱلْمُجَارِّةِ خلْتَـهُ

إنَّامَا عَلَا نَشْرًا مِنَ ٱلْأَرْضِ مُهْمَرَقْ

f قال كعب مُنِير مُبِدَاةُ لَيْلِدِ كَنَهَارِهِ

جَمِيعٌ إِذَا يَعْلُو ٱلْمُحْزُونَاةَ أَنْمَنْ

الكامل

۴

ا لِمَنِ ٱلدِّيَسِارُ غَشِيتُهَا بِسَالْفَدْفَدِ كَأَلُوحْيِ فِي حَجَمِ ٱلْمُسِيلِ ٱلْمُحْلِدِ

اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلِمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللِمُلْمُ اللْمُلْمُلُمُ الل

البسيط

ا إِنْ ٱلْتَخْلِيطَ أَجَدُ ٱلْبَيْنَ فَٱلْجَمَرُوا وَأَخْلَفُوكَ عِدَ ٱلْأَمْ اللَّذِى وَعَدُوا الْوَكَانَ يَقْعُدُ فَوْقَ ٱلشَّمْسِ مِنْ كَمَمِ قَصُومٌ لَآوَلُهُمْ يَوْمُسا إِذَا قَعَدُوا اللهُ قَوْمُ أَبُوهُمْ سِنَانٌ حِينَ تَنْسُبُهُمْ طَابُوا وَطَابَ مِنَ ٱلْأُولَادِ مَا وَلَدُوا عَرْمُ أَبُوهُمْ سِنَانٌ حِينَ تَنْسُبُهُمْ طَابُوا وَطَابَ مِنَ ٱلْأُولَادِ مَا وَلَدُوا عَرْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْهُمْ مَا لَكُ بِهِمْ أَحَدُ اللَّهُ مِنْهُمْ مَا لِهِ حُسِدُوا لا مُحَسَّدُونَ عَلَى مَا كَانَ مِنْ نِعَمِ لا يَنْزِعِ ٱللَّهُ مِنْهُمْ مَا بِهِ حُسِدُوا لا مُحَسَّدُونَ عَلَى مَا كَانَ مِنْ نِعَمِ لا يَنْزِعِ ٱللَّهُ مِنْهُمْ مَا بِهِ حُسِدُوا

الطويل

ا وَاتَّكُ انْ أَعْطَيْتَنَى ثَمَتَ ٱلْغِنَى حَمَدَتَّ ٱلَّذِي أَعْطَيكَ مِنْ ثَمَن ٱلشُّكُم

٣ وَإِنْ يَفْنَ مَا تُعْطِيدٍ فِي ٱلْيَوْمِ أَوْ غَدٍ فَإِنَّ ٱلَّذِي أَعْطِيكَ يَبْقَى عَلَى ٱلنَّهْ إِ
 ٢ وَإِنْ يَفْنَ مَا تُعْطِيدٍ فِي ٱلْيَوْمِ أَوْ غَدٍ فَإِنَّ ٱلَّذِي أَعْطِيكَ يَبْقَى عَلَى ٱلنَّهْ إِ

الكامل

ا وَلَأَنْتَ أَوْصَلُ مَنْ سَمِعْتُ بِمِ لِشَوَابِكِ ٱلْأَرْحَسَامِ وَٱلصَّهْمِ اللَّوْتَ أَلْكُونَ أَلْكُونَ اللَّهِمِ اللَّعَيْمِ اللَّهِمِ وَلا شُكْمِ اللَّهَامِلُ ٱلْعِبُءَ ٱلتَّقِيلَ عَنِ ٱلْسَجَانِي بِغَيْمٍ السِّهِ وَلا شُكْمٍ اللهِ اللهُ اللهُ

ان الشّمَاء فَ وَ الْمُحُلُودُ وَإِ نَ الْمَرْء يُكْرِبُ يَوْمَهُ الْعُدْمُ
 وَلَـيّـنُ بَنَيْتُ إِنَ الْمُشَقَّرِ فِي قَصْبِ تُقَصِّمُ دُونَـهُ الْعُصْمُ
 لَتُنَقِّرَبُنْ عَلَيْ الْمُنِسِيَّةُ إِ نَ السَّهَ لَيْسَ لِحُكْمِهِ حُكْمُ
 لَتُنَقِّرَبُنْ عَلَيْ الْمُنِسِيِّةَ إِ نَ السَّهَ لَيْسَ لِحُكْمِهِ حُكْمُ
 الكامل

ا أَصَرَمْتَ حَبْلَ ٱلْحَيِّ إِذْ صَرَمُوا يَا صَاحِ بَلْ صَرَمَ ٱلْوِصَالَ هُمُ

تنس

الشعم المنحول الى زهيم بن الى سلمى

الوافم ا وُلَا تُكْثِمْ عَلَى دِى ٱلطَّعْفِ عَتْبًا وَلَا دِحْمَ ٱلتَّجَهِمُ لِللّْنُوبِ ا وَلَا تَسْأَلُهُ عَبَّا سَوْفَ يُبْدِى وَلَا عَسَ عَيْبِهِ لَكَ بِاللَّغِيبِ ا مَتَى تَكُ فِي صَدِيقٍ أَوْ عَسَدُو الْحَبِّمِ الْسُوجُوهُ عَنِ ٱلْقُلُوبِ ا بِمُقْسَلَسَةٍ لَا تَغُسَّمُ صَادِقَتِهِ يَطْحَمُ عَنْهَا ٱلْقَذَاةَ حَاجِبُهَا ا بِمُقْسَلَسَةٍ لَا تَغُسَّمُ صَادِقَتِهِ يَطْحَمُ عَنْهَا ٱلْقَذَاةَ حَاجِبُهَا ا يَنْعُونَ خَيْمَ ٱلنَّاسِ عِنْدَ شَدِيدَةً عَظْمَتْ مُصِيبَتُهُمْ هُنَاكَ وَجَلَّت

٣ وَمُحدَقَع ذَايَ ٱلْهَدوَانَ مُلَعَّدِي رَاخَيْتُ عُقْدَةً كَبْلِدِ فَدَاتْحَلَّتِ

الطويل

ا فَمَا زَالَ شَرْفِي ٱلرَّاحَ حَتَّى أَشَرَّفِي صَدِيقِي وَحَتَّى سَاءَفِي بَعْضُ ذَٰلِكِ اللهِ اللهُ اللهِ المُلْمِي المُعْلَمِ اللهِ اللهِيَّا اللهِ المَائِمُ اللهِ المَائِمُ المَائِمُ اللهِ اللهِ المَائِمُ

ا مُدْمِنَ يَجْلُو بِسَاطْمَافِ ٱللَّهَرَى دَنَسَ ٱلْأَسْوُقِ بِسَالْعَصْبِ ٱلْأَفَلْ

الطويل

ا وَكَايِنْ تَهَى مِنْ يَلْمَعِي مُحَظَّرُبٍ وَلَيْسَ لَـهُ عِنْدَ ٱلْعَرَايِمِ جُـولُ الْكَامَلَ

ا إِنْ ٱلْخَـلِيطَ أَجَـدُ مُنْتَقَـلَـهُ وَلِـدَاكَ زَمْـتُ غَـدُولًا البِـلُـهُ

ا عَهْدِى بِهِمْ فِي ٱلْعَقْبِ قَدْ سَنَدُوا تَهْدِى صِعَابَ مَطِيْهِمْ ذُلُلُهُ

١٢ الرمل

ا يَسوْمَ لَا تَسْتُمُ أَنْثَى وَجْهَهَا تَحْسِبُ ٱلْأَبْطَالَ خَلًا وَٱبْنَ عَمْ الكاملَ الكاملَ الكاملَ

ا وَأَجَدَتُ إِذْ قَدَمُوا ٱلتِّلَادَ لَهُمْ وَكَذَاكَ يَفْعَلُ مُبْتَدِى ٱلنِّعْمِ

الكامل الكامل

ا ذَكَرُ ٱلرَّبَابَ وَذِكْرُفَا شُقْمُ فَصَبَا وَلَيْسَ لِمَنْ صَبَا حِلْمُ الْحَرْمُ الْمَا الْمُؤْونَهِا سَجْمُ اللهُ وَاذَا أَلَمَ خَيَالُهَا طُرِفَتْ عَيْبِي فَمَاء شُؤُونَها سَجْمُ

٣ وَأَرَى لَهَا دَارًا بِالْعُدِيرَةِ ٱلسِّيدَانِ لَمْ يَدْرُسْ لَهَا رَسْمُ

۴ إِلَّا رَمْادًا قَامِدًا دَفَعَتْ عَنْهُ ٱلْمِيَاحَ خَوَالِدُ سُحْمُ

ه وتَقْدُولُ عَدْذِلْتِي وَلَيْسَ لَهَا بِغَدِهِ وَلا مِمَا بَعْدَهُ عِلْمُر

الطويل

ا أَبَا مُنْدَرٍ أَفْنَيْتَ فَاسْتَبْقِ بَعْصَنَا حَنَانَيْكَ بَعْصُ ٱلشَّرِ أَهْوَنُ مِنْ بَعْصِ الشَّرِ أَهْوَنُ مِنْ بَعْصِ اللَّهُ عَنْدَ ٱنْنُصْبِ الِّي لَهَالِكُ بِمُلْتَقَّدَة لَيْسَتْ بِغَبْطٍ وَلَا خَفْصِ اللَّهُ مَا الْمُشَقِّرِ وَٱلْصَّفَا عَبِيدَا اللَّهُ الْمُشَقِّرِ وَٱلْصَّفَا عَبِيدَا اللَّهُ وَٱلْقَهْصُ يُجْزَى مِنَ ٱلْقَرْصِ اللَّهُ مَنْ الْعَرْضِ مَنَ ٱلْقَرْصِ اللَّهُ مَنْ الْعَرْضِ مَنَ ٱلْعَرْضِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ لَا يُنْجِيكَ عَرْضٌ مِنَ ٱلْعَرْضِ اللَّهُ الللْهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللْهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللْهُ الللْهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ ا

البسيط

ا لا تُعْجِلاً بِٱلْبُكَاهِ ٱلْيَوْمَ مُطَّرَفًا وَلا أَمِيمَيْكُمَا بِالدَّارِ إِذْ وَقَفَا
 الّي حَفَانِي مِنْ أَمْمٍ هَمَمْنُ بِهِ جَارٌ كَجَارِ ٱلْحُذَاتِي ٱلَّذِى ٱتَصَفَا

الهزج

ا أَلَا بَاء بِي ٱلطَّاشِي ٱلَّذِي يَبْسِرْقُ شَنْفَاهُ

٣ وَلَوْلا ٱلْمَالِكُ ٱلْقَاءِلِ قَدْ أَلْثَمَانِي فَاهُ

البسيط البسيط

ا وَلَا أُغِيرُ عَلَى ٱلْأَشْعَالِ أَسْرِتُهَا عَنْهَا غَنِيتُ وَشَرُّ ٱلنَّاسِ مَنْ سَرَقَا
 المتقارب

ا نُعَمانِي حَنْمانَهُ نُوبَمالَمة تُسِفُ يَبِيسًا مِنَ ٱلْعِشْرِقِ

٣ رَأَيْتُ ٱلْقَــوَافِي يَتَلِجْنَ مَوَانِجِــا تَضَيَّعُ عَنْهَــا أَنْ تَوَلَّحِهَا ٱلْإِبَرْ
 ١ رَأَيْتُ ٱلْقَــوَافِي يَتَلِجْنَ مَوَانِجِــا
 ١ رَأَيْتُ ٱلْقَــوَافِي يَتَلِجْنَ مَوَانِجِــا

ا لَوْ كَانَ فِي أَمْلاكِنَا مَلِكُ يَعْصِمُ فِينَا كَالَّذِي نَعْتَصِمْ اللهِ اللهُ اللهُلّمُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ

الرمل

ا تُهْلِكُ ٱللهِ لْمَالَة فِي أَكْنَافِهِ وَإِذَامَا أَرْسَلَتْهُ يَعْتَفِهُ
 ا وَلَقَدْ تَعْلَمُ بَكْمُ أَنْدَا وَاضِحُو ٱلأَوْجُهِ فِي ٱلْأَرْبَةِ غُهُمْ

اا

۲ کا بُٹ یَوْمًا اَنْ تُصادی فَاصْبری

المنسرح

٤ حَكَلْبِ طَسْمٍ وَقَدْ تَسَرَبْبَهُ يَعُلْمُ بِالْحَلِيبِ فِي ٱلْغَلَسِ
 ٢ طَلَّ عَلَيْمِ يَسُومًا يُفَرِّنِهُ إِلَّا يَسَلَعْ فِي ٱلدِّمَاهُ يَنْتَهِسِ
 ٣ إِشْرِبَ عَنْكَ ٱلْهُمُومَ طَارِقَهَا ضَرْبَكَ بِٱلشَّيْفِ قَوْنَسَ ٱلْفَرَسِ

المجز

ا بِحَشْبِ مَنْ خَاوَلَنَا بِأَنْنَا حِبْيَمُ مِنْ صَوْبِ ٱلدُّعَا وَٱلتَّنُّوخِ

الطويل

البسيط

ا أَلْخَيْرُ خَيْرٌ وَإِنْ طَالَ ٱلزَّمَانُ بِهِ وَٱلشَّرُ أَخْبَتُ مَا أُوعِيتَ مِنْ زَادِ الْكَامِلَ الْكَامِلُ الْكَامِلُ الْكَامِلُ الْكَامِلُ الْكَامِلُ الْكَامِلُ الْكَامِلُ الْمَامِلُ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلُ الْمِعْمِلِ الْمُعِمِلُ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلْمُعْمِلُ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلْ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلْمُعْمِلْ الْمُعْمِلْ الْمُعْمِلْ الْمُعْمِلْ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلْ الْمُعْمِلْ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلْ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلْ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِ ال

ا أَبَى لَبَيْنَى لَسْتُمُ بِيد الْأَيدُا لَيْسَتْ لَهَا عَصْدُ

الطويل ا

ا أَعْمْرُو بْنَ فِنْد مَا تَرَى رَأَى صِرْمَة لَهَا سَبَبٌ تَرْعَى بِهِ ٱلْمَاء وَٱلشَّجَرْ

عَانَ ٱلرِّبَاطُ ٱلنَّكُدُ مِنْ آلِ دَاحِسٍ أَبَيْنَ فَمَا يُفْلِجْنَ يَوْمَ رِفَانِ
 هُ جَلَبْنَ بِانْنِ ٱللَّهِ مَقْتَلَ مُلِكُ وَطَارَحْنَ قَيْسًا مِنْ وَرَاه عُمَانِ
 لا لُطِمْنَ عَلَى ذَاتِ ٱلْصَادِ وُجُوفُكُمْ يَدَرُونَ ٱلأَذَى مِنْ ذِلِّتَ وَصَوَانِ
 سَيْمْنَعُ عَنْكَ ٱلسَّبْقُ إِنْ كُنْتَ سَابِقًا وَتُقْتَدُلُ إِنْ زَلَّتْ بِكَ ٱلْقَدَمَانِ
 مُ أَحَلَّ بِعِهِ أَمْسٍ جُنَيْدِبُ نَـنْرَهُ فَالَّى قَتِيلٍ كَانَ فِي غَطَفَانِ
 أذا سَجَعَتْ بِاللَّقْمَتِيْنِ حَمَامَةٌ أَوِ ٱلرَّسِ تُبْكِى فَارِسَ ٱلْكَتَفَانِ
 إذا سَجَعَتْ بِاللَّهِ مَنْ آلُهُ مَنْ عَمَامَةٌ أَوِ ٱلرَّسِ تُبْكِى فَارِسَ ٱلْكَتَفَانِ

تتبت

الشعم المحول الى طَرفة البكرى

ه وَأُحِبُّ لَـوْ أَشْفِيكِ غَيْـم مُمَلَّق وَٱللَّهِ مِنْ سَقَم ضَحَا بِكِ مُرْدِم ٣ نَظَــمَتْ النَّبُك بمُقْلَــ مَكْحُولَــ نَـطَـم المَلْـول بطَرْفــ الْمُتَقَسَّم ٧ وَجَاجِبِ كَالنُّونِ زُيِّنَ وَجْهُهَا وَبناهِ حَسَن وَكَشَّم أَقْصَمر م وَلَقَدْ أَمُسَمُّ بِدَارِ عَبْلَةَ بَعْدَ مَسا لَعِبَ ٱلسَّرِيعُ بِرَبْعِهَا ٱلْمُتَرَسَّمِ ٩ بُلَّتْ مَعَابِنُهَا بِهِ فَتَوَسَّعَتْ منْده عَلَى سَعْنِ قصيبٍ مُكْدَمِ ١ وَلَقَدْ أَبِيتُ عَلَى ٱلطَّوى وَأَظَـلُـهُ حَتَّى أَنسالَ به كَريمَ ٱلْمَطْعَم اا لَمَّا سَمِعْتُ نِدَاء مُسرَّةً قَدْ عَلا وَٱبْنَىٰ رَبِيعَسَةَ فِي ٱلْغُبَسارِ ٱلْأَقْتَمِرِ ١١ وَمُحَلِّمُ يَسْعَوْنَ تَحْتَ لَوَايُّهِمْ وَٱلْمَوْتُ تَحْتَ لَـوَاهُ آلَ مُحَلِّم ١٣ أَيْقَنْتُ أَنْ سَيَكُونُ عِنْدَ لِقَايِّهِمْ صَدْبٌ يُطِيمُ عَنْ ٱلْفِرَاخِ ٱلْجُثَّمِ ١٠ يَدْعُونَ عَنْتُمَ وَٱلسُّيُونُ كَأَنَّهَا لُمَعُ ٱلْبَسَوَارِيِّ فِي سَحَابٍ مُظْلِمِ ٥ يَدْعُونَ عَنْنَامَ وَٱلدُّرُوعُ كَأَنَّهَا حَدَى ٱلصَّفَادِعِ فِي غَدِيمٍ دَيْجَمِ ١١ تَسْعَى حَلاَيُلْنَا إِلَى جُثْمَانِهِ جَنَى ٱلْأَرَاك تَعْيَمَنَةً وَٱلشَّبْرُمِ ١٠ فَأَرَى مَغَانِمَ لَوْ أَشَاء حَوَيْنُهَا فَيَصُدُّنى عَنْهَا ٱلْحَيَا وَتَكَرُّمِي

الطويل

ا وَكَانَ إِذَا مَا كَانَ يَوْمَ كَرِيهَة فَقَدْ عَلِمُ وَا أَتِّى وَهُ و فَتَيَانِ
 ا فَسَوْفَ تَرَى إِنْ كُنْتُ بَعْدَكَ بَاقِيًا وَأَمْكَنَنِى دَهْ رَى وَطُول زَمَانِ
 ٣ فَسَوْفَ تَرَى إِنْ كُنْتُ بَقِيتُ لِنظْرَة لَقَرَّتْ بِهَا ٱلْعَيْنَانِ حِينَ تَرَانِ

الكامل

14

ا يَا دَارَ عَبْلَةَ مِنْ مَشَارِي مَأْسِلِ دَرَسَ ٱلشَّوُونُ وَعَهْدُهَا لَمْ يَنْجَلِ
ا فَاسَّتَبْدَلَتْ عُفْمَ ٱلطِّبَاء كَأَنْمَا أَبْعَارُهَا فِي ٱلصَّيْفِ حَبُ ٱلْفُلْفُلِ
ا تَمْشِى ٱلنَّعَامُ بِهِ خَلاء حَوْلَهُ مَشَى ٱلنَّصَارَى حَوْلَ بَيْتِ ٱلْهَيْكَلِ
ا تَمْشِى ٱلنَّعَامُ بِهِ خَلاء حَوْلَهُ مَشَى ٱلنَّصَارَى حَوْلَ بَيْتِ ٱلْهَيْكَلِ
ا تَمْشِى ٱلنَّعَامُ بَيْتِ ٱلسَّوْ لَا تَحْلُلْ بِهِ وَالدَا نَابَا بِكَ مَنْارِلُ فَتَحَالُ لِهِ وَالدَا نَابَا بِكَ مَنْارِلُ فَتَحَالُهِ

ا احْذَرْ مَحَدًّ ٱلسَّوْ لَا تَحْلُلْ بِهِ وَالدَا نَابَا بِكَ مَنْارِلُ فَتَحَالُهُ وَلَا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْلُولُولُ الللَّهُ الللِّهُ اللَّهُ الللْمُلْكُولُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْلُولُولُولُ اللْمُلْمُولُ اللَّهُ الللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ الللْم

الكامل

ا وَأَنَا ٱلْمَنِيَّةُ فِي ٱلْمَوَاطِنِ كُلِهَا وَٱلطَّعْدِنُ مِنِّي سَابِقُ ٱلْآجَالِ

الَّذِي لَيُعْرَفُ فِي ٱلْحُرُوبِ مَسَوَاقِفِي فِي آلِ عَبْسِ مَنْصِي وَفِعَالِهِ

الِّي لَيُعْرَفُ فِي ٱلْحُرُوبِ مَسَوَاقِفِي فِي آلِ عَبْسِ مَنْصِي وَفِعَالِهِ

مَنْهُمْ أَبِي حَقَّا فَهُمْ لِي وَاللِّنْ وَٱلأَمُّ مِنْ حَسَامٍ فَهُمْ أَخْسَوَالِي

الطويل

ا وَإِنَّ ٱبْنَ سَلْمَى عِنْدَهُ فَاعْلَمُوا دَمِى وَفَيْهَاتَ لَا يُرْجَى ٱبْنُ سَلْمَى وَلَا دَمِى
 الدَّامَا تَمَشَّى بَيْنَ اَجْبَالِ طَيِّي مَكَانَ ٱلثُّرَيَّا لَيْسَ بِاللَّهُ تَهَسَّمِ
 ٣ رُمَانِي وَلَمْ يَدْفَشْ بِأَزْرَقَ لَهْذَم عَشِيَّةَ حَلُوا بَيْنَ نَعْفٍ وَمَحْمِم
 ١٥ أَمَانِي وَلَمْ يَدْفَشْ بِأَزْرَقَ لَهْذَم عَشِيَّةَ حَلُوا بَيْنَ نَعْفٍ وَمَحْمِم
 ١٥ أَمَانِي وَلَمْ يَدْفَشْ بِأَزْرَقَ لَهْذَم عَشِيَّةً حَلُوا بَيْنَ نَعْفٍ وَمَحْمِم
 ١٥ أَلْكَامَلَ

ا وَتَظَلَّ عَبْلَتُهُ فِي ٱلْخُدُورِ تَجُرُّفَ أَوَّظُلُّ فِي حَلَقِ ٱلْحَدِيدِ ٱلْمُبْهَمِ الْمُبْهَمِ الْمُنْهَمِ الْمُنْهَمِ الْمُنْهُمِ الْمَنْ الْمُنْهُمِ الْمُنْهُمِ الْمُنْهُمِ الْمُنْهُمُ الْمُنْهُمِ الْمُنْهُمِ الْمُنْهُمِ الْمُنْهُمِ الْمُنْهُمُ اللَّهُ الْمُنْهُمُ اللَّهُ اللْمُعْمِمُ الل

الكامل

إِبْنَىٰ زُبِيْبُةَ مَا لِمُهْرِكُمُ مُتَهَوِّشًا وَبُطُونُكُمْ عُاجُمُ

ا أَلْكُمْ بِايْغَالِ ٱلْوَلِيدِ عَلَى إِثْسِ ٱلشِّيسَاءِ بِشَدَّةِ خَبْرُ

الطويل

ا وَيَمْنَعُنَا مِنْ كُلِّ ثَعْمٍ تَخَافُهُ أَقَبُّ كَسِرْحَانِ ٱلْأَبَاءَةِ صَامِرُ

٣ وَكُلُّ سَبُوحٍ فِي ٱلْغُبَارِ كَأَنَّهَا إِذَا ٱغْتَسَلَتْ بِٱلْمَاهِ فَتْخَاء كَاسِمُ

الرجز

ا أَنَا ٱلْهَجِينُ عَنْتَرَهُ

٢ كُلُّ أَمْرِي يَحْمِي حِرَة

٣ أسودة وأحسمه

۴ وَٱلْسُوارِدَاتِ مَشْفَسَمَةٌ

الطويل

ا أُصَدِّىٰ مِنْهُ ٱلسَّرُورَ خَوْفَ ٱزْوِرَارِةِ وَأَرْضَى ٱسْتِمَاعَ ٱلْهُجْمِ خَشْيَةَ فُجْمِةٍ المُأْتَمَ

ا وَحَسارِثُهُ بْنُ لَأُمْ قَدْ فَجَعْنَا بِعِ أَحْساء عَمْرٍ فِي ٱلتَّلَاقِ

٣ تَرَكْنَاهُ بِشِعْبِ بَيْنَ قَتْلَى تَجِيعُهُمُ بِعِ فَوْقَ ٱلتَّهْرَاقِ

الطويل

ا لَعَلَّ تَرَى بَرْقَ ٱلْحِمَى وَعَسَاكًا وَتَجْنِي أَرَاكَاتٍ ٱلْغَصَا بِجَنَاكًا

م وَمَا كُنْتُ لَوْ لَا حُبُّ عَبْلَةَ حَايِلًا بِدَالِّكَ أَنْ تَسْقِى غَصًا وَأَرَاكَا

الطويل

ا وَكَأْسٍ كَعَيْنِ ٱلدِّيكِ بَاكَرْتُ وَحْدَهَا بِفِتْيَانِ صِدْتٍ وَٱلنَّوَاقِيسُ تُضْرَبُ
 ٣ سُلَافٌ كَأَنَّ ٱلسِزَّعْفَانَ وَعَنْدَمًا تَصَفَّقُ فِي نَاجُودِهَا حِينَ تُقْطَبُ
 ٣ لَهَا أَرَجَ فِي ٱلْبَيْتِ عَالِ كَأَنَّمَا أَلَمَّ بِنَا مِنْ تَحْوِ دَارِينَ أَرْكُبُ
 ٣ لَهَا أَرَجَ فِي ٱلْبَيْتِ عَالِ كَأَنَّمَا أَلَمَّ بِنَا مِنْ تَحْوِ دَارِينَ أَرْكُبُ
 ٣ لَهَا أَرَجَ فِي ٱلْبَيْتِ عَالِ كَأَنَّمَا أَلَمَ بِنَا مِنْ تَحْوِ دَارِينَ أَرْكُبُ
 ١ الكامل

ا هٰذَا لَعَمْرُكُمُ ٱلصَّغَارُ بِعَيْنِهِ لَا أُمَّ لِي إِنْ كَانَ ذَاكَ وَلَا أَبُ ٧

ا وَٱلْخَيْلُ تَعْلَمُ حِينَ تَصْسَبُحُ فِي حِياضِ ٱلْمَوْتِ صَجَّا

البسيط

ا أُجُودُ بِٱلنَّفْسِ إِنْ ضَىَّ ٱلْبَخِيلُ بِهَا وَٱلْجُودُ بِٱلنَّفْسِ أَقْصَى غَايَةِ ٱلْجُودِ

الطويل

وَٱلدَّوَابُ رَمْزُكُ وَٱلْأُوْرَاقُ لَحْظُكُ وَٱلْغِبَى أَطْرَافَكُ وَأَلْفُ دِينَارٍ مَرْجُوحَة إِيمَاوُكُ أَلْفُ دِينَارٍ مَرْجُوحَة إِيمَاوُكُ أَيْفُاخِرُكَ ٱلْمُنْذِرُ ٱللَّخِمِيُ فَوَٱللَّهِ لَقَفَاكَ خَيْرٌ مِنْ وَجْهِمْ وَلَشِمَالُكَ أَجُودُ مِنْ يَمِينِهُ وَلَأَخْمَصُكَ خَيْرٌ مِنْ صَوَابِهُ وَلَصَمْتُكَ خَيْرٌ مِنْ صَوَابِهُ وَلَصَمْتُكَ خَيْرٌ مِنْ صَوَابِهُ وَلَصَمْتُكَ خَيْرٌ مِنْ صَوَابِهُ وَلَصَمْتُكَ خَيْرٌ مِنْ أَبِيهُ وَلَحَدَمُكَ خَيْرٌ مِنْ قَوْمِهُ فَهَبْ لِي أَسَارَى مَنْ كَلَمِهُ وَلَأَمْكَ خَيْرٌ مِنْ قَوْمِهُ فَهَبْ لِي أَسَارَى قَوْمِى وَآسْقِهِى إِذَلِكَ شُكْرِى فَاتَكَ مِنْ أَشْرَافِ قَحْطَانٌ وَأَنَا مِنْ سَرَوَاتِ عَدْنَانٌ وَأَنَا مِنْ سَرَوَاتِ

تبن

الشعر المخول الى عنترة العبسى

ا حَطُّ بَنِي نَبْهَانَ مِنْهَا ٱلْأَخْيَبْ
الْحَبْرَجُبْ الْحَبْبَجَبْ
الْحَبْرُ الْمَانِ بِقَاعٍ مُحْمَرْبُ
الْحَارُ طِلْمَانِ بِقَاعٍ مُحْمَرْبُ
الْكَامَلَ
الْكَامَلَ الْكَامَلَ الْمُعْمِى طَلَّ مُنْغَمِسًا بِهِ بَيْنَ ٱلشَّقِيقِ وَبَيْنَ مَغْرُةِ جَابَا
الْكَامَلَ الْمُعْمِى طَلَّ مُنْغَمِسًا بِهِ بَيْنَ ٱلشَّقِيقِ وَبَيْنَ مَغُرَةِ جَابَا
الْكَامَلَ الْمُعَانِ بُولُتُ الْمُعِمِّ فِيْ مُهْرَقِ وَلَبَانِ لَا وَجِهِ وَلاَ فَيْسَابِ اللهِ الْوَافِمِ الْفَافِيقِ وَبَيْنَ مَغْرَةِ وَلَهُ الْمُعَالِينِ بِالْأَرِيبِ الْفَافِينِ بِالْأَرِيبِ الْفَافِينِ بِالْأَرِيبِ الْفَافِينِ بِالْأَرِيبِ الْفَافِينِ بِالْأَرِيبِ الْفَافِينِ بِالْأَرِيبِ الْفَافِينِ بِالْأَرِيبِ الْفَيْعُوفُ تَسَارَةً وَيُفِيدُ أُخْرَى وَيَقْعَجِعُ ذَا ٱلصَّغَانِينِ بِالأَرْبِيبِ

۸۵

وقال ايصا يمدح عمرو بن الحرث في الثناء المسجّع

أَلَا ٱنْعَمْ صَبَاحًا أَيُّهَا ٱلْمَلَكُ ٱلْمُبَارَكُ ٱلسَّمَاء غطَاؤُكُ وَٱلْأَرْضُ وطَاؤُكُ وَوالدى فدَارُكُ وَٱلْعَرَبُ وَقَارُكُ وَٱلْعَجَمْ حَمَارُكُ وَٱلْحُكَمَاء جُلَسَارُكُ وَٱلْمُدَارَاةُ سيمَارُكُ وَٱلْمَقَاوِلُ اخْوَانُكُ وَٱلْعَقْلُ شَعَارُكُ وَٱلسَّلَمُ مَنَارُكُ وَٱلْحَلْمُ دَفَارُكُ وَٱلسَّكينَةُ مهَادُكُ وَٱلْوَقَارُ غَشَاوُكُ وَٱلْبُم وسَادُكُ وَالصَّدِي رِدَاوُكُ وَٱلْيَمْن حَلَاوُكُ وْٱلسَّخَاء طَهَارَتُكُ وَٱلْحَمِيَّةُ بِطَانَتُكُ وَٱلْعَلَى غَايَتُكُ وَأَكْرَمُ ٱلْأَحْيَاء أَحْيَاوُكُ وَأَشْرَفُ ٱلْأَجْدَاد أَجْدَادُكُ وَخَيْرُ ٱلْآبَاء آبَاؤُكُ وَأَفْضَلُ ٱلْأَعْمَام أَعْمَامُكُ وَأَسْرَى ٱلْأَخْوَال أَخْوَالُكُ وَأَعَتْ ٱلنَّسَاء حَلايلُكُ وَأَنْخُمُ ٱلْفَتْيَانِ أَبْنَاوُكُ وَأَطْهَرُ ٱلأَمْهَاتِ أُمَّهَانُكُ وَأَعْلَى ٱلْبُنْيَانِ بُنْيَانُكُ وَأَعْذَبُ ٱلْمِيَاةِ أَمْوَاهُكُ وَأَفْسَحُ ٱلدَّارَاتِ دَارَاتُكُ وَأَنْزَهُ ٱلْحَدَايَق حَدَايَقُكُ وَأَرْفَع ٱللَّباس لِبَاسُكُ وَأَدْفَع ٱلْآَجْنَادِ أَجْنَادُكُ قَدْ حَالَفَ ٱلْأَصْرِيجِ عَاتِقَكُ ۖ وَلاَءَمَ ٱلْمِسْكُ مَسْكَكُ ۚ وَجَاوَرَ ٱلْعَنْبَمُ تَرَائِبَكُ وَصَاحَبَ ٱلنَّعِيمُ جَسَدَكُ ٱلْعَسْجَدُ أَنيَّتُكُ وَاللَّجَيْنُ صَحَافَكُ وَٱلْعَصْبُ مَنَاديلُكُ وَٱلْحَوَّارَى طَعَامُكُ وَٱلشَّهْدُ ادَامُكُ وَٱللَّذَاتُ عَذَاوُكُ وَٱلْخُمْ طُومُ شَرَابُكُ ۚ وَٱلْأَبْكَارُ مُسْتَرَاحُكُ ۚ وَٱلشَّرَفُ مَنَاصِفُكُ ۚ وَٱلْخَيْرُ بِفِنَايُكُ ۗ وَٱلشَّرُ بِسَاحَة أَعْدَايُكُ وَالنَّصْمُ مَنُوطٌ بِلُوائِكُ وَالْحَدْلاَنُ مَعَ أَلْوِيَة حُسَّادكُ وَيْنُ قُولِكَ نعْلُكُ ۚ قَدْ طَحْطَمَ عَدُوَّكَ غَصَبُك ۚ وَقَوْمَ مَقَانبَهُمْ مَشْهَدُكُ ۚ وَسَارَ ف ٱلنَّاس عَدْنُكُ وَشَسَعَ بِٱلنَّصْمِ نَكْرُكُ وَسَكَّنَ فَوَارِعَ ٱلْأَغْدَاد طُفْرُكُ ٱلذَّهِب عَطَاوُّكُ

الوافر

وَأَعْيَسار صَوَادرَ عَنْ حَمَساتَسا لَبَيْنِ ٱلْكَفْسِ وَٱلْبُسرَقِ ٱلدَّوَانِي اللَّا زَعْمَتْ بَنُسُو عَبْسِ بِالَّتِي أَلَّا كَذَّبُوا كَبِيمُ ٱلسِّيِّ فَانِ

الطويل

ا لِسُعْدَى بِشِرْعِ فَٱلْبِحارِ مَسَاكِنَ قِفَارٌ فَعَقَتْهَا شَمَالٌ وَدَاجِنُ الوافر •

ا نَأَتْ بِسُعَادَ عَنْكَ نَوى شَطُونُ فَبَانَتْ وَٱلْفُولُ بِهَا رَهِينَ

٣ وَحَلَّتْ فِي بَنِي ٱلْقَيْنِ بْنِ جَسْمٍ فَقَدْ نَبَغَتْ لَنَا مِنْهُمْ شُوُّونَ ٣ تَسَأَوْبَى بِعَسْلَعَ ٱلسَّوْاتِي مَنَعْنَ ٱلنَّوْمَ اذْ هَدَأَتْ عُيُونَ r كَأَنَّ ٱلرَّحْلَ شُدَّ بِهِ خَذُوفٌ مِنَ ٱلْجَوْنَاتِ فَسَادِيَةٌ عَنُونُ وَ ه من ٱلْمُتَعَرِّضَات بعَيْن تَخْل كَأَنَّ بَيْساضَ لَبَّته سَدينُ ٢ كَقَوْسِ ٱلْمَاسِخِي أَرَنَ فيهَا مِنَ ٱلشَّرْعِيِّ مَرْبُوعٌ مَتِينَ

 الى أَبْنِ مُحَرْقٍ أَعْمَلْتُ نَفْسى وَرَاحِلتى وَقَـدْ فَدَت ٱلْعُيُونَ م أَتَيْتُكَ عَارِيًا خَلَقًا ثِيَاكِ عَلَى خَوْف تَظُنُّ بِي ٱلظُّنُونُ ٩ فَاللَّفَيْتُ ٱلْأَمَانَةَ لَمْ تَخُنْهَا كَذٰلكَ كَانَ نُوحٌ لاَ يَخُونُ

الطويل

ا فَتَى تَمَّر فيه ما يَسُرُ صَديقَهُ عَلَى أَنَّ فيه مَا يَسُوء ٱلْمُعَاديا ٣ فَتَى كَمَلَتْ أَخْلَاقُهُ غَيْمَ أَتَّهُ جَوَاذً فَمَا يُبْقى مِنَ ٱلْمَالِ بَاقِيَا الرجز

۴۸

- نَفْسُ عِصَامِ سُوِّدَتُ عِصَامَا
- وَعَلَّمَتْهُ ٱلْكَـرِّ وَٱلْأَقْـدَاهَـا
- ٣ وَصَيَّے رَبُّهُ مَلكًا فُمَامَا
- عَلَى عَلا وَجَساوَزَ ٱلْأَقْدَوَامَا

الكامل

169

- ا طَلَعُوا عَلَيْكَ بِرَايَةٍ مَعْرُوفَةٍ يَوْمَ ٱلْأُبَيِّسِ إِذْ لَقِيتَ لَيِّيمَا
- ٣ قَوْمُ تَكَارِكَ بِٱلْعُقَيْرَةِ رَحُضُهُمْ أَوْلَادَ زَرْدَةَ إِذْ تُرِحْتَ نَمِيمَا

البسيط

ا قَدْ خَادَعُوا حَلِمًا عَنْ حُرَّةٍ خَرِدٍ حَتَّى تَبَطَّنَهَا ٱلْخَدَّاعُ ذُو ٱلْحَلَمِ

السريع

- ا أَلْمِمْ بِهِسَمِ ٱلطَّلَلِ ٱلْأَقْدَمِ جِهَانِبِ ٱلسَّكْمَانِ فَالْأَيْهَمِ
- مُ دَارُ فَتَسَاةٍ كُنْتُ أَلْهُو بِهَا فِي سَالِفِ ٱلدَّهْرِ عَنِ ٱلْأَخْدَمِ

البسيط

اه

- ا تَعْدُو ٱلذِّيَّابُ عَلَى مَنْ لا كِلابَ لَهُ وَتَتَّقِى مَـرْبَصَ ٱلْمُسْتَنْفِرِ ٱلْحَامِي
- اه الواقم
 - ا وَلَسْتُ بِكَاخِمٍ لِغَدِ طَعَامًا حِذَارَ غَدِ لِكُلِّ غَدِهِ طَعَامُ
 - ا تَمَخَّضَتِ ٱلْمَنُونَ لَـهُ بِيَـوْمِ أَتَى وَلِـكُـلِّ حَامِـلَـةٍ تَمَـامُ

ع الطويل

ا عَهِدتَّ بِهَا حَيًّا كِرَامًا فَبُدِّلَتْ خَنَاطِيلَ آجَالِ ٱلنَّعَامِ ٱلْجَوَافِلِ السَّعَامِ الْجَوَافِلِ السَّعَامِ السَّعَ السَّعَامِ السَّعَامِ السَّعَامِ السَّعَامِ السَّعَامِ السَّعَ السَّعَامِ السُّعَامِ السَّعَامِ الْعَامِ السَّعَامِ السَّعَامِ السَّعَامِ السَّعَامِ السَّعَامِ الْعَلَمَ الْعَلَمُ الْعَلَمِ الْعَلَمِ الْعَلَمِ الْعَلَمِ الْعَلَمِ الْعَلَمَ الْعَلَمَ الْعَلَمُ الْعَلَمِ

ا مَا ذَا رُزِينَا بِهِ مِنْ حَيَّةٍ ذَكَمٍ نَصْنَاصَةٍ بِالرَّزَايَا صِلِّ أَصْلاَلِ

ا لَا يَهْنِيُ ٱلنَّاسَ مَا يَهْعُونَ مِنْ كَلاً وَمَا يَسُوقُونَ مِنْ أَصْلاً وَمِنْ مَالِ

ا لَا يَهْنِيُ ٱلنَّاسَ مَا يَهْعُونَ مِنْ كَلاً وَمَا يَسُوقُونَ مِنْ أَصْلاً وَمِنْ مَالِ

ا لَا يَهْنِي ٱلْنَاسَ مَا يَهْعُونَ مِنْ كَلاً وَمَا يَسُوقُونَ مِنْ أَصْلاً وَلا خَالِ

ا بَعْدَ ٱبْنِ عَاتِكَةَ ٱلثَّاوِي عَلَى ٱبْوَى أَصْلاً اللَّهُ وَاتِ ٱللَّهُ رَى حَمَّالِ الْثَقَالِ

عَسْلُ ٱلْخَلِيقَةِ مَشَّاء بِأَقْدُحِةِ إِلَى نَوْاتِ ٱللَّرَى حَمَّالِ الْثَقَالِ

ه حَسْبُ ٱلْخَلِيقَةِ مَثَّلُومِ بَيْنَهُمَا فَدُا عَلَيْهَا وَفَدَا تَحْتَهَا بَالِ

الطويل الطويل

ا وَعُرِّيتُ مِنْ مَالٍ وَخَيْرٍ جَمَعْتُهُ كَمَا عُرِيّتُ مِمّا تُعْرِ ٱلْمَعَازِلُ السّريع السّريع

ا أَلطَّاعِينُ ٱلطَّعْنَةَ يَوْمَ ٱلْوَغَى يُعَلَّ مِنْهَا ٱلْأَسَلُ ٱلنَّاهِلُ

السريع

ا فَلَا غُلِمْ حَسَنَ وَجْهُلهُ مُسْتَقْبَلُ ٱلْخَيْرِ سَرِيعُ ٱلتَّمَامُ الْخَيْرِ سَرِيعُ ٱلتَّمَامُ اللَّحْدِثِ ٱلْأَصْغَرِ وَٱلْأَعْدِرَجِ خَيْرِ ٱلْأَنْدَامُ اللَّحْدِرِثِ ٱلْأَنْدَامُ اللَّحْدِرِثِ الْأَنْدَامُ اللَّهُ الْمَامُ اللَّهُ الْمُدَامُ اللَّهُ الْمُدَامِلُ اللَّهُ الْمُدَامِلُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُدَامُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ الللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ الللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلَمِ الللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ ال

مُ خَمْسَتْ آبَايِهِمُ مَا هُمُ هُمْ خَيْرُمَنْ يَشْرِبُ صَوْبَ ٱلْغَمَامُ

البسيط

ا خَيْلٌ صِيَامٌ وَخَيْلٌ غَيْرُ صَايِّمَةٍ تَحْتَ ٱلْعَجَاجِ وَأُخْرَى تَعْلِكُ ٱللَّاجُمَا

الطويل ا اذا غَصِبَتْ لَمْ يَشْعُم ٱلْحَيُّ أَنَّهَا غَضُوبٌ وَإِنْ نَالَتْ رِضَى لَمْ تُزَفَّزِي اليسيط ا يَا مَانِعَ ٱلصَّيْمِ إِنْ يَغْشَى سَرَاتَهُمُ وَحَامِلَ ٱلْأَصْرِ عَنْهُمْ بَعْدَ مَا غَرِقُوا البسيط كانتْ تُهَالُ من ٱلْآصْوَاتِ رَاحِلَتِي قال النابغة وَٱلشَّعْمُ منْهَا اذا ما أَوْحَشَتْ خَلَفُ ا قال الربيع بن ابي الحقيق لَّوْلَا أُنَهْنهُهَا بِالسَّوْطِ لَآجْتَذَبَتْ قال النابعة مِنَّى ٱلسِّرِمَسامَ وَإِنِّي رَاكِبٌ لَبِفُ ٣ قال الربيع قَدْ مَلَّت ٱلْحَبْسَ فِي ٱلْآظْامِ وٱشْتَعَفَتْ قال النابغة إِلَى مَنَسِلهِ لَسِوْ أَنَّهُ اللَّهُ طُلُفُ ٣ قال المربيع الوافر

تَخفُّ ٱلْأَرْضُ إِنْ تَغْقُدْكَ يَوْمًا وَتَبْقَى مَا بَقيتَ بِهَا ثَقيلًا

٣ لِأَنَّكَ مَوْضِعُ ٱلْقُسْطَاسِ مِنْهَا فَتَمْنَعُ جَانِبَيْهَا أَنْ تَعِيلًا

الخفيف

ا حَدَّثُ وني بَني ٱلشَّقيقَة ما يَمْ نَعُ فَقْعُما بقَرْقَم أَنْ يَعَزُولاً مُ قَسَّمَ ٱلسَّلْهُ ثُمَّ ثَتَّى بِلَعْسِنِ وَارِثَ ٱلصَّائِيغِ ٱلْجَبَسانَ ٱلْجَهُولَا ٣ مَـنْ يَضُمُّ ٱلْأَدْنَى وَيَعْجُنُو عَنْ صَــم ٱلْأَقَاصِي وَمَنْ يَخُونُ ٱلْخَلِيلَا ا يَجْمَعُ ٱلْجَيْشَ ذَا ٱلْأَلْسُوفِ وَيَغْزُو ثُمَّر لَا يَسْرُزُو ٱلْسَعَسُدُو فَتِيسَلَا ٣ تَـفْـنَى بَشَـاشَنهُ وَيَبْــقى بَعْدَ حُلْوِ ٱلْعَيْشِ مُرُهُ
 ٣ وَتَخُونُــهُ ٱلْأَيْـامُ حَــتْى لا يَــرَى شَيْـًا يَسُرُهُ
 ٢ كَمْ شَامِت بِى إِنْ فَلَكْــتْ وَقَــايْــلِ لِــلّــهِ دَرُهُ

الطويل الطويل

ا طَلِلْنَا بِبَرْقَاء ٱللَّهَيْمِ تَلْقُنَا قَبُولٌ تَكَادُ مِنْ طِلَالَتِهَا تُمْسِى

الطويل

ا فَلَوْ شَاء رَبِّى كَانَ أَيْرُ أَبِيكُمُ طَوِيلًا كَأَيْرٍ ٱلْحُرِثِ بْنِ سَدُوسِ الْطَوِيلَ كَأَيْرٍ ٱلْحُرِثِ بْنِ سَدُوسِ الطَويلَ اللهِ اللهِ الطَويلَ اللهُ الطَويلَ اللّهُ الل

ا إِذَا أَنَا لَمْ أَنْفَعْ خَلِيلِي بِوُدِّهِ فَإِنَّ عَلَٰدِّي لَا يَصُرُّهُمُ بُغْضِي

ساس الطويل

ا إِذَا تَلْقَهُمْ لَا تَلْقَ لِلْبَيْتِ عَوْرَةً وَلَا ٱلْجَارِ مَحْرُومًا وَلَا ٱلْأَمْرَ صَايِعًا

البسيط

ا صَبْرًا بَغِيضُ بْنَ رَيْثِ إِنَّهَا رَحِمْ حُبْتُمْ بِهَا فَانَاخَتْكُمْ بِجَعْجَاعِ

الطويل

وَمِيزَانُهُ فِي سُورَةِ ٱلْمَجْدِ مَسَاتِعُ

الكامل

ا تَعْصِى ٱلْأَلْهَ وَانْتَ تُطْهِمُ حُبَّهُ فَذَا لَعَنْمُ كَ فِي ٱلْمَقَالِ بَدِيعُ اللَّهُ وَانْتَ تُطْهِمُ حُبَّهُ لاَطَعْتَهُ إِنَّ ٱلْمُحِبَّ لِمَنْ يُحِبُّ مُطِيعُ

البسيط

ا فَإِنْ يَكُنْ قَدْ قَصَى مِنْ خِلْدِ وَطَرًا فَاتَّنِى مِنْكِ لَمَّا أَقْصِ أَوْطَارِى
 ٣ يُحدّنِ عَلَيْهِـــ قَ دَقْـا رِيشُهُ عَدِمْ وَجُوجُوا عِظْمُهُ مِــ قُ لَحْمِهِ عَـارِ
 ٣٨

ا تَقَدُّمُ لَمَّا فَاتَهُ ٱلذَّدْلُ عِنْدَهَا وَكَانَتْ لَهُ إِذْ خَاسَ بِٱلْعَهْدِ قَاهِرٌ ۗ

ا أَلْمَسْرْء يَسَأْمُلُ أَنْ يَعيسَسَ وَطُولُ عَيْش قَدْ يَضُرُّهُ

٧ تَسْقى ٱلصَّحِيعَ اذَا ٱسْتَسْقَى بدى أَشْهِ عَدْبِ المَذَاقَة بَعْدَ النَّوْمِ مخْمَار

٨ كَانَّ مَشْمُولَةً صرَّفُها بهريقَتهَها منْ بَعْد رَقْدَتهَا أَوْ شُهْدَ مُشْتَار ١١ أَتُولُ وَٱلنَّاجُمْ قَدْ مَالَتْ أَوَاخَرُهُ الَى المَغيب تَبَيَّدَى نَظْمَةً حَارِ " أَلَهْ حَدَّ مِنْ سَنَا بَرْق رَأَى بَصَرى أَمْ وَجُهُ نُعْم بَدَا لِي مِنْ سَنَا نَارِ ا بَلْ وَجْهُ نُعْمِ بَدَا وَٱللَّيْلُ مُعْتَكم فَلاَحَ مِنْ بَيْنِ ٱلْحُوابِ وَٱسْتَسارِ اللهُ اللَّهُ مُولَ اللَّتِي رَاحَتْ مُهَجِّرةً يَتْبَعْنَ أَمْسَمَ سَفيه الرَّأَى مغْيَسار ٣ نَـوَاعِدُ مثْلُ بَيْصَـات بِمَحْنيَـة يَحَفُّهُـنَّ ظَليمُ في نَـقَـا فَـارِ ١٤ اذا تَعَنَّى ٱلْحَمَامُ الورْقُ ذَكَّرَىٰ وَلَوْ تَعَلَّمْ عَلَّا أُمَّ عَمَّارِ ولا وَمَهْمَه نازج تَسأُوى ٱلذيَّابُ به نامى ٱلْمِيَاء عَن الورَّاد مقْفَار ٢٣ جَاوَزْتُهُ بِعَلَنْهُ مُلْقَاق مُلْقَرَة وَعْثُ ٱلطَّريق عَلَى ٱلْأَحْزَان مِخْمَار ١٧ يُحْنَا بِالرَّضِ إِلَى أَرْضِ لَدَى رَجُلِ ماضِ عَلَى ٱلْهَوْلِ قَادِ غَيْمٍ مِحْيَارٍ ٨ اذَا ٱلرَّكَابُ وَنَتْ عَنْهَا رَكَابُهُا تَشَكَّرَتْ ببَعيدِ ٱلْفِتْمِ خَطَّالٍ اللهُ الرُّحْلُ مِنْهَا فَوْقَ ذِي جُدَدِ ذَبِّ الرِيَادِ إِلَى ٱلْأَشْمَاحِ نَظَّارٍ اللهِ اللهُ الرَّاسُاحِ لَظَّارٍ " مُطَــرًد أَفْـردَتْ عَنْـهُ حَلائــلـهُ مِنْ وَحْشِ وَجْرَةَ أَوْمِنْ وَحْشِ ذِي قَارِ ا مُحَرِّس وَاحد جَأْبِ أَطَاعَ لَهُ بَنَاتُ غَيْثِ مِنَ ٱلْوَسْمِيِّ مِدْرَارٍ ٣٣ سَرَاتُهُ مَا خَلاَ لَبْاته لَهِفُّ وَف ٱلْقَوَايُم مِثْلُ ٱلْوَشْمِ بِالْقَارِ ٣٣ بَاتَتْ لَـهُ لَيْلَةٌ شَهْبَاء تَصْرِبُهُ منْهَا مَخَاشِبُ شَقْانِ وَأَمْطَانِ وَأَمْطَارِ ٣٠ وَبَاتَ صَيْقُا لأَرْطَاة وَأَلْجَاءُ مَعَ الدَّالِم اليَّهَا وَابِلُّ سَارِ ٥٥ حَتَّى إِذَا مَا ٱلْجُلَتْ ظَلْمًا؛ لَيْلَنه وَأَسْفَىمَ ٱلصُّبْحِ عَنْمُ أَقَى إِسْفَارِ

٣ لا أَعْرَفَتْكَ عَسارِضًا لرماحنَا في جُفّ ثَعْلَبَ وَاردى ٱلْأَمْسِرُارِ ٣ يَا لَهْفَ أُمِّى بَعْدَ أُسَّرُةِ جَعْوَلِ إِلَّا أُلْتِيهِمْ وَرَفْطَ عِمْارِ

Thumad

ا عُوجُوا فَحَيُّوا لنُعْمِ دمْنَةَ ٱلدَّارِ مَا ذَا يُحَيُّونَ مِنْ نُوِّى وَاحْجَارِ

مُ ٱقْسُوى وَٱقْفَسَمَ مِنْ نُعْمِ وَغَيْسَمُ اللهِ الرِّيسَاحِ بِهَسَارِ ٱلنُّرْبِ مَوَّارِ ٣ دَارَّ لنُعْم باعْلَى ٱلْجَوِّ قَدْ دَرَسَتْ لَمْ يَبْقَ الَّهِ رَمَاذً بَيْنَ أَطْلَر f وَقَفْتُ فِيهَا سَرَاةَ ٱلْيَوْمِ أَسْأَلُهُا عَنْ آل نُعْمِ أَمُونَا عَبْمَ أَسْفَار ه فَٱسْتَعْجَمَتْ دَارُ نُعْمِ لَا تُكَلِّمُنَا وَٱلدَّارُ لَوْ كَلَّمَتْنَا ذَاتُ أَخْبَارِ ٣ فَمَا وَجَدتُ بِهَا شَيْئًا أَلُوذُ بِهِ اللَّهُ ٱلثُّمَامَ وَالَّا مَوْقِدَ ٱلنَّارِ وَقَــدْ أَرَانِي وَنُعْمَـا لَابِثَيْنِ مَعْـا وَالدَّهْرُ وَالْغَيْشُ لَمْ يَهْمُمْ بِاَمْرَارِ أيَّسامَ أَخْسِرُنَ نُعْمَر وَأَخْبِرُفَ ما أَكْتُمُ ٱلنَّاسَ منْ بَاد وأَسْرَارَ ٩ لَوْلاَ حَبَايُلُ مِنْ نُعْمِ عَلَقْتُ بِهَا لَأَقْصَمَ ٱلْقَلْبُ عَنْهَا أَى اقْصَار ا فَانْ اَفَاقَ لَقَدْ طَالَتْ عَمَايَتُهُ وَٱلْمَرْء يُخْلَفُ طَوْرًا بَعْدَ اَطْوار اا تَبِيتُ نُعْمُ عَلَى ٱللهِ جُمَان عَاتبَة سَقْيًا وَرَعْيًا لِذَاكَ ٱلْعَاتِبِ الزاري ٣ رَأَيْتُ نُعْمًا وَأَصْحَاق عَلَى عَجَل وَالْعيسُ للْبَيْنِ قَدْ شُدَّتْ بِأَكْوَار ١٣ فَرِيعَ قَلْبِي وَكَانَتْ نَظْرَةً عَرَضَتْ حَيْنُا وتَسْوْفِيقَ أَقْسَدَارِ لَأَقْدَارِ ا بَيْصاء كَالشَّمْسِ وَافَتْ يَوْمَ أَسْعُدهَا لَمْ تُوُّد اَهْلاً وَلَمْ تَفْحَشْ عَلَى جَارِ ٥ تَلُوثُ بَعْدَ ٱنتصاء ٱلْبُرْد مِنْزَهَا لَوْتًا عَلَى مثل دعْص ٱلرَّمْلَة ٱلْهَار ١٩ وَٱلطِّيبُ يَزُّدَادُ طِيبًا أَنْ يَكُونَ بِهَا في جِيدِ وَاصِحَةِ الخَدَّيْنِ مِعْطَارِ ﴿ كَأَنَّمَا قَدْ ذَهَبَتْ بِهَا ٱلْفِكُمْ
 ٥ مَهْرُوتَـةُ ٱلشِّدْقَيْنِ حَـوْلاءِ ٱلنَّظَرْ
 ٢ تَغْتَرُ عَنْ عُـوج حِدَادِ كَٱلْإَبَـرْ

۲۲

البسيط

ا يَوْمَا حَلِيمَةَ كَانًا مِنْ قَدِيمِهِمُ وَعَيْنُ بَاغٍ فَكَانَ ٱلْأَمْرُ مَا ٱيُّتَمَرَا

٣ يَا قُوْمِ إِنَّ آبْنَ هِنْدٍ غَيْمُ تارِكِكُمْ فَلَا تَكُونُــوا لِأَدْنَى وَقْعَـة جَــزَرًا

البسيط البسيط

ا أَخْلَانُ مَجْدِكَ جَلَّتْ مَا لَهَا خَطَرٌ فِي ٱلْبَأْسِ وَٱلْجُودِ بَيْنَ ٱلْعِلْمِ وَٱلْخَبَرِ

ا مُتَوَّجُ بِالنَّمَعَالِي فَـوْقَ مَفْرِقِـهِ وَفِي ٱلْوَغَى صَيْعَمُ فِي صُورَةِ ٱلْقَمَرِ

الطويل

ا بِحَالَةَ أَوْ مِسَاءِ ٱلنَّانَسَابَةِ أَوْ سُوَى مَظِنَّةِ كَلْبٍ أَوْ مِيَسَاءِ ٱلْمَوَاطِبِ

ا تَمَى ٱلْمَاغِبِينَ ٱلْعَاكِفِينَ بِبَابِهِ عَلَى كُلِّ شِيزَى أُتْبِعَتْ بِٱلْعَمَاعِمِ

ا تَمَى ٱلرَّاغِبِينَ ٱلْعَاكِفِينَ بِبَابِهِ عَلَى كُلِّ شِيزَى أُتْبِعَتْ بِٱلْعَمَاعِمِ

الله بِفِنَاهُ ٱلْمَبَاءُ ٱلْمُعَالِينَ سَوْدَاء فَحُمَةٌ تَلَقَّمُ أَوْصَالَ ٱلْجَزُورِ ٱلْعُمَاعِمِ

عَقَيْلًا قِسْدٍ مِنْ قُدُورٍ تُسُورِقَتْ لِآلِ ٱلْجُلاحِ كَامِمًا بَعْدَ كَابِمِ

ه تَظُلُّ ٱلْأَمَاء يَبْتَدَرْنَ قَدِيجَهَا كَمَا ٱبْتَدَرَتْ سَعْدٌ مِيَاةً قُمَاقِمٍ،

و تَظُلُّ ٱلْأَمَاء يَبْتَدَرْنَ قَدِيجَهَا كَمَا ٱبْتَدَرَتْ سَعْدُ مِنَ ٱلْأَمْ قَاهِمٍ

و وَهُمْ ضَمَهُوا أَنْفَ ٱلْقَرَارِي بَعْدَ مَا أَتَسَاهُمْ بِمَعْقُودٍ مِنَ ٱلْأَمْ قَاهِمٍ

التَّطْمَعُ فِي وَادِي ٱلْقُرَى وَجَنَسابِهِ وَقَدْ مَنْعُوا مِنْهُ جَمِيعَ ٱلْمَعَاشِسِ

الكامل الكامل

ا مَنْ مُبْلِغٌ عَمْرُو بْنَ هِنْدِ آيَــةً وَمِنَ ٱلنَّصِيحَةِ كَثْــرَةُ ٱلْإِنْذَارِ

٣ الْمَاوِنَا لِمَاحِنَا فَي جُفِّ ثَعْلَبَ وَارِدِى ٱلْأَمْسَرَارِ
 ٣ يَا لَهْفَ أُمِّى بَعْدَ أُسْرَةٍ جَعْوَلٍ الله أُلاقِيهِمْ وَرَهْمَظُ عِمْرارِ
 ١٤ المسيطة

عُوجُوا فَحَيُّوا لنُعْم دمْنَةَ ٱلدَّارِ مَا ذَا يُحَيُّونَ مِنْ نُوِّى وَأَحْجَارِ وَى وَأَقْفَ مِنْ نُعْمِ وَغَيَّهُ فُوجُ ٱلرِّياحِ بِهَارِ ٱلنَّرْبِ مَوَّار نْنُعْم بِاعْلَى ٱلْجَوْ قَدْ دَرَسَتْ لَمْ يَبْقَ الَّهِ رَمَاذً بَيْنَ أَطْلَرَ فيها سَرَاةَ ٱلْيَوْمِ أَسْأَلُهُا عَنْ آل نُعْمِ أَمُونًا عَبْمَ أَسْفَار مَتْ دَارُ نُعْمِ لَا تُكَلِّمُنَا وَٱلدَّارُ لَوْ كُلَّمَتْنَا ذَاتُ أَخْبَار لتُّ بهَا شَيْحًا أَلُوذُ بِهِ اللَّ ٱلثُّمَامَ وَالَّا مَـوْقـدَ آلنَّـار وَنُعْمًا لَابِثَيْنِ مَعًا وَالدَّهُمْ وَاتَّعَيْشُ لَمْ يَهْمُمْ بِأَمْرَار -رُنى نُعْمُ وَأَخْبِرُفَ ما أَحْتُمُ ٱلنَّاسَ منْ بَاد وأسْرَار نُعْمِ عَلَقْتُ بِهَا لَأَقْصَرَ ٱلْقَلْبُ عَنْهَا أَقَى اقْصَار ل مُالَتْ عَمَايَنُهُ وَٱلْمَرْءُ يُخْلَفُ طَوْرًا بَعْدَ الْمُوار ُ عَاتِبُدُ سُقْيًا وَرَعْيًا لَذَافَ ٱلْعَاتِبِ الزارى عَلَى عَجَل وَالْعِيسُ لَلْبَيْنِ قَدْ شَكَّتْ بِأَصْوار الله عَرَضَتْ حَيْنَا وتسوفيف أقسدار لأقدار عدقا لمر تُول أَفْلا وَلَمْ تَقْدَمُشْ عَلَى جَا, أَثْمًا عَلَى مثل دعس ٱلرَّمْلَة ٱلْهَا, الصحة الخديس معن

- ا كَأْنَّ ٱلْأُهِ.
- ٢ قــفَـا فَتَبَيّــ
- ٣ كَأَنَّ عَلَى ٱلْحَدِ
- ا وَٱسْتَبْقِ وُدَّكُ لِلصَّدِي
- ٢ وَٱلْيَأْسُ مَمَّا فَاتَ يَعِد
- ٣ يَعِدُ ٱبْنَ جَفْنَة وَٱبْنَ مَاتِ
- مُ وَلَقَدْ رَأَى أَنَّ ٱلَّذِي هُوَ لَـ
- ه وَٱلتُّبْعِيدِينَ وَذَا نُدِّواسٍ غُد.
- ا يَقُولُونَ حِصْنُ ثُمِّ تَأْبَى نُفُوسُهُمْ
- ٢ وَلَمْ تَلْفِظ ٱلْمَوْتَى ٱلْقُبُورُ وَلَمْ تَزَلْ

10

مَتَى تَأْتِيهِ تَغْشُو اِلَى ضَوْهِ نَــَارِهِ تَجِدْ

14

- ا أَبْقَيْتُ لِلْعَبْسِيِّ فَضَّلًا وَنِعْمَدةً وَمَحْمَدَةً
- ٣ حِبًاء شَقِيقٍ فَوْقَ أَعْظَمِ قَبْرِهِ وَمَا كَانَ
- ٣ أَنَى أَفْسَلَسُهُ مِنْهُ حِبَاءُ وَنِعْمَةٌ وَرُبُّ ٱمْرِئِي ﴿

الكامل

IV

ا بِالدَّرِ وَٱلْيَاتُوتِ زُيِّنَ خَمْهُا وَمُفَسَّلٍ مِنْ لُولُولٍ وَزَبَاهُجَدِ
 ا فِمَلَكُنْ اَعْلاَفَا وَاسْفَلَهَا مَعًا وَأَخَذَتُهَا قَسْرًا وَقُلْتُ لَهَا ٱقْعُدِى
 ا فَمَلَكُنْ اَعْلاَفَا وَاسْفَلَهُا مَعًا وَأَخَذَتُهَا قَسْرًا وَقُلْتُ لَهَا ٱقْعُدِى
 ا وَإِذَا يَا يَعَامَلُ تَنْ يُصْلَى بِهِ بِلَوْافِحٍ مِثْلَ ٱلسَّعِيمِ ٱلْمُوقِدِ
 ا ويكاد يَنْزِعُ جِلْدَ مَنْ يُصْلَى بِهِ بِلَوْافِحٍ مِثْلَ ٱلسَّعِيمِ ٱلْمُوقِدِ
 الكامل

ا يَا عَامِ لاَ أَعْرِفْكَ تُنْكُمْ سُنَّةً بَعْدَ ٱلَّذِينَ تَتَابَعُوا بِٱلْمُرْصَدِ

اللَّهُ عَايَنَتْكَ كُمَاتُنَا بِثُوَالَةٍ بِاللَّكَرُورِيَّةِ أَوْ بِلاَبَةِ ضَرْغَدِ

اللَّهُ عَايَنَتْكَ كُمَاتُنَا بِثُوالَةٍ بِاللَّكَ مُوثَقًا فِي ٱلْقَوْمِ أَوْ لَتُويْتَ غَيْمَ مُوسَدِ

اللَّهُ يَتُ مُلَاكِنَ مُوثَقًا فِي ٱلْقَوْمِ أَوْ لَتُويْتِ غَيْمَ مُوسَدِ

مَا لَكُو يُتَ يُلْعِبُ أُمَّا وَقَطِينَهُ رَحُو المَفَاصِلُ أَيْرُهُ كَالْمُودِ

البسيط

اِذَا فَعَالَتِهِى رَبِّى مُعَاقَبَ قَرَّتْ بِهَا عَيْنُ مَنْ يَأْتِيكَ بِٱلْحَسَدِ
 اِذَا فَعَالَتِهِ مَنْ قَوْلٍ قُذِفْتُ بِهِ طَارَتْ نَوَافِلُهُ حَرًّا عَلَى كِبَدِى

الوافر

ا فَأَضْحَتْ بَعْدَ مَا فَصَلَتْ بِدَارٍ شَئَدونٍ لاَ تُعَادُ وَلاَ تَعُودُ الرجة

ا صِلَّ صَفَّا لَا تَنْطُوِى مِنَ ٱلْقِصَرْ
 ٣ طَوِيلَةُ ٱلْأَطْرَاتِ مِنْ غَيْسِ خَفَسِرٌ
 ٣ دَاهِينَةٌ قَدْ صَغُرَتْ مِنَ ٱلْكِبَسِرْ

الوافر

كَأَنَّ ٱلظُّعْنَ حِينَ طَفُونَ ظُهْرًا سَفِينُ ٱلْبَحْرِ يَمَّهُنَ ٱلْقَـرَاحَـا

٢ قِعْما فَتَبَيَّمنا أَعْمَرُ يُتنَمات يُموقِي ٱلْحَتَّى أَمْ أَمُّوا لَبَاحَما

٣ كَأَنَّ عَلَى ٱلْحُدُود نِعَاجَ رَمْل زَهَاهَا ٱللُّهُمْ أَوْ سَمِعَتْ صِيَاحَا

الكامل

ا وَٱسْتَبْقِ وُدَّكَ لِلصَّدِيقِ وَلا تَكُنْ قَتَبِّا يَعْضُ بِغَارِبٍ مِلْحَاحَا

٣ وَٱلْيَأْسُ مِمَّا فَاتَ يَعْقُبُ رَاحَةً وَلَـرُبُّ مَطْعَمَة تَعُـودُ ذُبَاحَا

٣ يَعِدُ ٱبْنَ جَغْنَةَ وَٱبْنَ هَاتِكِ عَرْشِهِ وَٱلْحَارِكَيْنِ بِأَنْ يَرِيدَ فَلاحَا

مُ وَلَقَدْ رَأًى أَنَّ ٱلَّذِى فُو غَالَهُمْ قَدْ غَسَلَ حِنْيَمَ قَيْلَهَا ٱلصَّبَّاحَسَا

ه وَٱلتَّبَّعِيدِينَ وَذَا نُدُواسِ غُدُوةً وَعَلَا أُذَيْنَةَ سَالِبَ ٱلْأَنْدُواحَا

الطويل

ا يَقُولُونَ حِصْنُ ثُمَّ تَأْبَى نُفُوسُهُمْ وَكَيْفَ بِحِصْنِ وَٱلْجِبَالِ جُمُوح

مُ وَلَمْ تَلْفِظِ ٱلْمَوْتَى ٱلْقُبُورُ وَلَمْ تَزَلْ أَجُومُ ٱلسَّمَا وَٱلْآدِيمُ صَحِيمُ

ه الطويل

ا مَتَى تَأْتِهِ تَغْشُو إِلَى صَوْم نسارِهِ تَجِدْ خَيْرَ نَارٍ عِنْدَهَا خُيْرُ مَوْقِدٍ

الطويل

١ أَبْقَيْتَ لِلْعَبْسِيِّ فَضْلًا وَنِعْمَسَةً وَمَحْمَدَةً مِنْ بَاقِيَاتٍ ٱلْمَحَامِدِ

مُ حِبَاء شَقِيقٍ فَوْقَ اعْظَمِ قَبْرِهِ وَمَا كَانَ يُحْمَى قَبْلَهُ قَبْمُ وَافِدِ

٣ أَنَّى ٱهْلَلُهُ مِنْهُ حِبَاء وَنِعْمَةٌ وَرُبُّ ٱمْرِي يَسْعَى لآخَرَ قاءِد

٧ الطويل

ا أَرَسْمًا جَدِيدًا مِنْ سُعَادَ تَجَنَّبُ عَفَتْ رَوْضَةُ ٱلأَجْدَادِ مِنْهَا فَيَثْقُبُ الْأَجْدَادِ مِنْهَا فَيَثْقُبُ الْمَا وَأَسْحَمُ دَانٍ مُسْزُنُهُ مُتَصَوِّبُ الْمَا وَأَسْحَمُ دَانٍ مُسْزُنُهُ مُتَصَوِّبُ

۸ الطویل

ا كَأَنَّ قُتُودِى وَٱلنُّسُوعَ جَرَى بِهَا مِصَكُّ يُبَارِى ٱلْجَوْنِ جَأُبٌ مُعَقَّرُبُ

م رَعَى ٱلرَّوْضَ حَتَّى نَشَّتِ ٱلْغُدُّرُ وَٱلْتَوَت بِرِجْلاتِهَا قِيعَان شَرْجٍ وَأَيْهَبُ

البسيط

ا حَدَّاءِ مُسَدِّيـــرَةً سَكَّساءِ مُقْبِلَـةً لِلْمَا ۚ فِي ٱلنَّحْرِ مِنْهَا نَوْطَةٌ عَجَبُ

مُ تَدْعُو ٱلْقَطَا وَبِهَا تُدْعَى اذَا نُسبَتْ يَا حُسْنَهَا حِينَ تَدْعُوها فَتَنْتَسبُ

المجز

ا أَنْسَايَرُ أَمْ سَامِعٌ ذُو ٱلْقُبَهُ

٢ أَلْوَاهِبُ ٱلنُّوبِي ٱلْهِجَانَ ٱلصَّلْبَهُ

٣ صَـرَابَـة بِـالْمِشْفَـرِ ٱلْأَذْبَـة

۴ دات جَلبه في يَدَيْهَا جَلْبَهْ

ه في لاحب كَانَّهُ ٱلْأَطِبُّهُ

الوافر

ا وَمَا حَاوَلْتُمَا بِقِيَادِ خَيْلِ يَصُونُ ٱلْوَرْدُ فِيهَا وَٱلْكُمَيْثُ اللَّهِ اللَّهُ وَٱلْكُمَيْثُ اللَّهُ وَالْكُمَيْثُ وَدُونَهُمُ ٱلرَّبَايُعُ وَٱلْكُمِيْثُ

الشعم المحول الى النابغة الدبياني

الوافر كَأَنَّ مُدَامَةً منْ بَيْت رأس يَكُونُ مزَاجَهَا عَسَلَّ وَمَاء الوافر الممل سَأَلَتْهِي عَنْ أَنساس فَلَكُوا آكَلَ ٱلدَّهُمُ عَلَيْهِمْ وَشَرِبْ المتقارب بِعَارِى ٱلنَّوَاهِقِ صَلْتِ ٱلْجَبِينِينِ يَسْتَنَّ كَالتَّيْسِ ذِي ٱلْحُلَّبِ الطويل ا لَعَمْرِى لَنِعْمَ ٱلْمَرْء مِنْ آلِ صَجْعَمِ نَسْرُورٌ بِبُصْمَى أَوْ بِبُرْقَة هَسارِب مُ فَتَى لَمْ تَسَلِّدُهُ بِنْتُ أُمِّ قَسِيبَةٍ فَيَضْوِى وَقَدْ يَضْوِى رَدِيدُ ٱلْأَقَارِبِ البسيط ا مَنْ يَطْلُبِ ٱلدَّقْمُ تُدْرِكُهُ مَخَالِبُهُ وَٱلدُّهُم بِٱلْوِتْمِ ناجٍ غَيْمُ مَطْلُوبِ ٣ مَا مِنْ أَنَاسٍ ذَوِى مَجْدِ وَمَكْرُمَةِ إِلَّا يَشُدُّ عَلَيْهِمْ شَدَّةَ ٱلسَّديب ٣ حَتَّى يُبِيدَ عَلَى عَمْد سَرَاتَهُمْ بِالنَّافِذَات مَن ٱلنَّبْل ٱلْمَصَاييب ا إِنِّي وَجَدِتُ سِهَامَ ٱلْمَوْتِ مُعْرِضَةً بِكُلِّ حَتْفِ مِنَ ٱلْآجَـالِ مَكْتُوبِ

تتعليقة

ائى قد وقفت فى كتاب الصحاح للجوهرى وفى كتاب امالى القالى وفى شرح مغنى اللبيب للسيوطى وفى كتاب الاغالى لافى الغرج الاصبهائى وفى شرح المفصليات للمرزوق وفى جمهرة اشعار العرب لافى زيد محمد بن الى الخطاب وفى نصرة الاغاريض لافى على مظفر بن الفصل الحسينى وفى شروح قصايد ودواوين مختلفة وفى كتب التواريخ وغيرها على ابيات منسوبة الى النابغة او غيرة من الشعراء الستة لمر تدخل فى ما رواة الاصبعي وابو عمرو بن العلاء والمفصل وابو سعيد السكرى من شعرهم فخطر لى ان اجمع كل ما وجدائه من شوارد الشعراء المذكورين كانت صحيحة او مصنوعة فى هذه وجدائه من شوارد الشعراء المذكورين كانت صحيحة او مصنوعة فى هذه الصفحات فجمعت لكل واحد منهم شعرة المنحول الية واثبتة واعتنيت بترتيبة على القوافى كما تكلفت فى دواوينهم لانة اقرب للمرتاد واسهل على الطالب فارجو ان ادركه ما اعتمدت علية وانفع بما اجتهدت به واعتذر النقاد الشعر واسحاب اللغة والحو مقال لم اصب من المرام والله الموقف ونعم الوكيل

الموافر

41

ا أَلَا اللَّ تَكُنْ ابِلَّ فَبِعْدِزَى كَأَنَّ قُرُونَ جِلَّتِهَا ٱلْعِصِيُ

ا تَرَبَّعُ بِٱلسِّندارِ سِتَدارِ قَدْرِ اِلَى غِسْلِ فَجَادَ لَهَا ٱلْوَلِيُّ

الدَّامَا قَدامَ حَالِبُهَا أَرَتَّتْ كَأَنَّ ٱلْحَيَّ بَيْنَهُمُ نَعِيُّ اللَّهَا وَسُبْنَ مُعَلَّقَةً بِالصَّعِيْ اللَّهِمُ اللَّهِيُّ وَرِيًّ عَنْ شَبْعٌ وَرِيًّ فَ فَتَمْلاً بَيْتَنَا اَقِطًا وَسَمْنَا وَحَسْبُكَ مِنْ غِنِّي شَبْعٌ وَرِيًّ فَ فَتَمْلاً بَيْتَنَا اَقِطًا وَسَمْنَا وَحَسْبُكَ مِنْ غِنِّي شَبْعٌ وَرِيً

كمل جميع قصايد امرى القيس الكندى وبتمامة تمر كتاب العقد الثمين ويتلبوه تعليقة تشتمل على ابيات محولة الى الشعراء الستة الله ان شاء الله

ا وَخَرْقِ بَعِيدَ قَدْ قَطَعْتُ نِيَاطَهُ عَلَى دَاتِ لَوْتِ سَهْوَةِ ٱلْمَشْيِ مِدْعَانِ الْوَعْيْثِ كَالُوانِ ٱلْفَنَا قَدْ فَبَطَتُهُ تَعَاوَرَ فِيهِ كُلُّ اَوْطَفَ حَنَّانِ الْ عَلَى فَيْكُلِ يُعْطِيكَ قَبْلَ سُوَّالِهِ اقَانِينَ جَرْيٍ غَيْمَ كَرِّ وَلا وَانِ الْ عَلَى فَيْكُلِ يُعْطِيكَ قَبْلَ سُوَّالِهِ اقَانِينَ جَرْيٍ غَيْمَ كَرِّ وَلا وَانِ الْ عَلَى فَيْكُلِ يُعْطِيكَ قَبْلَ سُوَّالِهِ اقْالْتِ تَكَلَّتْ مِنْ شَمَارِجٍ ثَهْلانِ اللَّهَ الْطَباءُ ٱلْأَعْفِي ٱلْصَرَجَتْ لَهُ عُقَالًى تَكَلَّتْ مِنْ شَمَارِجٍ ثَهْلانِ اللَّهَ وَخَرْقِ كَجَوْفِ ٱلْعَيْمِ قَفْمٍ مُصِلَّة قَطَعْتُ بِسَامِ سَاهِمِ الوَجْهِ حُسَانِ اللَّهِ وَخَرْقِ كَمَا مَالَ غُصْنُ نَاعِمُ بَيْنَ اغْصَانِ اللَّهُ عُرَانِعُ الْرَكَانَ ٱلْمُطَايَا لِيرُكْنِعِ كَمَا مَالَ غُصْنُ نَاعِمُ بَيْنَ اغْصَانِ اللّهُ عُرَانِعُ الْمَكَانِ اللّهُ عُرَانُهُمْ وَحَتَّى الْجِيدُ قِي رُصَاءً وَارْكَانِ اللّهَ عُرَانُهُمْ وَحَتَّى الْجَوْنَ ٱللّهِ عُرَانُهُمْ وَحَتَّى الْجِيدُ مِنْ نُسُورٍ وَعِقْبَانِ اللّهُ عُرَانُهُمْ وَحَتَّى الْمِنْ نُعْمِ مِنْ نُسُورٍ وَعِقْبَانِ اللّهُ عُرَانُهُمْ وَحَتَّى الْمِنْ نُسُورٍ وَعِقْبَانِ اللّهُ عُرَانُهُمْ وَحَتَّى الْمِنْ نُسُورٍ وَعِقْبَانِ اللّهُ عُرَانُهُمْ وَحَتَّى تَمَى الْجُوْنَ ٱلّذِى كَانَ بَادِنًا عَلَيْهِ عَسَوافٍ مِنْ نُسُورٍ وَعِقْبَانِ اللّهُ عُلَانِ مَا اللّهُ عُرَانُهُمْ وَحَتَّى تَمَى الْجُوْنَ ٱلْذُى كَانَ بَادِنًا عَلَيْهِ عَسَوافٍ مِنْ نُسُورٍ وَعِقْبَانِ اللّهُ عُرَانُهُ مَا اللّهُ عُلَانِ مَاكِنًا عَلَيْهِ عَسَوافٍ مِنْ نُسُورٍ وَعِقْبَانِ اللّهُ عَلَى الْمُؤْنُ فَي الْمُؤْنُ الْمُؤْنُ الْمُؤْنُ وَلَانِ عَلَيْهِ عَسَوافٍ مِنْ نُسُورٍ وَعِقْبَانِ اللّهُ الْمُولُ اللّهُ عَلَى الْمُؤْنُ اللّهُ اللّهُ عَلَى الْمُؤْنُ الْمُؤْنُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عُلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهِ عَسَوافٍ مِنْ نُسُورٍ وَعِقْبَانِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّ

الطويل

ا أَلَا إِنَّ قَوْمًا كُنْتُمُ آمْسِ دُونَهُمْ فَمُ مَتَعُوا جَارَاتِكُمْ آلَ غُدْرَانِ

اللهِ عُویْتُ وَمَنْ مِثْلُ ٱلْعُویْتِ وَرَقْطِهِ وَاسْعَدَ فِی لَیْلِ البلابِلِ صَفْوانُ

المُعَدِّ وَمَنْ مِثْلُ ٱلْعُویْتِ وَرَقْطِهِ وَاسْعَدَ فِی لَیْلِ البلابِلِ صَفْوانُ

المُعَدِّ وَمُنْ مِثْلُ ٱلْعُولِيَّ وَوَقْطِهِ وَالْجُهُهُمْ عِنْدَ ٱلْمَشَاهِدِ غُرَّانُ

عُمْمُ بَلْعُوا ٱللَّهَ المُصَلَّلُ الْفَلُهُ وَسَارُوا بِهِمْ بَیْنَ ٱلْعَرَاقِ وَجَهْرانِ وَقَدْ اَصْفَاهُمُ بِهِ آبَتُ بِسَایْمَانٍ وَاوْقَ بِجِیهِمَانِ وَاوْقَ اللهُ اللهِمُ اللهُ اللهِمْ اللهُ اللهُولُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ ا

الوافع

ال فَدَمْعُهُمَا سَمِّ وَسَكْبُ وَدِيهَا وَرَشُ وتَوْكَانُ وَتَاهُا وَتَاهُانِ اللَّهَا تُدْهَنَا بِدِهَانِ اللَّا اللَّهَا تُدْهَنَا بِدِهَانِ اللَّهَا اللَّهُ اللَّ

الطويل

415

الطويل

40

٣ فَلَوْ فِي يَـوْم مَعْمَكَةِ أُصِيبُوا وَلْكُنْ فِي دِيَـار بَني مَـمينَـا f فَلَمْ تُغْسَلَ جَمَاجِمُهُمْ بِغَسْلِ وَلَكِنْ بِالدِّمَالِةِ مُرَمَّلِينَا وَلَكِنْ بِالدِّمَاءِ مُرمَّلينَا ه تَظَلُّ ٱلطَّيْمُ عَساكَفَةً عَلَيْهِمْ وَتُنْتَرِعُ ٱلْحَوَاجِبَ وَٱلْغُيُونَا

الطويل 41

ا لَمَنْ طَلَلًا ٱبْصَرْنُكُ فَشَجَانى كَخُطِّ ٱلدِّرْبُورِ فِي عَسِيبِ يَمَانِ

م ديسارٌ لهسر وَأَلسرَبساب وَفَرْتَنسا لَيسالِينسا بِسْالنَّعْف مِنْ بسكلان ٣ لَيَسالَى يَدْعُونَى ٱلصَّبَى فَسَاجِيبُهُ وَأَعْيْسَنُ مَسَنَّ أَهْسَوَى إِلَىَّ رَوَانِ f فَانْ أَمْس مَكْمُ وبِّسا فَيَا رُبُّ بُهْمَة كَشَفْتُ اذَامًا ٱسْوَدَّ وَجْهُ ٱلْجَبَانِ ه وَانْ أَمْس مَكْرُوبُ ا فَيَا رُبُّ قَيْنَت مُنَعَّدَ مَن أَعْمَلُتُ هَا الْمُعَالِد الْعَمْلُتُ المحران ٩ لَهَا مَزْهُمُ يَعْلُو الْحَمِيسَ بِصَوْتِهِ أَجَشُّ اِذَامَا حَارَكَتْهُ ٱلْيَدَانِ • وَإِنْ أُمْس مَكْمُ وبِّا فَيَا رُبِّ غارة شَهِدتٌ عَلَى أَقَبّ رَخْدو ٱللَّبَان مَالَى رَبِد يَــوْدَادُ عَفْوًا اذَا جَرَى مستّج حَثيث ٱلـرَّحْض وَٱلدَّأَلَان ٩ وَيَخْدى عَلَى صُرْ صلاب مَلاطس شَديدَات عَقْد لَيْنَات متان ا وَغَيْثِ مِنَ السَوسْمِي خُو نَبَساتُهُ تَبَطَّهْ تُنعُهُ بِشَيْظَم صَلمتان اا مِخَشٍّ مِجَشٍّ مُقْبِلِ مُدْبِي مَعًا كَتَيْسِ طِبَاء ٱلْخُلَّبِ ٱلْغَذَوَانِ ١١ اذَامَا جَنَبْنَاهُ تَاوَد مَنْانُهُ كَعِرْتِ ٱلرُّخَامِي ٱللَّذْنِ فِي ٱلْهَطَلانِ السَّاتُعُ مِنَ ٱلدُّنْيَا فَالَّكَ فَانِ مِنَ ٱلنَّشَوَاتِ وَٱلنِّساء ٱلْحِسَانِ اللَّهَاتِ اللَّحِسَانِ اللهُ مَن ٱلْبيض كَالْأَرْآم وَٱلْأَدْم كَاللَّهُمَى حَسواصِيْهَا وَٱلْمُبْرِقَاتِ السِّرُوانِي ٥٠ أُمِنْ ذِكْمٍ نَبْهانِيَّة حَلَّ أَفْلُها بِجِارْعِ المَلَا عَيْنَاكُ تَبْتَدِرانِ

الوافر

ا كَانِّ إِنْ نَـزَنْتُ عَـلَى ٱلْمُعَـلَى نَـزَنْتُ عَلَى ٱلْبَوَانِخِ مِنْ شَمَـامِ
 عَلَى ٱلْمُعَلَّى بِمُقْـتَـدِرٍ وَلَا ٱلْمَلِـكُ ٱلشَّـآمِى
 قَمَـا مَـلِـكُ ٱلْعِـرَاتِ عَلَى ٱلْمُعَلَّى بِمُقْـتَـدِرٍ وَلَا ٱلْمَلِـكُ ٱلشَّـآمِى
 اللهمَـامِ اللهمَامِ اللهمَـامِ اللهمَامِ اللهمَـامِ اللهمَـامِ اللهمَـامِ اللهمَـامِ اللهمَـامِ اللهمَـامِ اللهمَامِ الهمَامِ اللهمَامِ اللهمَامِ

ا تَطَاوَلُ ٱللَّيْلُ عَلَيْنَا دَمُّونَ

٢ دَمُّونَ إِنَّا مَعْشَرٌ يَمَانُونَ

٣ وَاتَّنَا لأَقْلنَا مُحبُّونُ

الوافر

ا أَلَا يَا عَيْنِ بَكِي لِي شَنِينَا وَبَكِي لِي ٱلْمُلْدُوكَ ٱلذَّاهِبِينَا وَبَكِي لِي ٱلْمُلْدُوكَ ٱلذَّاهِبِينَا اللهُ الْمُلُدِينَا الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْم

كَلَّا يَمِينَ ٱلْأَلَٰهِ يَجْمَعُنَا شَيْءٍ وَاخْوَالْنَا بَنُو جُشَمًا حَتَّى تَزُورَ ٱلصِّباعُ مَلْحَمَةً كَانَّهَا مِنْ تُمُودَ أَوْ إِرَمًا

الكامل.

ا. لمَن الدّيارُ غَشيتَهَا بسُحَام فَعَمَايَتَيْنِ فَهَصْبِ ذِي أَقَّدَامِ دَارٌ لَهُمْ اذْ فُمْ لَاقْلَكَ جِيرَةً اذْ تَسْتَبِيكَ بِوَاصِحِ بَسَّامِ حُـورٌ تَعَلَّلْنَ ٱلْعَبِيمَ رَوَادعًا كَمَهَا ٱلشَّقَايُق أَوْ طَبَا سَلام وَمُحِدِدًا الْمُمْلَتُهُا فَتَكُمُّشُدت رُتُّكَ النَّعَامَة في طَهِيق حامر يَالَق عَلَيْهَا ٱلْقَوْمُ وَاه خُقْهَا عَوْجَاء مَنْسُمُهَا رَثِيمُ دَام فَكَاتَهُما بَدْرٌ وَصِيلُ كُتَيْفَةٍ وكَانْهَا مِنْ عاقِلِ ٱرْمامُ

فَصَفَا ٱلْأَطيط فصَاحَتَيْن فَعَاسم تَمْشى ٱلنَّعَائِ بهَا مَعَ ٱلْأَرْآمِ ٣ دَارً لِهِسر وُٱلسرْبَابِ وَفَسرْتَنَا وَلَمِيسَ قَبْلَ حَسَوَادِثُ ٱلْأَيَّامِ عُوجًا عَلَى ٱلطَّلَلِ ٱلْمُحيلِ لَعَلَّمَا نَبُكى ٱلدِّيارَ كَمَا بَكَى ٱبُّنُ خَذَامر أَزْمُانَ فُوفَا كُلُّمَا نَبَّهْتُهَا كَالْمُسْكُ بَاتَ وَطَرًّ فِي ٱلْفَدَّامِ أَفَلَا تَسرَى أَطْعَانَهُنَّ بعَاقِل كَٱلنَّخْل مِنْ شَوْكانَ حِينَ صرَام فَظَلْلُتُ فِي دِمِن الدِّيسارِ كَاتَّنى نَشْوَانُ بِساكَرُهُ صَبُومٍ مُدَّامِ أنُفُّ كَلُون دَم ٱلْغَرَال مُعَتَّقُّ منْ خَمْم عَانَةَ أَوْ كُرُوم شبَام ١١ وَكَانَّ شَارِبَهَا أَصَابَ لسَاذَاهُ مُحومٌ يُخَالطُ خَبْلَهُ بعظام الْ جَالَتْ لِتَصْرَعَنِي فَقُلْتُ لَهَا ٱقْصِرِي إِنَّي آمْـرُو فَرْعِي عَلَيْكِ حَرَامِ ه ا فَجُزِيتِ خَيْرً جَزاء نَاقة واحد وَرَجَعْت سَالَمَة ٱلْقَرَرا بسَلام

ال تَسقْدُمْنِي نَهْدَةُ سَبُدوحٌ صَلَّبَهَا ٱلْعُصُّ وَٱلْحِيالُ الْعُصُّ وَٱلْحِيالُ الْعُصُّ وَٱلْحِيالُ اللهِ الْعُصَّ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ ال

الطويل

ا أَتَسانِ وَأَصْحَانِي عَلَى رَأْسِ صَيْلَتِ حَدِيثُ اَطَالَ النَّوْمَ عَتِى فَسَأَنْعَمَا
 ا فَقُلْتُ لِعِجْلِيّ بَعِيدٍ مَسَابُهُ أَبِن لِي وَبَيِّن لِي ٱلْحَدِيثَ ٱلْمُجَمْجَمَا
 ا فَقُسالَ أَبَيْتُ ٱللَّعْنَ عَمْرُو وَصَاهِلٌ أَبَاحًا حِمَى حُجْمٍ فَأَصْبَحَ مُسْلَمَا

ه الطويل

۸ه المنسرج

أَنَّى عَلَى ٱسْتَتَبُّ لَوْمُكُمَ اللَّهِ تَلُومًا حُجُّمُ إِولا عُصْمَا

انًا تَمَكُنا منْكُمْ قَتْنَى وَجَمْ حَى وَسَبَايَا كَٱلشَّعَالِ ٣ يَمْشِينَ بَيْنَ ٱرْحُلِمَا مُعْتَرِفًا ت مَا بَجُـوع وَهُـرَال

الرجز

لَمْ تَسْبِنَا خَيْلُكُمْ فِي مَا مَضَى حَتَّى ٱسْتَفَأَنَا ٱلْحَتَّى مِنْ أَهْلِ وَمَال ٣ ذَاكَ وَكُمْ كُنْديَّة سَوْدَاء قَدْ تَسْنَقْبِلُ ٱلْقَوْمَ بِوَجْهِ كَٱلْجِعَال ٣ قَسايَظْنَنَسا يَأْكُلُنَ فينَسا عَفَرًا نُطْعِمُهَا قسدًا وَمَحْرُوثَ ٱلْحَمَالَ f أَيْسَامَ صَبْحُنَاكُمُ مَلْمُومَةً كَانْهَا قَدْ نُطَقَتْ مَنْ حَزْم آل ه مِنْ كُلِّ قَبَّاء بِعَدُو ٱلْوَكَرَى إِذَا تَوَانَى ٱلْخَيْلُ بِٱلْقَوْمِ ٱلنَّقال

البسيط

عَيْنَاكَ دَمْعُهُمُا سِجَالُ كَأَنَّ شَاأُنَيْهِمَا أَوْشَالُ أوْ جَدْوَلُ في طللال تَخْسل للْمَساء منْ تَحْسته مَجَالُ ٣ مِنْ ذِكْمِ لَيْلَى وَآيْنَ لَيْلَى وَخَيْمُ مَا رُمْتَ مَا يُنَالُ * قَدْ أَقْطُعُ ٱلْأَرْضَ وَهْى قَفْدٍ وَصَاحِبِي بَازِلُ شَمْلالُ نَاعِمَةٌ نَايُمُ ٱجْجُلُهَا كَأَنَّ حَارِكَهَا ٱقْالُ كَانَّهَا مُفْرَدُ شَبُوبٌ تَلُقُهُ ٱلرَّبِحُ وَٱلطَّلالُ كَأَتَّهَا عَنْـرُ بَطْـنِ وَاد تَعْدُو وَقَدْ أَفْـرِدَ ٱلْغَـرَالُ عَدُوا تَسرَى بَيْنَهُ ٱبْوَاعًا تَحْدِفُوا أَكُمرُ عَجَدالُ وَغَايُط قَدْ فَبَطتُ وَحْدى لِلْقَلْبِ مِنْ خَوْف ٱجْيُلالُ صَابَ عَلَيْه رَبِيعٌ صَيَّفٌ كَأَنَّ ثُرْيَانَهُ ٱلرَّحَالُ

ff وَلَمْ اَشْهَدِ ٱلْخَيْلَ ٱلْمُغِيرَةَ بِٱلصَّحَى عَلَى فَيْكُل نَهْد ٱلْجُزَارَة جَــوَال هُ سَلِيمِ ٱلشَّطَاعَبْلِٱلشَّوَى شَنجِ ٱلنَّسَا لَهُ حَجَبَاتً مُشْرِف اتَّ عَلَى ٱلْفَال ٢٩ وَصُمِّر صِلابٌ مَا يَقِينَ مِنَ ٱلْوَجَى كَانَ مَكَانَ الرِّدْفِ مِنْهُ عَلَى رَالِ ١٠٠ وَقَدْ أَغْتَدى وَٱلطَّيْمُ فَي وُكُنَاتِها لَغَيْث مِنَ ٱلْدَوْسُمِيّ رَايُدُهُ خَال ۴۸ تَحَامَاهُ أَطْرافُ الرَّماح تَحَاميّا وَجَادَ عَلَيْه كُلُّ أَسْحَمَ فَطَّال ا بِعَجْلَزَة قَدْ أَثْرَزُ ٱلْجَرْيُ لَحْمَهَا كُمَيْت كَاتَّهَا فِمَ أَوَّةُ مِنْوَالِ ٥٠ نَعَـرْتُ بِهَا سِرْبًا نَقيُّا جُلُودُهُ وَأَكْرُعُهُ وَشَي ٱلْبُرُودِ مِنَ ٱلْخَالِ اه كَانَّ الصَّوَارَ إِذْ تَجَسَفَدُنَ غُدْرَةً عَلَى جَمَزَى خَيْلًا تَجُولُ بِالْجَلال ٥٥ فَحَرِّ لِمَ وَقَيْد وَأَمْضَيْتُ مُقْدمًا طُوَالَ ٱلْقَرَا وَٱلْرُوقِ ٱخْفَسَ فَيَّالِ ٣٥ فَعَادَيْتُ مِنْهُ بَيْنَ ثَوْرِ وَنَعْجَةٍ وَكَانَ عِدَائِي إِذْ رَكِبْتُ عَلَى بالى ٥٠ كَأَتِّي بِفَتْخَا ٱلْجَناحَيْنِ لِقُوَّة عَلَى عَجَلِ مِنْهَا أُطَأُطِي شِمْلالِي ٥٥ تَخَطُّفُ خَزَّانَ ٱلْأَنَيْعِمِ بِالصَّحَى وَقَدْ جَحَرَتْ منْهَا ثَعَالبُ أُورَال ٥ كَأَنَّ قُلُوبَ ٱلطَّيْمِ رَضَّبًا وَيسابِسًا لَدَى وَكُمْ هَا ٱلْعُنَّابُ وَٱلْحَشَفُ ٱلْبَالِي ٥٠ فَلَوْ أَنَّ مَا أَسْعَى لِأَذْنَى مَعِيشَةٍ كَفَّانِي وَلَمْ اطْلُبْ قَلِيلًا مِنَ ٱلْمَالِ ٥٠ وَلٰكِنَّمَا السَّعَى لِمَجْدِ مُسَوَّقُول وَقَدْ يُدْرِكُ ٱلْمَجْدَ ٱلْمُؤَقَّلَ امْثَالِي ٥٥ وَمَا ٱلْمَرْء مَا دَامَتْ حُشَاشَةُ نَفْسِه بِمُدَّرِك أَطْسِرَاف ٱلْخُطُوبِ وَلا آلِ الرجز

الرج الْبُلغْ شِهَابًا بَلْ فَأَبْلِغْ عَاصِمًا ۖ هَلْ قَدْ أَتَسَاكَ ٱلْخُبْرُ مَالِ

٥٠ حَلَقْتُ لَهَا بِاللَّهِ حَلْفَة فِاجِم لَنَامُوا فَمَا أَنْ مِنْ حَدِيثِ وَلَا صَالِ ٣ سَمَوْتُ اللَّهَا بَعْدَ مَا تَامَ اقْلُها سُمْوً حَبَّابِ ٱلْمَاهِ حَالًا عَلَى حَال ٧٠ فَأَصْبَحْتُ مَعْشُوقِهِ وَأَصْبَحَ بَعْلُهَا عَلَيْهِ القَدَامُ كَاسِفَ الطَّيِّ وَٱلْبَالِ ٣٠ يَغطُّ غَطيطَ ٱلْبَكْمِ شُدَّ خنساقُهُ ليَقْتُسلني وَٱلْمَسْءِ لَيْسَ بِقَتَّسال ٢١ لِيَقْنُلَ فِي وَٱلْمَسْرَفِي مُصَاجِعِي وَمَسْنُونَا أَزْنَ كَانَيَابِ أَغْدوال ٣٠ وَلَيْسَ بِعَدِى سَيْفِ فَيَقْتُلَى بِهِ وَلَيْسَ بِعَدى زُمْجِ وَلَيْسَ بِنَبِالِ ا اليَقْتُلَى وَقَدْ قَطَرْتُ فُوادَفِ كَمَا قَدَرَ ٱلْمَهْنُوءَةَ ٱلرَّجُلُ ٱلطَّالَى ٣٣ وَقَدْ عَلِمَتْ سَلْمَى وَإِنْ كَانَ بَعْلَهَا بِاَنَّ ٱلْفَنَى يَهْذِى وَلَيْسَ بِفَعَّالِ ٣٣ وَمَا ذَا عَلَيْهِ أَنْ ذَكُرْتُ أَوَانِسًا كَغِرْلانِ رَمْلِ في مَحَارِيبِ أَقْوَال ٣٠ وَبَيْتِ عَذَارَى يَوْمَ دَجْنِ دَخْلْتُهُ يُطِغْنَ جَمَّاهُ ٱلْمَرَافِقِ مِكْسالِ ٣٥ قَليلَــ خَـرْس ٱللَّيْل الَّا وَسَاوسًا وَتَبْسمْ عَنْ عَذْب ٱلْمَذاقَة سَلْسَال السطوال ٱلمُتُونِ وَٱلْعَرَانِينِ كَٱلْقَنَا لِطافِ ٱلْمُصُورِ فِي تَمَامِ وَإِنَّكُمَالِ ٣٠ اَوَانِسَ يُتَبَعْنَ ٱلْهَوَى سُبُلَ ٱلْمُنَى يَقُلْنَ لأَهْلِ ٱلْجِلْمِ صُلًا بِتَصْلَالِ ٣٠ صَرَفْتُ ٱلْهَوَى عَنْهُنَّ مِنْ خَشْيَةِ ٱلرَّدَى وَلَسْتُ بِمَقْلَى ٱلْخِلال وَلا قال ٣١ أَذَ انَّني بَال عَلَى جَمَل بال يَقُودُ بنَا بَال وَيَنْبَعْنَا بَال وَيَنْبَعْنَا بَال نَ اللَّه يَعْبِسُ ٱلشَّيْخُ ٱلْغَيْسِورُ بَنَاتِهِ مَخافَةَ جنَّى ٱلشَّمَائِلِ مُخْتسالِ ا أَيُقَصِّمُ عَنْهُنَّ ٱلطَّمِيقَ وَغَوْلَمُ قَتِيلُ ٱلْغَوَانِ فِي ٱلرِّيَاطِ وَفِي ٱلْخَالِ ٣٠ وَلَمْ أَسْبَأُ ٱلزِّقَ ٱلرَّوِي وَلَمْ أَقُلْ لِخَيْلَى كُرِّى كُرَّةً بَعْدَ إَجْفَالِ

٩ وَتَحْسَبُ سَلْمَى لاَ تَرالُ تَسرَى طَلا مِنَ ٱلْوَحْشِ أَوْ بَيْضًا بِمَيْثَاه محْلال

 لَيّالِي سَلْمَى إذْ تُسريكَ مُنْشَبًّا وَجِيدًا كَاجِيدِ ٱلرَّيْمِ لَيْسَ بمعْطال اللَّا زَعَمَتْ بَسْبِاسَةُ البَّوْمَ انَّنى خَبْرْتُ وَأَنْ لا يَشْهَدُ اللَّهُو أَمْثالى ٩ بَنَى رُبُّ يَسوْمِ قَدْ لَهَوْتُ وَلَيْلَةِ بِآنِسَةِ كَاتَّهَا خَطُّ تمْثال ا يُصِيء ٱلْفِراشَ وَجْهُها لِصَجِيعِهَا كَمِصْباح زَيْتِ فِي قَنادِيلِ ذُبِّالِ اا كَأَنَّ عَلَى لَبَّاتِهِا جَمْهُمُ مُصْطَل أَصَابَ غَضًا جَزْلًا وَكُفُّ بَأَجْذَالِ ١١ وَقَبُّتْ لَـهُ رَجُّ بِمُخْتَلَف ٱلصُّوى صَبَّا وَشَمَـالًا فِي مَنازِل قُقَـالِ ال حَذَبْتِ لَقَدْ أُصْبِي عَلَى ٱلْمَرْهُ عَرْسَهُ وَأَمْنَعُ عِرْسِي أَنْ يُزَنَّ بِهَا ٱلْحَالِي اللهُ وَمثْلَك بَيْصاء العَدوارض طَفْلَة لَعُوب تُنَسِّيني إذَا قُمْتُ سربالي ٥ لَطِيفَةِ طَيِّ ٱلْكُشْمِ غَيْسٍ مُفاضَة إِذًا ٱنْفَتَلَتْ مُسْرَّجَّةً غَيْسَرَ متْفسال ١١ إِذَامًا ٱلصَّحِيعُ ٱلْبَتْرَافَا مِنْ ثِيابِهَا تَمِيلُ عَلَيْهِ فَوْنَسِةً غَيْسَرَ مَجْبِال ١٠ كَحِقْفُ ٱلنَّقَا يَمْشِي ٱلْوَلِيدَانِ فَوْقَهُ بِمَا ٱحْتَسَبَا مِنْ لِينِ مَسْ وَتَسْهالِ ١٨ اذَامًا أَسْتَحَبُّتْ كَانَ فَيْضُ حَمِيمِهَا عَلَى مَتْنَتَيْهَا كَالْجُبَانِ لَدَى ٱلْجَالَى ا تَنَوَّرْتُهَا مِنْ أَذْرُعَات وَأَقْلَهَا بِيَثْمِبُ أَدْنَى دَارِهَا نَظَرُّ عَالِ " نَظَرْتُ إِلَيْهَا وَٱلنَّحُومُ كَانَّهَا مَصَابِيحُ رُهْبانِ تُشَبُّ لِفُقَالِ ٣ فَقَلَتْ سَبَاكَ ٱللَّهُ انَّكَ فَاضَحَى أَلَسْتَ تَرَى السُّمَّارِ وْٱلنَّاسَ أَحْوَالَى ٣٢ فَقُلْتُ يَمِينَ ٱللهِ أَبْسَرُحُ قَسَاعِدًا وَلَسَوْ قَطَعُوا رَأْسِي لَدَيْكِ وَأَوْصَالِي ٣ فَلَمَّا تَنازَعْنَا الْحَديثَ وَأَسْمَحُتْ فَصَرْتُ بِغُصْنِ ذِي شَمَارِهَ مَيَّالِ ٣ فَصِرْنَا إِلَى ٱلْخُسْنَى وَرَقَى كَلامُنَا وَرُضِتُ فَلَالَتْ صَعْبَاهُ أَيَّ اِلْلَالِ مُ تُلاعِبُ أَوْلادَ السُوعُسولِ رِبساعُهَا دُوَيْنَ ٱلسَّماء في رُوسِ ٱلْمَجَادِلِ
 الله مُكَلَّلَةً حَدَّمْ إِء ذَاتَ أَسِدَّةً لَهَا حُبُكُ كَاتُهَا مِنْ وَمَايُلِ

السريع

الطويل

juhing at alaund

١٨ عَلَا قَطَنَّا بِالشَّيْمِ ٱيْمَنُ صَوْبِهِ وَأَيْسَمُ السَّمَا السِّتَارِ فَيَكُولُو اللهُ فَأَضْحَى يَسُحُ ٱلْمَاء حَوْلَ كُتَيْفَة يَكُبُ عَلَى ٱلْأَذْقَانِ دَوْحَ ٱلْكَنَهُبُلِ · وَمَدُ عَلَى ٱلْقَنَدَانِ مِنْ نَقَيدَانِدِ فَانْزَلَ مَنْهُ ٱلْعُصْمَرِ مِنْ كُلِّ مَنْزِلِ الا وَتَيْمَاء لَمْ يَتْرُكُ بِهَا جِدْعَ نَخْلَة وَلا أَطْهَا الَّا مَشِيدًا بِجَنْدَل ٣ كَأَنَّ تَبِيارًا فِي عَارَانِينِ وَبْسَلِيهِ كَبِيارُ أَنْسَاسٍ فِي بَجَادِ مُسْرَمُّلِ ٣٠ حَانَ فُرَى رَأْسِ ٱلْمُجَيْمِ عُدْوَةً مِنَ ٱلشَّيْلِ وَٱلْغُثَاء فَلْكُهُ مِغْزِل

 « كَأَنَّ مَكَاكِيً ٱلْجُواهِ غُدَيَّةً صُبِحْنَ سُلافًا مَنْ رَحيقِ مُقَلْقَلِ ١٧ كَأَنَّ ٱلسِّبَاعَ فِيهِ غَـرْقَ عَشِيَّةً بِأَرْجَايِهِ ٱلْقُمْوَى ٱنَّابِيشُ عُنْصُلِ

الطويل

ا وَإِذْ تَحْنُ نَدْعُو مَرْقَدَ ٱلْخَيْرِ رَبِّنَا وَإِذْ تَحْنُ لا نُدْعَى عَبِيدًا لِقَرْمَلِ الطويل

أَلْقَى بِصَحْرَاه ٱلْغَبِيطِ بَعَساعَـهُ نُزُولَ ٱلْيَمَانِ ۚ ذَى ٱلْعِيَابِ ٱلْمُحَمَّلِ

ا دَعْ عَنْكَ نَهْبًا صِيمَ في حَجَرَاته وَلْكَنْ حَديثٌ مَا حَديثُ ٱلْرُواحل بأنو ثُعَلِ جِيمُ انْهَا وَكُمَاتُهَا وَتُمْنَعُ مِنْ رِجَالٍ سَعْدٍ وَنَايُلٍ

٣ كَأَنَّ دِثَارًا حَلَّقَتْ بِلَبْسونِهِ عُقدابُ تَنُوكَى لَا عُقدابُ ٱلْقَوَاعِلِ ٣ تَلَقَّبَ بِسَاعِثُ جِيسَرَانِ خَالِسِدِ وَأَوْدَى دِيسَارٌ فِي ٱلْخُطُوبِ ٱلْأَوَايُلِ f وَاعْجَبِّي مَشَّىٰ ٱلْحُرُقَّاةِ خالِيد كَمَشِّي أَتَسانِ حُلِيَّتْ بِٱلْمَمَاهِلِ ه أَبَتْ أَجَأً أَنْ تُسْلِمَ ٱلْعَامَ جارَفَا فَمَنْ شاء فَلْيَنْهَضْ لَهَا مِنْ مُقاتِلِ ا تَبِيتُ لَبُسونِي بِالْفُرَيْدِي أَمَّنُما وَأَسْرَحُهَما غِبًّا بِاَحْنافِ حَايِلِ

٢٩ كُمَيْت يَزِلُ ٱللَّبِدُ ءَنْ حَالَ مَتْنه كَمَا زَلَّت ٱلصَّفْوَاء بِالْمُتَنَزَّلَ هُ عَلَى ٱلذَّبْلِ جَيَّاشِ كَأَنَّ ٱقْتَرَامَهُ إِذَا جَاشًا فَيه حَمَّيْهُ عَلَى مرْجَل اه مِسْجَ إِذَامَا ٱلسَّاحِاتُ عَلَى ٱلْوَلَى أَثَرَنَ غُبَارًا بِالْكَدِيدِ ٱلْمُرَكَّلِ اه يُسرِلُ ٱلْغُلَامَ ٱلْحُفِّ عَنْ صَهَوَاتِهِ وَيُسْلُوى بِسَاقُوابِ ٱلْعُنْيِفِ ٱلْمُثَقَّلِ ٥٠ دَرِيم كَاخُذْرُوفِ ٱلْمُؤلِيدِ أَمْرُهُ تَتَمابُعُ كَقَيْمِ جَعَيْطِ مُمُوصَّل of لَـهُ أَيْطَلَا ظَبْي وَسَاقَا نَعَامَة وَإِرْخَاء سِرْحَان وَتَقْرِيبُ تَثَقُل ٥٥ صَلِيعِ اذًا ٱسْتَكْبَرْتُهُ سَدَّ فَسَرْجَهُ بصَدف فُوَيْفَ ٱلْأَرْضِ لَيْسَ بِسَاعْزَلُ ٥٠ كَأَنَّ سَرَاتَهُ لَدَى ٱلْبَيْتِ قَالِيمًا مَدَاكُ عَرُوس أَوْ صَلاَيَهُ حَنْظَل ٥٠ كَأَنَّ دَمَاء ٱلْهَادِيَات بِنَجْرِه عُصَارَةُ حِنْاه بِشَيْبٍ مُسرَّجَّل مِهِ فَعَنَّ لَنَّا سَرْبُّ كَانَّ نِعَاجَهُ عَلَّارِيُ دُوارٍ فِي مُللَّهُ مُللَّهُ مُللَّهُ (مسمىلله مَمِيْنَ) (مسمىلله مَمِيْنَ) (مسمولاله مسلماً) ٩٥ فَاذْبَرُنْ كَالْجَزْع ٱلْمُفَصَّلِ بَيْنَهُ بِجِيدِ مُعَمِّرٍ فِي ٱلْعَشِيارَةِ مُخْوَلِ " فَالْحَقْنَا بِالْهَادِيَات وَدُونَهُ جَواحِهُا في صَرَّة لَمْ تَوَيَّل ١١ فَعَادَى عِدَاء بَيْنَ ثَـوْرٍ وَنَعْجَة دِرَاكُا وَلَمْ يَنْصِبُح بِمَاء فَيُغْسَلِ ١٣ فَظَلْ ثُهَاةُ ٱللَّهُمْ رُمِّنْ أَبْيُّنْ مُنْضِمِ صَفِيفَ شِيواه أَوْ قُدِيسِ مُعَجِّلِ ٣٣ وَرْحْنَا يَكَادُ ٱلطَّرْفُ يَقْصُرُ دُونَهُ مَتَىمَا تَارَقُ ٱلْعَيْنُ فيه تَسَهَّل ۱۴ فَبَاتَ عَلَيْدِهِ سَرْجُدُهُ وَلِجَدامُهُ وَبَاتَ بِعَيْبِي قَدايِّمًا غَيْدَم مُرْسَلِ ١٠ أَصَاحٍ تَهَى بَرْقًا أُرِيكَ وَمِيصَهُ كَلَمْعِ ٱلْيَــكَيْنِ في حَبِي مُكَلَّلِ المُعْتَلِينَ اللَّهُ اللَّهُ اوْ مَصَالِينُ وَاهِبِ أَمَالُ ٱلسَّلِيطَ بَاللَّابَالُ المُفَتَّل ٧٠ قَعَدَتُ لَـهُ وَصُحَّبَتِي بَيْنَ صارِج وَبَيْنَ ٱلْعُذَيْبِ بُعْدَ مَـا مُتَـأَمَّلِ

٣٠ تَصُدُّ وَتُـبْدى عَنْ أُسيل وَتَنَقَى بِهَاظـمَة مِنْ وَحْش وَجْمَة مُطْفل ٣١ وَجِيدِ كَجِيدِ ٱلرِّيُّمِ لَيْسَ بِفَاحِشِ إِذَا هِيَ نَصَّتْهُ وَلاَ بِمُعَسَطَّهِ ٢٠ ٣٣ وَفَرْع يَزِينُ ٱلْمَثْنَ أَسْوَدَ فساحِمِ أَثِيثِ كَقَنْسوِ ٱلنَّكْلَةِ ٱلْمُتَعَثَّكِل ٣٣ غَدَايً سُمُّ مُسْتَشْزَراتُ إِنَّ الْمُدلَى تَصِلُّ ٱلْعَقَاصُ في مُثَنَّى وَمُسْسَل ٣٠ وَكَشْمِ لَطِيفِ كَٱلْجَديل مُخَصَّم وَسَاقِ كَأَنْبُوبِ ٱلسَّقِي ٱلْمُذَلَّل ٥٥ وَتُضْحِى قَتِيتُ ٱلْمِسْكِ فَوْقَ فَرَاشَهَا لَوُومَ ٱلصُّحَى لَمْ تَنْتَطَقْ عَنْ تَفَصُّل - } ٣٦ وَتَعْطُو بِـمَخْصِ غَيْرٍ شَثْنِ كَاتَّهُ أَسَارِيعُ ظَبْيٍ أَوْ مَسَاوِيكُ اسْحِل ٣٠ تُصى؛ ٱلظَّلامَ بــ ٱلْعَشَاء كَاتَّهَا مَــنَــارَةُ مُمْسَى راهب مُتبَــتــل ٣٨ الَى مثْلَهَا يَــرْنُو ٱلْحَلِيمُ صَبِـابَةً إِنَامَـا ٱسْبَكَرَّتْ بَيْنَ دِرْعِ وَمَجْوَل ٣٩ كَبِكُم ٱلْمُقَانَاة ٱلْبَيَاص بِصُفْرَة غَذَاهَا نَمِيلٌ ٱلْمُاه غَيْسَ مُحَلَّل المُرْمُ اللهُ اللهُ عَمَايَاتُ ٱلرِّجَالِ عَنِ ٱلصِّبَى وَلَيْسَ فُـوَّادِي عَنْ هَوَاهَا بِمُنْسَل اللهُ أَلَا رُبُّ خُصْمِ فَيكُ أَلْمَوَى رَدَدتُهُ نَصِيحٍ عَلَى تَعْذَالِهِ غَيْمٍ مُمُوتَلِ ا وَلَيْلِ كَمَوْجِ ٱلْبَحْمِ أَرْخَى سُدُولُهُ عَلَى أَبْانْدُواعِ ٱلْهُمُدوم ليَبْتَلى ٣ فَقُلْتُ لَـهُ لَمَّـا تَمَطَّى بِصُلْبِهِ وَأَرْدَفَ أَعْجَـازًا وَنَصْاءً بِكَـلْكَـلْ السَّيْءَ مَا ff أَلَا أَيُّهَا ٱللَّيْلُ ٱلطُّويلُ أَلَا ٱلْجُلِ أَبِصُبْحِ وَمَا ٱلْأَصْبَالُجُ فَيْكُ بِأَمْثَل ٢٩ كَأْنَ ٱلثُّرَيِّدِ عُلْقَتْ فِي مَصَامِهَا بِأَمْرَاسِ كَتَّانِ إِنَّى صُمِّ جَنْدَلِ اللهُ ﴿ مَكْتَرِ مِفَدِر مُقْمِلِ مُدْبِدٍ مَعَدا كَجَلْمُود صَخْر حَطْهُ ٱلسَّيْلُ مَنْ عَلَى ﴿

اا وَيَوْمَ دَخَلْتُ ٱلْحَدْرَ خِدْرَ عُنْيُزَة فَقَالَتْ لَكَ ٱلْوَيْلاتُ إِنَّكَ مُرْجِلِي ْ ١١ تَقُولُ وَقَدٌ مَسَالَ ٱلْغَبِيطُ بِمَا مَعًا عَقَرْتَ بَعِيمِى يَا ٱمْرَأَ ٱلْقَيْسِ فَٱنْزِل ا فَمثْلَك حُبْلَى قَدْ طَهِ قَتْ وَمُرْضع فَالْهَيْتُهَا عَنْ دى تَمَايم مُحُول ٥١ إِذَامًا بَكَى منْ خَلْفَهَا ٱنْصَرَفَتْ لَهُ بشق وَتَحْتى شَقُّهَا لَمْ يُحَسُّول ١١ وَيَوْمُ ا عَلَى ظَهْمِ ٱلْكَثيبِ تَعَذَّرَتْ عَلَى وَآلَتْ حَلْفَ لَمْ تَحَسَّلُ اللهِ ا أَفَ اطْمَر مَهْلًا بَعْضَ هٰذَا ٱلتَّدَلُّل وَانْ نُنْتِ قَدْ أَزْمَعْتِ صُرْمِي فَأَجْمِلِي ١٠ أَغَسرُك متى أَنَّ حُسبَّك قساتلى وَأَلَّك مَهْمَا تَسأُمُرى ٱلْقَلْبَ يَفْعَل أا فَإِنْ تَكُ قَدْ سَاءَتْكِ مِنْي خَلِيقَةٌ فَسُتِي ثِيمَابِي مِنْ ثِيمَابِكِ تَنْسُلِي " وَمَا ذَرَفَتْ عَيْنَاكِ اللَّا لِتَصْرِبِي بِسَهْمَيْكِ فِي أَعْشَارِ قَلْبِ مُقَتَّلِ ال وَبَيْضَة خِدْرِ لَا يُسرَامُ خِبَاءها تَمَتَّعْتُ مِنْ لَهْوِ بِهَا غَيْمَ مُعْجَلِ ٣ تُجاوَزْتُ أَحْراسًا اللهْهَا وَمَعْشَرًا عَلَى حِرَاصًا لَوْ يُشِرُّونَ مَقْتَلى ٣٣ اذَامَا ٱلثُّرَيَّا فِي ٱلسَّمَاء تَعَرَّضَتْ تَعَسُّ اثْنَاء ٱلسَّوِشَاحِ ٱلْمُفَصَّلِ ٢٣ ٢٠ فَجِينُ وَقَدْ نَصَّتْ لَنَوْمِ ثَيَابَهَا لَدَى ٱلسَّتْمِ الَّا لَبْسَةَ ٱلْمُتَفَصَّل ٥٠ فَقَالَتْ يَمِينَ ٱللَّهِ مَسا لَكَ حِيلَةٌ وَمَا إِنْ أَرَى عَنْكُ ٱلْغُوَايَةَ تَنْجَلِي ٣١ فَقُمْتُ بِهَا أَمْشِي بَجُدُ وَرَاءنَا عَلَى أَثْرِنَا أَنْيِالَ مِرْطُ مُرَجِّل ٣٠ فَلَمَّا أَجُزْنَا سَاحَةَ ٱلْحَيِّ وَٱلْتَتَحَى بِنَا بَطْنُ خَبْتِ ذِي قِفَافِ عَقَنْقَلِ ٢٨ قَصَرْتُ بِفَوْدَى رَأْسَهُ ا فَتَمَايَلَتْ عَلَى قَصِيمَ ٱلْكُشْرِ رَبًّا ٱلْمُخَلِّخُل ٢٩ مُهَفْهَفَ لَمَّ بَيْصاء غَيْدُ مُفَاضَة تَدَرايُّبُهَا مَصْقُولَ أَن كَالسَّجَنْجُلِ

المنسرح

۴۷

ا بُدِّلْتُ مِنْ وَايِّلٍ وَكِنْدَةَ عَدْ وَانَ وَفَهْمًا صَمِّى ٱبْنَةَ ٱلْجَبَلِ الْجَبَلِ الْجَبَلِ عَدْ وَانَ وَفَهْمًا صَمِّى ٱبْنَةَ ٱلْجَبَلِ الْجَبَلِ عَوْمً يَحَارُ حَهَيْنَةِ ٱلْحَجَلِ اللهِ وَنِسْمَ وَالْمُ وَنِسْمَ وَالْمَا وَالْمَعْمِ وَاللَّهِ وَالْمَ وَاللَّهِ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهِ وَاللَّهُ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهُ وَالْمُ وَاللَّهُ وَالْمُ وَاللَّهُ وَالْمُ وَاللَّهُ وَالْمُ وَاللَّهُ وَالْمُ وَاللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُلَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ وَالْمُ وَاللَّالِمُ وَالْمُلْعُلِّ الللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ وَا

الطويل

۴۸

ا قِفَا نَبْكِ مِنْ فِحْرَى حَبِيبِ وَمَنْزِلِ بِسِقْطِ ٱللّوَى بَيْنَ ٱلدَّخُولِ فَحَوْمَلِ

ا فَتُوضِحَ فَٱلْمِقْمُ اللّا لَمْ يَعْفُ رَسْمُهَا لَمَا نَسَجَتْهَا مِنْ جَنُوبٍ وَشَمْأَلِ

ا فَتُوضِحَ فَٱلْمِقْمُ اللّا لَمْ يَعْفُ رَسْمُهَا لَمَا نَسَجَتْهَا مِنْ جَنُوبٍ وَشَمْأَلِ

ا وَتُوفَّا بِهَا صَحْبِى عَلَى مَطِيَّهُمْ يَقُولُونِ لاَ تَهْلِكُ أَسَى وَتَجَمَّلِ

وَلَيْ شَهْ وَلُونَ شَقَالِي عَبْسَرَةً مُهَا اللّهُ وَجَارَتِها أَمْ ٱلْمَبْسِ وَاسٍ مِنْ مُعَوّلِ

وَانَ شَقَالِيكَ مِنْ أَمْ ٱلْحُويْرِثِ قَبْلَها وَجَارَتِها أَمْ ٱلْمُبَا جاءتْ بِرَيًا ٱلْقَرَنْفُلِ

وَجَارَتِها أَمْ ٱلصَّبَا جَاءتْ بِرَيًا ٱلْقَرْنُفُلِ

وَخَارَتِها أَلْمَ اللّهُ مِنْ أَمْ الْمُقَلِّلِ مَنْهُمَا نَسِيمَ ٱلصَّبَا جاءتْ بِرَيًا ٱلْقَرَنْفُلِ

وَقَاضَتْ دُمُوعُ ٱلْعَيْنِ مِتِي صَبَابَةً عَلَى ٱلنَّحْمِ حَتَّى بَلَ دَمْعِي مِحْمَلِي

وَقَاضَتْ دُمُوعُ ٱلْعَيْنِ مِتِي صَبَابَةً عَلَى ٱلنَّحْمِ حَتَى بَلَّ دَمْعِي مِحْمَلِي

مُ أَلًا رُبُ يَوْمِ صَالِحٍ لَكَ مِنْهُمَا وَلا سِيَّمَا يَدُومُ بِذَارَةً جُلْجُلِ

وَيَدَوْمَ عَقَالُ ٱلْعَذَارَى مَنْيَتِي فَيَا عَجْبِي لِمَحْلِها ٱلْمُقَتِّلِ الْمُقَالِقُ الْمُقَالِ ٱلْعَذَارَى يَسْرَتَهِينَ بِلَحْمِهَا وَشَحْمِ حَتَى لِمَحْلِها ٱلْمُقَتِّلِ الْمُقَالِ ٱلْعَذَارَى يَسْرَتَهِينَ بِلَحْمِهَا وَشَحْمِ حَهُدُّالِ ٱلدِّمَقْسِ ٱلْمُقَتِّلِ الْعَذَارَى يَسْرَتَهِينَ بِلَحْمِهَا وَشَحْمِ حَهُدُّالِ ٱلدَّمَقْسِ ٱلْمُقَتِّلِ الْعَذَارَى يَسْرَتْهِينَ بِلَحْمِهَا وَشَحْمِ حَهُدُّالِ ٱلْمَقْسِ ٱلْمُقَتِّلِ

ا وَمِنَ ٱلطَّرِيقَةِ جَائِمٌ وَهُدَى قَصْدُ ٱلسَّبِيلِ وَمِنْهُ ذُو دَخْلِ الْ وَمِنْهُ دُو دَخْلِ الْ وَمِنْ ٱللَّهِيلِ وَمِنْهُ دُو دَخْلِ الْ الْفَالِمِهُ مَنْ يُصَارِمُنِي وَأُجِدُّ وَصْلَ مَنِ ٱلْتَغَلِيقَةِ مَاجِدِ ٱلْأَصْلِ الْ وَأَخِى اخَاه فِي مُحَافَظَة سَهْلِ ٱلْخَلِيقَةِ مَاجِدِ ٱلْأَصْلِ الْ حُلُو اِلَّامًا جِينُتُ قَالَ أَلَا فِي ٱلرَّحْبِ انْتَ وَمَنْزِلِ ٱلسَّهْلِ الْ الرَّعْنَهُ حَلَّمَ السَّهُوحِ وَلَمْ الْجُهَلُ مُحِدَّةً عِلْرَةِ ٱلرَّجْلِ السَّهِلِ اللَّهُ الرَّجْلِ اللَّهُ وَبِهِمَيْشِ نَبْلِكَ رَائِشَ نَبْلِي اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ الللْمُ اللِّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ الللْمُ ال

الكامل

164

ا تَنَكَّسَرَتْ لَيْلَى عَنِ ٱلْسَوْصِ وَنَسَّاتُ وَرَثَ مَعَاقِدُ ٱلْحَبْلِ
وَلَوْوْا مَتَاعَهُم وَقَدْ سُيلُوا بَكْلَ ٱلْمَتَاعِ فَصْ بِسَالْبَدْلِ
وَوَحَتْ لَسَهُ عَنْ آزَرِ تَسَأَلْبَة فِلْقِ فِسَرَاغِ مَعَابِلِ طُحْلِ
وَوَحَتْ لَسَهُ عَنْ آزَرِ تَسَأَلْبَة فِلْقِ فِسَرَاغِ مَعَابِلِ طُحْلِ
وَوَفَتْ بِاصْلَتَ غَيْمٍ ٱكْلَفَ مَحْسَرُومِ ٱلْبَهَاهِ وَقِسَلَّة ٱلْأَسْلِ
وَوَمُسَوَّشَهِ عَذْبٍ مَذَاقَتُهُ أَبِيرُدُ ٱلْقِلالِ بِذَايِّبِ ٱلنَّحْلِ
وَمُسَوِّشَهِ عَذْبٍ مَذَاقَتُهُ أَبِيرُدُ ٱلْقِلالِ بِذَايِّبِ ٱلنَّحْلِ
فَوْمُسَوِّشَهِ عَذْبٍ مَذَاقِتُهُ أَنْ الْفَلْلِ بِذَايِّبِ ٱلنَّحْلِ
فَوْمُسُونَ عَلْمُ عَقْمَ دَارِي مِنْ اَقْلِ ٱلْأُودَ بِهَا وَذِى ٱلذَّحْلِ
فَا فَلْنَاتُ وَسُطَ قِبَابِهِ خِيمِي وَلْيَأْتِ وَسُطَ خَمِيسِهِ رَجْلِي
فَلْيَأْتِ وَسُطَ خَمِيسِهِ رَجْلِي
فَلْيَأْتِ وَسُطَ قِبَابِهِ خِيمِي وَلْيَأْتِ وَسُطَ خَمِيسِهِ رَجْلِي
مَنْ كَانَ يَأْمُلُ عَقْمَ دَارِي مِنْ الْوَدِ ٱلْقَدِيمِ مَسَمَّةَ الْدَحْلِ
فَلْيَأْتِ وَسُطَ قِبَابِهِ خِيمِي وَلْيَأْتِ وَسُطَ خَمِيسِهِ رَجْلِي
مَنْ كَانَ يَأْمُلُ عَقْمَ دَارِي فَلْ ٱلْوَدِ ٱلْقَدِيمِ مَسَمَّةَ الْدَحْلِ
فَلْ اللَّهُ لِلْهُ اللَّذَى وَقَدْ يُحَدِّثُ فُو ٱلْوَدِ ٱلْقَدِيمِ مَسَمَّةَ الْدَحْلِ
اللَّهِ لَعَمْرِي مَا ٱلْنَمْيْتُ فَلَمْ أَعْدِيمِ وَالْوَقِ لَلْهُ اللَّهُ بَسِدَلُ وَلَا مِثْلِي

بَعْبِلْنَـنَا وَٱلْأَسَـلَ ٱلنَّـوَاهِـلَا
 مُوحَى صَعْبِ وَٱلْـوَشِيخِ ٱللَّالِلَا
 مُسْتَقْرِمَـاتِ بِـالْحَصَى جَوَافِلَا
 مُسْتَقْرِمَـاتِ بِـالْحَصَى جَوَافِلَا
 مُسْتَقْرِمَـاتِ اللَّوَاخِـمُ ٱلْأَوَافِـلَا
 مَسْتَـشْـرِفُ ٱلْأَوَاخِـمُ ٱلْأَوَافِـلَا

الكامل

۲,

حَى ٱلْحُمُولَ بِجَانِبِ ٱلْعَزْلِ إِذْ لَا يُلَايُّمُ شَكْلُهَا شَكْلِي ٣ مَا ذَا يَشُقُ عَلَيْكَ مِنْ ظُعُنِ إِلَّا صِبَاكَ وَتِسَلَّتُ ٱلْعَقْلِ ٣ مَنْيْتنَا بغَد وَبَعْدَ غَد حَتَّى بَعَلْت كَاسْوَه ٱللَّبْحُل f يَسَا رُبُّ غَسانيَة لَهَوْتُ بِهَا وَمَشَيْتُ مُتَّيُسُهُا عَلَى رسْلى لا أَسْتَقِيدُ لَمَنْ دَعَا لَصبِّي قَسْرًا وَلاَ أَصْطادُ بِسَالْخَتْل وَتَنُوفِت جَدْبَاء مَهْلكَة جَاوَزْتُهَا بنَجَايُب فُتْل
 فَيَبِثْنَ يَنْهَسْنَ ٱلْجَبُوبَ بِهَا وَأَبِيتُ مُـرْتَقِقًا عَلَى رَحْلى مُتَـوسِدًا عَصْبَا مَضَارِبُهُ في مَنْنه كَمَدَبُ ٱلنَّمْل 1 يُدْعَى صَقيلًا وَقُو لَيْسَ لَهُ عَهْدٌ بِتَمْسويه وَلا صَقْل ا " عَفَتِ الدِّيارُ فَمَا بِهَا أَقْلَى وَلَوَتْ شَمُوسُ بَشَاشَةَ ٱلْبَذْلِ نَظَرَتْ النَّكَ بِعَيْنِ جَازِيدة حَدْرَاء حَانِيدة عَلَى طِفْلِ - 11 فَلَهَا مُقَلَّدُها وَمُقْلَتُها وَلَهَا عَلَيْه سَرَاوَا ٱلْفَصْل ا اَقْبَلْتُ مُقْتَصِدًا وَرَاجَعَنى حِلْمِي وَسُدَّدَ لِلنَّدَى فِعْلِي ff وَٱللَّهُ آجْمَعُ مَا طَلَبْتَ به وَٱلْبُرُّ خَيْرُ حَقيبَة ٱلسَّرْحُل ﴿ وَمَا زِالَ عَنْهَا مَعْشَمُ بِعِسِيْهِمْ يَكُودُونَهَا حَتَى أَقُولُ لَهُمْ يَجَلُ
 ﴿ وَمَا زِالَ عَنْهَا مَعْشُمُ بِعِسِيْهِمْ يَكُودُونَهَا حَتَى أَقُولُ لَهُمْ يَجَلُ
 ﴿ وَمَا زِالَ عَنْهَا وَالْعِبَادَ وَطَيْبًا وَكِنْدَةَ أَنِي شَاكِمٌ لِبَنِي ثُعَلًى

السريع

۴p

ا أَحْلَلْتُ رَحْلِي فِي بَنِي ثُنعَالٍ إِنَّ ٱلْكَرِيمَ لِلْكَرِيمِ مَحَلْ
 ا وَجَدتُ خَيْرَ ٱلنَّاس كُلْهِمْ جَارًا وَاوْفَاهُم أَبَا حَنْبَلْ

٣ اَقْسَرَبُهُمْ خَيْرًا وَآبْعَدُهُمْ شَدُّا وَاجْسَوْدُهُمُ انْ بَخُلْ

المتقارب

FF

ارقْتُ لَبَهْتِ بِلَيْلِ اقَلْ يُصِيُّ سَنَاهُ بِاعْلَى ٱلْجَبَلْ

ا أتَساني حَدِيثُ فَكَدُّ بستُـهُ بسأَمْ تَسزَءْ عَرْعُ مِنْهُ ٱلْقُلَلْ

٣ بِقَــتْــلِ بَهِي أَسَدِ رَبُّهُمْ ۖ أَلَا كُلُّ شَيْء سِــوَالُه جَلَلْ

f فَايْنَ رَبِيعَا عَنْ رَبِّهَا وَأَيْنَ تَمِيمُ وَأَيْنَ الْعُولُ وَ

هُ أَلَّا يَحْشُرُونَ لَدَى بَالِمِهِ كَمَا يَحْشُرُونَ اذَامَا ٱسْتَهَلْ

الرجز

lele

ا يا لَهْفَ عنْد اذْ خَطيُّنَ كاهلا

ا أَلْقَاتليسَ ٱلْمَلكَ ٱلْحُلاحلا

٣ خَيْسَ مَعَدِد حَسَبُ وَلَا يُلَا

۴ وَخَيْسَمُهُمْ قَدْ عَلِبُ وَا شَمَايُلاً

ه تَاللُّه لا يَدُفَبُ شَيْخِي بَاطِلاً

" نَحْنُ جَلَبْنَا ٱلْقُرَّحَ ٱلْقَوَافِلا

٣٣ نُسرَاولُتُ حَمَّلْنَا غُلامَنَا عَلَى ظَهْم سَاطِ كَٱلصَّلِيفِ ٱلْمُعَرِّقِ

الطويل

٣٠ كَأَنْ غُلامِي إِذْ عَلَا حَلْ مَتَّنْسِهِ عُلَى ظَهْمِ بَسازِ فِي ٱلسَّمَاء مُحَلِّقِ ٥٥ رَأًى ٱرْنَبًا فَالْقُصَّ يَهْوى أَمَامَهُ اللَّهَا وَجَلَّافَا بِطَرْف مُلَقَّلَق ٣ فَقُلْتُ لَـهُ صَـوبٌ وَلاَ تَجْهَدَتَّهُ فَيُكْرِكَ مِنْ أَعْلَى الْقَطَـاا فَتَزَّلَقِ اللهُ فَانْهُمْ صَالْمُ اللهُ عَلَى المُفَصِّل بَيْنَهُ جِيد الغُلام ني القَميس المُطَّوِّق المُطَّوِّق ٨ فَانْرَكَهُمَّ ثَانِيًا مَنْ عَنَانِهِ كَغَيْثِ ٱلْعَشَّى ٱلْأَقْهَبِ المُتَوِّدِّقِ ٢٦ فَصَادَ لَنَا مَيْسِرًا وَقُورًا وَخَاصِبُ عَدَاء وَلَمْ يَنْصَمْ بَمَاء فَيَعْسَرَى " فَطَلَّ غُلامى يُصْحِعُ ٱلرُّمْمَ حَوْلَهُ لَكُلَّ مَهَاةً أَوْ لاَحْقَبَ سَهْـوَى ٣١ وَقَامَ طُوَالَ ٱلشَّخْصِ اذْ يَخْصِبُونَهُ قيسامَ ٱلْعَزِيزِ ٱلْفَسارِسِيِّ المُنَطَّقِ ٣٣ فَقُلْنَا أَلَّا قَدْ كَانَ صَيْدٌ لقانص فَاخَبُّوا عَلَيْنَا ظِلَّ ثَوْبٍ مُسَرَّقِي ٣٣ وَطَلَّ صِحَابِي يَشْتَـوُونَ بِنَعْمَـةِ يَصُقُونَ غَـارًا بِٱللَّكِيكِ المُوَشَّقِ ٣٠ وَرُجْنَا كَأَنَّ مِنْ جُوَاكَ عَشِيَّةً نُعَالِى ٱلنِّعالِجَ بَيْنَ عِنْلِ وَمُشْنَقِ ٥٠ وَرْحْنَا بِكَابِّن ٱلْمَاء يُجْنَبُ وَسْطَنَا تَصَوَّبُ فيه ٱلْعَيْنُ طَوْرًا وَتَسْرَّتَقى ٣٦ وَأَصْبَحَ زُهْمُلُولًا يُسِرِلُ غُلاَمَنَا كَقدْمِ ٱلنَّصَى بِٱلْيَدَيْنِ المُقَوِّق ٣٠ كَانَّ دِمَاء ٱلْهَادِيَاتِ بِنَحْرِهِ عُصَارَةُ حِنَّاء بِشَيْبِ مُسفَرِّق

ا وَا ثُعَلَّا وَآيْنَ مِنْ بَسِنُسِو ثُمَعَلْ أَلَا حَبَّذَا قَوْمٌ يَحُلُونَ بِسَالْجَبَلْ " نَزَلْتُ عَلَى عَمْرِو بْنِ دَرْمَاء بُلْطَةً فَيَا كَرْمَ مَا جارِ وَيَا حُسْنَ ما فَعَلْ " تَظُلُّ لَبُونِ بَيْنَ جَوْ وَمِسْطَمِ تُماعِي ٱلْفِراخِ ٱلدَّارِجاتِ مِن ٱلْحَجَلْ

مُ وَفَوْقُ الْحَوَايَا غَـزْلَـةٌ وَجَآذُر تَضَمُّعْنَ مِنْ مِسْكِ لَكِي وَزُنْبَقِ

ه قَاتْبَعْتُهُمْ طَرْفي وَقَدْ حَالَ دُونَهُمْ غَسُوارِبُ رَمْسل دى أَلَا وَشَبْسرى ٩ عَلَى اقْسِ حَيّ عَسامِدِينَ لِنيَّدة فَعَلَّوا ٱلْعَقيقَ أَوْ قَنيْنَا مُطْسِرِق لَّعَزَيْتُ نَفْسى حِينَ بَانُوا جَسْمَةِ أَمُونٍ كَبْنْيَانِ ٱلْيَهُودِيِّ خَيْفَقِ مِنْ أَنْ أَخْصَرَتْ الْفَيْتَهَا مُشْمَعِلْةٌ تُنيفُ بِعَذْيِ مِنْ فِرَاسِ آبْنِ مُعْنِقِ ٩ تَسرُومُ اذَا رَاحَتْ رَوَاحَ جَهَامَة بِساقْسٍ جَهَامِ رَايُحِ مُتَفَسِّقٍ ا كَأَنَّ بِهَا هُوا جَنِيبًا تَجُدُّهُ بِكُلِّ طَهِيقٍ صَادَقَتْهُ وَمَازِقِ اا كَاتِّي وَرَحْلِي وَٱلْقِسَرَابَ وَنُمْسَرُق عَسلَى يَسرَّفَيِّي فِي زُوايُّكَ نِقْنَقِ ال تَسرَونُ مِسْ أَرْضِ لِأَرْضِ نَطيَّةِ لِلْكُرَّةِ قَيْضِ حَسْولَ بَيْضِ مُفَلَّق ٣ يَجُولُ بِالْهِ البِلادِ مُغَرِّبًا وَتَسْحَقُهُ رِيْحُ ٱلصَّبَا كُلَّ مَسْحَق ا وَبَيْتِ يَفُوحُ ٱلْمِسْكُ فِي حَجَرَاتِهِ بَعِيدٍ مِنَ ٱلْآفَاتِ غَيْسٍ مُسَرِّقَى ٥١ دَخَلْتُ عَلَى بَيْصَاء جُمَّ عظامُهَا تُعَقَّى بِذَيْلِ الدِّرْعِ إِذْ جِيُّتُ مَوْدِقَ ١١ وَقَدْ رَكَدَتْ وَسْطَ السَّمَاء نُجُومُهَا رُكُودَ نَـوَادِى ٱلرَّبْرَبِ المُتَوَرِّي ا وَقَدْ أَغْتَدِى قَبْلَ ٱلْعُطاسِ بِهَيْكِلِ شَدِيدِمَشَكِ ٱلْجَنْبِرَحْبِ المُنَطَّقِ ١٠ بَعَثْنَا رَبِيئًا تَبْلُ ذَاكَ مُخَمُّلًا كَذِيُّبِ ٱلْغَصَا يَمْشِي الصَّرَاء وَيَتَّفى 11 فَظَلَّ كَمِثْلِ ٱلْخِشْفِ يَرْفَعُ رَأْسَهُ وَسَايُكُمُ مِثْلُ ٱلتَّهرابِ المُدَقَّقِ " وَجَاء خَفيًّا يَسْفُىٰ ٱلْأَرْضَ بَطْنُهُ تَهَى ٱلتَّرْبَ مِنْهُ لَاصِقًا كُلَّ مَلْصَق الا وقسالَ الا هٰذَا صسوار وعسانسة وخيط نَعام يسرْتَعي مُتَفسري ٣ فَقُمْنَا بِأَشْلَاه ٱللَّجَام وَلَمْ نَقُدْ إِلَى غُصْنِ بَانِ نَاصِ لَمْ يُحَرَّفِ

ا تَصُدُّ عَنِ ٱلْمَأْكُورِ بَيْنِي وَبَيْنَهُا وَتُولِينِي عَلَى ٱلسَّابِيِيِّ ٱلْمُصَلَّعَا الْمُصَلَّعَا الْمُصَلَّعَا الْمُولِ الْمُصَلَّعَا اللهُ وَلَا الْمُصَلِّعَا اللهُ وَلَا اللهُ وَاللهُ وَلَا اللهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَالللّهُ وَاللّهُ ولَا اللّهُ وَاللّهُ ولِلللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ ول

٣٧ ألطويل

ا لَعَمْرِى لَقَدْ بِانَتْ جَاجَةِ دِى ٱلْهَوَى سُعَسادُ وَرَاعَتْ بِسَالَفِهَاتِ مُسَرَّقًا اللهُ مَسَرُقًا ا وَقَدْ عَمِرَ ٱلسَرَّوْصَاتُ حَوْلَ مُخَطِّطِ إِلَى ٱللَّتِيِّ مَسْرَأًى مِنْ سُعَادَ وَمَسْمَعًا اللهُ مَتَى تَسَرَّ دَارًا مِنْ سُعَادَ تَقِفْ بِهَا وَتَسْتَخْمِ عَيْنَساكَ ٱلدُّمُوعَ فَتَدْمَعًا اللهُ مَتَى تَسَرَّ دَارًا مِنْ سُعَادَ تَقِفْ بِهَا وَتَسْتَخْمِ عَيْنَساكَ ٱلدُّمُوعَ فَتَدْمَعًا

۱۳۸ الواقر

ا ثَوَى مِنْدَ ٱلْوَدِيَّةِ جَوْفَ بُصْرَى آبُو ٱلْأَيْتَامِ وَٱلْكُلِّ ٱلْعِجَافِ
 الْمُضَافَ الله دَعَاهُ وَجَعْمِلُ خُطَّةَ ٱلْأَنْسِ ٱلصِّعَافِ

الطويل

ا لا تُسْلَمَنِي يَا رَبِيعَ لِهَا وَكُنْتُ اَرَانِي قَبْلَهَا بِكَ وَاثِقَا اللهُ لَهُ مُخَالِفَ اللهُ يَسْمُنَ ٱلْبَوَارِقَا اللهُ مُخَالِفَ اللهُ تَسْمُنَ الْبَوَارِقَا اللهُ ا

الطويل

التعوين المراع الله المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المساوين المرابع المساوين المرابع ال

فَاقْصَدَ نَعْجَةً فَاعْرُضَ قُوْرُهَا كَفَحْلِ ٱللهِجانِ يَنْذَحِي للْعَصِيصِ وَوَالَى قَلَاتُسا وَٱثْنَتَيْسِن وَأَرْبَعُسا وَغَسادَر أَخْرَى في قَنَساة رفيص فَآبُ اِيسَابًا غَيْمَ نَكُد مُوَاكِل وَأَخْلَفَ مَسَاء بَعْدَ مساء فصيص ٣٦ وُسَنْ كَسُنَّيْف سَنَاء وَسُنَّم لَعَسَرْتُ بِمِدْلاجِ ٱلْهَجِيمِ نَهُوص ٣٣ أَرَى ٱلْمَرْهُ ذَا ٱلْأَذْوَادِ يُصْبِحُ مُحْرَضًا كَاحْرَاصِ بَكْرٍ فِي ٱلدِّيارِ مَرِيضِ ٣٠ كَأَنَّ ٱلْفَتَى لَمْ يَغْنَ فِي ٱلنَّاسِ لَيْلَةً اذَا ٱخْتَلَفَ اللَّهْيَانِ عِنْدَ ٱلْجَمِيض

الطويل

ا أَصْبُحْتُ وَدَّعْتُ ٱلصَّى غَيْسَ أَنَّى أَرَّاقِبُ خَلَاتٍ مِسَى ٱلْعَيْشِ أَرْبَعَا ٢ فَمِنْهُنَّ قَدْوِلِي للنَّدَامَى تَدرَقْقُدوا يُدَاجُونَ نَشَّاجًا مِنَ ٱلْخَمْرِ مُتْرَعًا ٣ وَمِنْهُنَّ رَكْسُ ٱلْخَيْلِ تَرْجُمُ بِٱلْقَنَا يُبَادِرْنَ سَرْبُا آمنًا أَنْ يُفَرَّعَا ﴿ وَمنْهُنَّ نَشَّ ٱلْعِيسِ وَٱللَّيْلُ شَامِلٌ يُيَمِّنَّ مَجْهُ ولا مِنَ ٱلْأَرْضِ بَلْقَعَا ه خَوَارِجَ مِنْ بَسَرَيْتِ نَحْوَ قَسْرِيْتِ يُجَدِّدُنَ وَصْلًا أَوْ يُسَرِّجِينَ مَطْمَعًا ٣ وَمنْهُنَّ سَوْفُ ٱلْخَوْد قَدْ بَلَّهَا ٱلنَّدَى تُسرَاقِبُ مَنْظُومَ ٱلنَّمَايُم مُرْضَعًا لَا يَسْعِيرُ عَلَيْهَا رِيبَتِى وَيُسُونِهَا لَهُ نَتَثْنِى ٱلْجِيدَ أَنْ يَتَصَلَّوْعَا ٨ بَعَثتُ اللّهُ اللّهُ وَٱلنَّاجُومُ صَوَاجعٌ حِذَارًا عَلَيْهَا أَنْ تَهُبُّ فَتُسْمِعًا ٩ فَجَاءَتْ قَطُوفَ ٱلْمَشِي قَيَّابَةَ ٱلسُّرَى يُدَافِعُ رُكَّنَاهَا كَوَاعِبَ ٱرْبَعًا ا يُزَجِّينَهَا مَشْىَ ٱلنَّزِيفِ وَقَدْ جَرَى صُبَابُ ٱلْكَرَى فِي مُخْهِا فَتَقَطَّعًا ا تَفُولُ وَقَدْ جَرَّدتُّهَا مِنْ ثِيَابِهَا كَمَا رُعْتَ مَكْحُولَ المَدَامِعِ أَتْلَعَا ١١ وَجَدَّكُ لَوْ شَيْءِ ٱتَسانَسا رَسُولُهُ سَوَاكَ وَلَكَنْ لَمْ جَدَّ لَكَ مَدْفَعًا

الطويل

30

ا أُعِلِي عَلَى بُهُ وَمِيض يُضِيء حَبِيًّا فِي شَمَارِيخَ بيض ٣ وَيَهْدُأُ تَسَارَات سَنَسَاهُ وَتَسَارَةً يَنُوء كَتَعْتَابِ ٱلْكَسِيمِ ٱلْمَهيص ٣ وَتَخْسَرُخُ مِنْهُ لاَمِعَسَاتُ كَاتَّهَا أَكُفُّ تَلَقَّى ٱلْفَوْزَ عِنْدَ ٱلْمُفيص ۴ قَعَدتُ لَهُ وَمُحْبَتِي بَيْنَ صارِج وَبَيْنَ تلاع يَثْلُث فَالْعَسريص أَسَالُ قُطَيَّات فَسَالُ ٱللَّوى لَـهُ فَوَادِى ٱلْبَدِيِّ فَٱنَّتَحَى لِلْيَرِيص ٣ بميث دمَسان في رِيساس أنيتَه تُحيلُ سَوَاقِيهَسا بمَساء فَصيص بِلَادٌ عُسرِيضَةٌ وَأَرْضُ أَرِيضَةٌ مَدَافِعُ غَيْثِ فِي فَصَساءً عَسريض
 مِنْ مُن عُلَ فيقَة يَحُوزُ ٱلصِّبَابَ في صَفَاصِفَ بيض مَن عُل فيقة يَحُوزُ ٱلصِّبَابَ في صَفَاصِفَ بيض مِن عُل فيقة من عُل فيقة من عُل في من على ٩ فَأَسْقَى بِهِ أَخْتَى صَعِيفَة إِنْ نَأَتْ وَإِنْ بَعْدَ ٱلْمَزَارُ غَيْسَ ٱلْقَسِيصِ ا وَمَسَرْقَبَة كَالرُّجْ اَشْرَفْتُ رَأْسَهَا أَقَلَّبُ طَسْرَى في فَصَاء عَسريص اا فَظِلْتُ وَظَلَّ الْجَـوْنُ عَنِّي بِلبْدِهِ كَاتِّي أُعَدِّى عَنْ جَنَاحٍ مَهِيضٍ فَلَمَّا أَجَّنَّ ٱلشَّمْسَ عَتى غُوورُهَا نَزَلْتُ اللَّهِ قَالِمًا بِالْحَصيص ١٣ يُبَارِى شَبَاةَ ٱلرُّمْجِ خَدُّ مُذَلَقُ كَصَفْحِ ٱلسِّنانِ الصَّلْبِيِّ ٱلنَّحِيصِ أُخَقِّضُهُ بِالنَّقْمِ لَمَّا عَلَوْتُهُ وَيَرْفَعُ طَرْقَا غَيْرَ خاف غَصِيص وَقَدْ اَغْتَدِى وَٱلطَّيْمُ فِي وُكُنَاتِهَا بِمُنْجَرِدِ عَبْلِ ٱلْيَدَيْنِ قَبِيضِ لَـهُ قُصْرَيَـا عَيْمٍ وَسَاقَسا نَعَامَةِ كَفَحْلِ ٱلْهِجَانِ ٱلْقَيْسَرِيِّ ٱلْعَصِيصِ يَجُمُّ عَلَى ٱلسَّاقَيْنِ بَعْدَ كَلالِهِ جُمُومَ عُيُونِ ٱلْحِسْي بَعْدَ ٱلْعِيص نَعَسْرُتُ بِهِ سَرْبُسا نَقيُّسا جُلُودُهُ كَمَا نَعَرٌ ٱلسَّرْحانُ جَنْبَ ٱلرَّبيض

 أَنظَاهُمْ فِيهَا ٱلنَّبَيُّ لا هِيَ بَكْمَةٌ وَلا دَاتُ صِغْنِ فِي الزِّمَامِ قَمُوصُ أُوبُ نَعُوبُ لا يُواكلُ نَهْزُها اذا قيلَ سَيْمُ ٱلْمُدْلِحِينَ نَصيصُ ٩ كَانَّى وَرَحْلى وَٱلْقَـمَابَ وَنُمْرُقى اذًا شُبَّ للْمَـمْو ٱلصَّغـار وَبيسُ ا عَلَى نَقْنَفَ فَيْقَ لَـهُ وَلعبرُسه بِمُنْعَرَجِ ٱلْسَوْعُساء بَيْضٌ رَصيصُ اذًا رَاحَ لِلْأَدْحِي أَوْبُها يَفُنُّهما تُحَادُرُ مِنْ ادْرَاكِم وَتَحيسُ ا أَذْلِكَ أَمْ جَوْنٌ يُطارِدُ آتُنَّا حَبَلْنَ فَادْنَى حَمْلِهِيَّ دُرُوسُ ١٣ طُوَاهُ ٱصْطمارُ ٱلشَّد قَالَبطن شاربٌ مُعسالً الى ٱلْمَتْنَيْن فَهُو خَميسُ جاجبه كَدْحُ من ٱلصُّرْب جَالَبٌ وَحَارِكُهُ من ٱلْكَدَامِ حَصِيصُ ٥١ كَانَّ سَرَاتَهُ وَجُدَّةً ظَهْم، كَنَايُنُ يَجْرى فَوْقَهُنَّ دَلِيسُ ١٦ وَيَسَأُكُلْنَ مَنْ قَوْ لُعَامًا وَرِبَّة تَجَبَّم بَعْدَ ٱلْأَكْلِ فَهُو نَميض ١٠ تُطِيرُ عِفَاء منْ نَسيل كَانَّهُ سُدُوسٌ أَطَارَتُهُ ٱلرَّياخُ وَخُوصُ تَصَيَّفَهَا حَتَّى اذَا لَمْ يَسُغْ لَهُ نَصِيُّ بِاعْلَى حَايل وَقصيصُ ١١ يُغَالينَ فيه ٱلْأَجَزْء لَوْ لا فَوَاجْر جَنَادبُهَا صَرْعَى لَهُنَّ نَصيصُ " أَرَنَّ عَلَيْهَا قَسارِبُسا وَٱنْتَحَتْ لَهُ طُسوَالَسَدُ ٱرْسَاع ٱلْيَدَيْنِ تَحُوضُ ال فَاوْرَدَهَا مَنْ آخم ٱللَّيْل مَشْرَبُ اللَّهْ خُصْمًا مَارُفُنَّ قَلِيسُ ٣٣ فَيَشْرَبْنَ ٱنْفَاسًا وَفَى خَوَايِفٌ وَنُرْعَدُ مِنْهُى ٱلْكُلَى وَٱلْفَريسُ ٣٣ فَسَاصْدَرُهَا تَعْلُو ٱلنَّجَادَ عَشَيَّةً أَقَبُّ كَمِقْلَا ۗ ٱلْسَوليد خَمِيضُ ٣ فَجَحْشٌ عَلَى آثَسارِهِ فَ مُخَلَّفٌ وَجَحْشٌ لَدَى مَكْرُوهِ قَ وَقِيسُ ٢٥ وَأَصْدَرَهَا بادى النَّوَاجِدُ قَارِحُ ۖ أَقَبُّ كَلَمَّ ٱلْأَنْدُرِي مَحِيضُ اا وَاَيْقَىَ اِنْ لَاقَيْنَهُ اَنَ يَسُوْمَهُ بِذِى ٱلرِّمْثِ اِنْ مَاوَتْنَهُ يَوْمُ اَنْهُسِ
اا وَاَيْقَىَ اِنْ لَاقَيْنَهُ يَوْمُ اَنْهُسِ
اا فَادْرَكْنَهُ يَأْخُذُنَ بِٱلسَّاقِ وَٱلنَّسَا كَمَا شَبْرَقَ ٱلْوِلْدَانُ ثَوْبَ ٱلْمُقَدِّسِ
الله وَغَسَّوْرْنَ فِي ظِلِّ ٱلْغَصَا وَتَسَرَكْنَهُ كَقَرْمِ الهجانِ الفادِرِ ٱلْمُتَشَبِّسِ

المتقارب المتقارب

ا لِمَسَنْ طَلَلْ دَاثِلْ آيُدهُ تَقَادَمَ فِي سَالِفِ "أَلَّحْمُسِ

اللَّهُ عَلَّهُ كَأْتِي تَكِيبُ مِنَ النَّقْمِسِ

وَمَيَّمَرِنِي الْسَقَرْحُ فِي جُبَّةٍ تُخَالُ لَبِيسًا وَلَمْ الْلَبَسِ

وَمَيَّمَرِنِي الْسَقَرْحُ فِي جُبِّةٍ تُخَالُ لَبِيسًا وَلَمْ الْلَبَسِ

اللَّهُ تَعْرَى الْسَمَ الْقَرْحِ فِي جِلْدِهِ كَنَقْشِ الْلَّخُواتِمِ فِي الْاجِمْجِسِ

اللهِ عَلْمِهُ اللهِ اللهِل

الوافر الوافر

اِذَامَا كُنْتَ مُفْتَحِرًا فَقَاخِرٌ بِبَيْتٍ مِثْلِ بَيْتِ بَنِي سَدُوسِ
 ببينت تُبْصِلُ ٱلسُّرُوَّسَاء فِيلِهِ قِيلًامًا لا تُنسازِعُ أَوْ جُلُوسُ
 فَمُرُ أَيْسَارُ لُقْمانَ بْنِ عَسادِ اِذَامَا الْجْمِدَ ٱلْمَاء ٱلْقَسِيسُ

الطويل

ا أَمِنْ ذِكْمِ سَلْمَى إِذْ نَأَتْكَ تَنُوصُ فَتُقْصِمُ عَنْهَا خُطْوَةً أَوْ تَبُوصُ تَبُوصُ وَكُمْ مِنْ دُونِهَا مِنْ مَغَازَة وَمِنْ أَرْضِ جَدْبٍ دُونَهَا وَلَصُوصِ تَبُوصُ وَكَمْ مِنْ دُونِهَا مِنْ مَغَازَة وَقَدْ حَانَ مِنْهَا رِحْلَةٌ وَقُلُوصُ عَنْيَزَة وَقَدْ حَانَ مِنْهَا رِحْلَةٌ وَقُلُوصُ عَنْيَزَة وَقَدْ حَانَ مِنْهَا رِحْلَة وَقُلُوصُ عَنْيَرَة وَدِى أَشَمِ تَشُوفُهُ وَتَشُوصُ عَنْيَرَة وَدِى أَشَمِ تَشُوفُهُ وَتَشُوصُ عَنْكَ يَعِمْرَة وَدِى أَشَمِ تَشُوفُهُ وَتَشُوصُ مَنَا إِنَّهُ مَثْلُ ٱلسَّدُوسِ وَلَوْنَهُ حَشَوْكِ ٱلسَّيَالِ فَهْوَ عَذْبُ يَغِيضُ وَمَنْ مَثْلُ ٱلسَّدُوسِ وَلَوْنَهُ حَشَوْكِ ٱلسَّيَالِ فَهْوَ عَذْبُ يَغِيضُ وَلَا فَدَعْهَا وَسَلِّ ٱلْهَمْ عَنْكَ يَجَسَرَة مُذَاخَلَة صُمْ ٱلْعِطَامِ أَصُوصِ وَلَوْنَهُ مَنْكُ الْهَمْ عَنْكَ يَجَسَرَة مُذَاخَلَة صُمْ ٱلْعِطَامِ أَصُوصِ وَلَوْنَهُ مَنْلُ الْهَمْ عَنْكَ يَجَسَرَة مُذَاخَلَة صُمْ ٱلْعِطَامِ أَصُوصِ اللَّهُ مَنْ الْهَمْ عَنْكَ يَجُسَرَة مُذَاخَلَة صُمْ ٱلْعِطَامِ أَصُوصِ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْكُ الْعَلَى اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللّهُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللْعِلَالَةُ اللْعُلُولُ اللَّعْلَالَةُ اللَّهُ اللَّالِهُ اللّ

وَيَسا رُبُّ يَوْمِ قَدْ أَرُوحُ مُرَجَّلًا حَبِيبًا الى ٱلْبيص ٱلْكَوَاعِبِ ٱمْلَسَا ٨ يَسمعْنَ الله صَوْق اذَامَسا سَمعْنَهُ كَمَا يَمْعوى عيطًا الى صَوْت أَعْيَسا ٩ اَرَافُى لَا يُحْبِبْنَ مَنْ قَلَّ مَسالْسُهُ وَلَا مَنْ رَأَيْنَ ٱلشَّيْبَ فيه وَقَوْسَا ١٠ وَمَا خلْتُ تَبْهِمَ ٱلْحَيْوة كَمَا أَرَى تَصِيفُ ذراعي أَنْ أَقُومَ فَٱلْبَسَا اا فَلَوْ اَنَّهَا نَفْسٌ جَي، جَمِيعَة وَلٰكِنَّهَا نَفْسٌ تَسَاقَطُ اَنْفُسًا ١١ وَبُدَّلْتُ قَرْحًا دَاميًا بَعْدَ صحَّة لَعَلَّ مَنَايَسانَسا تَحَوَّلْنَ أَبْسُوسًا ١٣ لَقَدْ طَمَحَ ٱلطَّمَّائِ مِنْ بُعْد أَرْضِه ليُلْبِسَني مِنْ دَايَسِه مِسا تَلَيُّسَا ١٠ أَلَا إِنَّ بَعْدَ العُدْمِ لِلْمَرْ فَنْسَوَا وَبَعْدَ ٱلْمَشِيبِ طُولَ عُمْ وَمَلْبَسَا

۳

الطويل

١ فَاذْبُرَ يَكْسُوهَا ٱلرَّغَامَ كَاتَّهُ عَلَى ٱلْقُورِ وَٱلأَكَامِ جِذْوَةُ مِقْبَسِ

ا أَمَادِى قَلْ لِي عِنْدَكُمْ مِنْ مُعَرَّس أم الصُّرْمَ تَخْتَارِينَ بِٱلْوَصْلِ نَيْأَس " أَبِينِي لَنَسَا إِنَّ ٱلصَّسِيمَةَ رَاحَتْ مِنَ ٱلشَّكِّ ذِي ٱلْمَخْلُوجَةِ ٱلْمُتلِّبِس ٣ كَاتِّي وَرَحْلِي فَوْنَ ٱحْقَبَ قارِح بِشُرْبَةَ أَوْ طَاوِ بِعْرُنانَ مُوجِس ۴ تَعَشَّى قَليلًا ثُمَّ أَخْمَى طُلُوفَهُ يُثيمُ ٱلتَّمَرَابَ عَنْ مَبيت وَمَكْنس ه يَهيلُ وَيُذْرِى تُسرَّبَهَا وَيُثيسرُهُ اِتَسارَةً نَبَّات ٱلْهَسوَاجِم مُخْمس ٩ فَسَبَسَاتَ عَلَى خَد أَحَمَّ وَمَنْكب وَصَجْعَنُهُ مِثْلُ ٱلْأَسِيمِ ٱلْمُكَسِرُدَس وَهَاتَ الَّى أَرْطَاة حقَّف كَأَنَّهَا اذًا أَلْثَقَتْهَا غَبْينَةٌ بَيْتُ مُعْرِس مُ فَصَبَّحْنَهُ عِنْدَ ٱلشَّــرُوفِ غُدَيَّــةً كِلابُ آبْنِ مُرٍّ أَوْ كِلابُ آبْنِ سِنْبِسِ ٩ مُغَسَّرَّتَكُ زُرْقُهَا كَأَنَّ عُيُونَهَا مِنَ ٱللَّمْسِ وَٱلْإِيسَادِ نُوَّارُ عَصْرَسِ

المسارِض رَوْرَاء مِنْ نَشَمِ غَيْسَ بَالْسَاءٌ عَلَى وَتَسَبِهٌ السَّنْرُعَ فِي يَسَبِهٌ السَّدِرْعُ فَي يَسَبِهٌ السَّدِرْعُ أَلْسَوْحُشُ وَارِدَةً فَتَمَتَّى السَّنْرُعَ فِي يَسَبِهٌ الْ فَصَرَمُسَاهَا فِي فَسَرَايُصِهَا مِنْ إَرَاء الْحَوْصِ اَوْ عُقْسِهٌ وَ بَسَرَهِهِ مِنْ حِنَائِتِهِ حَتَلَظَى الْجَعْمِ فِي شَسَرَوهُ وَ بَسِرَهِيشِ مِنْ حِنَائِتِهِ حَتَلَظَى الْجَعْمِ فِي شَسَرَوهُ اللَّهُ مِنْ رِيشِ نَاهِصَنْ ثُمُّ الْمَهَاءُ عَلَى حَجَسِهُ لَا رَأْشَهُ مِنْ رِيشِ نَاهِصَنْ لَهُ مَا لَنهُ لا عُدَّ مِنْ نَقَسِهُ لا فَصَالَهُ عَلَى حَجَسِهُ لا فَصَهْ لَا تَنْمِى رَمِيْتُنهُ مَا لَنهُ لا عُدَّ مِنْ نَقَسِهُ مَلُ الله فَيْرَها حَسْبُ عَلَى حَبَيهُ الله وَحَلِيثُ مَا الله وَحَلِيثُ مَا عَلَى عَلَى الله وَحَلِيثُ مَا عَلَى قَصَبِهُ الله وَالْمَنْ فِي الْمَدْرِ فِي غُصَرَبُهُ الله وَحَلِيثُ مَا عَلَى قَصَبِهُ الله وَحَلِيثُ عَمْ الْمَدُومِ فَيْ الْمَوْمِ الله فَي الْمَدْرِ فِي غُصَرَبُهُ الله وَحَلِيثُ عَلَى الْمَدْرِ فِي غُصَرَهُ الله وَحَلِيثُ مَا عَلَى قَصَبِهُ اللّه وَمَا الْمَدْرِ فِي غُصَرَبُهُ اللّه وَاللّهُ وَاللّهُ الْمَالُومُ الْمَالَةُ فَيْ عَلَى الْمَالُومُ فَيْ عَلَى اللّه اللّه وَاللّه الْمَالَةُ فَيْ عَلَى اللّه عَمْرِةً فَيْ عَلَى اللّهُ مِنْ عَمْ اللّه عُمْ اللّه اللّهُ وَلَا عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ الل

الطويل

ا تَسَأُوْتِنِي دَائِي ٱلْقَدِيمُ فَعَلَّسَا أَحَادِرُ أَنْ يَرْتَدُّ دَائِي فَسَأَنْكَسَا

٣ وَلَمْ تَرِمِ ٱلدَّارُ ٱلْكَثِيبَ فَعَسْعَسَا كَاتِّي أَنَادِي أَوْ ٱكَلِّمُ أَخْرَسَا

٣ فَلَوْ أَنَّ أَقْلَ ٱلدَّارِ فِيهَا كَعَهْدِنَا وَجَدتُ مَقِيلًا عِنْدَفُمْ وَمُعَــ أَسَا

لَا تُنْكِرُونِ إِنَّنِى أَنَا جارُكُمْ لَيَالِي حَلَّ ٱلْحَيُّ غَوْلًا فَالْعَسَا

و فَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنُ سَاعَاتُهُ مِنَ ٱللَّيْلِ اللَّهُ أَنْ أَكِبُّ فَٱنْعَسَا

فَيَسَا رُبُّ مَكْمُوبٍ كَرَّتُ وَرَاءَهُ وَطَاعَنْتُ عَنْهُ ٱلْخَيْلَ حَتَّى تَنَقَّسَا

الطويل

ا عَفَ شَطَبٌ مِنْ اَفْسَلِهِ فَغُسُرُورُ فَمَسَرَّبُسُولَةٌ إِنَّ ٱلدِّيَسَارَ تَسُدُورُ وَ فَمَسَرَّبُسُولَةٌ إِنَّ ٱلدِّيَسَارَ تَسُدُورُ وَ فَحَيْرُغُ مُحَيَّاةٍ كَأَنْ لَمَ يُقِمْ بِهَا شَلاَمَةٌ حَسُولًا كَامِلًا وَقَسَلُورُ وَسُلُورُ

اليسيط

ا لَقَدْ حَلَفْتُ يَمِينًا غَيْرَ كَادِبَة أَتْكَ أَغْلَفُ إِلاَّ مَا جَنَى ٱلْقَمَرُ
 ١ اذا طَعَنْتُ به مالَتْ عمَامَتُهُ كَمَا تَجَمَّعَ تَحْتَ ٱلْفَلْكَة الوَبَرُ

الهنسرج الهنسرج

ا إِنَّ بَنِي عَوْفِ اثْبَتُوا حَسَبُ صَيَّعَهُ ٱلدُّخْلُلُونَ إِذْ غَدَرُوا اللَّهُ الدُّخْلُلُونَ إِذْ غَدَرُوا اللَّهُ اللْلِلْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللْلَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْلَهُ اللللْلِمُ الللْلِمُ الللْلْمُ اللَّهُ الللْلْمُ اللَّهُ اللللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ اللَّهُ الللْمُ اللللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ اللللْمُ الللْمُ اللْمُ اللْمُ اللْمُ اللْمُ اللْمُ اللَّلْمُ اللَّلْمُ اللْمُلْ

الكامل

3

ا رُبْ طَعْنَة مُثْعَنْ جَرَةً

٣ وَجَفْنَةِ مُتَكَيِّرَهُ

٣ وَقَصِيكَةٍ مُتَاخَيْرَهُ

۴ تَبْقَى غَدًا في أَنْقرَهُ

المديد

19

رُبُّ رَامِ مِنْ بَنِي قُعَلِ مُخْدِمٍ كَقَيْهِ مِنْ سُتَدِهِ

أَصَاحِ تَرَى بُرَيْقًا فَبُ وَهْنَا كَنَارِ مَجُوسَ تَسْتَعِمُ ٱسْتِعَارَا كَنَارِ مَجُوسَ تَسْتَعِمُ ٱسْتِعَارَا أَرْقَتْ لَهُ وَنَامَ أَبُو شُرَيْحِ الْنَامَا قُلْتُ قَدْ هَدَأَ ٱسْتَطَارَا كَانَ هَرِيزَهُ بِورَاه غَيْبٍ عَشَارًا فَرْيَةُ بِورَاه غَيْبٍ عِشَارًا وَلَّهُ لَاقَاتُ عِشَارًا وَلَّهُ لاقَاتُ عِشَارًا فَلَمَا أَنْ عَلَا كَنَفَى أَصَاحٍ وَقَتْ أَعْجَازُ رَيِّقِهِ فَحَارًا وَقَتْ أَعْجَازُ رَيِّقِهِ فَحَارًا فَلَمْ يَتْمُنْ بِكُلُهُ بِذَاتِ ٱلسِّمِ طَبْيًا وَلَمْ يَتْمُنْ بِخَلْهَ تِهَا حِمَارًا وَلَمْ يَتُمُنْ بَخِلْهَ تِهَا حِمَارًا

فقال التوعم ثقال المرو القيس فقال التوعم شقال التوعم ققال المرو القيس فقال التوعم أفقال التوعم فقال التوعم فقال التوعم

ه فقال المرو القيس
 فقال التوعم

المتقارب ٢٣

الوافر الوافر

ا مَنَعْتَ ٱللَّيْثَ مِنْ أَكُلِ ٱبْنِ حُجْمٍ وَكَادَ ٱللَّيْثُ يُودِى بِٱبْنِ حُجْمٍ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ الللللِّهُ الللللِّهُ الللللْمُ الللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ الللْمُ الللللللْمُ اللللللْمُ اللللللْمُ اللللللْمُ اللللللْمُ الللللْمُ اللللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ

أَبْلِغٌ بَنِي زَيْدِ إِذَامَا لَقِيتُهُمْ وَأَبْلِغْ بَنِي لُبْنَى وَٱبْلِغْ تُمَاصِمُ اللَّهِ وَلَا تَتْرُفُ بَنِي آئِنَةِ مِنْقَسِم أَقَقِّسُمُ فُمْ الِّنِي أَقَقِّسُمُ خَابِسَمُ اللَّهِ وَلا تَتْرُفُ بَنِي آئِنَةِ مِنْقَسِم وَخُطتُمْ وَلا يُنْقَى آلتَّبِيمِينَ صَابِمَ اللَّهُ اللَّهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَكُولُتُمْ وَكُولَتُمْ وَلا يُنْقَى آلتَّبِيمِينَ صَابِمَ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ

11

كان امرُو القيس مِعَنَّا صِلِيلًا ينازع من قيل له انه يقول الشعر فنازع ٱلتُّوْسَمُ جَدِّ قتادة بن الحرث بن التوعم اليشكري فقال ان كنت شاعرا فملط انصاف ما اقول فَأَجِزْها فقال نعمر فقال امرُو القيس

٣١ تُطايمُ شُذَّانَ ٱلْحَصَى عَنْ مَنَاسم صلاب ٱلْعُجَبي مَلْتُومُهَا غَيْمُ أَمْعَرَا ٣٢ كَأَنَّ ٱلْحَصَى منْ خَلْفها وَأَمَامها اذًا نَجَلَتْهُ رَجْلُها خَذْفُ أَعْسَرًا ٣٣ عَلَيْهَا نَتَى لَمْ تَحْمِل ٱلْأَرْضُ مِثْلَهُ ٱبَسِرٌ بِمِيثِاتِي وَأَوْفَى وَٱبْسَصَمَا ٣٢ هُوَ ٱلْمُنْزِلُ ٱلْأُلَّافَ مِنْ جَوِ ناعِطِ بَهِي أَسَدِ حَزْنًا مِنَ ٱلْأَرْضِ أَوْعَهَا ٣٥ وَلَوْ شَاء كَانَ ٱلْغَرْوُ مِنْ أَرْض حِمْيَم وَلْكَتَّمَ عَمْدًا إِلَى ٱلسُّوم أَنْفَهَا ٣٦ كَانَّ صَلِيلَ ٱلْمَرْو حِينَ تُطِيرُهُ صَلِيلُ زُيْسوفِ يُنْتَقَدَّن بِعَبْقَـمَا ٣٠ اللا هَلْ اتَسَاهَا وَالْحَوَادِثُ حُبَّةٌ بانَّ آمْرَء ٱلْقَيْسِ بْنَ تَمْلَكَ بَيْقَرَا ٣٨ تَذَكَّرُتُ أَفْلَى ٱلصَّالحينَ وَقَدٌ أَتَتْ عَلَى حَمَل بِنَا ٱلسَّرْكَالُ وَأَعْفَرُا ٣١ وَلَمَّا بَدَتْ حَوْرَانُ وَٱلْآلُ دُونَهَا نَظَرْتَ فَلَمْ تَنْظُرْ بِعَيْنَيْكَ مَنْظُرًا ثُ تَقَطُّعُ أَسْبَابُ ٱللَّبَانَة وَٱلْهَوَى عَشِّيةَ جَاوَزْنَا حَبَاةً وَشَيْرَا ft هَشَيْعَ جَاوَزْنَا حَمَاةً وَسَيْرُنَا أَخُو ٱلْجَهْد لَا يُلُوى عَلَى مَنْ تَعَكَّرَا ٣ وَلَمْ يُنْسِنِي مَا قَدْ لَقِيتُ طَعَايُنًا وَخَمْلًا لَهَا كَالْقَرّ يَوْمُا مُحَدَّرًا ٣٣ بَكَى صاحبي لمَّا رَأَى ٱلدَّرْبَ دُونَهُ وَايْقَتَ أَنَّا لَاحِقَان بِقَيْصَامِ ١ ff فَقُلْتُ لَسهُ لَا تَبْكِ عَيْنُكَ إِنَّمَا نُحَاوِلُ مُلْكُسا أَوْ نَمُسوتَ فَنُعْكَرًا fo فَسَانِي أَنِينَ إِنْ رَجَعْتُ مُمَلِّكًا بِسَيْمٍ تَسَمَى مِنْهُ ٱلْفُسِرَانِقَ ٱرْوَرَا ٢٦ عَلَى ظَهْمٍ عَسَادِيٌّ نُحَارِبُهُ ٱلْقَطَسَا إِذَا سَافَهُ ٱلْعَوْدُ ٱلدِّيَافِيُّ جَرْجَرًا اللهُ اللَّهُ وَحْمَا أَرَنَّ فُسَرَانِكٌ عَلَى قَرِجٍ وَاهِى ٱلْاَبَسَاجِلِ أَبْتَمَا اللَّهُ الْمُعَا f> عَلَى كُلِّ مَقْصُوصِ ٱلكُّنَابَى مُعَاوِدِ بَرِيدَ ٱلسُّرَى بِٱللَّيْلِ مِنْ خَيْلِ بَرْبَرًا ٢١ إِذَا رَاعَهُ مِنْ جَانِبَيْهِ كِلَيْهِمَا مَشَى ٱلْهَيْدَبَى فِي دَفِّع ثُمَّ قَرْفَرًا

وَلَمْ يَرَنَا كَالِّي كَاشِّ وَلَمْ يَفْشُ مِنَّا لَدَى الْبَيْتِ سُ وَقَدْ رَابَى قَـوْلُهَا يَـا فُنَا لَا وَيْحَكُ ٱلْحَقْتَ شَرًّا بِشَرْ وَقَدْ اَغْتَدِى وَمَعِى ٱلْقَانِصَانِ فَكُلُّ بِمَدْبِلًّا مُقْتَفِدْ فَيُكْرِكُنَا نَعَمُّ دَاجِنَّ سَمِيعٌ بَصِيمٌ طَلُوبٌ نَكُمْ اَلَتُ الصُّرُوس حَنيُّ الصَّلوع تَبُوعٌ طُـلُـوبٌ نَشيطٌ اَشرْ فَانْشَبَ أَظْفَارُهُ فِي ٱلنَّسَا فَقُلْتُ فُبلْتَ الْأَ تَنْتَصرْ فَسَكُتَّم السُّه بمبسرَ اتسه كَمَا خَلَّ ظَهْمَ ٱللَّسَانِ ٱلْمُحِمْ فَطَلَّ يُسرَنَّحُ في غَيْظَل كَمًا يَسْتَديمُ الحَمَارُ النَّعْمُ وَأَرْكَبُ فِي ٱلرَّوْعِ خَيْفَانَةً كَسَا وَجْهَهَا سَعَفُ مُنْتَشَرْ لَهَا حَافٌّ مثنُلُ تَعْبِ ٱلْوَلِيدِ رُكَّبَ فِيهِ وَطَيفٌ عَجمْ وَسَاقَانِ كَعْبَاهُمَا أَصْمَعَا نِ لَحْمُ حَمَاتيهمَا مُنْبَتْمْ لَهَا عَجُزُّ كَصَفَا المَسيالِ أَبْرَزُ عَنْهَا جُحَافٌ مُصرُّ لَهَا ذَنَبٌ مثْلُ ذَيْلِ العَرُوسِ تَسُدُّ بِهِ فَرْجَهَا مَنْ دُبْرْ لَهَا مَتْنَتَان خَطَاتَها كَمَا أَكُبُّ عَلَى سَاعِدَيْهِ ٱلنَّمْ وَسَالِفَةٌ كَسَحُونِ ٱللَّيانِ ن أَصْمَرَ فيهَا ٱلْغُوى ٱلسُّعْرِ لَهَا عُذَرٌّ كَفُـــرُونِ ٱلنِّسَا * رُكِّبْنَ فِي يَوْمِ رِيحٍ وَصِمْ لَهَا جَبْهَةٌ كَسَرَاة ٱلْمَجَــِيّ حَدَّفَهُ ٱلصَّانِعُ الْمُقْتَدِرْ لَهَا مَنْخِر كُوجَارِ ٱلصِّباعِ فَمِنْهُ تُسرِيهِ إِذَا تَنْبَهِرْ لَهَا ثُنَنَّ كَحُواق العُقَا بِ سُودٌ يَفيُّنَ اذَا تَسِرْبَيْمُ

لَجْ حَتَّى صَاقَ عَنْ آنْتِهِ عَرْضُ خَيْمٍ فَخُفافٌ فَيُسُرْ
 مَدْ غَدَا يَحْمِلْنِي فِي آنْفِهِ لَاحِفُ ٱلْإَطْلَيْنِ مَحْمُوكُ مُمَرْ

المتقارب

19

لَا وَأَبِيكِ ٱلْبَنَاءَ العسامِ فِي لَا يَدُّعَى ٱلْقَوْمُ أَنِّي أَفَّ ٣ تَميمُ بْنُ مُمّ وَأَشْيَاعُهَا ۚ وَكُنْدَةُ حَوْلَى جَمِيعًا صُبْمْ ٣ اذَا رَكِبُوا الخَيْلَ وَٱسْتَلْأَمُوا تَحَــرَقَت ٱلْأَرْضُ وَٱلْيَوْمُ قُمْ ا تَسْرُوحُ مِنَ ٱلْحَتَّى أَمْ تَبْتَكُمْ وَمَسا ذَا يَضُرُّكُ لُسُو تَنْتَظُمْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّه اَمْرْتُ خيامُهُمُ اَمْ عُشَمْ الم الْقَلْبُ فِي الْمُعمْ مُنْحُدرْ ٩ وَشَاقَكَ بَيْنُ ٱلْخَليط ٱلشُّطُمْ وَفي مَنْ أقامَ منَ ٱلْحَيَّ همْ وَهـــ تُ تَصيدُ قُلُوبَ ٱلرَّجَال وَأَفْلَتَ منْهَا ٱبْنُ عَمْرو حُجُرْ مُمَتْنى بِسَهْمِ أَصَابَ ٱلْفُوَّادَ غَدَاةَ الرَّحِيلِ فَلَمْ أَنْتَصِرْ ا فَاسْبَلَ دَمْعِي لَفَضَ ٱلْجُهَانِ أَو ٱلدُّرِّ رَقْمَ اقسه ٱلْمُنْحَدرْ ١٠ وَاذْ هِيَ تَمْشِي كَمَشِي ٱلنَّزِيفِ يَصْرَعُهُ بِٱلْكَثِيبِ ٱلَّبْهُمْ اا بَسَرَهْسَرَهَا أَنْ رَخْصَا اللَّهُ رُودَةً كَخُرْعُونَة ٱلْبَالَيَةِ ٱلْمُنْفَطِرْ ١٢ فَنُورُ القيسام قطيعُ ٱلْكَلَا مِ تَفْتَرُّ عَنْ دَى غُرُوبِ خَصرْ كَأَنَّ المُدَامَر وَصَوْبَ الغَمَامِ وَرِيحَ الخُنزَامَي وَنَشَّمَ القُطُرْ if يُعَلَّى بِهِ بَـرْدُ اَنْيَـابِهَـا إِذَا طَـرَّبُ ٱلطَّائِمُ ٱلْمُسْتَحِمْ ه أَ فَبِتُ أَكَابِدُ لَيْلَ ٱلتَّمِا مِ وَٱلْقَلْبُ مِنْ خَشْيَة مُقْشَعِمْ ١٦ فَلَمَّا ذَنَوْتُ تَسَدَّيْتُهَا فَثَوْبًا نَسِيتُ وَثَوْبُا أَجُمْ ا فَلَمَّا ٱسْتَطَابُوا صُبُّ فِي ٱلصَّحْنِ نِصْفُهُ وَوَافَى بِماهُ غَيْمٍ طَمْقٍ وَلاَ كَرْ الْمِهُ الْمَحْدِ الْمَاهُ سَحَابُ زَلَّ عَنْ مَعْنِ صَحْرَةً الْمَجْوَفِ الْخَرَى طَيِّبِ ماؤَهَا خَصِمْ الله حَدَابِ جَمَتْ بَيْنَ ٱللّوَى فَصَرِيمَة وَبَيْنَ صُوَى ٱلْأَنْحَالِ فَٱلْمِمْثِ وَٱلسِّدَرْ الله عَمْرُ كَ مَا انْ صَرَّنِي وَسُطَ حَمْيَ وَاقْوالِهَا غَيْمُ المَخِيلَة وَٱلسِّكُمْ الله وَعَيْمُ المَخِيلَة وَٱلسِّكُمْ مُجِمْ الله وَعَيْمُ الله وَعَيْمُ المَخِيلَة وَٱلسَّكُمْ مُجِمْ الله وَعَيْمُ الله وَمَنْ يَدِيدَ وَمِنْ عَيْمُ الله وَمَنْ يَزِيدَ وَمِنْ حُمْرُ الله وَمَنْ يَزِيدَ وَمِنْ حُمْرُ الله الله وَمِنْ يَزِيدَ وَمِنْ حُمْرُ الله وَمَنْ يَزِيدَ وَمِنْ حُمْرُ الله وَمِنْ يَزِيدَ وَمِنْ حُمْرُ الله وَمِنْ يَزِيدَ وَمِنْ حُمْرُ الله وَمَنْ يَزِيدَ وَمِنْ حُمْرُ الله وَمِنْ يَزِيدَ وَمِنْ حُمْرُ الله وَمِنْ يَزِيدَ وَمِنْ حُمْرُ الله وَمَنْ يَزِيدَ وَمِنْ حُمْرُ الله وَمِنْ يَزِيدَ وَمِنْ حُمْرُ الله وَمَنْ يَزِيدَ وَمِنْ حُمْرُ الله وَمِنْ يَزِيدَ وَمِنْ حُمْرُ الله وَمَنْ عَلَيْ وَمِنْ عَلَيْهِمُ الله وَمَا يَوْمَ الجُولُولُ وَلَا سَكُمْ الله وَمِنْ يَزِيدَ وَمِنْ حُمْرُ الله وَمِنْ عَنْ الله وَمِنْ عَلَيْهُ وَمَلُولُ وَلَا الله وَمِنْ يَوْمَ الْخُولُ وَلَا سَكُمْ الله وَمَنْ عَلَيْ الله وَمِنْ يَوْلِهُ الله وَالله وَمِنْ يَوْمَ الله وَمَنْ الله وَمُنْ الله وَمُنْ الله وَمِنْ الله وَمُنْ الله وَمُنْ الله وَمُ الله وَمُنْ الله وَالله وَمَنْ الله وَمُنْ الله وَمُنْ الله وَمُنْ الله وَمُنْ الله وَالله وَمِنْ الله وَالله وَل

الرمل

ا دِيمَةٌ فَطُلاء فِيهَا وَطَفٌ طَبَقُ ٱلْأَرْضِ تَحَسَرًى وَتَكُرْ الْمَا الشَّجَلَتْ وَتُسوَارِيهِ اِلْمَا تَعْتَكِمْ الشَّجَلَتْ وَتُسوَارِيهِ اِلْمَا تَعْتَكِمْ الشَّجَلَة وَيُسوَارِيهِ اِلْمَا تَعْتَكِمْ اللَّهِ وَتَرَى ٱلشَّجْراء فِي رَبِقِهَا ماهِرًا حَرُوسِ قُطِعَتْ فِيهَا خُمُرَ اللَّهِ مَا يَنْعَفِرْ وَتَرَى ٱلشَّجْراء فِي رَبِقِهَا حَرُوسِ قُطِعَتْ فِيهَا خُمُرَ اللَّهُ فَي رَبِقِهَا وَابِلَ ساقِطُ ٱلْآكْنافِ وَاه مُنْهَمِرْ اللَّهُ الْآكْنافِ وَاه مُنْهَمِرْ اللَّهُ الْآكُنافِ وَاه مُنْهَمِرْ اللَّهُ اللْمُلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْعُلِمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْعُلِمُ الللْمُلِمُ اللْمُلْعُ اللَّهُ اللْمُلْعُلِمُ اللْمُلْعُلِمُ اللْمُلْعُلِمُ اللَّهُ الل

ال وَمُطْهِدًا كَرِشَهُ الْحَهُو رِ مِنْ خُلُبِ ٱلنَّخْلَةِ ٱلْآجْرَدِ اللَّهُ الْآجْرَدِ اللَّهُ الْآجْرَدِ اللَّهُ الْآخَرُ اللَّهُ الْآلَا صَابَ بِٱلْعَظْمِ لَمْ يَنْأَدِ اللَّهُ وَذَا شُطُبِ غَهِ السَّكِ مَوْضُونَةٌ تَصَاءَلُ فِي ٱلطَّيِّ كَٱلْمِبْرَدِ اللَّهُ وَمُشْدُودَةُ ٱلسَّكِ مَوْضُونَةً تَصَاءَلُ فِي ٱلطَّيِّ عَلَى ٱلْجَدْجَدِ اللَّهُ تَفِيضُ عَلَى ٱلْمُرْمُ أَرْدَانُهُ اللَّهُ عَلَى ٱلْجَدْجَدِ

ا الطويل

ا أَرَى إِبِلِي وَٱلْحَمْدُ لِلَّهِ أَصْبَحَتْ ثِقَالًا إِذَامَا ٱسْتَقْبَلَتْهَا صُعُودُهَا أَرَى إِبِلِي وَٱلْحَمْدُ لِلَّهِ أَصْبَحَتْ ثِقَالًا إِذَامَا ٱسْتَقْبَلَتْهَا صُعُودُهَا وَعَنْ اللَّهِ عَنْهَا جُلُودُهَا وَعَنْ مَا يَ عَنْهَا جُلُودُهَا وَعَنْ عَنْهَا جُلُودُهَا

الطويل

ا لَنِعْمَرِ ٱلْفَتَى تَعْشُو إِلَى صَوْه نَسَارِةِ طَهِيفُ بْنُ مَلْه لَيْلَةَ ٱلْفَرِ وَٱلْحُصَرْ النَّالِ اللهَ النَّهِ النَّهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُو

الطويل الطويل

ا بِأَتِى قَدْ فَلَكْتُ بِالرَّضِ قَوْمِ بَعِيدًا مِنْ دِيارِكُمُ بَعِيدًا وَ وَالْمُوتُ حَقَّ لا خُلُودَا ال وَلَوْ أَتِى فَلَكْتُ بِارْضِ قَوْمِي لَقُلْتُ ٱلْمَوْتُ حَقَّ لا خُلُودَا اللهُ مُلْكَ قَيْصَمَ كُلَّ يَوْمِ وَأَجْدِرْ بِالْمَنِيَّةِ أَنْ تَقُودَا وَ اللهَ مُلْكَ قَيْصَمَ كُلَّ يَوْمِ وَأَجْدِرْ بِاللَّمَنِيَّةِ أَنْ تَقُودَا وَ اللهَ اللهُ مُلْكَ قَيْصَمَ كُلَّ يَوْمِ وَأَجْدِرْ بِاللّمَنِيَّةِ أَنْ تَقُودَا وَ اللهَ اللهُ الل

المتقارب

115

ا تسطاوَل لَيْلُكَ بِالْآثْمَدِ وَنَامَ ٱلْخَلِيُّ وَلَمْ تَرُقْدِ وَنَامَ ٱلْخَلِيُ وَلَمْ تَرُقْدِ وَبَاتَ وَبَاتَتْ لَـهُ لَيْلَةٌ كَلَيْلَةٍ ذِى ٱلْعَايِمِ ٱلْرَّمْدِ اللهِ وَلَكَ مِنْ نَبَا عَيْرِهِ جَاءِنِى وَأُنْبِيْنَهُ عَنْ أَبِى ٱلْآسُودِ وَلَوْ عَنْ نَصَا غَيْرِهِ جَاءِنِى وَجُرْحُ ٱللسانِ كَجُرْحِ ٱلْيَدِ وَلَوْ عَنْ نَصَا غَيْرِهِ جَاءِنِى وَجُرْحُ ٱللسانِ كَجُرْحِ ٱلْيَدِ وَلَوْ عَنْ نَصَا غَيْرِهِ جَاءِنِى وَجُرْحُ ٱللسانِ كَجُرْحِ ٱللهُ سُنَدِ وَلَوْ عَنْ نَصَا غَيْرِهِ مَا لا يَزَا لُ يُسُوثُمُ عَنِي يَدَ ٱلْهُ سُنَدِ وَلَوْ عَلَى مَا لَقُولِ مَا لا يَزَا لُ يُسُوثُمُ عَنِي مَا القُولِ مَا لا يَزَا لُ يُسُوثُمُ عَنِي يَدَ ٱلْهُ سُنَدِ لا فَقَلْد لا تَخْفِهِ وَإِنْ تَبْعَثُوا ٱلْحَرْبَ لا نَقْعُدِ لا فَانْ تَدُفْنُوا ٱللّذَاء لا تَحْفِهِ وَإِنْ تَبْعَثُوا ٱلْحَرْبَ لا نَقْعُد لا فَانْ تَقْعُدُ اللهِ عَنْ اللّغَيْدِ وَالْتَحَرْبَ لا نَقْعُد وَإِنْ تَقْصِدُوا اللّهَالِ الْكُمْ فَوْلِ اللّهَ عَنْ وَالْمَحْبُ وَٱلسُودَدِ مَنَى عَهْدُنَا بِطِعَانِ ٱلْكُمَا فِي وَٱلْمَجْدِ وَٱلْحَمْدِ وَٱلسُّودَدِ اللّهَ مَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَلْمِ اللّهُ عَلَى اللّهُ وَاللّهُ وَلَا الللهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَالللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَالْ

المتقارب

السيط

ا الاَ أَبْلِغُ بَنِي حُجْرٍ بْنِ عَمْدِرٍ وَأَبْلِغُ ذَٰلِكَ ٱلْحَيْ ٱلْحَدِيدَا

٣ وَأَقْلَتَهُ مَ عِلْمَ مِا الْمَرَكَ لَهُ مَعِمَ الْوَطَابُ الْوَطَابُ الْمَرَكَ لَهُ مَعِمَ الْوَطَابُ

ا أَنْخَيْرُ ما طَلَعَتْ شَمْشٌ وَمَا غَرَبَتْ مُطَلَّبٌ بِنَـوَاصِى ٱلْخَيْلِ مَعْصُوبُ
 مُطَبَّتْ عَلَيْه وَمَا تَنْصَبُ مِنْ أَمَمِ إِنَّ ٱلْسَبَلَاء عَلَى ٱلْأَشْقَيْنَ مَصْبُوبُ

البسيط

ا يا بُوْسَ لِلْقَلْبِ بَعْدَ ٱلْيَوْمِ مَا آبَهْ ذِكْمَى حَبِيبِ بِبَعْضِ ٱلْأَرْضِ قَدْ رَابَهْ اللَّهُ سُلَيْمَى أَرَاكَ ٱلْيَوْمَ مُكْتَيِبًا وَٱلرَّأْسُ بَعْدِى رَأَيْتُ ٱلشَّيْبَ قَدْعَابَهْ اللَّيْ سُلَيْمَى أَرَاكَ ٱلْيَوْمَ مُكْتَيِبًا وَٱلرَّأْسُ بَعْدِى رَأَيْتُ ٱلشَّيْبَ قَدْعَابَهْ اللَّهُ سَوَادِ ٱلسَرَّأَسِ جُمَّتُهُ كَمِعْقَبِ ٱلرَّيْطِ الْ نَشَرْتَ هُدّابَهْ عُوصَارَ بَعْدَ سَوَادِ ٱلسَرَّأَسِ جُمَّتُهُ أَشْرَفْتُهُ مُسْفِيمًا وَٱلنَّفْسُ مُهْتَسابَهُ عَمْرَ وَمُسرَقَبِ تَسْكُنُ ٱلْعَقْبَانُ قُلْتَهُ أَشْرَفْتُهُ مُسْفِيمًا وَٱلنَّفْسُ مُهْتَسابَهُ وَعَدَّابَهُ وَعَدَّابَهُ وَعَدَّابَهُ وَعَدَّابَهُ مَا يَالْجَوْ مِنْ نَعْمِ فَنَاطِيمٌ رَائِحُيا مِنْدُهُ وَعُدَّابَهُ وَعُدَّابَهُ لَا لَمُ اللَّهُ وَاللَّهُ مَا يَاللَّهُ وَعُدَا لَهُ وَعُدَا لَا مُنْكُ لَا مُنْكُ مُ أَرْبَابَهُ لَا مُنَا اللَّهُ وَعُلِيهِ اللَّهُ وَاللَّهُ مَا أَرْبَابَهُ لَا مَنْ اللَّهُ وَاللَّهُ مَا وَلَا لَهُ مَلْ اللَّهُ وَاللَّهُ مَا أَرْبَابَهُ لَا مَنْ اللَّهُ وَاللَّهُ مَا أَنْ اللَّهُ وَاللَّهُ مَا أَرْبَابَهُ لَاللَّهُ وَلَّالَ مَنَا اللَّهُ وَاللَّهُ مَا أَنْ اللَّهُ وَاللَّهُ مَا أَنْ اللَّهُ وَاللَّهُ مَا أَلَالَهُ مَا أَلْهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللْعُولُ اللَّهُ اللْمُواللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل

الطويل

 الواثر

الطويل

خَلِيلَى مَّا فِي الدَّارِ مَصْحًى لِشَارِبٍ وَلا فِي غَدِ إِذْ كَانَ مَا كَانَ مَشْرَبُ الْوَافِي مَا كَانَ مَشْرَبُ الوَافِي مَا كَانَ مَا كَانَ مَشْرَبُ الْوَافِي عَدِي اللّهَ الْمُؤْمِنُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللللللللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللّهُ

ا أَلَا يَا لَهْفَ عِنْدِ إِنْ قَوْمٍ فَمْ كَانُوا ٱلشِّفَاء فَلَمْ يُصَابُوا
 ا وَقَاهُمْ جَدُّهُمْ بِبَنِي أَبِيهِمْ وَبِالْأَشْقَيْنَ مَا كَانَ ٱلْعِقَابُ

اه تَمَافُقَ مِنْ تَحْتِ الغُبَارِ نَوَاصِلًا وَيَخْرُجْنَ مِنْ جَعْد ٱلثَّرَى مُتَنَصَّب ٥٠ فَادْرَكُهُنَّ ثانيًا منْ عنانه يَمْرُ كُمَارٌ ٱلرَّايِجِ ٱلْمُتَحَلِّب ٥٣ قَعَادَرَ صَرْعَى مِنْ حِمَارِ وَخَاصِبِ وَتَيْسِ وَتَوْرِ كَالْهَشِيمَة قَرْقَب of فَظَلَّ لِثِيرَانِ الصَّرِيمِ غَمَاغِمُ يُدَعِّسُها بِالسَّمْهُرِي ٱلْمُعَلَّبِ ٥٥ فَكَابِ عَلَى حُرِّ ٱلْجَبِينِ وَمُتَّقِ بِمِدْرِيَةٍ كَاتَّهَا ذَلْقُ مِشْعَبِ ٥٠ فَقُلْتُ لِفِتْيانِ كِرَامِ أَذَ ٱنْزِلُوا فَعَالُوا عَلَيْنَا فَصْلَ بُرْد مُطَنَّب ٥٠ فَفِيِّنَا إِنَّ بَيْتِ بِعَلْيَاء مُرْدَح سَمَاوَتُكُ مِنْ أَخْمِي مُعَصَّب ٥٨ وَأَوْتَسَادُهُ مَسَادَيَّتُ وَعَسَمَسَادُهُ رُدَيْنيَّتُ فِيهِسَا أَسَلَّتُ قَعْضَب ٥٥ فَلَمَّا دَخَلْنَاهُ أَصَفْنَا ظُهُورَنَا إِلَى كُلَّ حارَى جَديد مُشَطَّب ٣٠ فَظُلَّ لَنَا يَـوْمُ لَذيكُ بِنَعْمَة فَقُـلْ فِي مَقيـل تَحْسُهُ مُتَغَيَّب اً كَانَ عُيُونَ الوَحْشِ حَوْلَ خِبَايِّنَا وَارْحُلِنَا ٱلْجَزْعُ ٱلَّذِى لَمْ يُثَقَّبِ ٣٣ نَهُشُّ بِاعْراف ٱلْجِيَاد أَكُقَّنَا اذَا نَحْنُ قُمْنًا عَنْ شَوَاء مُصَهَّبِ ١٣ إِلَى أَنْ تَسرَوَّحْنَسا بِسلاً مُتعَتَّبِ عَلَيْهِ كَسِيدِ الرَّدْهَةِ ٱلْمُتَسَأَّوْبِ ١٦٠ وَرُحْنَا كَأَتْ مِنْ جُوَاتَا عَشِيَّةٌ نُعَالِي ٱلنِّعاجَ بَيْنَ عِدْلِ وَمُحْقَبِ ٥٠ وَرَاحَ كَتَيْسِ ٱلمِّمْلِ يَنْغُضُ رَأْسَهُ أَذَاهٌ بِهِ مِنْ صَايِّكِ مُتَعَلِّب ٢٦ حَبِيبٌ إِنَى ٱلْأَصْحابِ غَيْرُ مُلَقِّنِ يُفَدُّونَهُ بِالْأُمُّهَاتِ وَبِالْأَبِّ ٧٠ كَانَ دمَاء ٱلْهَاديَات بنَحْم عُصَارَة حنَّاء بشَيْب مُخَصَّب ١٨ فَيَوْمُ ا عَلَى بُقْعُ دِقَاتِ صُدُورُهُ وَيَوْمُ ا عَلَى سُفْعِ ٱلْمَدَامِعِ رَبْرَبِ ال وَيُوْمًا عَلَى صَلَّتِ ٱلْجَبِينِ مُسَحَّجٍ وَيُوْمُ عَلَى بَيْدَانَةِ أُمِّ تَوْلَبِ

٣٣ وَيَخْطُو عَلَى صُمِّ صلاب كَاتَّها حجارَة غَـيْـل وَارسَاتٌ بطُحْلُب ٣٣ لَـهُ أَنْنَـان تَعْمِفُ العَثْقَ فيهمًا كَسَامِعَتَى مَنْعُورَة وَسْطَ رَبْمُب ٣٢ وَمُسْتَفْلِكُ ٱلذِّفْرَى كَانَّ عِنَانَهُ وَمِثْنَاتَهُ فِي رَأْسِ جِذْعِ مُشَذَّبِ ٣٥ وَٱسْحَمْر رَبَّانُ العَسيب كَانَّهُ عَثاكيلُ قِنْو مِنْ سُمَيْحَة مُرْطِب ٣٦ وَبَهْوُ هَــوَا٩ تَحْتُ صُلْبِ كَانَّهُ مِنَ ٱلْفِصَّةِ ٱلْخَلْقاه زُحْلُونَى مَلْعَبِ ٣٠ يُديسُ قطاةً كَالْمَحَانَة آشْرَفَتْ الى سَنَد مثْل الغَبيط ٱلْمُذَأَّب ٣٨ اذًا مَا جَرَى شَأُونِيْ وَٱبْتَلَّ عَطْفُهُ تَقُولُ هَزِيزُ ٱلرِّيحِ مَرَّتْ بِالْشَابِ ٣٩ صَليع اذَا ٱسْتَدْبَرْتُهُ سَدَّ فَرْجَهُ بِصافِ فُويْقَ ٱلْأَرْضِ لَيْسَ بِأَصْهَبِ ۴ اذَامَا رَكِبْنَا قالَ وِلْدَانُ أَقْلِنَا تَعالَوْا إِذَ أَنْ يَأْتِيَ الصَّيْدُ تَحْطُبِ اً وَيَخْصَلُ فِي ٱلْأَرِي حَتَّى كَاتَّمَا بِهِ عُـرَةٌ أَوْ طَايُّكُ غَيْـــُم مُعْقِب ٢٦ خَرَجْمَا نُرَاعِي الوَحْشَ حَوْلَ ثُعَالَة وَبَيْنَ رُحَيَّاتِ إِلَى فَتِم أَخْرُبِ ٣٣ فَانَشْتُ سَرْبًا مَنْ بَعِيدِ كَانَّهُ رَوَاهُ عيد في مُللا مُهَدَّب ff فَبَيْنَا نِعَاجُ يَارْنَعِينَ خَمِيلَةً كَمَشْى ٱلْعَذَارَى فِي المُلاَهِ المُهَدَّبِ fo فَسَالْقَيْثُ فِي فِيدِ ٱللَّجَامَ وَفُتْنَنِي وَقالَ صِحَابِي قَدْ شَأَوْنَك فَٱطْلُبِ ۴۹ فَلأَيْسا بِلأَي مسا حَمَلْنَا غُلاَمَنَا عَلَى ظَهْرٍ مَحْبُوكِ السَّرَاةِ مُحَنَّب fv فَقَقَّى عَلَى آثسارهِ قَ جَساصِبِ وَغَبْيَةِ شُوَّبُوبٍ مِنَ ٱلشَّدِ مُلْهِبِ fa فَسَادْرِكَ لَمْ يَعْمَىٰ مَنَاطُ عِدَارِهِ يَهُمُّ كَخُذُرُونِ ٱلْوَلِيدِ ٱلْمُثَقَّبِ ٢٩ تَمْ ي الفَأْرَ في مُسْتَعْكِد ٱلْأَرْضِ لاَحبًا عَلَى جَدَد ٱلصَّحْمَاه مَنْ شَدّ مُلْهِب ٥٠ خَفَافُنَّ مِنْ ٱنْفِاقِهِنَّ كَأَنَّمَا خَفَافُنَّ وَدْتَّى مِنْ عَشِيٍّ مُحَلِّبٍ ١٣ غَدَاةَ غَدَوْا فَسَالِكُ بَطْنَ نَخْلَة وَآخَمُ مِنْهُمْ جازعٌ نَجْدَ كَبْكب تَلَافَيْتُهَا وَٱلنَّهِمُ يَدَّعُوبِهَا ٱلصَّدِى وَقَدْ ٱلْبِسَتْ ٱقْرَاطُها ثنَّى غَيْهَب

اللهُ فَإِنَّكُ لَمْ يَفْخُمْ عَلَيْكُ كَفَاخِمِ صَعِيفٍ وَلَمْ يَغْلِبْكَ مِثْلُ مُعَلَّبِ ١٥ وَإِنَّكَ لَمْ تَقْطَعْ لَبَانَةَ عَساشِق بِمِثْسِلِ غُسِدُو أَوْ رَوَاحٍ مُسأَّوَّب ١٦ وَمَرْقَبَةِ لاَ يُرْفَعُ ٱلصَّوْتُ عِنْدَقَا مَصَمَر جُيُوشِ غسانمينَ وَخُيَّب ١٠ غَزَوْتُ عَلَى أَقُوال أَرْض أَخَافُهَا جَانب مَنْفُوجٍ مِنَ ٱلْحَشْوِ شَرْجَب ١٨ وَدَوَيَّتِنَ لاَ يُهْتَدَى لِفَلاتهَا بِعِمْفانِ أَعْلام وَلاَ ضَوْم كَوْكَب " بمُجْفَــرَة حَرْف كَانَّ قُتُودَهَـا عَلَى ٱبْلَق ٱلْكَشَّحَيْن لَيْسَ بمُغْرَب ال يُغَرِّدُ بِسَالًاسْحارِ في كُلِّ مَسْرَتَع تَغَسُّرُدَ مسرِّيحِ التَّدَامْي المُطّرِّب ٣ يُــوَارِدُ مَجْهُولَات كُلّ خَميلَة يَمْتُج لُفَاظَ البَقْل في كُلّ مَشْرَب ٣٣ وَقَدْ أَغْتَدِى قَبْلَ الشُّرُونِ بِسَابِحِ أَقَبَّ كَيَعْفُ ورِ الفَلَاةِ مُحَنَّب ٣٠ بِذَى مَيْعَةِ كَانَ أَدْنَى سِقساطِهِ وَتَقْسِيبِهِ فَسُوْنُسا دَآلِيلُ ثَعْلَبِ ٢٥ عَظِيمٍ طُسوِيلِ مُطْمَئِينَ كَانَّاءُ بِأَسْفَلِ ذِي مَاوَانَ سَرْحَهُ مَرْقَبِ ٣١ يُبَارِى الْخَنُوفَ المُسْتَقِلَ زِمَاعُهُ تَمْى شَخْصَهُ كَانَّهُ عُودُ مشْجَب ٢٠ لَـهُ ٱيْطَلَا ظُبْي وَسَاقَـا نَعَامَةِ وَصَهْوَةُ عَيْمٍ قَـايُمٍ فَوْقَ مَرْقَبِ ٣٠ كَثيم سَوَادِ ٱللَّحْمر مَا دَامَ بادنًا وَفِي الصُّمْ مَمْشُوقِ القَوَايُمِ شَوْلَب ٣١ لَـهُ جُوْجُو حَشْرٌ كَانَ لَجَـامَهُ يُعالَى بِـهِ فِي رَأْسِ جِنْعٍ مُشَذَّبِ ٣٠ لَهُ حارِكٌ كَالدَّعْس لَبْدَهُ ٱلنَّدَى إِلَى كَاهِلِ مِثْلِ الرِّسَاجِ المُصَبَّبِ ٣١ وَعَيْنَانِ كَالْمَاوِيَّتَيْنِ ومَحْجِمَّ إِلَى سَنَدٍ مِثْلِ ٱلصَّفِيحِ ٱلْمُنَصَّبِ

ه وَلَسْتُ بِذِي رَقْيَتِ إِمَّهِ إِذَا قِيلَ مُسْتَكُرَهُا أَصْحَبًا ٩ وَقَالَتْ بِنَفْسِي شَبَابُ لَـهُ وَلَمَّتُـهُ قَبْلَ أَنْ يَشْجَبَـا وَاذْ هَى سَوْدَاء مثَّلُ ٱلْجَنَاحِ تُغَطَّى المَطَانِبَ وَٱلْمَنْكِبَسا مُعْبَا أَنْتَحَيْثُ بِعَيْسِ النَّهِ تُشَبَّهُ هَا قَطَمًا قَطَمًا مُصْعَبَا ٩ تَجَاوِبُ أَصْوَاتُ أَنْيَابِهِا كَمَا رُعْتَ فِي ٱلصَّالَة ٱلْأَخْطَبَا ١ كَأَكْدَرُ مُلْتَئْمِ خَلْقُتْ تَصِرَاهُ اذَامَا غَدَا تَأْلَبَا

۴

الطويل

خَلِيلَى مُرًّا فِي عَلَى أُمَّ جُنْدُبِ لنَقْصى حاجات ٱلْفُؤَادِ ٱلْمُعَذَّبِ

فَاتَّكُمُ اللَّهُ مِنْ الدُّهُمِ الذَّى اللَّهُ مَنْ ٱلدُّهُم تَنْفَعْنِي لَدَى أُمِّ جُنْدُبِ وَ ٱلْمْ تَمَ ٱلِّي كُلَّمَا جِيُّتُ طارقًا وَجَدتُ بِهَا طِيبًا وَانْ لَمْ تَطَيَّبِ عَقِيلَتُ أَخْذَانِ لَهَا لَا نَمِيمَةً وَلَا ذَاتُ خَلْق اِنْ تَأَمَّلُتَ جَأْنَبِ تَبَصَّمْ خَلِيلِي قَلْ تُرَى مِنْ طَعَاين سَلَكْنَ صُحَيًّا بَيْنَ حَرْمَى شَعَبْعَبِ عَلَوْنَ بِانْطَاكِيَّة فَوْق عَقْمَة كَجِرْمَة تَخْل أَوْ كَجَنَّة يَثْرِب فَعَيْنَاكَ غَرْبَا جَدُول في مُفَاصَة كَمَـر خَلِيجٍ في صَغيج مُنَصَّبِ اللَّا لَيْتَ شِعْرِى كَيْفَ حَادِثُ وَمْلهَا وَكَيْفَ تَظُنُّ بِالْإِحَاءُ ٱلْمُغَيَّبِ أَدَامَتْ عَلَى مَا يَيْنَنَا مِنْ نَصِيحَةٍ أُمَيْمَةُ أَمْ صَارَتْ لِقَـوْلِ المُحَبِّبِ ا فَانْ تَنْأُ عَنْهَا حِقْبَةً لَا تُلاقهَا فَانَّكَ مَمَّا أَحْدَثَتْ بِٱلْمُجَرَّبِ ا وقالَتْ مَتَى نَبْخَلْ عَلَيْكَ وَنَعْتَللْ فَسُوُّكَ وَانْ نَكْشفْ غَرَامَكَ تَدْرَب ١٢ وَلِلَّهِ عَيْنَا مَنْ رَأًى مِنْ تَغَرُّي أَشَتْ وَأَنْأًى مِنْ فِراقِ المُحَصَّبِ

بسمر الله الرحمن الرحيمر

ديوان

شعر امرئ القيس الكندى

وهو ابو زيد حُنْدُج بن حُجْم بن الحارث ويقال له الملك الصِلِيل ً

الكامل

J

ا أَسَالَتْ بِهِنَّ نِطَاعٍ فِي رَأُدِ الشُّحَى وَالْأَمْعَزَانِ وَسَالَتِ الْأَوْدَاء

٣ يَخْهُجْنَ مِنْ خَلَلِ ٱلْغُبَارِ عَشِيَّةً بِٱلدَّارِعِينَ كَٱنَّهُنَّ ظِلْمَاء

الطويل الطويل

ا سَقَى وَارِدَاتِ وَٱلْقَلِيبَ وَلَعْلَعًا مُلِثُ سِمَاكِيٌ فَهَصْبَعَ أَيْهَبَا

٣ فَمَا عَلَى ٱلْخَبْتَيْنِ خَبْتَى غُنيْزَة فَلَاتِ ٱلنِّقاعِ فَالْتَحَى وَتَصَوَّبَا

٣ فَلَمَّا تَدَلَّى مِنْ أَعَالَى طَمِيَّةِ ٱبْسَتْ بِهِ رِيحُ ٱلصَّبَا نَتَحَلَّبَا

المتقارب

ا يَا مِنْدُ لا تَنْكِحِي بُوفَةً عَلَيْهِ عَقِيقَتُمُ أَحْسَبَا

ا مُسرَسَّعَانَ بَيْنَ أَرْسَاغِهِ بِعِ عَسَمُ يَبْتَعِي أَرْنَبَا

٣ لِيَجْعَلَ فِي سَاقِمِ كَعْبَهَا حِذَارَ ٱلْمَنِيَّةِ أَنْ يَعْطَبَا

مُ فَلَسْتُ جِزْرَافَةٍ فِي ٱلْقُعُودِ وَلَسْتُ بِطَيَّاخَةٍ أَخْدَبَا

8*

٥٠ وَقَدْ يَسَرَّتُ إِذَامَا ٱلْجُوعُ كُلِفَهُ مُعَقَّبٌ مِنْ قِدَاحِ ٱلنَّبْعِ مَقْدُومُ
 ٥٥ لَوْ يَيْسِرُونَ جَحَيْلِ قَدْ يَسَرْتُ بِهَا وَكُلُّ مَا يَسَرَ ٱلْأَقُوامُ مَغْرُومُ

كمل جميع قصايد علقمة التميمى ويتلوها شعر امرء القيس الكندى ان شاء الله تعالى

٣٥ وَمَنْ تَعَــرَّضَ للْعْرْبَانِ يَزْجُرُفَا عَلَى سَلاَمَتـع لاَ بُــدُ مَـشَـُومُ ٣٦ وَكُلُّ بَيْتِ وَإِنْ طَالَتْ إِقَسَامَتُهُ عَلَى دَعَسَايُمَــ لَا بُسِدَّ مَهْدُومُ ٣٠ قَدْ أَشْهَدُ ٱلشَّرْبَ فِيهِمْ مَزْفَةُ رَنمُ وَٱلْقَوْمُ تَصْرَعُهُمْ صَهْبَاء خُرْطُومُ ٣٠ ٣٨ كَأْسُ عَزِيزٍ مِنَ ٱلْأَعْنَابِ عَتَّقَهَا لَبَعْضِ أَرْبُسَابِهَا حَانيَّةٌ حُومُ ٣٩ تَشْفى ٱلصَّدَاعَ وَلاَ يُؤُديكَ صَالبُهَا وَلا يُخَالطُهَا في ٱلرَّأْس تَدُويمُ ۴ عَانيَّةٌ قَارْقَفٌ لَمْ تُطْلَعْ سَنَةً يُجِنُّهَا مُدْمَجٌ بِالطِّينِ مَخْتُومُ ا ﴿ طَلَّتْ تَرَقَّرَىٰ فَي ٱلنَّاجُودِ يَصْفَقُهَا وَلِيكُ أَعْجَمَرِ بِالْكُتَّانِ مَقْدُومُ ﴿ اللَّهُ اللّلَّا اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّا اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّا ا ٣٠ كَانَ ابْرِيقَهُمْ طَبْيٌ عَلَى شَرَف مُفَدَّهُ بِسَبَا ٱلْكُتَّانِ مَلْثُومُ ٣٠ أَبْيَضُ أَبْدَرَهُ للصَّحِ رَاقِدِهُ مُقَلَّكُ قُصُبَ ٱلدِّيَّكُان مَفْغُدومُ ff وَقَدِدْ غَدَوْتُ عَلَى قدرنى يُشَيّعنى مَساص أَخُو ثقَة بالْخَيْر مَوْسُومُ fo وَقَدْ عَلَوْتُ قُتُودَ ٱلرَّحْل يَسْفَعْني يَوْمُ تَجِي، بِهِ ٱلْجَوْزَاءِ مَسْمُومُ fo ٢٦ حَسامِ كَانَّ أُوَارَ ٱلنَّسارِ شَامِلُهُ دُونَ ٱلثَّيَابِ وَرَأُسُ ٱلْمَرْ مُعْمُومُ أَوْدُ أَمْسامَ ٱلْحَيْ سَلْهَبَة يَهْدى بِهَا نَسَبُ فِي ٱلْحَيْ مَعْلُومُ ﴿ لَا فَى شَطَاهَا وَلَا أَرْسَاعَهَا عَتَبُ وَلَا ٱلسَّنَابِكُ أَفْنَاهُنَّ تَقْلِيمُ ٢٩ سُلَّاءة كَعَصَى ٱلنَّهْدَى غُلَّ بِهَا فُو فَيْدِّة مِنْ نَوَى قُرَّانَ مَعْجُومُ ٥٠ تَتْبَعُ جُونًا اذَامًا فُيْجَتْ زَجلَتْ كَأَنَّ دُقَّا عَلَى عَلْيَاء مَهْزُومُ اه يَهْدى بِهَا ٱكْلُفُ ٱلْخُدِّيْنِ مُخْتَبَرٌّ مَنَ ٱلْجَمَالِ كَثِيمُ ٱللَّحْمِ عَيْثُومُ ٥ اذًا تَـزَقَّمَ مِنْ حَافَـاتِهَـا رُبَعُ حَتَّتْ شَعَامِيمُ في حَافَاتِهَا كُومُ ٥٠ وَقَدْ أَصَاحِبُ فَتْيَانَا طَعَامُهُم خُصْمُ ٱلْمَزَاد وَلَحْمَ فيه تَنْشيم

١١ تُلاَحِظُ ٱلسَّوْطَ شَزْرًا وَهْنَ صَامِزَةً كَمَا تَوجُّسَ طَاوِى ٱلْكَشْيِمِ مَوْشُومُ ١٠ كَانَّهَا خاصِبٌ زُعْمٌ قَدَوايُهُ أَجْمَى لَهُ بِٱللَّوَى شَرْقٌ وَتَنُّومُ الْ عَنْ الْحَنْظِلِ ٱلْخُطْبَانِ يَنْقُفُهُ وَمَا ٱسْتَطَفَّ مِنَ ٱلتَّنُّومِ مَحْنُومُ ١٩ فُوهُ كَشَقْ ٱلْعَصَا لَأَيُسا تَبَيَّنُهُ أَسَكُ مَسا يَسْمَعُ ٱلْأَصْوَاتَ مَصْلُومُ ٣ حَتَّى تَسلَقَ بَيْضَات وَفَيَّجَهُ يَسوْمُ رَذَاذ عَلَيْهِ السَّرِيخُ مَغْيُومُ ٢ ٣١ فَسَلَا تُسزَيُّسُهُ فِي مَشْيِسِهِ نَفَقُ وَلَا ٱلرَّفِيفُ دُويْنَ ٱلشَّدِّ مَسْتُومُ ٣ يَكَادُ مُنْسَبُهُ يَخْتَلُ مُقْلَتَهُ كَاتَّهُ حَادرٌ للنَّحْس مَشْهُومُ ٣ يَــأُوى إِلَى خُرَّقِ زُعْمٍ قَوَادِمُهَا كَانَّهُنَّ إِذَا بَـرَّكُنَ جُرْثُــومُ ٣٢ وَشَاعَةٌ كَعصى ٱلشَّرْع جُوِّجُونً كَأَنَّهُ بِتَنَاهِي ٱلرَّوْصِ عُلْجُومُ دًا حَتَّى تَلَافَى وَقَرَّنُ ٱلشَّمْس مُرْتَفِعٌ أُدْحَى عُرْسَيْن فيه ٱلْبَيْضُ مَرْكُومُ ٣ يُوحى البُّهَــا بــانْقَــاص وَنَقْنَقَة كُمَا تَــرَاطَىٰ في أَفْدَانَهَا ٱلرُّومُ ٧٠ صَعْلٌ كَانَّ جَنَساحَيْد وَجُوْجُونُ بَيْتُ أَطَافَتْ بد خَرْقَاء مَهْجُومُ ٨ تَحُفُّهُ هَفْلَةٌ سَطْعَا؛ خَاصَعَةٌ تَجيبُهُ بِـزِمَـارِ فِيهِ تَـرْنِيمُ ٣١ بَلْ كُلُّ قَوْمِ وَإِنْ عَزُوا وَإِنْ كَثُرُوا عَرِيفُهُمْ بِأَتَسَافِي ٱلشَّرِّ مَرْجُومُ ٣٠ وَٱلْجُودُ نَافِيَةٌ للْمَال مُهْلِكَةٌ وَٱلْبُخْلُ مُبْق لأَهْلِيه وَمَذْمُومُ ٣١ وَٱلْمَالُ صُوفُ قَرَارٍ يَلْعَبُونَ بِعِ عَلَى نِقادَتِهِ وَافٍ وَمَجْلُومُ ٣٣ وَٱلْحَمْدُ لاَ يُشْتَرَى الاَّ لَـهُ ثَمَنَ مَمْا تَصَنَّ بِـهِ ٱلنَّفُوسُ مَعْلُومُ ٣٣ وَٱلْجَهْلُ ذُو عَرَض لَا يُسْتَرَادُ لَعَهُ وَٱلْحَلْمُ آونَةً في ٱلنَّاس مَعْدُومُ ٣٠ وَمُطْعَمُ الغُنْمِ يَوْمَ ٱلْغُنْمِ مُطْعَمْهُ أَتْى تَسوَجَّهُ وَٱلْمَحْمُومُ مَحْمُومُ

f فَانَ أَبُا قَابُوسَ بَيْنِي وَبَيْنَهَا بِأَرْعَنَ يَنْفِي الطَّيْمَ حُمْمٍ مَنَاقِلُهُ ه إِذَا ٱرْتَحَلُوا أَصَمُّ كُلُّ مُؤْيِهِ وَكُلُّ مُهِيبِ نَهْمُ وَصَوَاهِلُهُ ٩ فَسِلَا أَعْسَرَفَيْ سَبْيَسًا تَهُدُّ كُديَّسَهُ إِلَى مُعْسَرِض عَنْ صِهْرِه لَا يُوَاصِلُهُ

البسيط

ا فَلْ مَا عَلَمْتَ وَمَا ٱسْتُودعْتَ مَكْتُومُ أَمْ حَبْلُهَا أَذْ نَأَتْكَ ٱلْيَوْمَ مَصْرُومُ

مُ اللَّهُ مَا كَبِيرٌ بَكَى لَمْ يَقْص عَبْمَتَهُ النَّمَ ٱلْأَحَبُّةِ يَوْمَ ٱلْبَيْنِ مَشْكُومُ ٣ لَمْ أَدْرِ بِٱلنَّبَيْنِ حَتَّى أَزْمَعُوا ظَعَنًا كُلُّ ٱلْجِمَالِ قُبَيْلَ ٱلصَّبْحِ مَوْمُومُ f رَدُ ٱلْأَمَاء جَمَالَ ٱلْحَى فَا دُنْمَلُوا فَكُلُّهَا بِالتَّزيديَّات مَعْكُومُ ه عَقْلاً وَرَقْمُ اللَّهُ الطَّيْسِ تَتْبَعُ مُ كَانَّهُ مِنْ دَمِ ٱلْأَجْوَانِ مَدْمُومُ ا يَحْمِلْنَ ٱثْرُجَّةً نَصْحُ العَبِيمِ بِهَا كَانَّ تَطْيابَهَا فِي ٱلْأَنْفِ مَشْمُومُ
 أَنَّ فَارَةً مسْك في مَفَارِقهَا لِلْبَاسِطِ ٱلْمُتَعَاطِي وهو مَزْكُومُ مُ فَٱلْعَيْنُ مِنِي كَأَنْ غَرْبُ تَخُطُ بِهِ دَهْمَاء حَارِكُهَا بِٱلْقِتْبِ مَحْزُومُ ٩ قَدْ مُرْيَتْ حِقْبَةً حَتَّى ٱسْتَطَفَّ لَهَا كَتْمْ كَحَافَة كِيمِ ٱلْقَيْنِ مَلْمُومُ ' كَأَنَّ غِسْلَةَ خِطْمِي بِمَشْفَرِهَا فِي ٱلْخَدِّ مِنْهَا وَفِي ٱللَّحْيَيْنِ تَلْغيمُر اا قَدْ أَدْبَرُ ٱلْعُرُّ عَنْهَا وَهْىَ شَامِلُهَا مِنَ فَاصِعِ ٱلْقَطْرَانِ ٱلصَّرْفِ تَرْسِيمُ ١٢ تَسْقِى مَذَانِبَ قَدْ زَالَتْ عَصِيفَتُهَا حَدُورُفَ مِنْ أَتِي ٱلْمَاه مَطْمُومُ ١٣ مِنْ ذِكْم سَلْمَى وَمَا ذِكْمِى ٱلْأَوَانَ لَهَا اللَّهِ ٱلسَّفَاءُ وَطَنَّ ٱلْغَيْبِ تَمْ جِيمُ المَّهُ ٱلْوِشَاحَيْنِ مِلْ، ٱلدِّرْعِ خَرْعَبَةً كَاتَهَا رَشَأَ فِي ٱلْبَيْتِ مَلْـزُومُ ٥١ قَلْ تُلْحَقَتَّى بِأُولَى ٱلْقَوْمِ اذْ شَحَطُوا جُلْذِيَّةٌ كَأَتَان ٱلصَّحْلِ عُلْكُومُ

 ا أُوْرَدتُها وَعُدُورُ ٱلْعيس مُسْنَفَةٌ وَٱلصَّبْحُ بِٱلْكُوْكَبِ ٱلدَّرِي مَنْحُورُ مَنْ مَا طَالَ ٱلْوَجِيفُ بِهِمْ بِالصَّبْحِ لَمَّا بَدَتْ مِنْهُ تَبَاشِيرُ ٩ بَدَتْ سَوَابِقُ مَنْ أُولَاهُ نَعْسَمُ فَهَا وَكِبْسُمُ ۗ فِي سَوَاد ٱللَّيْلِ مَسْتُسُورُ الطويل

ا وَنَحْنُ جَلَبْنَا مِنْ صَرِيَّةَ خَيْلَنَا نُكَلِّفُهَا حَدَّ ٱلْأَكَامِ قَطَايُطَا لَمْ أَرْ يَوْمًا كَانَ أَكْثَمَ بَاكِيًا وَأَكْثَمَ مَغْبُوطًا يُجَدُّ وَعَابِطًا

٣ سرَاعًا يَرَكُ ٱلْمَاء عَنْ حَجَبَاتهَا لَكَلَفُهَا غَوْلاً بَطِينًا وَغَايَطًا ٣ يُحَتُّ يَبِيسُ ٱلْمَاهِ عَنْ حَجَبَاتهَا ويَشْكُونَ آثَارَ ٱلسَّياط خَوَابطَا عَ فَأَدُّرَكَهُمْ دُونَ ٱلْهُيَيْمَاد مُقْصرًا وَقَدْ كَانَ شَأُوا بَالغَ ٱلْجَهْد بَاسطًا ه أَصَبْنَ ٱلطَّريفَ وَٱلطَّريفَ بْنَ مُلك وَكَانَ شَقَاء لَوْ أَصَبْنَ ٱلْمَلاقطا ٩ إِذَا عَــرَفُوا مَــا قَدَّمُوا لِنُفُوسِهِم مِنَ ٱلشَّرِّ إِنَّ ٱلشَّرَّ مُرْدِ ٱرَاهِطَــا

البسبط

ا امْسَى بَنُو نَهْشَلِ نَيَّانُ دُونَهُمْ أَلْمُطْعِمُونَ آبْنَ جارِهِمْ اذَا جَاعَا ٣ كَانَّ زِيْدَ مَنَا بَعْدَفُمْ غَنَمْ صَاحِ ٱلرُّعَاء بِهَا أَنْ تَهْبِطَ ٱلْقَاعَا

٣ أَبْسِلْسِعْ بَنِي نَهْشَلِ عَنِي مُغَلَّغَلَسَةً إِنَّ ٱلْحِمِي بَعْدَهُمْ وَٱلثَّغْرَ قَدْ صَاعَا

الطويل

ا مَنْ رَجُلًا أَحْبُسُوهُ رَحْلَى وَنَسَاقَتَى يُبَلِّغُ عَنِّي ٱلشِّعْمَ إِذْ مَسَاتَ قَسَايُلُهُ ٣ نَذيهُ وَمَهَا يُغْنَى ٱلنَّذِيرُ بِشَبْوَة لَمَنْ شَاؤُهُ حَسُولَ ٱلْبَدَى وَجَامِلُهُ ٣ فَقُلْ لِتَمِيمِ تَجْعَلِ ٱلرَّمْلَ دُونَهَا وَغَيْسُرُ تَمِيمِ فِي ٱلْهَزَاهِزِ جاهِلُهُ ٣ وَقَرَّتْ لَهُمْ عَيْنِي بِيَوْمِ حُلَقَةٍ كَاتَّهُمْ تَذْبِيخٍ شاء مُعَتَّمٍ
 ٢ عَمَدتُمْ إِلَى شِلْوِ تُنُونِرَ قَبْلَكُمْ كَثِيرٍ عِظَامِ ٱلرَّأْسِ صَخْمِ ٱلْمُذَمَّمِ عَلَيْهِ عِظَامِ ٱلرَّأْسِ صَخْمِ ٱلْمُذَمَّمِ عَلَيْهِ عَظَامِ ٱلرَّأْسِ صَخْمِ ٱلْمُذَمَّمِ عَلَيْهِ عَظَامِ الرَّأْسِ صَخْمِ ٱلْمُذَمَّمِ عَلَيْهِ عَظَامِ الرَّأْسِ صَخْمِ ٱلْمُذَمَّمِ عَلَيْهِ عَظَامِ الرَّأْسُ صَخْمِ الْمُذَمَّمِ عَلَيْهِ عَظَامِ الرَّأْسُ صَخْمِ الْمُذَمَّمِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلْمُ عَلَيْهِ عَل مَا عَلَيْهِ عَلَيْ

الكامل

ا وَأَخِى مُحَافَظَة طَلِيق وَجْهُده فَشَ جَدَرْتُ لَدهُ ٱلشَّوَاء بِمِسْعَمِ
 ا مِنْ بِازِلٍ ضُرِبَتْ بِابْيَصَ بِاتِم بِيَدَى اَغَدَّ يَجُدُّ فَضْلَ ٱلْمِيْدُرِ
 ٣ وَرَفَعْتُ رَاحِلَةً كَانَّ صُلُوعَهَا مِنْ نَصِّ رَاحِبِهَا سَقَائِفُ عَرْعَمٍ
 ٢ حَرَجًا إِذَا فَاجَ السَّرَابُ عَلَى ٱلصَّوى وَاسْتَدَنَّ فِي أَفْقِ ٱلسَّمَاء ٱلأَغْبَمِ

الطويل

ا وَمَـوْلَى حَمَوْلَى ٱلزِّبْرِقَانِ دَمَلْتُهُ حَمَا دُمِلَتْ سَائَى تُهَاصُ بِهَا وَقُرُ
 الدَّامَـا اَحَالَتْ وَٱلْجَبَائِمُ فَوْقَهَـا أَتَى ٱلْحَوْلُ لَا بُرْ عَجِبِيرٌ وَلَا حَسْمُ
 الدَّامَـا أَحَالَتْ وَٱللَّهَ يَعْدَعُ انْفَـهُ وَعَيْنَيْهِ إِنْ مَـوْلَا ثُعَلَى اللَّهَ وَلَهُ عَـابَ لَـهُ وَفُمُ
 تَرى ٱلشَّرَ قَدْ أَفْنَى دَوَائِمَ وَجْهِهِ حَصَبِ ٱلْكُدَى اقْنَى انامِلَهُ ٱلْحَفْرُ

اليسيط

ا وَشَامِتِ بِي لاَ تَخْفَى عَدَاوَتُهُ إِذَا حِمَامِي سَاقَتْهُ ٱلْمَقَادِيمُ
ا إِذَا تَصَمَّنَنِي بَيْتُ بِسَرَابِينِ آبُوا سِرَاعًا وَأَمْسَى وَهُو مَهْجُورُ
ا إِذَا تَصَمَّنَنِي بَيْتُ بِسَرَابِينِ آمُرُو فِي عِنْدَ ٱلْجِدِ تَشْبِيمُ
ا فَلا يَغُلَّرُنُكُ جَرِى ٱلثَّوْبُ مُعْتَجِرًا إِنِي ٱمْرُو فِي عِنْدَ ٱلْجِدِ تَشْبِيمُ
ا كَأَتْنِي لَمْ أَقُلْ يَوْمًا لِعَادِينَةٍ شُدُوا وَلاَ فِتْيَةٍ فِي مَوْكِبٍ سِيرُوا
ه سَارُوا جَمِيعًا وَقَدْ طَالَ الوَجِيفُ بِهِمْ حَتَّى بَدَا وَاصِمْ ٱلْقَوْمِ وَرُدُهُمُ لِلْخِمْسِ تَبْكِيمُ
ا إِوَلَمْ أَصَبِّحْ جِمَامَ ٱلْمَاهِ طَاوِيَةً بِالْقَوْمِ وَرْدُهُمُ لِلْخِمْسِ تَبْكِيمُ

K.

السريع

ا دَافَعْتُمهُ عَنْهُ بِشِعْمِى إِذْ كَانَ لِقَوْمِى فِي ٱلْفِدَاهِ جَحَدْ الْفَكْمَ فَصَانَ فِيهِ مَا ٱتَسَاكَ وَفِي تِسْعِينَ أَسْرَى مُقْمَرنِينَ صَفَدْ اللهُ فَكَانَ فِيهِ مَا ٱتَسَاكَ وَفِي تِسْعِينَ أَسْرَى مُقْمَرنِينَ صَفَدْ اللهُ مَافَعَ قَدُومِي فِي ٱلْكَتِيبَةِ إِذْ طَسَارَ لِاَطْمَافِ ٱلطَّبَاةِ وَقَدْ اللهُ مَافَعَ قَدُومِي فِي ٱلْكَتِيبَةِ إِذْ طَسَارَ لِاَطْمَافِ ٱلطَّبَاةِ وَقَدْ اللهُ مَا مُنْهُمْ وَٱلْحَدِيدِ عُقَدْ اللهُ عَلَيْهِ مِنْهُمْ وَٱلْحَدِيدِ عُقَدْ وَ اللهُ مَنْهُمْ وَٱلْحَدِيدِ عُقَدْ وَ اللهُ مَنْهُمْ وَالْمُحْتَبِينَ وَفِي ٱللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْ بَسَادِقُ وَرَشَدْ وَ اللهُ عَنْهُمْ وَالْمُحْتَبِينَ وَفِي ٱللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ عَلَيْ بَسَادِقُ وَرَشَدْ وَالْمُحْتَبِينَ وَفِي ٱللَّهُ اللّهُ اللهُ اللهُ

الطويل

ا تَمَّاءَتْ وَاسْتَسَارٌ مِنَ ٱلْبَيْتِ دُونَهَا اِلْيْنَسَا وَحَسَانَتْ غَفْلَسَهُ ٱلْمُتَفَقِّدِ ٣ بِعَيْنَى مَهَسَاةٍ يَحْدُرُ ٱلدَّمْعُ مِنْهُمَا بَسَرِيمَيْنِ شَتَّى مِنْ دُمُسوعٍ وَاتْبِدِ ٣ وَجِيدٍ غَسِزَالٍ شَادِنٍ فَسَرَدَتْ لَسَهُ مِنَ ٱلْحَلْي سِمْطَى لُولُو وَزَبَرُّجَدِ

الطويل

الطويل

ا وَدَّ نُفَـيْـرُ لِلْمَكَـاوِرِ أَنْهُمْ بِنَجْرَانَ فِي شاه ٱلْحِجَازِ ٱلْمُوَقَّرِ
 الشَّعْيًا إِلَى خَجْرَانَ فِي شَهْمٍ نَاجِرٍ حُفَاةً وَأَعْيَى كُلُّ أَعْيَسَ مِسْفَرٍ

٣ وَقَرَّتْ لَهُمْ عَيْنِي بِيَوْمِ حُلُفْ ﴿ كَانَّهُمْ تَذْبِيحُ شَاءُ مُعَتَّمٍ
 ٢ عَمَدَتُمْ إِلَى شِلْوِ تُنُونِرَ قَبْلَكُمْ كَثِيرٍ عِظَامِ ٱلرَّأْسِ صَخْمِ ٱلْمُذَمَّرِ ﴾

الكامل

ا وَأَخِى مُحَافَظَة طَلِيق وَجْهُهُ فَشَّ جَــرَرْتُ لَــهُ ٱلشَّوَاء بِمِسْعَمِ اللهِ مِنْ بِازِلٍ صُرِبَتْ بِالْهَيْصَ بِالنِم بِيَدَى اَغَــرُ يَجُــرُ فَصْلَ ٱلْمِيُّـزِر اللهِ مَنْ بِالْهَيْصَ بِالنِم بِيَدَى اَغَــرُ يَجُــرُ فَصْلَ ٱلْمِيُّـزِر اللهِ مَنْ نَصْ رَاكِبِهَـا سَقَايَفُ عَرْعَمِ اللهَ وَرَفَعْتُ رَاحِبَهَـا سَقَايَفُ عَرْعَمِ اللهَ وَرَفَعْتُ رَاحِبَهَـا سَقَايَفُ عَرْعَمِ اللهَ اللهَ اللهَ اللهُ عَلَى ٱلصَّوى وَالسَّنَــنُ فِي أَفْقِ ٱلسَّمَـاه ٱلْأَغْبَمِ اللهَ اللهَ اللهَ اللهَ اللهَ اللهُ الل

الطويل

البسيط

ا وَشَامِتِ بِي لاَ تَخْفَى عَدَاوَتُهُ إِذَا حِمَامِي سَاقَتْهُ الْمَقَادِيمُ
ا إِذَا تَصَمَّنَنِي بَهِ لاَ تَخْفَى عَدَاوَتُهُ الْبُوا سِمَاعًا وَأَمْسَى وَهُو مَهْجُورُ
ا إِذَا تَصَمَّنَنِي بَهِ عَبِي الثَّوْبَ مُعْتَجِمُ التِي الْمُرُو فِي عِنْدَ الْجِدِ تَشْمِيمُ
ا فَلا يَغُرَّنُكُ جَرِى الثَّوْبَ مُعْتَجِمُ اتِي الْمُرُو فِي عِنْدَ الْجِدِ تَشْمِيمُ
ا كَأْتُي لَمْ أَقُلْ يَوْمًا لِعَادِيَهِ شُدُوا وَلاَ فِنْيَةٍ فِي مَوْكِبٍ سِيرُوا
هُ صَارُوا جَمِيعًا وَقَدْ طَالَ الوَجِيفُ بِهِمْ حَتَّى بَدَا وَاصِمُ الْاَقْرَابِ مَشْهُورُ الْجَمْسِ تَبْكِيمُ الْخَمْسِ تَبْكِيمُ الْخَمْسِ تَبْكِيمُ

السريع

دَافَعْنُـهُ عَـنْـهُ بشعْـرى إذْ كَانَ لِقَوْمِى فِي ٱلْفِدَاء جَحَدْ فَكَانَ فيه مَا أَتَاكُ وَفي تسْعينَ أَسْرَى مُقْهَرنينَ صَفَدْ ٣ دَافَعَ قَوْمِي فِي ٱلْكَتيبَاةِ اذْ طَارِ لأَطْهَرَاف ٱلظُّبَاة وَقَدْ فَاصْبَحُوا عِنْدُ آبْنِ جَفْنَةَ فِي ٱلْأَغْلَالِ مِنْهُمْ وَٱلْحَديد عُقَدْ ه إِذْ مُخْنَبُ فِي ٱلْمُخْنَبِيتِي وَفِي ٱللَّهْ عَنَّى بَادَفُّ وَرَشَدْ

الطويل

٣ بِعَيْنَى مُهَا يَحْدُرُ ٱلدُّمْعُ مِنْهُمَا بَسِيمَيْنِ شَتَّى مِنْ دُمُسوع وَإِنَّهِدِ

الطويل

٣ وَقَدْ أَقْطُعُ ٱلْخَرْيَ ٱلْمَخُوفَ بِهِ ٱلرَّدَى بِعَنْس كَجَفْنِ ٱلْفَـارِسِيِّ ٱلْمُسَرَّدِ ۴ كَأَنَّ دْرَاعَيْهَا عَلَى ٱلْخَلِّ بَعْدَمًا وَثِيُّسَ دْرَاعَا مَاتِحِ مُتَجَرِّدِ

الطويل

٣ أَسَعْيًا إِلَى خَجْرَانَ فِي شَهْمِ نَاجِمٍ خُفَاةً وَأَعْبَى كُلُّ أَعْيَسَ مِسْفَمٍ

ا تَرَاءتْ وَاسْتَسَارُ مِنَ ٱلْبَيْتِ دُونَهَا اللَّيْنَا وَحَسَانَتْ غَفْلَتْ ٱلْمُتَفَقَّدِ

٣ وَجِيدِ غَسْرَالِ شَادِنٍ فَسَرَدَتْ لَسَهُ مِنَ ٱلْحَلْيِ سِمْطَى لُوُلُو وَرَبَرْجَدِ

ا وَيْلُمِّ لَسَدَّات ٱلشَّبَسابِ مَعِيشَسةً مَعَ ٱلْكُثْمِ يُعْطَاهُ ٱلْفَتَى ٱلْمُثْلِفُ ٱلنَّدِى

٣ وَقَــد يَعْقلُ ٱلْفُلُ ٱلْفَتَى دُونَ هَمَّه وَقَدْ كَانَ لَوْ لَا ٱلْفُلُّ طَلَّاعَ ٱلْجُد

وَدُّ نُفَدِيْمُ لِلْمَكَاوِرِ أَنْهُمْ بِنَجْمَانَ في شاه ٱلْحَجَازِ ٱلْمُوقِّم

٣ تُرَادُ عَلَى دِمْنِ ٱلْحِيَاصِ فَانْ تَعَفْ فَانْ أَلْمُنَدِّى رِحْلَةٌ فَرُكُوبُ

٣٣ وَأَنْتَ آمْرُو النَّصَتْ الَّيْكَ آمَانَتِي وَقَبْسِلَسِكَ رَبَّتْنِي فَصِعْتُ رُبُسوبُ ٢٢ فَأَدَّتْ بَنُو كَعْبِ بْنِ عَوْفِ رَبِيبَهَا وَغُسودِرَ فِي بَعْضِ الْجُنُسودِ رَبِيبُ ٥٥ فَوَٱللَّهِ لَوْ لا فارسُ ٱلْجَوْنِ منْهُمُ لَآبُوا خَزَايَا وَٱلْإِيابُ حَبِيبُ ٣ تُقَدِّمُمهُ حَتَّى تَغيبَ حُجُولُهُ وَأَنْتَ لَبَيْصِ ٱلسَّارِعِينَ صَهُوبُ ٣٠ مُظَاهُم سُمْبَالَيْ حَديد عَلَيْهمَا عَقيلًا سُيُوف مَخْذَمُ وَرَسُوبُ ٢٨ فَجَالَدتَهُمْ حَتَّى ٱتَّقَوْكَ بِكَبْشهمْ وَقَدْ حَانَ منْ شَمْس ٱلنَّهَار غُرُوبُ ٢١ وَقَاتَلَ مِنْ غَسَّانَ أَقْلُ حِفَاطَهَا وَهَنْتُ وَقَالً جَالَدَتْ وَشَبِيبٍ ٣٠ تَخَشْخَشُ آبْدَانُ ٱلْحَديد عَلَيْهِمْ كَمَاخَشْخَشَتْ يَبْسَ الْحَصَاد جَنُوبُ ٣١ تُجُسودُ بِنَفْسِ لاَ يُجَسادُ بِبِثْلَهَا وَأَنْتَ بِهَا يَسوْمَ ٱللَّقاء تَطيبُ ٣٣ كَأَنَّ رِجَالَ ٱلْأَوْسِ تَحْتَ لَبَانِهِ وَمُسا جَمَعَتْ جَلُّ مَعْسا وَعَتيبُ ٣٣ رَغَا فَوْقَهُمْ سَقْبُ ٱلسَّمَاء فَدَاحِصٌ بشكَّـــــ لَمْ يُسْتَلَبُ وَسَليبُ ٣٠ كَانَّهُمْ صَابَتْ عَلَيْهِمْ سَحَابَةٌ صَـوَاعِقُهَـا لِطَيْسِهِـنَ دَبِيبُ ٣٥ فَلَمْ تَنْهُ إِلَّا شَطْبَعْ بِلجَامِهِا وَالَّا طـمـرُّ كَالْقَنَاة تَجِيبُ ٣٦ وَالَّا كُمِّي ذُو حفَاظ كَانَّهُ بِمَا ٱبْتَلَ مَنْ حَدِّ ٱلظُّبَاةِ خَصِيبُ ٣٠ وَفِي كُلَّ حَيِّ قَدْ خَبَطتَ بنعْمَة فَحُقَّ لشَأْس مَنْ نَدَاكَ ذَنْ وبُ ٣٠ وَمَسا مِثْلُهُ فِي أَلْنُساسِ اللَّهُ قَبِيلُهُ مُسَاوِ وَلاَ دَانِ لِسَذَاكَ قَسِيبُ ٣٠ ٣٩ فَلَا تَحْرِمَتَى نَسايُلًا عَنْ جَنَسابَسة فسانَّى ٱمْرُو وَسْطَ ٱلْقبَابِ غَريبُ

٣ مُنَعَّبَ أَنْ لَا يُسْتَطَاعُ كَلَامُهَا عَلَى بَابِهَا مِنْ أَنْ تُزَارَ رَقِيبُ اللَّهُ عَلْمَ عَنْهَا ٱلْبَعْلُ لَمْ تُقْشِ سِرَّهُ وَتَرْضَى إِيسَابَ البَعْلِ حِينَ يَؤُوبُ ه فَسلا تَعْدِيلِ بَيْنِي وَبَيْسِنَ مُغَمِّسٍ سَقَتْكِ رَوَايَسا ٱلْمُزْنِ حَيْثُ تَصُوبُ ١٠ سَقَساكِهِ يَمَانِ ذُو حَبِي وَعَسارِضِ تَسرُوحُ بِسِهِ جُنْتَمَ ٱلْعَشِيِّ جَنُوبُ ٧ وَمَا أَنْتَ أَمْ مَا ذِكْرُهَا رَبَعِيَّةً يُخَطُّ لَهَا مِنْ ثُرُمُدَاء قَليبُ مُسَانٌ تَسْتُلُونَ بِالنَّسَاء فَاتَّى بَصِيتٌ بِالْدُواه ٱلنَّسَاء طَبِيبُ ٩ إِذَا شَابَ رَأْسُ ٱلْمَرْ اوْ قَلَّ مَالْسَهُ فَلَيْسَ لَسَهُ مَسَى وُدَّهِسَ نَصِيبُ ا يُسردُنَ ثَسرَاء ٱلْمَال حَيْثُ عَلْمُنَهُ وَشَرْخُ ٱلشَّبَابِ عَنْدَفُقَ عَجِيبُ اا فَدَعْهَا وَسَلَّ ٱلْهَمَّ عَنْكَ بِجَسْرَةٍ كَهَمَّكَ فِيهَا بِٱلرِّدَافِ خَبِيبُ اً وَنَاجِيَة أَفْنَى رَكِيبَ صُلُوعهَا وَحَارِكَهَا تَهَجُّرُ فَكُورُبُ ا وَتُصْبِيحُ عَنْ غِبِ ٱلسُّرَى وَكَاتَّهَا مُسَوِّلُعَانَّ تَخْشَى ٱلْقَنِيصَ شَبُوبُ ا تَعَفَّقُ بِالْأَرْطَى لَهَا وَأَرَادَهَا رِجَالًا فَبَدُّتْ نَبْلَهُمْ وَكَليبُ ٥١ إِنَى ٱلْحُرِثِ الوَقْابِ أَعْمَلْتُ نَاقَتِي لَكَلْكُلَهَا وَٱلْقُصْرَيَيْنِ وَجِيبُ ١١ لِتُبْلِغَنِي دَارَ ٱمْرِي كَانَ نسابِيًا فَقَدْ قَسرَبَتْنِي مِنْ نَدَاكَ قَسرُوبُ ١١ اللَّكُ أَبَيْتُ ٱللَّعْنَ كَانَ وَجِيفُهَا بِمُشْتَبِهَ اللَّهِ فَوْلُهُ لَى مَهِيبُ ١ تَتَبَّعُ ٱفْيَاء السِّلِ عَشِيَّة عَلَى طُهُونِ كَانَّهُ مَ سُبُوبُ ١١ هَــدَانِي اللَّيْكُ ٱلْفَــرُقَدَانِ وَلاحِبُّ لَــهُ فَوْنَ أَصْوَا ٱلْمِنسانِ عُلُوبُ " بهَا جِينُ ٱلْحَسْرَى فَامًّا عظامُهَا فَبِيضٌ وَأَمَّا جِلْــ فُعَالَ فَصَلِيبُ اللهُ فَاوْرَدَتُهَا مَاء كَانَ جِمَامَهُ مِنَ ٱلْأَجْنِ حِنْما9 مَعْما وَصَبِيبُ

" أَخَا ثَقَة لَا يَلْعَنُ ٱلْحَيُّ شَخْصَهُ صَبُورًا عَلَى ٱلْعَلَات غَيْمَ مُسَبَّب اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَادًا فَانَ عِنَالَهُ وَأَكُمْ عَهُ مُسْتَعْمَلًا خَيْمٍ مَكْسَب ٣٣ رَأَيْنَا شِيَاهًا يَرْتَعِينَ خَمِيلَةً كَمَشْى ٱلْعَدَارَى فِي ٱلْمُلا ۗ ٱلْمُهَدَّبِ ٣٣ فَبَيْنَا تَمَارِينَا وَعَقْدُ عِلَانِ خَرَجْنَ عَلَيْنَا كَٱلْجُمَانِ ٱلْمُثَقَّب ٣٠ فَاتْبَعَ أَدْبَارَ ٱلشَّيَاء بصادى حَثيث كَغَيْث ٱلرَّايْمِ ٱلْمُتَعَلِّب ٣٥ تَرَى ٱلْفَأْرَ عَنْ مُسْتَرْغب ٱلْقَدْرِ لَا يُحًا عَلَى جَدَدِ ٱلصَّحْرَا مِنْ شَدِّ مُلْهِبِ ٣٦ خَفَا ٱلْفَأْرَ مِنْ ٱنْفَاقِهِ فَكَالَّهَا تَجَلَّلُهُ شُوبُوبُ غَيْث مُنَقّب ٣٠ فَظُلَّ لِثِيسرَانِ ٱلصَّرِيمِ عَمَاغِمُّ يُسدَاعِسُهُ فَاللَّهِ إِللَّهُ النَّمَعُلُّ ٢٠ ٣٨ فَهَا وِ عَلَى حُرِّ ٱلْجَبِينِ وَمُتَّقِ بِمِدْرَاتِهِ كَاتَّهَا ذَنْقُ مشْعَب ٣١ فَعَسَادَى عِدَاد بَيْنَ ثَوْرٍ وَنَعْجَة وَتَيْسِ شَبُوبٍ كَالْهَشِيمَة قَرْهَبِ · * فَقُلْنَا أَلَا قَدْ كَانَ صَيْدٌ لِقَانِصِ فَخَبُّوا عَلَيْنَا فَضْلَ بُرْد مُطَنَّب اً فَطَلَ ٱلْأَكُفُ يَخْتَلَفْنَ جَانِدَ إِنَى جُوِّجُو مِثْلِ ٱلْمَدَاكِ ٱلْمُخَصَّبِ fr كَانَ عُيُونَ ٱلْوَحْشِ حَوْلَ خَبَايِنَا وَأَرْحُلْنَا ٱلْجَزْعُ ٱلَّذِى لَمْ يُتَقَّب ٣٣ وَرُحْنَا كَاتَّا مِنْ جُواثَا عَشِيَّةً لَعَالِي ٱلنِّعَاجَ بَيْنَ عِدْلِ وَمُحْقَبِ fr وَرَاحَ كَشَاةِ ٱلرَّبْلِ يُنْغِصُ رَأْسَهُ أَثَاةً بِهِ مِنْ صَائِكِ مُتَحَلّب fo وَرَاحَ يُبَارِى فِي ٱلْجِنَابِ قَلُوصَنَا عَزِيزًا عَلَيْنَا كَٱلْحُبَابِ ٱلْمُسَيَّبِ

الطويل

ا طَحَا بِكَ قَلْتُ فِي ٱلْحِسَانِ طُرُوبُ بُعَيْدَ الشَّبَابِ عَمْرَ حَانَ مَشِيبُ
 ا يُكَلِّفُنِي لَيْلَي وَقَـدْ شَطَّ وَلْيُهَـا وَعَـادَتْ عَـوَادِ بَيْنَنَا وَخُطُوبُ

اا فَفَاءتْ كَمَا فَاءتْ مِنَ ٱلْأَدْمِ مُغْرِلٌ بِبِيشَـةَ تَـَرْغَى فِي أَرَاكِ وَحُلَّبِ ١١ فَعَشْنَا بِهَا مِنَ ٱلشَّبَابِ مُلاَوَّةً فَاتَّجْتَحِ آيَاتُ ٱلرَّسُولِ ٱلْمُخَبِّبِ ١٣ فَانَّكَ لَمْ تَقْطَعُ لَبَانَةَ عَاشَق بمثل أبكور أوْ رَوَاح مُأوب المُجْفَرَةِ ٱلْجَنْبَيْنِ حَرْفِ شِمِلَّةِ كَهَيِّكَ مِرْقَالِ عَلَى ٱلْأَيْنِ نِعْلِب هُ الْمَامَ صَمَيْتُ ٱلدُّفَّ أَوْ صُلْتُ صَوْلَةً تَسرَقَّبُ مِنَّى غَيْسَمَ ٱدْنَى تَسرَقُّب ١١ بعَيْن كَمِرْ آق ٱلصَّنَاع تُدِيرُف لمَحْجِرِف مِن ٱلنَّصِيفِ المُنقَّب ١٠ كَأَنَّ جِحَادَيْهَا إِذَامَا تَشَدَّرُتْ عَثَاكِيلَ قِنْو مِنْ سُمَيْحَةَ مُرْطِب ٨ تَذُبُّ بعد طَعوْرًا وَطَعوْرًا تُعِمُّهُ كَذَبِّ ٱلْبَشِيمِ بِعالَمْدَاء ٱلْمُهَدُّبِ ١١ وَقَدْ أَغْتَدى وَٱلطَّيْمُ فِي وُكُنَاتِهَا وَمَاءِ ٱلنَّدَى يَجْمِى عَلَى كُلَّ مَذْنَب ٣ بمُنْجَسرِد قَسيْسِدِ ٱلْأُوابِسِد لاَحَهُ طَهِرادُ ٱلْهَوَادِي كُلَّ شَأُو مُغَرِّب ا بغَوْج لَبَانُهُ يُنَمُّ بَرِيمُهُ عَلَى نَفْتِ رَاقٍ خَشْيَةَ ٱلْعَيْنِ مُجْلِبِ ٣ كُمَيْتِ كَلُونِ ٱلْأَرْجُوانِ نَشَرْتَهُ لِبَيْعِ ٱلسِّدَا فِي ٱلصَّوَانِ ٱلْمُكَعَّبِ ٣ مُمَـ يَ كَعَقْدِ ٱلْأَنْدَرِي يَـزِينُـهُ مَعَ ٱلْعِنْقِ خَلْقٌ مُفْعَرٌ غَيْرُ جَأْنَبِ ٣٠ لَهُ حُرَّتَانِ تَعْرِفُ العِتْقَ فِيهِمَا كَسَامِعَتَى مَنْهُورَةِ وَسُطَ رَبْرَبِ ٥٥ وَجَوْنٌ هَوَا ٤ تَحْتَ مَتْنِ كَانَّـهُ مِنَ ٱلْهَصْبَةِ ٱلْخَلْقَاء زُحْلُونُ مَلْعَب ٣ قَطَانًا كُمُرْدُوس ٱلْمَحَالَة أَشْرَفَتْ الى سَنَد مثْل ٱلْغَبيط ٱلْمُذَأَّب ٣٠ وَغُلْبٌ كَاعْنَاقِ الصِّباعِ مَصِيغُهَا سِلامُ ٱلشَّظَى يَغْشَى بِهَا كُلَّ مَرْكَبِ ٢٨ وَسُمْتُ يُفَلَقْنَ ٱلطَّهَابَ كَانَّهَا حَجَازَةً غَلْبَ لَ وَارِسَاتٌ بِطُحْلُبِ ٣ إِنَامَا ٱقْتَنَصْنَا لَمْ نُخَاتِلْ بِجُنَّةِ وَلَٰكِنْ نُنَادِى مِنْ بَعِيدِ أَلَا ٱرْكَبِ

بسمر الله الرحمن الرحيمر

ديوان

شعر علقمة التميمي

وهو علقمة بن عبدة بن النعمن ويلقب علقمة الفحل

الطويل

ا ذَهَبْتَ مِنَ ٱلْهِجْمَانِ فِي غَيْمٍ مَدْهَبِ وَلَمْ يَكُ حَقًّا كُلُّ هٰذَا ٱلتَّجَنَّبِ الْمَالِي وَلَمْ اللهِ السِّتَارِ فَغُسَرُّبِ السِّتَارِ فَغُسَرُّبِ السِّتَارِ فَغُسَرُّبِ السِّتَارِ فَغُسَرُّبِ مَنْ مَسَاحَة مُتَسَرَبْبِ مَنْ مَسَاحَة مُتَسَرَبْبِ مَنْ مَسَاحَة مُتَسَرَبْبِ مُنَّلِلًا حَالَيْهِا عَلَى شادِنٍ مِنْ صَاحَة مُتَسَرَبْبِ الْمُلَسُوبِ مَنَ ٱلْفَلَقِي وَٱلْكَبِيسِ ٱلْمُلَسُوبِ مَنَالًا الْحَبْرِ وَلُولُو مِنَ ٱلْفَلَقِي وَٱلْكَبِيسِ ٱلْمُلَسُوبِ فَاللَّهُ مَنَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللهِ وَلُولُو مِنَ ٱلْحُبِ غَيْسُ ٱلْمُكَلِّبِ اللهَ وَمَا اَنْتَ أَمْ مَنا لِكُونُ وَلَنْ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ ا

ا فَلَمْ اَرَ مُسْلُوبُ الْسَهُ مِثْلُ مُلْكِهِ اقَلَّ صَدِيقًا بَاذِلاً أَوْ مُسُواسِيَا الْفَسُوالِيَا الْفَسُوالِيَا الْفَيْنِ الْلَّذِينَ كَانَ يُعْطِيهِمُ الْقُرَى بِغَلَّاتِهِسَّ وَالْمِيْسِنَ وَالْمِيْسِنَ الْغَسُوادِيَا الْوَايْنِ الْلَّذِينَ كَانَ يُعْطِيهِمُ الْقُرَى بِغَلَّاتِهِسَّ وَالْمِيْسِنَ الْغَسُوادِيَا الْوَايْنِ الْفَرْونَ جِفَانَهُ الْفَرَى الْقَوْا عَلَيْها الْمَرَاسِيَا الْوَايْنُ الْفَرْونَ جَفَانَهُ الْفَرْونَ مَنِيْنَهُ لَمْ الْقَوْا عَلَيْها الْمَرَاسِيَا الْوَايْنُ الْمُرَاسِيَا الْوَايْنُ الْمُرَاسِيَا الْوَالْونَ النَّهُمُ لَمْ يُشْرِكُوا بِنَفُوسِهِمْ مَنِيْنَتُهُ لَمْ اللَّوْا انْسَاسًا يَتَقُونَ الْمُخَارِيَا الْمَخَارِيَا الْمَارُوا لَسُعُ حَتَّى الْمُخَارِيَا وَكَانُوا انْسَاسًا يَتَقُونَ الْمُخَارِيَا اللَّهَ فَالْوا وَكَانُوا انْسَاسًا يَتَقُونَ الْمُخَارِيَا اللَّهَ فَسَارُوا لَسُعُ حَتَّى الْسَاسُونَ الْمَاسِدِ حَرَامَ الْمُطَايَا وَالْهِجَانَ الْمُعَالِيَا وَالْمَالُوا لَهُمْ مَاضِيا وَالْمَا الْفُرْلُجَ الْمُ مَا الْمَعَالَ الْمُدْ خَيْسُ وَأَنْكُوا بَمِالِيهِ حَرَامَ الْمُالِيَا وَالْمَا الْوَلْمَ الْمُولِيَ الْمُعْلِيلِيَا وَالْمَا الْمُلْولِيمِ الْمُعْلِيلِيمُ وَوَلَّهُ لَهُ وَكَانَ اللَّامَ الْمُسْلِقِيمَ الْمُولِيمِ الْمُعْلِيلِ الْمُولِيمِ الْمُولِيمِ الْمُعْلِيمِ الْمُعْلِيمِ الْمُولِيمِ الْمُعْلِيمِ الْمُولِيمِ الْمُعْلَى الْمُالِيمُ الْمُعْلِيمِ الْمُعْلِيمِ الْمُعْلِيمِ الْمُعْلِيمِ الْمُ الْمُعْلِيمِ الْمُعْلِيمِ الْمُعْلِيمُ الْمُالُولُ الْمُعْلِيمِ الْمُعْلِيمِ الْمُعْلِيمِ الْمُعْلِيمِ الْمُعْلِيمِ الْمُعْلِيمِ الْمُعْلِيمِ الْمُعْلِيمِ الْمُعْلِيمِ الْمُعْلِيمُ الْمُولِيمِ الْمُولِيمِ الْمُعْلِيمُ الْمُعْلِيمِ الْمُعْلِيمُ الْمُولِيمِ الْمُعْلِيمُ الْمُعْلِيمِ الْمُعْلِيمُ الْمُعْلِيمِ الْمُعْلِيمُ الْمُعْلِيمُ

كمل جميع قصايد رهيم بن ابي سلمي المزن ويتلوها شعم علقبة التميمي الن شاء الله تعالى

٥١ مَتَى تَسأتيه تَسأتي لُمِّ بَحْم تَقَسانَفُ في غَسواربه ٱلسَّفِينَ ١١ لَـهُ لَقَبُّ لَبَاغِي ٱلْخَيْمِ سَهْلً وَكَيْدٌ حِيسَ تَبْلُوهُ مَتِينُ

الطويل

ا أَلَا لَيْتَ شِعْمِى هَلْ يَرَى ٱلنَّاسُ مَا آرًا مِنَ ٱلأَمّْرِ أَوْ يَبْدُو لَهُمْ مَا بَدَا لِيَا ا بَدَا لَى أَنَّ ٱلنَّاسَ تَفْتَى نُفُوسُهُمْ وَأَمْوَالُهُمْ وَلا آرَى ٱلدُّهْمَ فَانيا ٣ وَاتَّى مَتَى اَقْبِطْ مِنَ ٱلْأَرْضِ تَلْعَبُ أَجِدْ أَنْسِرًا قَبْلَى جَدِيدًا وَعَسانِيًا f أَرَانِي إِذَامَا بِتُ بِتُ عَلَى فَوْى وَأَتْنِي إِذَا أَصْبَحْثُ أَصْبَحْثُ غَادِيًا ه الَى حُفْرَة أَفْدَى النَّهَا مُقيمَة يَحْثُ النَّهَا سابقٌ منْ وَرائيبًا ٣ كَانَّى وَقَدْ خَلَّقْتُ تَسْعِينَ حِجَّةٌ خَلَعْتُ بِهَا عَسَ مَنْكَبَى رِدائِيًا بَدَا لَى آتِي لَسْنُ مُدْرِكَ مَا مَضَى وَلا سابقًا شَيْـًا اذَا كَانَ جَائِياً م آرانی ادامَا شینت لاقینت آیات تُدکرنی بعض الدی کنت ناسیا ٩ وَمَا انْ أَرَى نَفْسِي تَقِيهَا كَرِيهَتِي وَمَا انْ تَقِي نَفْسِي كَمِايُمُ مَاليّا ا ألا لاَ أرَى عَلَى ٱلْحَوَادث بساقيًا وَلا خَالدًا الَّا ٱلْجبسالَ ٱلسرَّواسيا اا وَالَّا ٱلسَّمَاء وَٱلْسِيلَانَ وَرَبَّسِنَا وَأَيِّسَامَنَا، مُعْسِدُودَةً وَٱللَّيْسَالِيَا ١١ ألَمْ تَم أَنَّ ٱللَّهَ أَصْلَكَ تُبَّعُما وَأَقْلَكَ لُقْمَى بْنَ عَمادِ وَعَماديَما ٣ وَاهْلَكَ ذَا ٱلْقَرْنَيْنِ مِنْ قَبْلِ مَا تَرَى وَفِرْعَوْنَ جَبَّارًا طَعَى وَٱلنَّجَاشِيَا ا الله لا أرَى ذَا امَّتِ أَصْبَحَتْ بِهِ فَتَنْمُ كُهُ ٱلْأَيَّامُ وَهْيَ كَمَا هِيَا ٥ المَّر تَسمَ لِلنُّعْمٰسِين كَانَ بِنَجْوَة مِنَ ٱلشَّمْ لَوْ أَنَّ ٱمْرَأً كَانَ نَاجِيَا ١٩ نَغَيَّــمَ مِنْهُ مُلْكَ عِشْـمِينَ حِجَّةً مِنَ ٱلدَّقْرِ يَوْمٌ وَاحِدُّ كَانَ غَاوِيَا

ا وَإِنْ سُدَّتْ بِعِ لَهَوَاتُ ثَغْمِ يُشَارُ اللَّهِ جَانِبُهُ سَقِيمُ اللَّهِ مَا اللَّهِ وَاللَّهُ سَقِيمُ اللَّهُ وَلَا سَوُومُ اللَّهُ وَلَا سَوُومُ اللَّهِ فِي اللَّهُ وَلَا سَوُومُ اللَّهِ فِي اللَّهُ وَلَا سَوُومُ اللَّهِ فِي اللَّهُ وَلَا سَوْمِ الرُومُ اللَّهِ وَكَانَ لِكُلِّ فِي حَسَبٍ الرُومُ اللَّهِ اللَّهُ فِي اللَّهُ وَلَي حَسَبٍ الرُومُ اللَّهُ فِي اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللللْمُ الللللِّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللللللْمُ اللَّهُ اللللْمُ اللللْمُ الللِمُ اللَّهُ اللللْمُ الللْمُلِمُ اللَ

الوافر

19

ا إِلَّا ٱبْسِلِعْ لَدَيْكَ بَيِي تَمِيمِ وَقَدْ يَسَأُتِيكَ بِٱلْخَبَمِ ٱلطَّنُونُ ٣ بان بُيْوتَنَا بِمَحَلِّ جَحْم بكُلَّ قَرَارًا منْهَا تَكُونُ ٣ الى قَلَهَى تَكُونُ ٱلدَّارُ مِنْهَا الى آكْنَاف دُومَةَ قَالْحَاجُون مُ فَاوْديانَةُ أَسَافِلُهُ أَن رُوضٌ وَأَعْلاَهَا اذًا خَفْنًا حُصُونَ وَعَلاَهَا اذًا خَفْنًا حُصُون ه تَحُلُّ بِسَهْلِهِ فَاذَا فَزِعْنَا جَمِي مِنْهُنَّ بِالْأَصْلَاهِ عُونَ ٣ وَكُلُّ طُولَاتِ وَأَقَبُّ نَهْدِ مَرَاكِلُهَا مِنَ ٱلتَّعْدَاه جُونُ لأَصَابُل كُلَّ يَوْمِ تُشَنَّ عَلَى سَنابِكَهَا ٱلْقُرُونَ مُ وَكَانَتْ تَشْتَكَى ٱلْأَصْغَانَ منْها ٱللَّانْجُونُ ٱلْخَبُّ وَاللَّحِيمُ ٱلْحَرُونُ ا وَخَرَّجَهَا صَوَارِخُ كُلِّ يَوْمِ فَقَدْ جَعَلَتْ عَرَايُكُهَا تَلينَ ا وَعَزَّتْهَا كَوَاهِلُهَا وَكَلَّتْ سَنَابِكُها وَقَدَّحَت ٱلْعُيُونَ اا اذًا رُفعَ ٱلسّياطُ لَهَا تَمَطَّتْ وَذَٰلَكَ مَنْ عُلاَلتها مَتين ١١ وَمَرْجِعُهَا اذَا خُنْ ٱلْقَلَبْنَا نَسيفُ البَقْل وَٱللَّبَينُ الحقين ٣ فَقَرِى فِي بلادك أَنَّ قَدْوُمُما مَتَى يَدَعُموا بِلَادَهُمُ يَهُونُوا اللهُ النَّتَجِعِي سَلَانًا حَيْثُ أَمْسَى فَانَّ ٱلْغَيْثَ مُنْتَجَعً مَعِينَ اللَّهُ الْعَيْثَ مُنْتَجَعً مَعِينَ

٣٣ قَوْدُ الْجِيَادِ وَإِصْهِارُ الْمُلُوكِ وَصَبْهِ فِي مَوَاطِنَ لَوْ كَانُوا بِهَا سَيْمُوا اللهُ وَلا اللهُ وَالرَّحِمُ اللهُ وَمِنْ صَهِيبَةِ اللهُ وَالرَّحِمُ اللهُ وَمِنْ صَهِيبَةٍ اللهُ وَالرَّحِمُ اللهُ مَنْ سَيْمٍ الْعَثَمَ اللهُ وَالرَّحِمُ اللهُ مَنْ اللهُ وَالرَّحِمُ اللهُ مَنْ اللهُ وَالرَّحِمُ اللهُ مَنْ اللهُ اللهُ وَالرَّحِمُ اللهُ اللهُ وَالرَّحِمُ اللهُ اللهُ وَالرَّحِمُ اللهُ اللهُ اللهُ وَالرَّحِمُ اللهُ اللهُ اللهُ وَالرَّحِمُ اللهُ ال

الوافر

M

ا لِمَنْ طَلَلْ بِسَرَامَسَةَ لاَ يَسْرِيمُ عَفَا وَخَلا لَهُ حُقْبٌ قَدِيمُ الْمُومُ الْمُومُ الْسُومُ الْسُومُ الْسُومُ الْسُلْمَ عَلَيْهِ الْمُحْنَ كَانَّهُنَّ يَدَا فَسَنَا الْمُشُومُ الْمُحْنَ كَانَّهُنَّ يَدَا فَسَنَا الْمُشُومُ الْمُومُ اللَّهُ الْمَحْالِزِ فَالْقُصِيمُ اللَّهُ عَفَا مِن آلِ لَيْلَى بَطْنُ سَالِي فَاكْثِبَهُ العَجَالِزِ فَالْقُصِيمُ اللَّهُ عَلَيْهِ الْمَحْالِزِ فَالْقُصِيمُ اللَّهُ الللْلَهُ اللَّهُ اللللْلِلْ اللَّه

١٠ وَانْ أَتَسَاهُ خَلِيلٌ يَسُومَ مُسْلَلة يَقُسُولُ لاَ غَسَايُبٌ مَسَالى وَلاَ حَرَمُ

٥ ٱلْقَايَدُ ٱلْخَيْلَ مَنْكُوبًا دَوَابمُ صَا منْهَا ٱلشُّنُونُ وَمنْهَا ٱلزَّاهِ ٱلزَّاهِ ٱلزَّاهِ ١١ قَدْ عُولِيَتْ فَهْيَ مَرْفُوعٌ جَوَاشِنُهَا عَلَى قُوايُّمَ عُسوجٍ لَحْمُهِا زِيمُ ا تَنْبِذُ افْلاَءَهَا فِي كُلِّ مَنْ زِلَةٍ تَنْتَخُ أَعْيُنَهَا العِقْبِانُ وَٱلرُّخَمُ ٨ فَهْيَ تَتَلَّعُ بِالْمُنسَاقِ يُتْعِبُها خَلْجُ ٱلْآجِرَّةِ فِي أَشْدَاقِها صَجَهُر ا تَخْطُو عَلَى رَبِكَاتٍ غَيْمٍ فَمايِمَةٍ تُخْذَى وَتُعْقَدُ فِي أَرْسَاعَهَا ٱلْخَدَمُ " قَدْ أَبْدَأَتْ قُطْفًا فِي ٱلْمَشِّي مُنْشَرَةً ٱلْأَكْتَاف تَنْكُبُهَا ٱلْحِزَّانُ وَٱلْآكُمُ ٣ يَهْوى بِهَا مُساجِدٌ سَمْجٌ خَلايقُهُ حَتَّى اذَامَا أَناخِ القَوْمُ فسآحْتَزَمُوا ٣ صَدَّتْ صُدُودًا عَن ٱلْأَشْوَال وَٱشْتَرَفَتْ قَبْلًا تَقَلْقَلُ في أَعْنَاقِهَا ٱلْجِدَمُ ٣٦ كَانُوا فَرِيقَيْنِ يُصْغُونَ ٱلرِّجَاجِ عَلَى قُعْسِ الكواهل في أَكْتافها شَمَرُ ٢٢ وآخَرِينَ تَسرَى ٱلْمَانِيُّ عُدَّتَهُمْ مِنْ نَسْجِ دَاوْدَ أَوْ مَا أَوْرَقَتْ ارْمُ ٥٠ أمُّ يَصْرِبُونَ حَبِيكَ ٱلْبَيْصِ إِذْ لَحِقُوا لاَ يَنْكَصُونَ إِذَامًا ٱسْتُلْحِمُوا وَحَمُوا ٣ يَنْظُمُ فُرْسَانُهُمْ أَمْرَ ٱلْرَّبِيسِ وَقَدْ شَدَّ ٱلسُّرُوجَ عَلَى ٱثْبَاجِهَا ٱلْحُزُمُ ٣٠ يَمْرُونَهَا ساعَةً مَرْيًا بِأَسُوقهمْ حَتَّى اذَامَا بَدَا للْغَارَة ٱلنَّعَمُ ٨ شَدُّوا جَمِيعًا وَكَانَتْ كُلُهَا نُهَزًا تَحْشِكُ دِرَّاتِهَا ٱلْأَرْسَانُ وَٱلْجِلْمُ اللهُ يَنْزِعْنَ إِمَّا أَقُوامِ لِذِي كَرْمِ بَحْمٍ يَغِيضُ عَلَى ٱلْعَافِينَ إِذْ عَدِمُوا " حَتَّى تَسَاوَى إِنَّى لَا فَسَاحِش بَهُم وَلَا شَحِيحِ إِذَا أَصْحَابُهُ غَنْمُوا ا يَقْسمُ ثُمَّ يُسَوَّى القَسْمَ بَيْنَهُمُ مُعْتَدلُ ٱلْحُكْمِ لَا هَارِ وَلَا قَسْمُ ٣٢ فَعُسلَمهُ فَسُونَ أَتْسَوَامِ وَمَجْدَهُ مَا لَمْ يَعَالُوا وَإِنْ جَادُوا وَإِنْ كَرَمُوا ٥٥ وَمَنْ لَمْ يَزِلْ يَسْتَحْمِلُ ٱلنَّاسَ نَفْسَهُ وَلَا يُغْنَهَا يَوْمًا مِنَ ٱلدَّهْمِ يُسْأَمِ

٥٥ وَمَنْ يَعْسِ أَطْرَافَ الزِجاجِ فَالَّهُ يُطِيعُ العَوَالِي رُحِّبَتْ كُلَّ لَهْذَمِ ٥٥ وَمَنْ يُوف لا يُذْمَمْ وَمَنْ يُفْض قَلْبُهُ إِنَّى مُطْمَيُّنَّ السبلم لا يَتَكَجَمْجَم ٥٠ وَمَنْ يَغْتَرِبْ يَحْسَبْ عَدُوا صَدِيقَهُ ومَنْ لا يُكَسِرُمْ نَفْسَهُ لَا يُكَسِرُم ٥٠ وَمَهْمَا تَكُنْ عِنْدَ آمْرِي مِنْ خَلِيقَة وَلُوْ خَالَهَا تَخْفَى عَلَى ٱلنَّاس تُعْلَم

البسيط

ا قَفْ بِٱلدِّيارِ ٱلَّتِي لَمْ يَعْفُهَا ٱلْقَدَمُ بَلَى وَغَيَّا مَصَا ٱلْأَرْوالُ وَٱلسَّيَمُ اللهُ وَ ٱلْجَوَادُ ٱلَّذِي يُعْطِيكَ نَسَائِلُهُ عَفْدُوا وَيُظْلَمُ ٱحْيَسَانُسَا فَيُظَّلِّمُ

٣ لَا ٱلدَّارُ غَيَّرَهَا بَعْدى ٱلْأَنِيسُ وَلَا بِٱلدَّارِ لَوْ كَأَلَمْتْ ذَا حاجَةٍ صَمَرُ ٣ دَارٌ لاَسْمَاء بِالْغَمْرِيْنِ مَائِلَةً كَالْوَحْى لَيْسَ بِهَا مِنْ أَفْلَهَا أَرَمُ مُ وَقَدْ أَرَافَ حَدِيثُ ا غَيْمَ مُقْوِيَة أَلْسَمُ منْهَا قَوَادى ٱلْجَفِّم فَٱلْهَدمُ ه فَلَا لُكَانُ إِنَّى وَادِى ٱلْغِمَارِ فَلَا شَهِرْقَى سَلْمَى فَلَا فَيْدُّ فَلَا رِهَمْ ٩ شَطُّتْ بهمْ قَمْقَرَى برْكُ بأَيْمُنهمْ وَٱلْعَاليَاتُ وَعَنْ أَيْسَارِهمْ خيمُ عَوْمَ ٱلسَّفِينِ فَلَمَّا حَالَ دُونَهُمُ فَنْدُ ٱلْقُرَيَّاتِ فَالْعُثْكَانُ فَالْكُمَمُ مُ كَانَّ عَيْنِي وَقَدْ سَالَ ٱلسَّلِيلُ بهمْ وَعَبْسَمَ أَ مَسا فُمْ لَوْ اللَّهُمْ أَمَمُ ا غَسَرْتُ عَلَى بَسَكْسَمُ الْو لُولُو قَلَقُ فَ ٱلسَّلَك خَانَ به رَبَّاته ٱلنَّظُمُ ا عَهْدِى بِهِمْ يَوْمَر بَابِ ٱلْقَرْيَتَيْن وَقَدْ زَالَ ٱلْهَمَالِيخِ بِالْفُرْسَانِ وَٱللَّاجُمُ اا فَاسْتَبْدَلَتْ بَعْدَنَا دَارًا يَمانيَةُ تَرْعَى ٱلْخَرِيفَ فَأَدْنَى دَارِهَا طُلِمُ ١١ إِنَّ ٱلْبَخِيلَ مَلُومٌ حَيْثُ كَانَ وَلْكِنَّ ٱلْجَوَادَ عَلَى عِلْاتِهِ قَمِمُ

٣٦ فَشَدٌّ وَلَمْ تَقْزَعْ بُيُوتٌ كَثيسَمَّ لَّ لَدَى حَيْثُ ٱلْقَتْ رَحْلَها أُمُّ قَشْعَم ٣ لَذَى أَسَد شَاكِي ٱلسَّلاحِ مُقَدُّف لَـمُ لَبَدُّ أَطْفَازُهُ لَمْ تُقَلَّم ٣٨ جَرِيء مَتَى يُظْلَمْ يُعاقبْ بظُلْمِه سَمِيعًا وَالَّا يُبْدَ بِالظُّلْمِ يَظْلَمِ ٣٩ رَعَوْا ما رَعَوْا منْ طَمْيُهِمْ ثُمَّ أَوْرُدُوا عَمارًا تَسيلُ بسَالْمُمَاحِ وَبسَالَدُم ا عَقَصَّوْا مَنَايَا بَيْنَهُمْ ثُمَّ أَصْدَرُوا. الى كَلا مُسْتَوْبَل مُستَسوَّحَم ا لَعَمْرُكَ مَا جَرَّتْ عَلَيْهِمْ رِمَاحُهُمْ قَرَ آبْن نَهِيكِ أَوْ قَتِيل ٱلْمُثَلِّم ٣٠ وَلاَ شَارَكُوا فِي القَوْمِ فِي دَمِ نَوْفَل وَلا وَهَب مِنْهُمْ وَلا آبْن ٱلْمُحَرَّم اللهُ فَكُلُّهُ أَرَاهُمْ أَصْبَكُوا يَعْقَلُونَهُمْ عُلالَا الله بَعْدَ الله مُصَتَّم ff تُساقُ الَى قَوْم لقَوْم غَمرامَدة صحيحات مَسال طَالعَات بمَحْم fo لَحَى حَلَال يَعْصِمُ ٱلنَّاسَ أَمْرُفُمْ اذَا طَلَعَتْ احْدَى ٱللَّيَالَى بِمُعْظَمِ ٢٦ كرَام فَلَا ذُو ٱلْوِتْم يُدُرِكُ وِتْرَهُ لَدَيْهِمْ وَلَا ٱلْجَاني عَلَيْهِمْ بمُسْلم ٨٠ سَيِّمْتُ تَكاليفَ الحَياة وَمَنْ يَعشْ قَمانينَ حَسْولاً لاَ أَبَسا لَكَ يَشْأُم ۴٨ رَأَيْتُ ٱلْمَمَايَا خَبْطَ عَشْوَاء مَنْ تُصب تُمتْهُ وَمَنْ تُخْطَى يُعَمَّم فَيَهْمَم ٢٩ وَأَعْلَمُ عِلْمَ ٱلْيَوْمِ وَٱلْآمْسِ قَبْلُهُ وَلٰكِنَّتِي عَنْ عِلْمِ مَا فِي غَدِ عَمِر هُ وَمَنْ لا يُصَانِعْ فِي أَمُورِ كَثِيمَةِ يُضَمُّ سَ بِانْيَابِ وَيُوطَعُّ بِمَنْسِمِ اه وَمَنْ يَكُ ذَا فَصْل فَيَبْخَلْ بِفَصْله عَلَى قَــوْمه يُسْتَغْنَ عَنْهُ وَيُكْمَم ٥٠ وَمَنْ يَجْعَلِ المَعْرُوفَ مِنْ دُونِ عِرْضِهِ يَفِيهُ وَمَنْ لاَ يَتَّقِ ٱلشَّتْمَر يُشْتَمِر ٥٠ وَمَنْ لا يَذُدْ عَنْ حَوْصِهِ بِسلاحِهِ يُهَدُّمْ وَمَنْ لاَ يَظْلمِ ٱلنَّاسَ يُظْلَمِ ٥٠ وَمَنْ عَابَ أَسْبابَ ٱلمَنِيَّةِ يَلْقَهما وَلَوْ رامَ ٱسْبسابَ ٱلسَّمَا ﴿ بِسُلِّم

١٠ يَمِينًا لَنِعْمَ ٱلسَّيْدَانِ وُجِدتُهَا عَلَى كُلِّ حالِ مِنْ سَحِيلِ وَمُبْرَم ١٨ تَدَارَكُتُمَا عَبْسًا وَنُبْيانَ بَعْدَ مَا تَفَانَوْا وَدَقُوا بَيْنَهُمْ عَطْمَ مَنْشمر ١٩ وَقَدْ قَلْتُمَا أَنْ نُدْرِكُ ٱلسَّلْمَ وَاسعًا بَمَالُ وَمَعْسُرُوفَ مِنَ ٱلْأَمْسِ نَسْلَمِ " فَاصَّبَعْتُمَا مِنْهَا عَلَى خَيْرٍ مَوْطِي بَعِيدَيْنِ فِيهَا مِنْ عُقُويٍ وَمَأْتُم ال عَظيمَيْن في عُلْيَا مَعَد وَغَيْرِهَا وَمَنْ يَسْتَبِيْح كُنْزًا مِنَ ٱلْمَجْد يَعْظُم ٣ فَأَصْبَحَ يَجْمِى فِيهِمُ مِنْ تِلادكُمْ مَعْسَانِمُ شَتَّى مِنْ إفسال ٱلْمُزَتَّمِ ٣ تُعَقَّى ٱلْكُلُومُ بِٱلْمِينَ فَأَصْبَحَتْ يُنَجِّمُها مَنْ لَيْسَ فيهَا بِمُجْمِم ٢٠ يُنَجِّمُهَا قَدُومٌ لَقُوم غَسرامَةً ولَمْ يُهَمِيقُوا بَيْنَهُمْ مِلْاً مِحْجَمِ ٥٥ فَمَنْ مُبْلِغُ ٱلْأَحْلافِ عَتِّى رِسالله وَذُبْيانَ هَلْ ٱقْسَمْتُمْ كُلَّ مُقْسَم ٣ فَلَا تَكْتُمَنَّ ٱللَّهُ مَسا فِي نُفُوسِكُمْ لِيَخْفَى وَمَهْمًا يُكْتَمِ ٱللَّهَ يَعْلَمِ ٣٠ يُؤَخَّمْ فَيُوضَعْ في كتاب فَيُدَّخَمْ ليَوْم الحساب أَوْ يُعَجَّلْ فَينْقَم ٣٠ وَمَا الْحَرْبُ الَّا مَا عَلَمْتُمْ وَفُقْتُمُ وَمَا فُو عَنْهَا بِٱلْعَديثِ ٱلْمُرَجَّم ٣ مَتَى تَبْعَثُوهَا تَبْعَثُوهَا فَيَعَثُوهَا فَمِيمَةً وَتَصْرَى إِذَا صَارَيْتُمُوهَا فَتَصْرُمِ " فَنَعْرُكُكُمُ عُرْكَ ٱلرَّحَا بِثِفَالِهَا وَتَلْقَحْ كِشَافًا ثُمَّ تَحْمِلْ فَتُنْيَم ٣١ فَتُنْتَمْ لِكُمْ عَلْمَانَ أَشْأَمَ كُلُّهُمْ كَاحْمَرِ عَاد ثُمَّ تُرْضِعْ فَتَفْطِمِ ٣٣ فَتُغْلَلْ لَكُمْ مَا لَا تُعَلَّلُ لَاهْلهَا قُرَى بِالْعِراقِ مِنْ قَفِيزِ وَدِرْهَمِ ٣٣ لَعَمْرى لَنعْمَ الحَيّ جَمَّ عَلَيْهِمُ بِمَا لاَ يُوَاتِيهِمْ حُصَيْنُ بْنُ صَمْصَم ٣٠ وَكَانَ طُوَى كَشْحًا عَلَى مُسْتَكَنَّة فَلَا فُو ٱبْدَاهِا وَلَمْ يَتَجَمْجُم ٣٥ وَقَالَ سَأَقْضِي حَاجَتِي ثُمَّ آتَّقِي عَدُوى بِٱلْفِ مِنْ وَرابِي مُلْجَمِ

٢٩ وَأَقْل حَبَّاه صَالِح ذَاتُ بَيْنِهِمْ قد أَحْتَرَبُوا في عاجل أَنَا آجِلُهُ ۴٠ فَاقْبَلْتُ فِي ٱلسَّاعِينَ أَسْدُّلُ عَنْهُمُ سُوَّالَكَ بِٱلشَّيْ ٱلَّذِي أَنْتَ جَاهِلُهُ

الطويل

14

ا أَمَنْ أَمْ أَوْفَى دَمْنَةً لَمْ تَكَلَّم حَوْمَانَتِ ٱلسَّدْرَاجِ فَالْمُتَثَلِّم ١١ فَأَقْسَمْتُ بِٱلْبَيْتِ ٱلَّذِي طَافَ حَوْلَهُ رِجالًا بَنْوُهُ مِنْ قُسَرِيْشِ وَجُرْهُمِ

٣ وَدَارٌ لَهَا بِاللَّهُ مَتَيَّن كَاتَّهَا مَهاجعُ وَشْم ف نَوَاشِ معْصَم ٣ بهَا ٱلْعِينُ وَٱلْأَرْآمُ يَمْشِينَ خِلْفَةً وَأَطْلَاؤُها يَنْهَشَّى مِنْ كُلِّ مَجْثمر وَقَفْتُ بِهَا مِنْ بَعْد عَشْرِينَ حَجَّةً فَلَأَيْسا عَسَرَفْتُ ٱلدَّارَ بَعْدَ تَوَقَّمِر ه أتَسافِيَّ سُفْعُسا فِي مُعَرِّسِ مِسْرْجَل وَنُوِّيًّا كَجِلْم ٱلْحَوْض لَمْ يَتَثَلَّم ٩ فَلَمَّا عَسَرَفْتُ ٱلدَّارِ قُلْتُ لِرَبْعِهَا أَلَّا عِمْ صَبَاحًا أَيُّهَا ٱلرَّبْعُ وَٱسْلَم تَبَشَّرْ خَلِيلِي قَلْ تَرَى مِنْ طَعَايِن تَحَمَّلْنَ بِٱلْعَلْيَاء مِنْ فَوْقِ جُرْثُمر مَلَوْنَ بِانْمَاطِ عِتاقِ وَكَلَّة وِرادِ حَوَاشِيهَا مُشَاكِهَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ا وَفِيهِنْ مَلْهَى لِلصَّدِيقِ وَمَنْطَصُّ أَنِيقٌ لِعَيْنِ ٱلنَّسَاطِيمِ ٱلْمُتَوَسِّمِ ا بكَـمْنَ بُكُـورًا وأَسْتَحَرَّنَ بِسُحْمَةِ فَهُنَّ لِوَادِى ٱلرَّسِ كَٱلْيَدِ لِلْقَمِرِ اللَّهِ اا جَعَلْنَ ٱلْقَنْسَانَ عَنْ يَمِينِ وَحَزْنَسَهُ وَمَنْ بِسَٱلْقَنَانِ مِنْ مُحِلِّ وَمُحْمِمِ ال طَهَرْنَ مِنَ ٱلسُّوبَانِ ثُمَّ جَزَعْنَهُ عَلَى كُلِّ قَيْدِنِي قَشيبِ مُفَالِّمِ ٣ كَأَنَّ فُتَاتَ ٱلْعِهْنِ فِي كُلِّ مَنْزِلِ نَرَلْنَ بِهِ حَبُّ ٱلْفَنَا لَمْ يُحَطَّم اللهُ عَلَمْ اللهُ وَرَدْنَ ٱلْمُسَاء زُرْقُسا جِمَامُهُ وَضَعْنَ عِصِى ٱلْحَاصِسِ ٱلْمُتَخَيِّمِ ٥١ سَعَى سَاعِيَا غَيْظِ بْن مُرَّةً بَعْدَ مَا تَبَرَّلَ مَسا بَيْنَ ٱلْعَشِيرَةِ بِسَالَدُّم

١٠ فَسَرَدَّ عَلَيْمًا ٱلْعَيْمَ مِنْ دُونِ الْفع عَلَى رَغْسِم يَدْمَى نَسَاهُ وَفَسَايُلُمْ ٢٨ فَــرُحْنَا بِهِ يَنْشُو ٱلْجِيَادَ عَشَيَّةً مُخَصِّبَـةً ٱرْسَــاغُــهُ وَعَــواملُهُ ٢١ بذى مَيْعَة لا مَوْصِعُ ٱلمُّمْمِ مُسْلِمُ لَبُطْء وَلا مَا خُلْفَ ذُلكَ خاذلُهُ ٣٠ وَابْيَضَ فَيَّاصِ يَدَاهُ غَمَامَةٌ عَلَى مُعْتَفِيهِ مَا تُعَبُّ فَوَاصِلُهُ ا ﴿ بَكَ مُن عَلَيْهِ غُدُوةً فَسَرَّا يُتُهُ لَعُودًا لَذَيْهِ بِسَالصَّهِ عَسَوَاذِلُهُ اللَّهِ المُنافِ ٣٣ يُفَدِّينَ مُ طَوْرًا وَطَوْرًا يَلْمُنَّهُ وَأَعْيَى فَمَا يَدْرِينَ آيْنَ مَخَاتلُهُ ٣٣ فَاقْصَرْنَ مِنْهُ عَنْ كَرِيمِ مُرَرُّهُ عَزُومِ عَلَى ٱلْأَمْرِ ٱلَّذِي قَوَ فَاعِلُهُ ٣٢ أخى ثقة لا تُتْلفُ ٱلْخَمْرُ مَالَهُ وَلٰكِنَّهُ قَدْ يُهْلِكُ ٱلْمَالَ نَايَلُهُ ٣٥ تَـرَالُو اذَامَـا جَيُّتَـهُ مُتَهَلَّدًا كَاتَّكَ تُعْطيه ٱلَّذَى أَنْتَ سَايُلُهُ ٣٦ وَلَى نَسَبِ نِسَاء بَعِيد وَصَلْتَسَهُ بِمَال وَمَسَا يَكْرى بِسَاتَّكَ وَاصلُهُ ٣٠ وَذَى نَعْمَة تَمَّمْتُهَا وَشَكَهُمْتُها وَخَصْم يَكَادُ يَغْلَبُ ٱلْحَقَّ باطْلُهُ ٣٨ دَفَعْتَ بِمَعْرُوفِ مِنَ ٱلْقَرْلِ صَايِّبِ إِذَامَا أَضَلَّ ٱلنَّاطَقِينَ وَهَاصِلُهُ ٣٩ وَدى خَطَلِ فِي ٱلْقَوْلِ يَحْسِبُ أَنَّهُ مُصِيبٌ فَمَا يُلْمِرٌ بِهِ فَهُوَ قَايَّلُهُ اللهُ عَبَأْتَ لَـهُ حَلْمًا وَأَكْرَمْتَ غَيْرَهُ وَأَعْرَضْتَ عَنْهُ وَقُو بَـاد مَقاتلُهُ اللهُ اللهُ الله fl حُذَيْفَةُ يَنْمِيهِ وَبَدْرُ كِلَافُمَا إِنَى بَانِحِ يَعْلُو عَلَى مَنْ يُطَاوِلُهُ ٢٦ وَمَنْ مَثْلُ حَسْنَ فِي ٱلْكُرُوبِ وَمِثْلُهُ لاِنْكَسَارِ صَيْمَ أَوْ لاَمْسَم يُحَاوِلُهُ ٣٣ أَبَى ٱلصَّيْمَ وَٱلنَّعْمَى يَحْمَقُ نَابُهُ عَلَيْهِ فَانْضَى وَٱلسَّيُوفُ مَعَاقِلُهُ ff عَزِيزُ اذا حَلَّ ٱلْحَليفَان حَوْلَهُ بذى لَجَب لَجَاتُهُ وَصَوَاهلُهُ وَ يُهَدُّ لَدُهُ مَا دُونَ رَمْلَةِ عَالِمٍ وَمَنْ أَصْلُهُ بِالْغَوْرِ زَالَتْ زَلَالُهُ وَمَنْ أَصْلُهُ بِالْغَوْرِ زَالَتْ زَلَالُهُ

وَغَيْثِ مِنَ ٱلْوَسْمِيِّ حُوِّ تِلاعُهُ أَجَابَتْ رَوَابِيهِ ٱلنَّاجَا وَهُــواطلهْ ٩ فَبَطْتُ بِمَمْسُودِ ٱلنَّوَاشِمِ سَابِحِ مُمَّ أَسِيلِ ٱلْخَدِّ نَهْدِ مَرَاكِلُهُ ا تَمِيمِ فَلَوْنَاهُ فَسَأَكُملَ صُنْعُهُ فَتَمَّ وَعَسَرَّتْسَهُ يَسَلَاهُ وَكَاهُلُهُ اا أمِين شَطَّاهُ لَمْ يُخَرِّى صَفَاقُهُ بِمِنْهِ قَبَدةٍ وَلَمْ تُقَطَّعُ أَبَاجِلُهُ "ا اذامًا غَدَوْنَا نَبْتَغي ٱلصَّيْدَ مَرَّةً مَتَى نَسَرَهُ فَسَاتًا لَا تُخَسَاتُهُ ا فَبَيْنَا نُبَعْى ٱلصَّيْلَ جَاء غُلَامُنَا يَدَبُّ وَيُخْفَى السَّخْصَةُ وَيُضَايِّلُهُ فَسَقَسَالًا شَيَسَاءً رَاتَعَسَاتُ بِقَفْسَرَة بِمُسْتَأْسِهِ ٱلْقُرْيَسْان حُوّ مَسَايلُهُ ثَلَاثُ كَاثْنُواس ٱلسَّرَاء وَمِسْحَلُ قد ٱخْصَرَّ مِنْ لَسِّ ٱلْغَمِيرِ جَحَافِلْهُ ١١ وَقَدْ خَرُّمَ ٱلطُّرَّادُ عَنْهُ جِحَاشَهُ فَسلَسمْ تَبْقَ الَّا نَفْسُهُ وَحَلايًلُهُ فَقَالَ أَمِيرِى مَا تَرَى رَأَى مَا نَرَى أَتَى مَا نَرَى أَخْتِالَهُ عَنْ نَفْسه أَمْ نُصَادِلُهُ ١٨ فَبِتْنَا عُسَرَاةً عِنْدُ رَأْسِ جَوَادِنَا أَسِرَاوِلْسَنَا عَنْ نَفْسِهِ وَنُسْرَاوِلُهُ ١٩ وَنَصْمِ بِهُ حَتَّى ٱطْمَانً قَذَالُهُ وَلَمْ يَطْمَانً قَلْبُهُ وَخَصالِلُهُ " وَمُلْحِمْنَا مَا أَنْ يَنَالُ قَذَالُهُ وَلا قَدَمَاهُ ٱلْأَرْضَ الَّا أَنَامُلُهُ " وَمُلْحِمْنَاهُ آلْزُض ال فَلأَيْسا بِالْأِي مَسا حَمَلْنَا غُلاَمَنَا عَلَى ظَهْسٍ مَحْبُوكِ ظِمَاء مَقَاصِلُهُ ٣ وَقُلْتُ لَهُ سَدَّدٌ وَأَبْصِرْ طَرِيقَهُ وَمَا هُوَ فِيهِ عَنْ وَصَاتِي شَاعَلُهُ ٣٣ وَقُلْتُ تَعَلَّمْ أَنَّ للصَّيْد غدمٌ اللهِ وَاللَّهُ تُصَيِّعهُ وَاللَّهُ اللَّهُ عَدْمًا فَالْكَ قاتله ٣٠ فَنَبُّعَ آقَسَارَ ٱلشِّيسَانِ وَلِيسَدُنَسَا كَشُوّْبُوبِ غَيْثِ يَعْفِشُ الْأَكْمَرَ وَالِلْهُ ٥٥ نَظَرُتُ البُّسِةِ نَطْهِمَةً فَسَرَأَيْتُسَهُ عَلَى كُلَّ حال مَسْرَةً فُو حَامَلُهُ ٣ يُثرْنَ ٱلْحَصَى في وَجْهِم وَقُولاحق سراع تَسواليم صياب أوايله

٣١ فَأَصْبَحْتُمَا مِنْهَا عَلَى خَيْم مَوْطى سَبِيلُكُمَا فيه وَانْ أَحْزَنُوا سَهْلُ

٣٣ اذَا ٱلسَّنَةُ ٱلشَّهْبَاء بِٱلنَّاس آجْحَفَتْ وَنَالَ كَرَامَ ٱلْمَالِ فِي ٱلْجَحْرَةِ ٱلْأَكْلُ ٣٣ رَأَيْتُ ذَوى ٱلْحَاجَات حَوْلَ بْيُوتهمْ قَطِينًا بِهَا حَتَّى اذَا نَبَتَ الْبَقَّلُ ٣٠ فَنَالِكُ إِنْ يُسْتَخْبَلُوا ٱلْمَالَ يُخْبِلُوا وَانْ يُسْـلُوا يُعْطُوا وَانْ يَبْسُرُوا يُغْلُوا ٣٥ وَفِيهِمْ مَقَامَاتُ حَسَانٌ وُجُوهُهُمْ وَأَنْدِيَتُ يَنْتَابُهَا ٱلْقَوْلُ وَٱلْفَعْلُ ٣٦ عَلَى مُكْثِرِيهِمْ رِزْقُ مَنْ يَعْتَرِيهِمُ وَعنْدَ ٱلْمُقلِينَ ٱلسَّمَاحَةُ وَٱلْبَدُّلُ ٣٠ وَإِنْ جِيّْتَهُمْ الْفَيْْتَ حَوْلَ بُيُوتِهِمْ فَجَالسَ قَدْ يُشْفَى بِاحْلامهَا ٱلْجَهْلُ ٣٨ وَانْ قَامَ فيهمْ حاملٌ قال قاعدٌ رَشَدتُ فَلا غُرْمٌ عَلَيْكَ وَلا خَذْلُ ٣٩ سَعْى بَعْدَهُمْ قَوْمُ لَكَىْ يُدْرِكُوهُمْ فَلَمْ يَقْعَلُوا وَلَمْ يُليمُوا وَلَمْ يَأْلُوا ۴ وَمَا يَكُ منْ خَيْم آتَوْهُ فَالَّمَا تَاوِارَفُهُ آبَاءَ آبَايهمْ قَبْلُ fì وَهَـلْ يُنْبِتُ ٱلْخَطَّى الله وَشياجُهُ وَتُغْرِسُ الله في مَنَـابتهَـا ٱلنَّاخُلُ

الطويل

ا صَحَا ٱلْقَلْبُ عَنْ سَلْمَى وَاقْصَرَ باطِلْهُ وَعُدِي أَفْدِراسُ ٱلصِّبَى وَرَوَاحِلْهُ

ه لِمَنْ طَلَأَ كَالْوَحْي عَافٍ مَنَازِلُهُ عَفَا ٱلرَّشُ مِنْهُ فَالرُّسَيْسُ فَعَاقِلُهُ

 أَلُبُدى فَالطُوقُ فَثَادتُ فَوادى ٱلْقَنَانِ جِزْعُهُ فَالْقَانِ جِزْعُهُ فَالْقَانِ جِنْعُهُ فَالْقَانِ جَرْعُهُ فَالْقَانِ جَرْعُهُ فَاللَّهُ إِلَيْهِ اللَّهِ اللَّهُ اللّلْقَالَ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللّ

٣ وَاقْصَرْتُ عَمَّا تَعْلَمِينَ وَسُدِّدَتْ عَلَى سَوَى قَصْدِ ٱلسَّبِيلِ مَعَادِلُهُ

٣ وَقَالَ ٱلْعَذَارَى اِنَّمَا أَنْتَ عَمُّنَا وَكَانَ ٱلشَّبَابُ كَٱلْخَلِيطِ نُزايِلُهُ

ث فَاصْبَحْتُ مَا يَعْمِفْنَ اللهَ خَلِيقَنى وَاللهِ سَوَادَ ٱلسَّرَأُسِ وَٱلشَّيْبُ شَامِلُهُ

٣ فَسَرَقْكُ فَصَارَاتُ فَسَأَكْنَافُ مَنْعِيجٍ فَشَسْرِقَي سِلْمَى حَوْضُهُ فَسَاجَاوِلْهُ

١١ اذَا فَرَعُوا طَارُوا الَّى مُسْتَغِيثهِمْ طَوَالَ ٱلرَّمِاحِ لاَ صَعِافٌ وَلاَ عُرْلُ

٣ جَيْل عَلَيْهَا جنَّنَةٌ عَبْقَرِيَّةٌ جَديرُونَ يَوْمًا أَنْ يَنالُوا فَيَسْتَعْلُوا اللهُ ٥١ عَلَيْهَا أُسُودٌ صارِيَاتٌ لَبُوسُهُمْ سَوابِغُ بيضٌ لا أَخَرَقُهَا ٱلنَّبْلُ ١١ اذَا لَقَحَتْ حَرْبٌ عَسَوَان مُصَرَّةً صَرُوسٌ تُهِمُّ ٱلنَّاسَ ٱنْيابُها عُصْلُ ا تُصاعيَّةً أَوْ أَخْتُهَا مُصَارِيَّةً بَعَرَّىٰ في حَافَاتهَا ٱلْعَطَبُ ٱلْجَزْلُ ١٨ جَدْفُمْ عَلَى مَا خَيْلَتْ فُمْ إِزاءَهَا وَإِنْ أَنْسَدَ ٱلْمَالَ ٱلْجَمَاعاتُ وَٱلْأَزْلَ ١١ يَحُشُّونَهَا بِاللَّهُ شُرَفية وَٱلْقَنَا وَفَتْيَان صِدْقِ لَا ضِعافٌ ولا نُكُلُ " تِهَامُونَ تَجْدِيُّونَ كَيْدًا وَنُجْعَةً لَكُلِّ أَنَاسٍ مِنْ وَقَايِعِهِمْ سَجْلُ اللهُ مُر صَرَبُوا عَنْ فَهُ جهَا بِكَتِيبَة كَبْيْضَاه حَرّْس في طَوَايْفهَا الرَّجْلُ ٣ مَتَى يَشْتَجِمْ قَوْمُ تَقُلْ سَرَوَاتُهُمْ فَمُ بَيْنَنَا فَهُمْ رِضًى وَهُمُ عَدْلُ ٣ فُمْ جَدُّدُوا أَحْكَامَ كُلِّ مُصِلَّةٍ مِنَ الْعُقْمِ لَا يُلْفَى لِأَمْتَالِهَا فَصْلُ ٣٠ بِعَـزْمَـه مَـأُمُـور مُطِيع وَأَمِّم مُطاع فَللا يُلْفَى لِحَزْمِهِمُ مِثْلُ ٥٠ وَلَسْتُ بِلَاقِ بِسَالْحِجَازِ مُجَاوِرًا وَلا سَفَسَرًا اللَّهِ لَسَهُمُ حَبْلُ ٣ بلاذً بِهَا عَرِّوا مَعَدًّا وَغَيْرَهَا مَشَارِبُهَا عَذْبٌ وَأَعْلامُها قَبْلُ ٢٠ عُمْ خَيْرُ حَي مِنْ مَعَدِ عَلِمْتُهُمْ لَهُمْ نايَلُ في قَوْمِهِمْ وَلَهُمْ فَسُلُ ٢٨ فَرحْتُ بِمَا خُبَرْتُ عَنْ سَيْدَيْكُمُ وَكَانَا ٱمْرَأَيْن كُلُّ امْمِهمَا يَعْلُو ٢١ رَأَى ٱللّٰهُ بِٱلْإحْسَانِ مَا فَعَلَا بِكُمْ فَاللَّهُمَا خَيْرَ ٱلْبَلا ُ ٱلَّذِي يَبْلُو " تَدَارَكُتُمَا ٱلْآحُلَافَ قَدْ قُلَّ عَرَّشُها ۚ وَذُبْيَانَ قَدْ زَلَّتْ بِٱتَّدَامِهَا ٱلنَّعْلُ

生物 经

٢ وَلا مُهَانِ وَلٰكِنْ عِنْدَ ذِي كَرَم وَفي حِبَالِ وَفي غَيْمٍ مَجْهُ ول ٣ يُعْطَى ٱلْجُزِيلَ وَيَسْمُو وَهُوَ مُثَّيِّكٌ بِٱلْخَيْلِ وَٱلْقُوْمُ فِي ٱلرَّجْرَاجَة ٱلْحُول f وَبِالْفَوَارِسِ مِنْ وَرْقَاء قَدْ عُلْمُوا فُلْمِنَانَ صِدْنِي عَلَى جُرْد أبابيل ه في حَوْمَة ٱلْمَوْت إِذْ ثَابَتْ حَلاَيْبُهُمْ لَا مُعْقَمِ فيدن وَلاَ عُمْرُل وَلا مِيل ٩ في سَاطِع مِنْ غَيَابَساتِ وَمِنْ رَفَيِمِ وَعِثْيَم مِنْ دُقَساقِ ٱلنَّرْبِ مَنْ خُولِ اَشْحابُ زَیْد وَأَیّام نَهُمْ سَلَفَتْ مَنْ حَارِبُوا اَعْذَبُوا عَنْهُ بِتَنْكيل ٨ أَوْ صِالَا تُحوا فَسِلْسُهُ أَمْنَ وَمُنْتَفَدٌ وَعَقْدُ أَهْل وَفَاه غَيْسٍ مُخْدُول

الطويل

ا عَجَا ٱلْقَلْبُ عَنْ سَلْمَى وَقَدْ كَادَ لا يَسْلُو وَأَنْفَمَ منْ سَلْمَى ٱلتَّعَانيقُ فَٱلثَقْلُ ٣ وَقَدْ كُنْتُ مِنْ سَلْمَى سنينَ ثَمَانيًا عَلَى صيم أَمْم مَسا يُمُّ وَمَسا يَحْلُو ٣ وَكُنْتُ اذَامَا جِيُّتُ يَوْمًا لَحَاجَة مَضَتْ وَأَجَمَّتْ حَاجَةُ ٱلْغَدَمَا تَخْلُو ﴿ وَكُلُّ مُحَبِّ آحْدَثَ ٱلنَّأَىٰ عَنْدَهُ سُلُوَّ فُــوَّاد غَيْرَ حُبِّكَ مَــا يَسْلُو ه تَالَّوْبَى نَكُمُ ٱلْأُحبَّة بَعْدَمَا فَجَعْتُ وَدُونِي قُلْهُ ٱلْحَرْنِ فَٱلرَّمْلُ ٩ فَاقْسَمْتُ جَهْدًا بِٱلْمَنازِلِ مِن مِنَّى وَمَا سُحقَتْ فيد ٱلْمَقادمُ وَٱلْقَمْلُ ﴿ لَأَرْتَحِكُنْ بِالْفَجْمِ ثُمُّ لَأَدْأَبَى اللَّهُ اللَّيْلِ اللَّهُ أَنْ يُسعَرِّجَنِي طِفْلُ ٨ الى مَعْشَم لَمْ يُورِث ٱللُّؤُم جَدُّهُمْ اَصَاعِمَهُمْ وَكُلُّ فَحْلِ لَهُ تَجْلُ ٩ تَرَبُّسْ فَانْ تُقْوِ ٱلْمَرْوْرَاتُ مِنْهُمْ وَدَارَاتُهَا لَا تُقْوِ مِنْهُمْ إِذَا تَخْلُ 'ا فَسَانْ تُقْوِيَا مِنْهُمْ قَانَ مُحَجَّمًا وجزْعَ ٱلْحُسَا منْهُمْ اذًا قَلَّ مَا يَخْلُو اا بِلَاذٌ بِهَا نَادَمْتُهُمْ وَأَلِقْتُهُمْ قَانْ تُقْوِيَا مِنْهُمْ فَإِنَّهُمَا بَسْلُ

f قَلَا تَسَأَمَنِي غَدِرُو الْسَمِ السِيهِ بَنِي وَالْسِلِ وَٱرْقَبِيدِهِ جَسدِيلًا ه وَكَيْفَ آتَقاء آمْسرى لا يَسور بُ بِٱلْقَوْمِ فِي ٱلْغَزْوِ حَتَّى يُطِيلًا ٩ بِشُعْتِ مُعَطَّلَةِ كَالْقسي غَيزُونَ مَخَاصًا وَأَدِّينَ حُولًا لَـوَاشِزَ أَطْبَاتِ أَعْناقِـهَا وَصُمَّامُهَا قَافلات قُـفُولًا اذًا أَذْلَجُوا لحوال ٱلْعَصوال ٱلْسِعْسوا رلَمْ تُلْف في القَوْم نكْسًا صَييلاً ٩ وَلَـكَـنَ جَلْدًا جَمِيعَ ٱلسَّلَا جِ لَـيْسَلَـنَا ذَٰلِكَ عِضًا بَسِيلًا ١ فَاللَّهُ عَلَيْهِ مَا فَوْقَهُ أَنَائِ فَشَنَّ عَلَيْهِ ٱلشَّلِيلًا ١١ وَضَاعَفَ مَنْ فَوْقَهَا نَثْمَرَةً تَمُرُدُ ٱلْقَوَاصِبَ عَنْهَا فُلُولًا ١٢ مُضَاعَفَةً كَأَضَا النَّسيال تُغْشى عَلَى قَلَمَيْه فُصُولًا ١٣ فَنَهْنَهَهَا سَاعَانَ ثُمَّر قَا لَ لَلْوَازِعِيهِيُّ خَلُّوا ٱلسَّبِيلَا اللهُ دا عَنَاجِيمٍ في كُلِّ رَفْو تَرَى رَعَالًا سَرَاعًا تُبَارِي رَعِيلًا ١٦ جَوَانجَ يَخْلجُنَ خَلْمَ ٱلطَّبَا ﴿ يُرْكَسْنَ مِيلًا وَيَنْرِعْنَ مِيلًا ا فَعَطَالً قَصِيلًا عَلَى صَحْبِ وَظُلَّ عَلَى ٱلْقَوْمِ يَوْمَا طَوِيلًا

الوافر

ا لَعَمْسُرُكَ وَٱلْخُطُوبُ مُغَيْسَرَاتٌ وَفِي طُولِ ٱلْمُعَسَاشَرَةِ ٱلتَّقَسَالِي ٣ لَقَدْ بَالْيْتُ مَظْعَى أُمِّ أَوْفَى وَلْكِسَنْ أُمُّ أَوْفَى لَا تُبَالِي

البسيط

ا الْبِلغْ لَدَيْكُ بَى ٱلصَّيْداه كُلُّهُمْ أَنَّ يَسَارًا أَتَسَانَسَا غَيْسَمَ مَعْلُسُولِ

١٩ حَتَّى إِذَامًا هَوَتْ كُفُّ ٱلْوَلِيدِ لَهَا طَارَتْ وَفِي كَفِّهِ مِنْ رِيشَهَا بِتَكُ " ثُمَّ ٱسْتَمَرَّتْ الى ٱلْوَادى فَأَلْجَأَهَا منْهُ وَقَدْ طَمَعَ ٱلْأَطْفَارُ وَٱلْحَنَكُ ٣ حَتَّى ٱسْتَغَاثَتْ بِمَا اللَّهِ رَسَّاء لَده من ٱلْآبَساطِيعِ في حَافَاتِه ٱلْبُسْرَكُ ٣ مُكَلَّل بِـأَصْـولِ ٱلنَّبْتِ تَنْسَجُهُ رِيخٌ خَرِيقٌ لصَاحى مَايَه حُبُكُ ٣٠ كَمَا ٱسْتَغَاثَ بِسَيْء قُرْ غَيْطَلَة خَافَ ٱلْعُيُونَ فَلَمْ يُنْظُرُ بِهِ ٱلْحَشَكُ ٢٠ فَسِزَلَ عَنْهَا وَأَوْفَى رَأْسُ مَسْوَقَبَة كَمَنْصَب ٱلْعَتْم دَمَّى رَأْسُهُ النُّسُكُ ٥٥ قَلَّا سَأَلْتَ بَنِي ٱلصَّيْدَا حُلَّهُمْ بِأَى حَبْل جَوَار كُنْتُ أَمَّتَسكُ ٣١ فَلَنْ يَقُولُ وا بِحَبْلِ وَاهِنِ خَلَقِ لَوْ كَانَ قَوْمُكَ فِي أَسْبَابِهِ هَلَكُوا ٢٠ يا جَارِ لاَ أُرْمَيَنْ مِنْكُمْ بِدَاهِيَة لَمْ يَلْقَهَا سُوقَةٌ قَبْلِي وَلاَ مَلكُ ٨٠ أُرْدُدْ يَسَارًا وَلاَ تَعْنُفْ عَلَيْهِ وَلاَ تَمْعَكُ بعرْضِكَ أَنَّ ٱلْغَادرَ ٱلْمَعِكُ ٢٨ ال وَلاَ تَكُونَنْ كَاقْدُوام عَلْمُنْهُمْ يَلْوُونَ مَا عِنْدَهُمْ حَتَّى اذَا نُهكُوا ٣٠ طَابَتْ نُفُوسُهُمْ عَنْ حَقّ خَصْبهمْ مَخَافَة ٱلشَّر فَارْتَدُّوا لَمَا تَرَكُوا ٣١ تَعَلَّمَنْ هَا لَعَمْهُمُ ٱللَّهِ ذَا قَسَمًا فَٱقْدِرْ بِذَرْعِكَ وَٱنْظُمْ أَيْنَ تَنْسَلِكُ ٣٣ لَيْنْ حَلَلْتَ بِجَوِّ مِسَىْ بَنِي اسد في دِينِ عَمْرٍو وَحَالَتْ بَيْنَنَا فَدَكُ ٣٣ لَيَأْتَيَنَّكُ مِنِّي مَنْطِقٌ قَـذِعٌ بَاتِي كُمَا دَنَّسَ ٱلْقُبْطِيَّةَ ٱلْوَدَكُ

المتقارب

ا أمِنْ آلِ لَيْلَى عَسرَفْتَ ٱلطُّلُولَا بِعِلِى حُرُصٍ مَساثِلَاتٍ مُثُولًا
 ٣ بَسلِيدنَ وَتَحْسِبُ آيَساتِهِدَّ عَنْ فَرْطِ حَوْلَيْنِ رَقًا مُحِيلًا
 ٣ إلَيْكَ سِنانَ غَسدَاةَ السرَّحِيدلُ أَعْصِى ٱلنُّهَاةَ وَأُمْصِى ٱلْفُلُولَا

ا بَانَ ٱلْخَليطُ وَأَمْ يَأُووا المَنْ تَمَ كُوا وَزَوْدُوكَ ٱشْتَيَاقَا أَيَّةُ سَلَكُوا

مْ رَدُّ ٱلْقِيَانُ جِمَالَ ٱلْحَيِّي فَأَحْتَمَلُوا الَّي ٱلظَّهِيمَة أَمْمٌ بَيْنَهُمْ لَبِكُ ٣ مَا أَنْ يَكَادُ يُعَلِّيهِمْ لُوجْهَتهمْ تَخَالُجُ ٱلْأَمْسِمِ أَنَّ ٱلْأَمْسِمَ مُشْتَرَكُ f صَحَوْا قَلِيلاً قَفَا كُثْبَانِ أَسْنُمُة وَمنْهُمْ بِالْقَسُومِيَّات مُعْتَمرَكُ ه ثُمَّر ٱسْتَمَرُّوا وَقَسَالُوا إِنَّ مَشْرَبَكُمْ مَا اللَّهِ بَشَرْقَى سَلْمَى فَيْنُ أَوْ رَكَكُ ٣ يُغْشَىٰ ٱلْحُدَاةُ بِهِمْ وَعْثَ ٱلْكَثِيبِ كَمَا يُغْشِى ٱلسَّفايِّنَ مَوْجَ ٱللَّجِّخِ ٱلْعَرَكُ
 « قَلْ تُبْلِغَنَّى اَدْنَى دَارِهمْ قُلْبِهِ فُلْبِهِ الْمَنْغِيلُ والسرَتَكُ اللهِ التَنْغِيلُ والسرَتَكُ اللهِ المَنْغِيلُ والسرَتَكُ اللهِ المَنْغِيلُ والسرَتَكُ اللهِ المَنْغِيلُ والسرَتَكُ اللهِ اللهُ اللهِ المَا الهِ اللهِ اللهِ اللهِ المَا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المَّ مُقْدَورَة تَتَبَارَى لا شَدوار لَهَا الا الله الله الفطوع عَلَى الانساع وَالدورك ٩ مثْلُ ٱلنَّعَام اذًا هَيَّجْتَهَا ٱرْتَفَعَتْ عَلَى لَـواحبَ بيض بَيْنَها ٱلشَّرَكُ ا وَقَدْ أَرُوحُ آمَامَ ٱلْحَى مُقْتَنصًا قُمْ المَسرَاتعها ٱلْقيعَانُ وَٱلنَّبَكُ ١١ وَصَاحِبِي وَرْدَةٌ نَهْدٌ مَاكُلُهَا جَارُدَاء لاَ فَحَدَّج فِيهَا وَلاَ صَكَكُ ١١ مَسَرًّا كَفَاتًا اذَّامًا ٱلْمَاء ٱسْهَلَهَا حَتَّى اذَا صُرِبَتْ بٱلسَّوْط تَبْتَسركُ " كَانَّها مِنْ قَطَا ٱلْأَجْبَابِ حَلَّاهَا وِرْدُّ وأَفْرَدَ عَنْهَا أَخْتَها ٱلشَّرَكُ المُونِينَةُ كَحَصَاهِ ٱلْقَسْمِ مَرْتَعُها بِٱلسِّي مَا تُنْبِثُ ٱلْقَفْعَاءِ وَٱلْحَسَكُ هُ ا أَهْوَى لَهَا أَسْفَعُ ٱلْحَدَّيْنِ مُطَّرِكٌ وِيشَ ٱلْقَوَادِمِ لَمْ تُنْصَبْ لَهُ ٱلشَّبَكُ ١٦ لَا شَيْءَ أَسْمَعُ مِنْهَا وَفَى طَيِّبَةٌ نَفْسًا بِمَا سَوْفَ يُنْجِيهَا وَتَتَّرِكُ ا دُونَ ٱلسَّمَاهُ وَفَوْقَ ٱلْآرْصِ قَدْرُهُمَا عِنْدَ ٱلدُّنسابَى فَلاَ فَوْتُ وَلاَ دَرَكُ ١٨ عنْدَ ٱلذُّنَابَى لَهَا صَوْتُ وأَزْمَلَةٌ يَكادُ يَخْطِفُهَا طَوْرًا وَتَهْتَلَكُ

Ē.

١٦ يَخْرُجْنَ منْ شَرَبَاتِ مَارُهَا طَحِلًّ عَلَى ٱلْجُلُوعِ يَخَفَّنَ ٱلْعَمِّرَ وَٱلْغَدَقَا ١٠ بَلْ أَذْكُرَنْ خَيْرَ قَيْس كُلَّهَا حَسَبًا وَخَيْرَهَا نَسَايُلًا وَخَيْرَهَا خُلْقًا ١٨ أَلْقَايُكَ ٱلْخَيْلِ مَنْكُوبًا دَوَالِمُهَا قَدْ أُحْكَمَتْ حَكَمَات ٱلْقَدَّ وَٱلْأَبْقَا 19 غَرَتْ سَمَانًا فَسَآبَتْ ضُمَّرًا خُدُجًا مِنْ بَعْدِ مَا جَنَبُوهَا بُدَّنًا عُقْقًا " حَتَّى يَسوُّوبَ بِهَا عُوجًا مُعَطَّلَةً تَشْكُو ٱلدَّوَابِمَ وَٱلْآنْسَاء وَٱلصَّفْقَا ٣ يَطْلُبُ شَأْوَ آمْمَ أَيْنِ قَدَّمًا حَسَنًا نَسَالًا الْمُلُوكَ وَبَدًّا هُذِهِ ٱلسُّوقَا ٣ هُوَ ٱلْجَوَادُ فَانْ يَلحَقْ بِشَأْوِهِمَا عَلَى تَسكَساليفه فَمِثْلُهُ لَحَقَا "٢ أَوْ يَسْبِقاءُ عَلَى مَا كَانَ مِنْ مَهَل فَمِثْلُ مَا قَدَّمًا مِنْ صالحِ سَبَقًا ٣٠ أغَسرٌ أَبْيَثُ فَيْسَاضٌ يُفَكِّكُ عَنْ آيْدى ٱلعُنَاة وَعَنْ أَعْنَاقَهَا ٱلرَّبَقَا ٥٥ وَذَاكَ أَحْزَمُهُمْ رَأْيُسا إِذَا نَبَسَّأً مِنَ ٱلْحَوادِثُ غَادَى ٱلنَّاسَ أَوْ طَرَقًا ٣١ فَصْلَ ٱلْجَيَاد عَلَى ٱلْخَيْل ٱلْبِطاه فَلَا يُعْطِى بِذٰلِكَ مَمْنُونًا وَلَا نَازِقًا ٧٠ قَدْ جَعَلَ ٱلْمُبْنَغُونَ الخَيْرَ فِي هَرِمِ وَالسَّايِلُونَ إِنَّى ٱبْسوابِهِ طُهْمَا ٨٠ انْ تَلْقَ يَوْمًا عَلَى علَّته فَسِمًا تَلْقَ ٱلسَّبَاحَةَ منْهُ وَٱلنَّدَى خُلْقَا ٣١ وَلَيْسَ مَانِعَ نِي قُرْبَى وَنِي رَحِمِ يَوْمًا وَلاَ مُعْدِمًا مِنْ خَابِط وَرَقَا ٣٠ لَيْتُ بِعَثْمَ يَصْطِادُ ٱلرِّجَالَ إِذَا مَا كَلَّبَ ٱللَّيْثُ عَنْ أَقْرانه صَدَقًا ٣١ يَطْعُنُهُمْ مَا ٱرْتَمَوْا حَتَّى اذَا ٱطُّعَنُوا صَارَبُ حَتَّى اذَامَا صَارَبُوا ٱعْتَنَقَا ٣٣ هُذَا ولَيْسَ كَمَنْ يَعْيَى بَخُطَّته وَسْطَ ٱلنَّدَى الدَامَا نَاطَقُ نَطَقًا ٣٣ لَوْ نَالَ حَيٌّ مِنَ ٱلدُّنْيَا بِمَنْزِلَةِ وَسْطَ ٱلسَّمَاءِ لَنَالَتْ كَفُّهُ ٱلْأَفْقَا

ه اذَا أَبْسَرَتْ بِعِد يَسُومُسا أَقَلَّتْ كَمَا تُبْرِى ٱلصَّعَسَايُدُ وَٱلْعَشَارُ ٣ فَابْلَغُ انْ عَرَصتُ لَهُمْ رَسُولًا بَاي ٱلصَّيْداء انْ نَفَعَ الجِوْارُ بان الشَّعْمَ لَيْسَ لَـهُ مَـمَدٌّ اذَا وَرَدَ الْمـيَـنَاةَ بــه التَّجَارُ

البسبط

انَّ ٱلْخَليطُ أَجَدُّ ٱلْبَيْنَ فَٱنْفَرَقَا وَعُلْقَ الْقَلْبُ مِنْ أَسْمَاء مَا عَلْقَا

وَفَسارَقَنْكُ بِمَفْنِ لاَ فَسكساكَ لَهُ يَوْمَ ٱلْوَدَاعِ فَأَمْسَى ٱلرَّهْنُ قَدْ غَلقًا ٣ وَأَخْلَفَتْكَ ٱبْنَةُ ٱلْبَكْرِي مَا وَعَدَتْ فَأَصْبَحِ ٱلْحَبْلُ مِنْهَا وَاهنًا خَلَقَا ۴ قامَتْ تَمَاءى بدى ضال لتَحْزُنَى وَلا مَحالَةَ أَنْ يَشْتَاقَ مَنْ عَشقًا ه جبيد مُغْزِلَة أَدْمَاء خَاذَلَة مِنَ ٱلظِّباء تُرَاعى شَادِنَا خَرِقًا ٩ كَأَنَّ رِيقَتَهَا بَعْدُ ٱلْكَرَى ٱغْتُبِقَتْ مِنْ طَيِّبِ ٱلرَّاجِ لَمَّا يَعْدُ أَنْ عَتْقَا شَيَّجُ ٱلسُّقَالَةُ عَلَى نَاجُودِهَا شَبِمًا مِنْ ماه لِينَةَ لا طُرْقًا وَلا رَنقًا مَا زِلْتُ أَرْمُقُهُمْ حَتَّى إِذَا قَبَطَتْ أَيْدِى الرِّكابِ بِهِمْ مِنْ راكِسِ فَلَقَا دَانيَةً لشَمرُوْرَى أَوْ تَقَلَ أَدُم يَسْعَى الحُدَالُا عَلَى آثارهمْ حرَقًا ١ كَانَ عَيْنَكَى في غَـرْبَى مُقَتَّلَة منَ ٱلنَّوَاضِحِ تَسْقى جَنَّةَ سُحُقًا ا تَمْطُو ٱلرَّشَاءَ فَنُحْرِى فِي ثِنَايَتَهَا مِنَ ٱلْمَحَالَةِ ثَقْبًا رَايدًا قَلْقًا ١٢ لَهَا مَتاعُ وَأَعْسَوَانَ غَدَوْنَ نِسِهِ قِتْبٌ وَغُرْبُ إِذَامًا أَفْمِغُ ٱنْسَحَقًا اللهُ وَخَلْفَهَا سَايَتُ يَحْدُو ادا خَشِيتْ مِنْهُ ٱللَّحَايَ تَمُدُّ ٱلصَّلْبَ وَٱلْعُنْقَا اللَّهَايَ وَتَسابِلٌ يَتَغَنَّى كُلِّمِسا قَسَدَرْتْ عَلَى ٱلْعَسِرَاقَ يَدَاهُ قَسايُّمًا دَفَقًا يُحِيلُ فِي جَدْوَل تَخْبُو صَفادِعُهُ حَبْوَ ٱلْجَوَارِي تَرَى في ماأيه نُطُقًا

f خُذُوا حَطَّكُمْ مِنْ وِدِّنَا انَّ قُرْبَنَا إِذَا صَرَّسَتْنَا الْحَرّْبُ نِارُّ تُسَعَّرُ ه وَإِنَّا وَإِيَّاكُمْ إِلَى مَا نَسُومُكُمْ لَمِثْلانِ أَوْ أَنْتُمْ إِلَى ٱلصَّلْمِ أَفْقُمُ ٣ الْذَامَا سَمِعْنَا صَارِخًا مَعَجَتْ بِنَا الِّي صَوْتِهِ وُرْقُ ٱلْمَارَ اكُل صُمَّمُ
 « وَانْ شُلَّ رَيْعَانُ ٱلْجُميع مَخَافَةً نَقُولُ جهَارًا وَيْلَكُمْ لَا تُنَقَّرُوا م عَلَى رِسْلِكُمْ إِنَّا سَنُعْدِى وَراءَكُمْ فَتَمْنَعُكُمْ أَرْمَاحُنَا أَوْ سَنُعْدَرُ ٩ وَالَّا فَسَانَّسًا بِسَالَشَّرَبِّنَة فَسَاللَّوَى نُعَسَّقَدُم أُمَّسات ٱلسِّرَبساع ونَيْسُم البسبط

ا أَبْلغْ بَنِي نَصْوفل عَتَى فَقَدْ بَلغُووا مِتَّى ٱلْحَفِيظَة لَمَّا جَاءَ الحَبَمُ ٣ أَنْسَقَسَابِلِينَ يَسَارًا لاَ نُسْسَاطُسُهُ عَشًّا لسَّيْدهمْ فِي ٱلْأَمْمِ اذْ أَمَرُوا الوافم

٣ انَّ ٱبْنَ وَرْقَــاء لَا أَخْشَى غَــوايُلُهُ لَـكـنْ وَقَــايُعُهُ فَى الحَرْبِ تُنْتَظُرُ ﴿ لَوْ لَا آبْنُ وَرْقاء وَٱلْمَجْدُ ٱلتَّامِدُ لَهُ كَانُوا قَلِيلًا فَمَا عَزُّوا وَلا كَثُرُوا ه أَلْمَجْدُ في غَيْمِهمْ لَوْ لا مَآثَسَرُهُ وَمَدْبُدُو نَفْسَهُ وَٱلْحَرْبُ تَسْتَعُي ٩ أَوْلَى لَهُمْ ثُمَّ أَوْلَى أَنْ تُصِيبَهُمُ مِنَّى بَسَوَاقِسُ لَا تُبْقى وَلَا تَسْلُرُ
 « وَأَنْ يُعَلَّلُ رُكْبَانُ الْمَطِّي بِهِمْ بِكُلِّ قائِية شَنْعَاء تَشْتَهُم اللَّهُ اللّ اللَّهُ اللَّ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل

ا تَعَلَّمْ أَنَّ شَمُّ السِّلْسَاسِ حَيُّ يُسنسَادَى في شعَسارهمُ يَسَارُ

٣ وَلَـوْلَا عَسْبُـهُ لَـرَدَدتُّـمُـوهُ وَشَـرٌ مَنيحَــة عَسْبُ مُعـارُ ٣ اذَا جَمَادَتْ نَسَاؤُكُمْ الْيَهِ آشَطَّ كَانَّـهُ مَسَدُّ مُعَـارُ

f يُبَـرْبِـمُ حِينَ يَعْدُو مِنْ بَعِيدِ صَيِّيلَ ٱلْجِسْمِ يَعْلُوهُ ٱنْبِهَـارُ

الوافر

ا قَالَتْ اُمْ كَعْبِ لاَ تَارُرْنِ قَالاً وَاللهِ مَا لَكَ مِنْ مَارَارِ

ا قَالَتْ اُمْ كَعْبِ لاَ تَارُرْنِ قَالاً وَاللهِ مَا لَكَ مِنْ مَارَارِ

ا رَأَيْسَتُكَ عِبْتَنِي وَصَادَدَتْ عَنِي وَكَيْفَ عَلَيْكَ صَبْرِي وَاصْطِبارِي

ا قَلَمْ أَفْسِدْ بَنِيكَ وَلَمْ اُقَارِبْ اِلَيْكَ مِنْ الْمُلِمَّاتِ الْكِابِمِارِ الْمُلْمِاتِ الْمُلْمِينِ اللّٰهِ اللّٰمِينَ الْمُلْمِينِ اللّٰهِ اللّٰمِينَ الْمُلْمِينِ الْمُلْمِينِ الْمُلْمِينِ الْمُلْمِينِ الْمُلْمِينِ الْمُلْمِينِ الْمُلْمِينِ الْمُلْمِينِ الْمُلْمِينِ الْمُلْمِينَ الْمُلْمِينَ الْمُلْمِينِ الْمِينِ الْمُلْمِينِ الْمُلْمِينِ الْمُلْمِينِ الْمُلْمِينِ الْمُلْمِينِ الْمِينِينِ الْمُلْمِينِ الْمُلْمِينِ الْمُلْمِينِ الْمُلْمِينِ الْمُلْمِينِ الْمِينِ الْمُلْمِينِ الْمُلْمِينِ الْمُلْمِينِ الْمُلِمِينِ اللْمِينِ الْمُلْمِينِ الْمُلْمِين

الطويل

ا رَأَيْتُ بَنِي آلِ آمْرِيُ آلْقَيْسِ أَعْفَقُوا عَلَيْنَا وَقَالُوا اِنَّنَا تَحْنُ أَحْثُمُ
 ٣ سُلَيْمُ بْنُ مَنْصُورٍ وَأَفْنَا؛ عامِ وَسَعْدُ بْنُ بَــــكْــمٍ وَآلنَّصُورُ وَأَعْصُمُ
 ٣ خُذُوا حَقَّكُمْ يَا آلَ عِكْرِمَ وَآنْكُرُوا أَواصِرَنَا وَآلَمَّ حْمُ بِٱلْغَيْبِ يُلْكُمُ

٣٨ كَفَصْل جَواد الخَيْل يَسْبِقُ عَفْوُهُ ٱلْسِّراعَ وَإِنْ يَجْهَدْنَ يَجْهَدْ وَيَبْعُد ٣١ تَقَيُّ نَقَيُّ لَمْ يُكَثَّم غَنِيمَت بنَهْكَة ذِي قُرْبَى وَلا جَقَلَّه ٣ سوَى رُبُع لَمْ يَأْت فيه مَخانَةً وَلا رَفَقَا مَنْ عَايَدُ مُتَهَوِّد fl يَطيبُ لَـهُ أَو ٱقْتـراص بِسَيْفِه عَلَى دَفَش في عـارض مُـتَــوَقِد الله فَلُوْكَانَ حَمْدٌ يُحْلِدُ ٱلنَّاسَ لَمْ تَمُتْ وَلٰكِيَّ حَمْدَ ٱلنَّاسِ لَيْسَ بِمُحُلِد ٣٠ وَلَـكِتْ مِنْهُ سِاقِيساتِ وِراثِتَ فَسَاوْرِتْ بَنِيكُ بَعْضَهِسا وَتَسَزَّوْد ff تَسزَوَّدُ الَّى يَوْم ٱلْمَمَات فَسالَّهُ وَلَسُّو كَمِفَتْهُ ٱلنَّفْسُ آخُمُ مَوْعد

الكامل

ا لسمَس ٱلدّيسارُ بِقُنَّةِ ٱلْحَجْمِ ٱقْسَوَيْنَ مِنْ حِجَجٍ وَمِنْ شَهْمٍ ٣ لَعبَ ٱلزَّمَانُ بِهَا وَغَيَّرَهَا بَعْدِي سَوَافِي ٱلْمُورِ وَٱلْقَطْرِ " قَفْسِرًا بِمُنْدَفَع ٱلنَّحَايُت مسى صَفَسوى أُولَات ٱلصَّال وَٱلسَّدْر f دُعْ ذَا وَعَد القَوْل في قصرم خَديْم ٱلْبُدَاة وَسَيّد الحَصَم المُصَ هُ تَسَالِلَّهِ قَدْ عَلَمَتْ سَرَاتُ بَنِي نُبْيسانَ عسامَ ٱلْحَبْسِ وَٱلْأَصْ ٩ أَنْ نِعْمَر مُعْتَمَكُ ٱلْجِيَاعِ إِذَا خَبِّ ٱلسَّفِيمِ وَسَابِي ٱلْخُمْرِ وَلَنْعُمَر حَشُو ٱلدَّرْعِ ٱنْتَ اذَا نُعيَتْ نَــزال وَلَيَّم في الـــكُمْم مُحسامى ٱللَّامسار عَلَى مُحَافَظة ٱلْجُلَّى أمسين مُغَيَّبِ ٱلصَّدْرِ ٩ حَدِبٌّ عَلَى ٱلْمَوْلَى ٱلصَّرِيكِ إِذَا نَابَتْ عَلَيْهِ نَسَوَايُّبُ ٱلسَّدُّهْرِ ا وَمُسرَقَّقُ ٱلنِّسِيسرَانِ يُحْمَلُ فِي ٱلسَّلْأُواه غَسِيْسُم مُلَعَّنِ القِدْرِ ا وَيَقِيكُ مَا وَقَى ٱلْآكَارِمَ مِنْ حُوبٍ تُسَبُّ بِعِ وَمِسْ غَلْرِ

وتَنْفُضُ عَنْهَا غَيْبَ كُلِّ خَمِيلَةِ وَتَخْشَى رُمَاةَ الغَوْث مِنْكُلَّ مَرْضُد

٣ فَجَالَتْ عَلَى وَحْشِيْهَا وَكَاتَّها مُسَرِّبَلَتُ فِي رازِقَى مُعَصَّد ٣ وَلَمْ تَكْر وَشْكَ البَيْنِ حَتَّى رَأَتْهُمْ وَقَدْ قَعَدُوا أَنْفَاقَهَا كُلَّ مَقْعَد ٣ وَثَارُوا بِهَا مِنْ جَانِبَيْهَا كِلَيْهِمَا وَجَالَتْ وَانْ يُجْشَمْنَهَا ٱلشَّدُّ جُهْد ٣٣ تَبُكُ ٱلْأَنَى يَسأُتِينَهَا مِنْ وَرَايُّهَا وَانْ يَتَقَدَّمْهَا ٱلشَّوَابِقُ تَصْطُد ٣ فَانْقُدُهَا مِنْ غَمْرَةِ ٱلْمَوْتِ الَّهَا رَأَتْ النَّهَا انْ تَنْظُم ٱلنَّبْلَ تُقْصَد ٣٦ وَجَدَّتْ فَسَالْقَتْ بَيْنَهُنَّ وَبَيْنَهَا غُبَارًا كَمَا فارَتْ دُواخن غَرُّقَد ٧٠ بِمُلْتَيَّمَاتِ كَالْخَذَارِيفِ تُوبِلْتُ إِلَى جَوْشَنِ خَاطِي ٱلطَّهِيقَةِ مُسْنَدِ ٨٠ إِلَى قَرِمِ تَهْجِيرُها وَوسِيجُهَا تَرُوحُ مِنَ ٱللَّيْلِ ٱلتَّمامِ وَتَغْتَدِى ٣ إِنَى قَرِمِ سَارَتْ ثَلَاقُسا مِنَ ٱللَّوَى فَنَعْمَ مَسِيرُ ٱلْسَوَاثِقِ ٱلْمُتَعَبِّدِهِ ٣٠ سَوَا و مَسلَيْهِ أَيْ حِينِ أَتَيْتُهُ أَسَاعَةَ تَحْسِ تُتَقَى أَمْ بِسَاسْعُدِ ٣١ ألَيْسَ بِصَـرًابِ ٱلْكُمَـاة بِسَيْف، وَفَسكَـاك أَغْلال ٱلْآسيس الْمُقَبَّد ٣٣ ڪَلَيْتِ أَبِي شِبْلَيْنِ يَحْمِي عَرِينَهُ إِذَا فُو لَأَقِي نَجْدَةً لَمْ يُعَمِّد ٣٣ وَمِدْرَهُ حَرْبِ حَمْيُهُا يُتَّقَى بِعِهِ شَدِيدُ الرِّجامِ بِٱللِّسانِ وَبِٱلْيَدِ ٣٠ وَثِقْلٌ عَلَى ٱلْأَعْسِدَاء لا يَضَعُونَسه وَحَبِسَالُ أَثْقِسَالُ وَمَسَأُوى المُطَرَّد ٣٥ ألَيْسَ بِفَيْسَاص يَدَاهُ غَمسامَتْ عُمالِ ٱلْبَتَامَى فِي ٱلسِّنينَ مُحَمَّدٍ ٣٦ اذَا ٱبْتَدَرَتْ قَيْسُ بْنُ عَيْلانَ عَايَلًا مِنَ ٱلْمَجْدِمَنْ يَسْبِعْ النَّهَا يُسَوِّدِ ٣٠ سَبَقْتَ اليَّهِ اكُلُّ طَلْقِ مُبَرِّزِ سَبُونِي إِلَى ٱلْغَانِاتِ غَيْرٍ مُجَلَّدِ الطويل

۳

غَشيتُ ديسارًا بسَالْبَقيع فَثَهْمَد دَوَارِسَ قَدْ اَقُونْنَ مِنْ اُمَّ مَعْبَد ا آرَبَّتْ بِهَا ٱلْأَرْوَاحُ كُلَّ عَشَيَّة فَلَمْ يَبْقَ الَّا آلُ خَيْم مُنَشَّد ٣ وَغَيْدُ لَاثَ كَالْحَمَامِ خُوالِد وَقدابِ مُحيل قدامد مُتَلَبِّد فَلَمَّا رَأَيْتُ اَتَّهَا لا تجيبنى نَهْضُتُ إِلَى وَجْناء كَالْفَحْيل جَلْعَد جُمَاليَّة لَمْ يُبْق سَيْرِى وَرحْلَتى عَلَى ظَهْرَهَا مَنْ نَيْها غَيْرَ مَحْفد مَتَى مَا تُكَلَّفْهَا مَاآبَة مَنْهَل قَتُسْتَعْفَ أَوْ تُنْهَكُ الَّيْه قَتُجْهَد تَردُهُ وَلَمًا يُخْرِجِ ٱلشَّوْطُ شَأُوهَا مَهُوحًا جَنُوحَ ٱللَّيْل ناجِيَةِ ٱلْغَد كَهَمْكَ أَنْ تَجْهَدْ تَجِدْهَا تَجِيحَةُ مَبُورًا وَأَنْ تَسْتَرْخِ عَنْهَا تَزَيُّد 1 وَتَنْصَبُح نِفْرَاهَا بِجَوْنِ كَانَّهُ عَصِيمُ كُحَيْلِ في ٱلْمَرَاجِلِ مُعْقَد ا وَتُلْوى برَيَّان ٱلْعَسِيبِ تُمِانٌ عَلَى فَرْجِ مَحْرُوم ٱلشَّرَابِ مُجَدَّد تُسبَسادرُ أَغْسُوالَ العَشِيّ وَتَثَّقِي عُلالَةَ مَلْوِيّ مِنَ ٱلْقدّ مُحْصَد كَخُنْسَاء سَفْعَاه ٱلْمَلاطم حُرَّة مُسافِرة مَـرْءُودَة أُمَّ فَـرْقَـد غَمَنَتْ بِسِلاحِ مِثْلُمُ يُتَّقَى بِمِهِ وَيُؤْمِنُ جَأْشَ ٱلْخَايُفِ المُتَوَحِّدِ وَسَامِعَتَيْنَ تَعْمِفُ العِنْقَ فِيهِمَسا الى جَذْر مَدْلُوكَ الكُعُوب مُحَدَّد ونَساطَرَتَيْنِ تَطْحَرَانِ قَـذَاهُمَا كَاتَّهُمَا مَكْحُولَتَانِ بِاثْمِد ١٦ طَبَاهَا صَحا٤ أَوْ خُلا فَخَالَفَتْ اللَّهِ ٱلسِّباعُ في كِنَاسٍ وَمَـرْقَدِ أَضَاعَتْ فَلَمْ تُغْفَرُ لَهَا خَلَوَاتُهَا فَلاَقَتْ بَيَانًا عَنْدَ آخر مَعْهَد دَمًا عِنْدَ شَلْو تَحْجُلُ ٱلطَّيْمُ حَوْلُهُ وَبَضْعَ لَحَسَامِ فِي اهسابِ مُقَدِّد

٩٦ لَقَدْ زارَتْ بُيُوتَ بَنِي عُلَيْمِ مِنَ ٱلْكَلْمَسَاتِ آنِيَتْ مِلاَء ٥٠ قَتُحْبَعُ أَيْدُنُّ منسا وَمنْكُمْ بِمُقْسَمَة تَمُورُ بِهَا ٱلدَّمَاء اه سَيَأْتِي آلَ حَسْن حَيْثُ كَانُوا مِنَ ٱلْمَثْلَات بِاقَيَةً ثنَاء فَلَمْ أَرْ مَعْشَرًا أَسَرُوا فَديًّا وَلَمْ أَرْ جَارَ بَيْت يُسْتَبَاء ٥٠ وَجَارُ ٱلْبَيْتِ وَٱلْمُجُلُ ٱلْمُنَادِي أَمَامَ ٱلْحَتَّ عَقْدُهُمَا سُواء أَنَّى ٱلشُّهَدَاء مِنْدَكَ مِنْ مَعَد فَلَيْسَ لَمَا تَدِبُّ لَـهُ خَفَاء تُلَجِّلُجُ مُصْغَةً فيهَا أنيضٌ أصَلَتْ فَهْىَ خُتَ ٱلْكَشْمِ دَاء ٥٠ غَصصْتَ بنيبُهَا فبَشَبْتَ منْهَا وَعنْدَكَ لَوْ آزَدْتَ لَهَا دَوَا، وَاتَّى لَوْ لَقِيتُكُ فَا جْتَمَعْنَا لَكَانَ لِكُلَّ مُنْدِيِّة لِقَاء فَأَيْرِى مُوصِحَات ٱلرَّأْسُ مِنْهُ وَقَدْ يَشْفِي مِنَ ٱلْجَرَبِ ٱلْهِنَاء فَمَهْلًا آلَ عَبْد ٱلله عَسدُوا مَخَارِىَ لاَ يُدَبُّ لَهَا ٱلطَّمَاء ٣ أُرُونَا سُنَّةُ لَا عَيْبَ فيهَا يُسَوِّي بَيْنَنَا فيهَا ٱلسَّوَاء ال قَانْ تَكَعُوا ٱلسَّوَاء قَلَيْسَ بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ بَنِي حِصْنِ بَسَقَسَاء وَيَبْقَى بَيْنَنَا قَذَعٌ وتُلْفَوْا اذًا قَوْمًا بِانْفُسهِمْ أَسَاءوا ٣٣ وَتُوقَدُ نَارُكُمْ شَرَرًا وَيُرْفَعُ لَكُمْ فِي كُلِّ مَجْمَعَة لِوَاء

الكامل

ا إِنْ ٱلسَّرْرِيْسَةَ لاَ رَزِيْسَةَ مِثْلُهَسَا مَا تَبْتَغِى غَطَفَانُ يَوْمَ أَصَلَّتِ اللهُ وَرُ أَصَلَّتِ اللهُ وَرُ أَحَلَّتِ اللهُ اللهُ وَرُ أَحَلَّتِ اللهُ وَمَلْتِ اللهُ مَنَ العَلَقِ ٱلرِّمَاحُ وَمَلْتِ اللهُ مِنَ العَلَقِ ٱلرِّمَاحُ وَمَلْتِ

٣٠ فَلَيْسَ بِغَافِلِ عَنْهَا مُصِيعٍ رَعِيْتُهُ إِذًا غَفَـلُ ٱلرَّعَـاءِ ٣٠ ٣١ وَقَدْ أَغْدُو عُلَى ثُبَةِ كِرامِ نَشَاوَى واجدينَ لَمَا نَشاء ٣٣ لَهُمْ رَاحٌ وَرَاوُوقٌ وَمِسْكٌ تُعَلَّى بسم جُلُودُهُمْ وَمَساء ٣٣ يَجْرُونَ ٱلْبُرُودَ وَقَدْ تَمَشَّتْ حُمَيًّا ٱلْكُأْسِ فيهمْ وَٱلْغنَاءِ ٣٢ تُمَشَّى بَيْنَ فَتْلَى قَدْ أُصِيبَتْ لَفُوسُهُمْ وَلَمْ يُهْرَقْ دمَّاء ٣٥ وَمَا أَدْرِى وَسَوْفَ أَخَالُ أَدْرِى أَقُومٌ آلُ حَسْن أَمْ نساء ٣٦ فَانْ قَالُوا ٱلنَّسَاء مُخَبَّآتُ فَحُقَّ لَكُلَّ مُحْصَنَة هـداء ٣٠ وَإِمَّا أَنْ يَقُولُ بَنُو مَصَاد اللَّهُمْ الْنَا قَدُومٌ بِهَاء ٣٠ وَامْسًا أَنْ يَقُولُوا قَدْ وَفَيْنَا بِذَمَّننَسًا فَعَادَتُنَسَا ٱلْوَفِسَاء ٣٩ وَامَّا أَنْ يَقُولُوا قَدْ أَبَيْنَا فَشَرُّ مَواطِي الْحَسَبِ ٱلْإَبَاء ٣ وَانَّ الْحَقَّ مَـقَـطَـعُـهُ قَلَاتٌ يَمِينٌ أَوْ نِسفَـارٌ أَوْ جِسلاء fl فَذَٰلَكُمْ مَقَاطَعُ كُلَّ حَقَّ ثَلَاثٌ كُلُّهُمَّ لَكُمْ شَفَاءِ ٣ فَلَا مُسْتَكُمُ فُونَ لِمَا مَنَعْتُمْ وَلا تُعْطُسونَ إِلَّا أَنْ تَشَاءوا ٣٦ جـوَارْ شَاهِدٌ عَدْلٌ عَلَيْكُمْ وَسِيَّانِ ٱلْكَفَالَـٰهُ وَٱلتَّلاَهِ ﴿ بِسَاقِ ٱلْجِيسَرَتَيْنِ أَجَرْتُهُوا ۖ فَلَمْ يَصْلُحُ لَكُمْ إِلَّا ٱلْآدَاء fo وَجَارِ سَارَ مُعْتَمِدًا النَّكُمْ آجِاءَتُهُ ٱلْمَخَافَةُ وَٱلْمُجَاء ٢٦ فَجَاوَرَ مُكْرَمًا حَتَّى إِذَامًا دَعَاهُ ٱلصَّيْفُ وَٱنْقَطَعَ ٱلشَّتَاء fv صَبِنْتُمْ مَالَهُ وَغَدَا جَبِيعًا عَلَيْكُمْ نَقْصُهُ وَلَـهُ ٱلنَّمَـاء ٢٨ وَلُوْ لاَ أَنْ يَنَالُ أَبَسًا طَهِيفِ إِسَارٌ مِنْ مَلِيكِ أَوْ لِحَسَاء

١١. فَأَمَّا مَا فُوَيْقَ ٱلْعَقْدِ مِنْهَا فَمِنْ أَدْمَاء مَرْتَعُهَا ٱلْحَلاء وَامَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ فَعِنْ مَهَا إِ وَلِللَّهِ اللَّهَ اللَّهَ وَالصَّفَاء ٣ فَصَرَّمْ حَبْلَهَا اذْ صَـرَّمَنَّهُ وَعَادَى أَنْ تُلاقِيَهَا العَدَاء ال بسآرزُة ٱلْفَقَسارَة لَمْ يَخُنْهَا قِطافٌ في ٱلرَّكابِ وَلاَ خِلاء ٥١ كَانَّ ٱلرَّحْلَ مِنْهَا فَوْقَ صَعْلِ مِنَ ٱلظَّلْمَانِ جُوْجُونُهُ قَوَاء ١١ اَصَكُّ مُصَلَّم ٱلْأَذْنَيْنِ أَجْنَى لَـهُ بِالسَّى تَنتُومُ وَآءَ ١٠ ٱذٰلكَ أَمْ شَتيم ٱلْوَجْه جَأْبٌ عَلَيْه منْ عَقيقَته عفاا ١٨ تَسرَبُّعَ صَسارَةً حَتَّى اذَامَسا فَنَى ٱلدُّحْلانُ عَنْهُ وْٱلْاصَّاء ١١ تَسَرَقْعَ لِلْقَنَسَانِ وَكُلَّ فَجْ طَبَاهُ ٱلرِّعْي مِنْهُ وَٱلْخَلاء " فَاوْرَدَهَا حِيَاضَ صُنَيْبِعَاتِ فَالْفَافُيُّ لَيْسَ بِهِيُّ مَاء ا لَهُ فَهُمَّ بِهَا ٱلْأَمَاعِزُ فَهْىَ تَهْوى هُوى ٱلدُّلْوِ أَسْلَمَهَا ٱلرِّشَاء فَلَيْسَ لَحَاثُهُ كَلَحَاتِي الْفِ وَلا كَنْجَايِهَا مِنْهُ نَجاء ٣٣ وَإِنْ مَسالًا لِسوعْتِ خازَمَتْه بِسَالُواجٍ مَفساصِلُهسا طَمَاء ٣٠ يَخِرُ نَبِيلُفَ عَنْ حَاجَبَيْهِ فَلَيْسَ لَـوَجْهِم مِنْهُ غِطَاء يُغَرِّدُ بَيْنَ خُرْمِ مُفْصِيَات صَوَاف لَمْ تُكَدِّرْهَا ٱلدَّلاء يُفَصِّلُهُ إِذَا ٱجْتَهَدَا عَلَيْهِ تَمَامُ ٱلسَّى مَنْهُ وَٱلدُّكَاء كَأَنَّ سَحِيلُهُ فِي كُلَّ فَجْمٍ عَلَى أَحْسَا اللَّهُ وَدِ دُعَاء فَاتُهُ رَجُلُ سَلِيبٌ عَلَى عَلْيَاء لَيْسَ لَعُ رِدَاء كَأَنَّ بَهِيقَهُ بَرَقَالُ سَحْل جَلَى عَنْ مَتْنَهِ حُرْضٌ وَمَاء

بسمر الله الرحبن الرحيم

دیوان شعم رهیم بن ابی سُلْمَی المزن وهو زهیم بن ربیعلا بن رباح

الواقر

ا عَفَا مِنْ آلِ فَاطِمَةَ ٱلْجِوَاءِ فَيْمُنْ فَسَالْقَوَادِمُ فَالْحِسَاءِ

ا فَكُو فَاشِ فَمِيثُ عُرَيْتِنَاتٍ عَفَتْهَا ٱلْمِيحُ بَغَدَكَ وَٱلسَّمَاءِ

ا فَكُو فَاشِ فَمِيثُ عُرَيْتِنَاتٍ عَفَتْهَا ٱلْمِيحُ بَغُدَكَ وَٱلسَّمَاءِ

ا فَكْرُونَا فَٱلْجِنَالِ كَانَ خُنْسُ ٱلنَّعَلِجِ ٱلطَّاوِيَاتِ بِهَا ٱلْمُلاَءِ

عَشِمْنَ بُسُرُوتَهُ وَيُرِشُ آرْيَا ٱلْجَنُوبِ عَلَى حَوَاجِبِهَا ٱلْعُمَاءِ

فَلَسَمَّا أَنْ تَحَمَّلُ آلُ لَيْنَى جَسَرَتْ بَيْنِي وبَيْنَهُمُ طِبَاءِ

فَلَسَمَّا أَنْ تَحَمَّلُ آلُ لَيْنَى جَسَرَتْ بَيْنِي وبَيْنَهُمُ طِبَاءِ

ا تَحَمَّلُ الْفُلُهَا مِنْهَا فَبَانُوا عَلَى آثَالِ مَنْ فَقَبَ ٱلْقَاءِ بَهُ مَا أَلْقَاءُ مَنْ فَقَبَ اللَّقَاءِ بَهُ اللَّقَاءِ مَنْ أَوْلِكُ اللَّهُ الْجَافِقِ فَيْقِ الْقَلَاءُ مَنْ فَقَامِ اللَّهُ الْمُهَا وَلِكُلِّ شَيْءً وَإِنْ طَالَتْ لَجَاجَتُهُ ٱلنَّيْهَا وَلِكُلِّ شَيْءً وَإِنْ طَالَتْ لَجَاجَتُهُ ٱلْطَلَاءِ اللَّهُ وَلِي مَعَانِهَا ٱلطَّلَاءِ الْمُلَاءِ الْمُهَا وَلِكُلِّ شَيْءً وَإِنْ طَالَتْ لَجَاجَتُهُ ٱلنَّهُاء وَلِكُلِّ شَيْءً وَإِنْ طَالَتْ لَجَاجَتُهُ الْطَهَاء وَلِكُلِّ شَيْءً وَانْ طَالَتْ لَجَاجَتُهُ آلْتِهَاء الطَّلَاء اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمَهَا وَلِكُلِّ شَيْءً وَانْ طَالَتَ لَجَاجَتُهُ الْمُهَا وَلُكِلًا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُهَا وَلَا اللَّهُ اللَّهُاء وَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالَةُ الْمَهَا وَلَا اللَّهُ اللَّهُ الْمُهَا وَلَا اللَّهُ الْمُلَاء اللَّهُ الْمَاءِ اللْمُهَاء وَلَا اللَّهُ اللَّهُ الْمُاءِ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعَلِّ اللْمُهَا وَلَا اللَّهُ الْمُعَالَى اللْمُعَاء اللَّهُ الْمُنَاء اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُ الْمُعَالَ الْمُعَالَ الْمُعَالَ اللْمُعَالَ الْمُعَالَ اللَّهُ الْمُعَالَ اللْمُعَالَ اللْمُعَالَ الْمُعَلِيْفِهِ الْمُعَلِّ الْمُعَلِيْفِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَالِقُولُولُ الْمُعَالِقُولَ الْمُعَلِّ اللْمُعَالِقُولُ اللْمُعَالِي الْمُعَالِقُلُهُ الْمُعَالِي الْمُعَالَ الْمُعَلِّ الْمُعَلِّ الْمُعَالِقُولِ الْمُعَالِي الْمُعَالِقُولُ الْمُعَالِقُولُ الْمُعَالِيُلُولُ الْمُعَلِيْمُ الْمُعَلِّ الْمُعَالَالِهُ اللْمُعَالَ الْمُعَلِي الْمُعَالِ

٣ فَالْهَبِيتُ لا فُوْدَ لَهُ وَالشَّبِيتُ ثَبْتُهُ فَهَمْهُ
 ٣ لِلْفَتَى عَفْلْ يَعِيشُ بِهِ حَيْثُ تَهْدِى سَاقَهُ قَدَمُهُ

كمل جبيع قصايد طرفة البكرى و ويتلوها شعم زهيم بن ابى سلمى المزنى ان شاء الله تعالى

٣ لَعَبْتُ بَعْدى ٱلسُّيولُ به وَجَسَرى في رَيْسَق رَفَهُ مُ فَالْكَثِيبُ مُعْشَبُ أَنْفُ فَتَناهِيه فَـمُـرُتكُوهُ وَ ه جَعَلتُهُ حَمَّ كَلْكَلِهَا لِمَهِيعِ ديسَةِ تَثَمُّهُ ا حابسى رَسْمُ وَقَفْتُ به لَوْ أطيعَ النَفْسَ لَمْ أَرَمُهُ ٧ لَا أَرَى اللَّ ٱلنَّعسامَ بعد كَالْمَساء أَشْرَفَتْ حُرَمُهُ هُ تُذْكُرُونَ اذْ نُقَاتلُكُمْ لَا يَضِمُ مُعْدَمُا عَدَمُعْ ٩ ٱنْتُمُ تَخْلُ نَطيفُ بعد فعاذَامَا جُوْ نَصْطُمِهُ ا وَعَسدُارِيكُمْ الْمُقَلَّمَ اللَّهُ لَ يُعَامِ النَّكُل تُجْتَمُهُ اا وَعَجِسائِسرُ مَعْسا لَكُمْ تُصْطَلَى نيرانَسهُ خَدَمُهُ ١٢ خَيْرُ مَا تَرْعَوْنَ مِنْ شَجَمٍ يَابِسُ ٱلطُّحْما اوْ سَحَمْهُ الله فَسَعَى ٱللَّغَلَّانُ بَيْنَهُمْ سَعْيَ خَبِّ كَانِ شِيَهُ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّل الأَخْسِلُ ٱلْأَزُّلَامُ مُقْتَسمًا فَسَاتَى أَغْسُواهُسمَا زُلَمُهُ ٥١ وَٱلْقَـمَ ارُ بَطْنُهُ غَـدَى وَيَّنَتْ جَلْهاته أَكُمُهُ ١١ فَقَعْلْنَا ذَٰلِكُمْ رَمَالًا ثُمَّ دَانَا بَيْنَنَا حَكُمُهُ ١٠ إنْ تُعِيدُوهَا نُعِدْ لَكُمْر مِنْ هِجَآه سايس كَلِمُهُ ١١ وَقستَسالِ لا يُعبُّكُمُ فِي جَمِيع جَحْفَلِ لَهِمْهُ ال رِزْا قَدِدُمْ وَقُبْ وَصَلا نِي زُهاهِ جَدَّة بُهَنْهُ " يَتْرُكُونَ ٱلْقَاعَ تَحْنَهُمُ كَمَرَاعِ ساطع قَتَمُهُ الا تَسرَى إِلَّا أَخَسا رَجُلِ آخِسلُا قِسرْنَسا فَمُلْتَزِمُهُ

ا أَنَّ آمْسَرُوا سَرِفَ ٱلْفُودِ يُسَرِّى عَسَلًا بِسَمَاهُ سَحَابُسَهُ شَتُّمي مُ وَأَنَا آمْمُو أُ أَكُوى مِنَ ٱلْقَصَمِ ٱلْبَادِي وَأَغْشَى ٱلدَّقْمَ بِٱلدَّقْمِ ٣ وَأُصِيبُ شَاكِلَةَ ٱلرَّمِيَّةِ الْ صَدَّتْ بِصَفْحَتِهَا عَنِ ٱلسَّهْمِ f وَأَجِمُّ ذَا الْكَفَـلِ الْقَنَـالَا عَلَى أَتْسَايَـه فَـبَـطَسلٌ يَسْتَـدْمي ه وَيَصُدُّ عَنْكَ مَحْمِهُ السَّرْجُلِ ٱلْعُسْرِيضِ مُسوضِحَةٌ عَن ٱلْعَظْمِ ٩ بحُسَام سَيْفكَ أَوْ لسَانكَ وَٱلْسكلمُ ٱلْأَصِيلُ كَارُغَب ٱلْكُلْمِ الشَّاسُوابَ وَعَاجِلَ الشَّكْمِ الشَّكْمِ الشَّكْمِ ٨ أَنَّى حَسِدَتُكُ للْعَسشيارَة اذْ جِادَتْ الْيْكَ مُسرتَّا ٱلْعَظْمِ 1 أَلْسَقَسُوا إِلَيْكَ بِسَكْسَلَ أَرْمَلَهُ شَعْسَتَسَاء تَحْمَلُ مِنْقَعَ ٱلْسَبْسِمِم ا فَغَتَحْتَ بَسَابَكَ لِلْمُكَسِارِمِ حِيسَى تَسُواصَتِ ٱلْابْسُوالِ بِسَالْأَزْمِ اا فَسَقَى بِسِلادَكَ غَيْسَمُ مُفْسِدَقِسًا صَسُوبُ ٱلسَّرِيعِ وَدِيمُسَةٌ تَهْمِي الكامل

ا إِنِّي وَجَسِدٌكَ مَسا فَجَوْنُكُ وَٱلْسِأَنْ صَساب يُسْفَحُ بَيْسنَهُ لَ ثَمُ مْ وَلَقَدْ فَمَدْتُ بِذَاكَ الْ حُبِسَتْ وَأَمِيرٌ دُونَ عَبِيدَةَ ٱلْدُولَمُ ٣ أَخْشَى عِقَالِكَ إِنْ قَدَرْتَ وَلَمْ أَغْسِدِرْ فَيُسوقِهِمْ بَيْنَنَسا ٱلْكَلِمُ

البديد

أَشَجَاكُ ٱلرَّبُعُ أَمْ قَعَمُهُ أَمْ رَمَادٌ دارسٌ حُمَهُ كُسُطُورِ ٱلدِّيقِ رَقْشَهُ بِالصَّحَى مُرَقَشٌ يَشِهُهُ

١٠ وَقَسنَسا جُسْرِد وَخَيْلِ صُمَّس شُرَّب مِنْ طُولِ تَعْلاكِ ٱللَّاجُمْر هِ أَنَّت ٱلصَّنْعَدُ فِي أَمْتُدنهَ اللَّهِ عَلَى مَنْ تَحْتُ مُشيحَاتُ ٱلْحُزُمْ ال تَستَّقِينَ ٱلْأَرْضَ بِمْرَجَ وُقُسِمِ وُرُقِ يَقْعَمْنَ ٱنْبَاكُ ٱلْأَكُمْ ا وَتَفَرَّى ٱللَّحْمُ مِنْ تَعْدَايُهَا وَٱلنَّغَالِي فَهْيَ لُنَّ كَٱلْعَجَمْ ٨ خُلُمُ ٱلسَّدِّ مُلحَاتً اذا شَالَت ٱلْأَيْدى عَلَيْهَا بِٱلْجِذَمْ اا قُدُمُ النَّاسِ إِلَى ٱلدَّاعِي إِذَا خَلَلَ ٱلدَّاعِي بِدَعْوَى ثُمَّ عَمْ ٣ بشَبَاب وَكُهُ ول نُمهُ ف كُلُونِ بَيْنَ عِمْ يس الْأَجُمْ ال نُمْسِكُ الخَيْلَ عَنَى مَكْمُ وَهِهَا حِينَ لاَ يُمْسِكُ اللَّهُ ذُو كَرَمْ ٣ نَذْرُ ٱلْأَبْطَالُ صَرْعَى بَيْنَهَا تَعْكُفُ ٱلْعَقْبَانُ فيهَا وَٱلرَّخَمْ

الطويل

ا عَدَدْنَا لَهُ سَتًّا وَعَشْرِينَ حَجَّةً فَلَمَّا تَوَفَّهَا أَسَّتَوَى سَيْدًا صَحُّمَا ٣ فُجِعْنَا بِعِ لَمَّا رَجْوْنَا إِيسابَهُ عَلَى خَيْمٍ حَالٍ لا وَلِيدًا ولا فَخْمَا

الطويل

ا يَسا عَجَبُّسا مِنْ عَبْدِ عَمْرِهِ وَبَغْيِهِ لَقَدْ رَامَ ظُلْمِي عَبْدُ عَمْرِهِ فَانْعَمَا مُ وَلاَ خَيْسَمَ فيه غَيْسَمَ أَنْ لَهُ غَنَّى وَأَنَّ لَهُ كَشَّحًا إِذَا قَامَ اقْصَمَا ٣ يَظَلُ نِسَاءِ ٱلْحَيِّ يَعْكُفْنَ حَوْلَـهُ يَقْلَـنَ عَسِيبٌ مِـنْ سَرَارَة مَلْهَمَا ع لَسهُ شَـرْبَتَـانِ بِـالنَّهَـارِ وَأَرْبَعُ مِنَ ٱللَّيْلِ حَتَّى آصَ سُخْدًا مُورَّمَا ه وَيَشْرَبُ حَتَّى يَغْمُرُ ٱلْمَحْضُ قَلْبَهُ وَانْ أَعْطَهُ أَتْسَرُكُ لَقَلْبَي مَجْثَمَا ٣ كَأَنَّ ٱلسِّلاحَ فَوْنَى شُعْبَة بَسانَة تَسرَى نَفَخُا وَرْدَ ٱلْأَسِسَّرُةِ أَسْحَمَا ال فَسَعُسودِرَ بِسَالْفَسْرَدَيْنِ آرْضِ نَطِيَّةٍ مَسِيرَة شَهْسٍ دَايِّبٍ لاَ يُسوَا كُلْهُ اللهُ مَنْ ذِي حَاجَة حِيلَ دُونَهَا وَمَا كُلُّ مَا يَهْوَى آمْرُوُ هُو نَايِلْهُ اللهُ فَيَا لَكَ مِنْ ذِي حَاجَة حِيلَ دُونَهَا لِذِي آلْبَتِي اَشْفَى مِنْ هَوَى لاَ يُزَايِلُهُ اللهُ عَمْسِيِي لَمَوْتُ لاَ عُقُسوبَة بَعْدَهُ لِذِي آلْبَتِي اَشْفَى مِنْ هَوَى لاَ يُزَايِلُهُ اللهُ تَعْمَدِي بِسَلْمَى مِثْلُ وَجْدِ مُرَقَش بِسَاسْمَاء الْا لاَ تَسْتَفِيفُ عَسوَادِلُهُ اللهُ تَصْمَى خَبَلاً أَمْسَاطِلُهُ اللهُ اللهُ

ا

ا سَائِلُوا عَنْسَا اللَّذِي يَعْسِرُفَنَسَا بِقُسُوانَسَا يَوْمَ الْحُلْقِ اللَّهَمْ الْحَيْلُ الْعَسْرَةِ النَّعَمْ الْجُوْمَ الْبَيْسُ عَنْ أَسْوَقِهَا وَتَلَمْقُ الْحَيْلُ أَعْسِرَاجَ النَّعَمْ الْجَدَرُ النَّسَاسِ بِسَرَأْسِ صِلْدِم حَازِمِ الْأَمْ شُجَاعٍ فِي الْوَغَمْ الْجَسْرُ النَّسَاسِ بِسَرَأْسِ صِلْدِم حَازِمِ الْأَمْ شُجَاعٍ فِي الْوَغَمْ الْحَسْرَةُ السّفَتَى نَسِيهِ سَيِّدِ سَادَاتِ خِصَمْ وَخَيْسُرُ مَي مِسِنْ مَعَدَّ عُلُمُ واللَّهَ بِسِنَسَاهُ وَسَسَوَامٍ وَخَسَدَمْ لا يَعْبُسُرُ الْمَحْرُوبُ فِينَسَا مَسَالُهُ بِسِنَسَاهُ وَسَسَوَامٍ وَخَسَدَمْ لا يَعْبُسُرُ اللّهَ عُمِ فِي مَشْتَسَاتِنَسَا فَتَرَى الْمَجْلِسَ فِينَا كَالْحَرَمُ لا يَقْلُ لِلشّعْمِ فِي مَشْتَسَاتِنَسَا فَتَرَى الْمَجْلِسَ فِينَا كَالْحَرَمُ لا يَقْلُ للشّعْمِ فِي مَشْتَسَاتِنَسَا فَتَرَى الْمَجْلِسَ فِينَا كَالْحَرَمُ لا يَسْرُوا وَبِي تَسْعُلِسَ فِينَا كَالْحَرَمُ الْمَرْمُ الْمَنْ الْمَحْدِي وَخُرْطُومَ الْكَرَمُ الْمَالِي الشّعْمِ وَالْمَالِي النّاسُ وَيْمِي النّاسُ وَيْمَى الْمُنْفِوا وَبِي تَسْعُلِبَ مُسَامِلِي النّاسُ وَعْمِي النّاسُ وَمُعْمِي الْمُنْفِولُ وَبِي تَسْعُلُونِ النّاسُ وَعْمِي النّاسُ وَعْمِي النّاسُ وَعْمِي النّاسُ وَعْمِي النّاسُ وَعْمِي النّاسُ وَعْمِي النّاسُ وَالْمَا وَالْمِي الْمُعْلِي وَالْمِي الْمُعْمِي اللّهُ وَالْمَالُومَ الْمُعْمِي النّاسُ وَالْمِي اللّهُ وَالْمَالِي اللّهُ وَالْمَالُومِ الْمُعْلِي وَالْمَالِي اللّهُ وَلِي اللّهُ عُلِي اللّهُ وَلَامِ الْمُعْمِي النّاسُ وَعْمِي النّاسُ وَاللّهِ الْمُعْمِي اللّهُ الْمُوالِ وَسَعِي النّاسُ وَلَامِي اللّهُ فِي النّاسُ وَاللّهُ الْمُعْمِي النّاسُ وَالْمَالُولُ الْمُعْمِي النّاسُ وَلَامِ الْمُعْمِي النّاسُ وَلَامِ الْمُعْمِي اللّهُ الْمُعْمِي الللّهُ الْمُعْمِي النّاسُ وَلَيْمُ الْمُعْمِي الللّهُ الْمُعْمِي الللّهُ الْمُعْمِي الللّهُ الْمُعْمِي اللّهُ الْمُعْمِي الللّهُ الْمُعْمِي اللّهُ الْمُعْمِي اللّهُ الْمُعْمِي اللّهُ الْمُعْمِي اللّهُ الْمُعْمِي الللّهُ الْمُعْمِي اللّهُ الْمُعْمُولُ الْمُعْمِي اللّهُ الْمُعْمِي اللّهُ الْمُعْمِي اللّهُ الْمُعْمِي اللّهُ الْمُعْمِي اللّهُ الْمُعْمِي الْمُعْمِي الللّهُ الْمُعْمِي الللّهُ الْمُعْمِي اللّهُ الْمُعْ

الطويل

٣

ا أَتَعْمِفُ رَسْمَ ٱلدَّارِ قَفْمًا مَنسازلُسه تَجَفِّن ٱلْيَمَانِي زَخْمَف ٱلْوَشْي مَاثله ٣ بتَثْليثَ أَوْ أَجْرَانَ أَوْ حَيْثُ تَلْتَقِى مِنَ ٱلنَّحْدِ فِيعِانٍ جاسٍ مَسَايِّلُهُ ٣ دِيَسَارُ سُلَيْمَى إِذْ تَصِيدُكَ بِٱلْمُتَى وَإِذْ حَبْلُ سَلْمَى مِنْكَ دَانِ تُوَاصِلُهُ f وَإِذْ هِيَ مثلُ ٱلرِّيمُ صِيدَ غَزَالُهَا لَهَا نَظَهُ سَاجِ الْيُكَ تُسوَاعُلُهُ ه غَنِينَا وَمُسا تَخْشَى ٱلتَّقَرُّقَ حَقْبَةً كَلاَنَا غَمِيرٌ نَاعِمُ ٱلْعَيْشِ بَاجِلُهُ ٩ لَيَسَالِيَ أَقْتَسَادُ ٱلصِّبَى وَيَقْسُودُنِي يَجُولُ بِسنَسَا رَيْعَسَانُسُهُ وَلْجَسَاولُهُ
 « سَمَا لَكَ مِنْ سَلْمَى خَيَالٌ وَدُونَهَا سَوَادُ كَثيب عَـرْهُهُ قَــأَمَـايُلُهُ
 م فَذُو ٱلنَّيمِ فَٱلْآعُلامُ مَنْ جَانب ٱلْحمَى وَقُفُّ كَظَهْمِ ٱلنُّرْس جُمْرى أَسَاجلُهُ ٩ وَاَتَّى ٱ فْتَدَتْ سَلْمَى وَسَايُلَ بَيْنَنَا بَشَاشَةَ حُبَّ بَاشَمَ القَاْبَ دَاخَلُهُ ا وَكَمْ دُونَ سَلْمَى مِنْ عَدُو وَبَلْدَة يُحَارُ بِهَا ٱلْهَادى ٱلْخَفيفُ لَلْاللَّهُ اا يَظُلُّ بِهَا عَيْمُ الفَلَاةِ كَأَنَّهُ رَقِيبٌ يُخَافِى شَخْصَهُ وَيُصَايِلُهُ ا وَمَا خِلْتُ سَلْمَى قَبْلَهَا دَاتَ رُجْلَةِ إِذَا قَسْوَرِيُّ ٱللَّيْلِ جِيبَتْ سَرَابِلُهُ ١٣ وَقَدْ ذَهَبَتْ سَلْمَى بِعَقْلَكَ كُلَّهِ فَهَلْ غَيْرُ صَيْدٍ أَحْرَزْتُهُ حَبَسَايُلُهُ ا حُمَّا أَحْرَرَتْ أَسْمَاء قَلْبَ مُرَقِش بِحُبِّ كَلَمْعِ البَّرْقِ لأحَتْ مَحَايِلُهُ ٥١ وَٱنْكُمْ أَسْمَاء ٱلْمُرادِيُّ يَبْتَغي بِذَٰلِكَ عَوْفٌ أَنْ تُصَابَ مَقَاتِلُهُ ١٩ فَلَمُّما رَأًى أَنْ لَا قَسَرَارَ يُقِسَرُهُ وَأَنَّ هَسَوَى أَسْمَاء لَا بُدَّ قَسَاتِلُهُ ١٠ تَمَحُّلَ مِنْ أَرْضِ العِمَانِي مُسرَقِشٌ عَلَى طَرَبِ تَهْوى سِرَاعُسا رَوَاحِلُهُ الله السَّرْدِ أَرْضِ سَاقَةً نَحْوَهَا الْهَوَى وَلَمْ يَدْرِ أَنَّ المَوْتَ بِالسَّرْدِ غَايُلُهُ ١١ اذًا جاء مُسا لا بُدُّ منْهُ فَمَرْحَبًا به حينَ يَأْتِي لاَ كَذَابُّ وَلاَ عَلَنْ ١١ لَلْ الَّذِي شَرِبْتُ أَسْوَدَ حَسَالِكُسَا اللَّهَ بَجَلَى مِسْنَ الشَسَرَابِ أَلَا بَجَلْ اللهُ اللهُ

الطويل

هُ وَانْ آَهُمُ اللَّهُ يَعْفُ يَوْمًا فَكَافَعٌ لَمَنْ لَمْ يُمِدُّ سُوءًا بِهَا لَجَهُولُ

ا لهند بحزَّان ٱلشَّديف طُلُولُ تَلُوحُ وَأَدْنَى عَهْدهسَ مُحيلُ ٣ وَبِالسَّفْحِ آيَاتُ كَانَ رُسُومَهَا يَسمَسانِ وَهُنَّهُ رَيْدَةً وَسَحُولُ ٣ أرَبُّتْ بِهَا نَأَاجَةٌ تَزْدُهِي ٱلْحَمَى وَأَسْحَمُ وَكَّانُ ٱلْعَشِيِّ فَطُولُ ۴ فَغَيَّرْنَ آيَاتِ ٱلدِّيَارِ مَعَ ٱلْبِلَى وَلَيْسَ عَلَى رَيْبِ ٱلزَّمَانِ كَفيلُ ه بِمَا قَدْ آرَى ٱلْحُتَّى ٱلْجَمِيعَ بِغَبْطَةِ إِذَا ٱلْحَتَّى حَتَّى وَٱلْحُلُولُ حُلُولً ٩ أَلاَ أَبْلغَسا عَبْدَ ٱلصَّلال رسالَسة وَقَدْ يُبْلغُ ٱلْآنْبَساء عَنْكَ رَسُولُ مُ وَكَيْفَ تَصِلُ ٱلْقَصْدَ وَٱلْحَقُّ وَاصِيِّج وَللْحَقّ بَيْنَ ٱلصَّالِحِينَ سَبِيلُ 1 وَفَرَّقَ عَنْ بَيْتَيْكَ سَعْدَ بْنَ مُلك وَعَوْفًا وَعَبْرًا مسا تَشي وَتَقُولُ ا فَسَانْتَ عَلَى ٱلْأَدْنَى شَمَسَالٌ عَرِيَّةٌ شَآمَيْةٌ تَسِرُوى ٱلْسُوجُوة بَلِيلُ اا وَأَنْتَ هَلَى ٱلْأَقْصَى صَبًّا غَيْرُ قَرَّةٍ تَذَاءبُ منها مُسْرِعٌ وَمُسِيلُ ٣ فَسَاصْجَحْتَ فَقْعًا نَسَابِتُسَا بِقَرَارَة تَصَوِّحُ عَسَنْسُهُ وَٱلدُّليلُ ذَليلُ ٣ وَأَعْلَمُ عِلْمًا لَيْسَ بِسَالطَّيْ آلْهُ إِذَا ذَلَّ مَسوْنَى ٱلْمَرْهِ فَهْوَ ذَلِيلُ اللهُ وَانَّ لسَّانَ ٱلْمَرْ مَا لَمْ تَكُنْ لَهُ حَصَالًا عَلَى هَـوْرَاتِهِ لَذَلِيلُ

1

 لَا رُبُ يَــوْم لَوْ سَقَمْتُ لَعَــادَن نساء كَرَامٌ مــن حُيني وَملك مُطَللْتُ بدى ٱلْأَرْطَى فُوَيْقَ مُثَقَب ببييّة سُوه قالكًا أوْ كَهَالك 1 تَسرُدُ عَلَى ٱلرِيخِ ثُوبِي قساعِدًا إِنَى صَدَفِي كَالْحَنيَّا بَسارك ا رَأَيْتُ سُعُودًا مِنْ شُعُوبِ كَثيرَة فَلَمْ تَمَ عَيْنِي مِثْلَ سَعْد بْن ملك اا أَبَا وَأُوفَى نَمْا يَعْقَادُونَا إِنَّا وَخِيرًا اذَا سَاوَى ٱلكُّرَى بِٱلْحَوَارِكِ اللَّهِ الْحَوَارِكِ ١١ وَٱنْمَى إِنَّى مَجْسِدِ تَلِيسِدِ وَسُورَةِ تَكُونُ تُسرَاقُسا عِنْدَ حَى لِهَالك ٣ أَبِي ٱلْزَلَ ٱلْجَبَّارَ عَسامِلُ رُمْجِهِ عَنِ ٱلسَّرْجِ حَتَّى خَرَّ بَيْنَ ٱلسَّنَابِكِ

الطويل

ا فِحْوْلَدَة بِدَالْآجْزاعِ مِنْ اضمِ طَلَلْ وَبِالسَّفْحِ مِنْ قَوْ مُقَامِ وَمُعْتَمَلْ ٣ تَسرَبَّعْهُ مِرْبَساعُهَا وَمَصِيفُهَا مِيَا ﴿ مِنَ ٱلْأَشْرَافِ يُرْمَى بِهَا ٱلْحَجَلْ ٣ فَسلَا زَالَ غَيْثُ مِنْ رَبِيعِ وَصَيِّفِ عَلَى دَارِهَا حَيْثُ ٱسْتَقَرَّتُ لَهُ زَجَلْ ﴿ مَرَتَهُ ٱلْجَنُوبُ ثُمَّ فَبَّتْ لَهُ ٱلصَّبَا إِذَا مَسْ مِنْهَا مَسْكِنًا عُدْمُلاً نَزَلْ ه كَأَنَّ ٱلْخَلَايَا فِيهِ صَلَّتْ رِبَاعُهَا وَعُولًا اذَامَا فَرَوْ رُعْدُهُ ٱحْتَفَلْ ٣ لَـهَـا كَبِدُ مَلْسَاء ذَاتُ أَسِرُةٍ وَكَشْحَانِ لَمْ يَنْقُصْ طَوَاء هُمَا ٱلْحَبَلْ اذَا قُلْتَ عَلْ يَسْلُو ٱللَّبَانَةَ عَاشِقٌ ثُمَمُّ شُؤُونُ الحُبِّ مِنْ خَوْلَةَ ٱلْأُولُ م وَمَا زَادَكَ ٱلشُّكْوَى إِنَّى مُتَنَكِّم تَظَلُّ بِمِ تَبْكِي وَلَيْسَ بِمِ مَظَلُّ 1 مَنَى تَمَ يَوْمًا عَرْصَةً مِنْ دِيَارِهَا وَلَوْ فَرْطَ حَوْل تَسْجُم ٱلْعَيْنُ أَوْ تُهلْ ا فَقُلْ لِحَسيَسالِ الْحَنْظَلِيَّسِةِ يَنْقَلِبْ اِنَيْهَا فَاتِّي وَاصِلُّ حَبْلَ مَنْ وَصَلْ اا أَلَا اِتَّـمَا أَبْكِي لِيَسَوْمِ لَقِيتُـهُ بِجُرُّهُمَ قاسٍ كُلُّ ما بَعْدَهُ جَلَلْ الطويل

اا تَرُدُ ٱلنَّحِيبَ فِي حَيْسارِيمِ غُصَّةٍ عَلَى بَطَلِ غَسادَرْنَسُهُ وَهُوَ مُرْعَفُ

ا انَّا اذَامَا ٱلْغَيْمُ أَمْسَى كَاتُّهُ سَمَاحِيفُ ثَرْب وَهْيَ حَمْرا ا حَرْجَفُ ٣ وَجَاءَتْ بِصُـرُادِ كَـانَ صَقيعَهُ خلالَ ٱلْبُيُوتِ وَٱلْمَنَازِلِ كُرْسُفَ ٣ وَجَاء قَرِيعُ ٱلشَّوْلِ يَسْرُقُصُ قَبْلَهَا مِنَ ٱلدِّفْ وَٱلرَّاعِي لَهَا مُتَحَرِّفُ مُ تَرُدُ ٱلْعَشَارَ ٱلْمُنْقِياتِ شَطْيُهَا الَّى ٱلْحَتِّي حَتَّى يُمْرِعَ الْمُتَصِّيَّفُ ه تَبِيثُ إِمَّاء ٱلْحَيِّ تَطْهَى قُدُورَنَا وَيَسَأُوى إِلَيْنَا ٱلْأَشْعَثُ ٱلْمُتَّحَرَّفُ ١ وَحَنْ إِذَامَا الْخَيْلُ زَايَلَ بَيْنَهَا مِنَ ٱلطَّعْنِ نَشَّاجٌ مُخَلُّ وَمُزْعِفُ وَجَالَتْ عَذَارَى ٱلْحَي شَتْى كَانَها تَسوالِي صِسوارٍ وَٱلْسِنَّةُ تَسرْعُفُ مُ وَلَمْ يَحْمِ فَرْجَ ٱلْحَتْيِ إِلَّا ٱبْنُ حُرَّةِ وَعَمْرِ ٱلدُّعَاءِ ٱلْمُرْفَقُ المُتَلَقِفُ ٩ فَفَيُّنَا غَدالاً ٱلْغَبِّ كُلَّ نَقِيذُة وَمَنَّا ٱلْكُمِّي ٱلصَّابِسُ ٱلْمُتَعْرَفُ ا وَكَارِهُ مِنْ قُدْ طُلَّقَتْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

الطويل

٣ وَلَيْسَ ٱمْرُو أَفْتَى ٱلشَّبَابَ مُجَاوِرًا سِوَى حَيِّمِ إِلَّا كَآخَمَ فَالِكِهِ

ا قِعْي وَتَعِينًا ٱلْيَوْمَ يَا ٱلْمَنَةُ مُلِكِ وَعُوجِي عَلَيْمًا مِنْ صُدُورِ جِمَالِكِ ٣ قِفِي لَا يَكُنْ هُذَا تَعِلْمَة وَصْلِنَمَا لِبَيْنِ وَلَا ذَا حَظَّنَمَا مِنْ نَسُوالِكِ ٣ أَخَبُّرُكُ أَنَّ ٱلْحَتَّى فَدُّن بَيْنَهُمْ فَدُوى غَرْبَدُ صُرَّارَةً في كَذٰلِك ﴿ وَلا غَــرُو اِلَّا جِــارِتِي وَسُوَّالُهَـا اَلا قَلْ لنَـا اَقْلْ سُيْلُت كَذَٰلك ه تُعَيِّمُ سَيْمِى في ٱلْبِلَادِ وَرَحْلَتِي الْا رُبُ دارِ في سِمَوى حُمْم دَارِكِهِ
 « فَسَامُسًا يَسُومُهُنَّ فَيَوْمُ بَحْسِ تُنطارِدُهُنَّ بِسَالُحَدَبِ ٱلصَّقُورُ

 « وَأَمْسًا يَوْمُنَسًا فَنَظَلُّ رَكْبًا وُقُسوفُسا مُسا تَحُلُّ وَمُسا نَسِيمُ

الكامل

ا الَّي مسنَ ٱلْقَوْمِ ٱلَّذِيسَ إِذَا أَرْمَ ٱلشَّتَساء وَدُوخِلَتْ حُجِّرُهُ " يَدُومًا وَدُونِيَت ٱلْبُيُوتُ لَدُ فَدَسَتَى قُبْيْلَ رَبِيعهم قدرُه ٣ وَفَعُوا ٱلْمَنْيِحِ وَكَانَ رِزْقَهُمْ فَي ٱلْمُنْقَيَّاتِ يُقَيمُهُ يَسَمُ f شَرْطُ ا قَسويمً النَّسَ يَحْبِسُهُ لَـمًا تَتَابَعَ وِجْهَةً عُسْرُهُ f ه تَلْقَى ٱلْجِفَانَ بِكُلِّ صَادَقَة ثُمُّتْ تُمرَّدُ بَيْنَهُمْ خَيَارُهُ ٢ وَتَهَى ٱلْجَفَانَ لَدَى مَجَالسنَا مُتَحَيَّسرَات بَيْسنَهُمْ سُوَّرُهُ قَصَحُسانَةَهَا عَقْرَى لَدَى قُلُب يَصْفَرُ مَنْ اَغْـرَابِهَا صَقَـرُهُ أنَّا لَنَعْلَمُ أَنْ سَيُدْرِكُنَا غَيْثُ يُصِيبُ سَوَامَنَا مَطَسَرُهُ 1 وَإِذَا ٱلْمُغِيسَرُهُ لِلْهِيَسَاجِ غَدَتْ بِسُعَسَارِ مَسُوتِ طَسَاهِم لُحُسَرُهُ ا وَلَـوْا وَأَعْطُونَـا ٱلَّذِي سُيلُوا مِنْ بَعْد مَـوْت سَاقط أَزْرُهُ اا إنَّا لَنَكُسُوفُمْ وَإِنْ كَرِفُوا صَرْبُا يَطِيلُ خِلاَلَهُ شَمْرُوْ ا وَٱلْمَاجِدُ نُنْسميه وَنُتْلدُهُ وَٱلْحَمْدُ فِي ٱلْأَكْفَاء نَفُّخُرُهُ ١٠ انْ غَسابَ عَنْهُ ٱلْأَقْرَبُونَ وَلمْ يُصْبَحْ بسَرِيْق مَسايسه شَجَرُهْ هُ إِنَّ ٱلنَّبَسَالِيَ فِي ٱلْحَيَسَاةِ وَلَا يُغْنِي نَسَوَايُّبَ مَسَاجِدٍ عِلْمُوهُ ١١ كُلُّ آمْسريُ فِيمَسا اَلمَّر بِسِهِ يَسْوَمُسا يُبينُ مِنَ الْغِنَى فَقْرُهُ

٧٠ وَلَقَدْ كُنْتُ عَلَيْكُمْ عَماتِبًا فَعَقَبْتُمْ بِمَلْنُوبٍ غَيْمٍ مُمْ اللهِ كُنْتُ فِيكُمْ كَالْمُغَطِّى رَأْسَهُ فَمَاتَجْكَى ٱلْيَوْمَ قِنَاعِى وَجُمُمْ اللهُ كُنْتُ فِيكُمْ كَالْمُغَطِّى رَأْسَهُ فَمَاتَجْكَى ٱلْيَوْمَ قِنَاعِى وَجُمُمْ اللهُ الله

الطويل

ا مِن ٱلشَّرِ وَٱلتَّمْرِيحِ أَوْلاَدُ مَعْشَمٍ كَثِيمٍ وَلا يُعْطُونَ فِي حَادِث بَكْرًا اللهُ مُعِمَّدًا فَمُ حَرِّمَلُ أَعْيَى عَلَى كُلِّ آكِلًا مُبِيمًا وَلَوْ اَمْسَى سَوَامُهُمُ دَثْرًا اللهُ عَمَادٌ بِهَا ٱلْبَسْبَاسُ تُرْهِصُ مُعْزُها بَنْسَاتِ ٱللّٰبُونِ وَٱلسَّلاَقِمَة ٱلْحُمْرَا اللهُ فَمَا نَنْبُدُ فِي قَوْمِكُمْ مَعْشَرًا أَدْرًا اللهُ فَمَا نَنْبُدُ فِي بِٱلصَّغِيبِ لَهَا نَكْرًا اللهُ الل

ا لَيْتَ لَنَا مَكَانَ ٱلْمَلْكِ عَمْهِ رَغُبوقُ حَوْلَ قُبْتِنَا تُخُبورُ اللهِ مَن ٱلرَّمرَاتِ أَسْبَلَ قَادِمَاقَا وَضَارَتُهَا مُمرَاتُهَا مُمرَاتُهَا مُمرَاتُهُ ذَرُورُ اللهِ مِن ٱلرَّمرَاتِ أَسْبَلَ قَادِمَاقِا وَتَعْلُوفَا ٱلْكِبَاشُ فَمَا تَنُورُ اللهِ يُشَارِكُنَا لَنَا رَخِلَانِ فِيهَا وَتَعْلُوفَا ٱلْكِبَاشُ فَمَا تَنُورُ اللهُ لَعَمْرُكَ انَ قَابُوسَ بْنِي فِيهِا وَتَعْلُوفَا مُلْكَةُ نُبوكُ حَثِيبُ اللهُ لَعَمْرُكَ انَّ قَابُوسَ بْنِي فِيد لَيَحْلِطُ مُلْكَةُ نُبوكُ حَثِيبُ وَ قَصَيْبُ اللهُ اللهُ عُرْدُ اللهُ وَمَن رَخِي كَذَاكَ ٱلْحُكْمُ يَقْضِدُ لَوْ يَجُورُ اللهُ لَا اللهُ اللهُ اللهُ وَانِ يَنْوَمُ تَطِيبُ ٱلْبَالِسَاتُ وَلا نَطِيبُ اللهِ اللهُ اللهُ

٥١٠ يَكْشَفُونَ الصُّرَّ عَنْ ذي صُرَّهم وَيُسبِدُونَ عَسلَى ٱلْآبِي المبدر of نُصُلُّ اَحْلامُهُمْ عَـنْ جـارهمْ رُحُبُ ٱلْأَذْرُعِ بـالْحَيْمِ أَمْمَ، ٥٥ ذُلُــَقُّ في غَــارَة مَسْــفُــوحَــة وَلَدَى ٱلْبَــأُس حُمَاةً مــا نَفــرْ ٥٠ نُمْسكُ ٱلْخَيْلَ عَلَى مَكْسرُوْهِهَا حينَ لَا يُمْسكُهَا الَّا ٱلصُّبُسرُ ٥٠ حينَ نادَى ٱلْحَتَّى لَبِّها فَزِعُوا وَدَعَا ٱلدَّاعِي وَقَدْ لَجَّ الذُّعُسِمْ ٥٥ أيُّسهَا ٱلْفِتْيانُ فِي مَجْلسِنَا جَرِّدُوا مِنْها وِرادًا وَشُـقُرْ ٥٥ أَعْسَوجِسيَّسات طوالاً شُورِّبا دُوخلَ ٱلصَّنْعَةُ فيهَا وَٱلصُّمْسِ ٣٠ مِنْ يَعَابِيبَ ذُكُورِ وْقُرْحِ وَهِصَبَّاتِ إِذَا ٱبْتَلَّ ٱلْعُذْرْ ١١ جَافِلاتٍ فَوْقَ عُوجٍ عُجُلٍ رُجِّبَتْ فِيها مَلاطِيسُ سُهُمْ ١٣ وَأَنْسَافَتْ بِهَوادِ تُسلع كَجُذُوعِ شُذَّابَتْ عَنْهَا القُشُرْ ١٣ عَلَتِ ٱلْأَيْسِدِى بِاجْوَازِ لَسهَا رُحُبِ ٱلْأَجْوافِ مَا إِنْ تَنْبَهِمْ ٣٠ فَهْىَ تَسَرْدِى فَاِذَامَا أَنْهِبَتْ طَارَ مِنْ إِحْمَايَهَا شَدُّ الْأَزْرَ ٥٥ كَايِرَاتِ وَتَرَاهِا تَنْتَحِي مُسْلَحَبِّاتِ اذًا جَدَّ الْخُصُرُ ٣٦ دُلُــ قُ ٱلْسَغَسَارَةِ فِي إِفْسِرَاعِهِمْ كَرَعِسَالُ ٱلطَّيْسِ ٱسْرابُسَا تَمُسُرُ ٧٠ تَذَرُ ٱلْأَبْسِطِالَ صَمْعَى بَيْنَهَا مِنا يَنِي مِنْهُمْ كَمِيٌّ مُنْعَفِيمْ ٨٨ فَسَعِسَدُ ١٤ لِبَى قَسِيْسِ عَسَلَى مَسَا أَصَابَ النَّاسَ مِنْ سُرَّ وضُسَرٌ ٩٩ خَسالَتِي وَالنَّفْسُ قدُّمُّسا اتَّهُم لَعمَ السَّاعُونَ في ٱلْقَوْم ٱلشُّطُمْ ٧٠ وَهُ مُ أَيْسِارُ لُـقْمَانَ إِذَا أَغْلَت ٱلشَّتْوَةُ أَبْكَاه ٱلْجُورُو ١٠ لَا يُلِحُونَ عَلَى غَارِمِهِمْ وَعَلَى ٱلْأَيْسَارِ تَيْسِيمُ ٱلْعَسِمُ

٣٥ انْ نُصادفْ مُنْفسًا لا تَلْقَنَسًا فُسرُجَ الخَيْسِ وَلَا نَسكُسبُسو لصُرْ ٣٦ أَسْدُ غابِ فاذَامَا فَارَعُوا غَيْمُ أَنْكَاسَ وَلَا فُوجِ فُذُرْ ٣٠ وَلَى ٱلْأَصْلُ ٱلْمَسِدَى فِي مَثْسِلَمِهِ أَيْسَلِمُ ٱلْآبَسُ زَرْعَ المُسُوتَبِسُ ٣٨ طَيَّبُ ٱلْسَبَاءَة سَهْلُ وَلَهُمْ سُبُلًّا أَنْ شَيُّتَ فِي وَحْش وَعَلَّمْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللَّا اللَّالَةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال ٣٩ وَهُمْ مِنَا فُمْ إِذَامَنَا لَبِسُوا فَشْجَ دَاوُودَ لِنَبِيانِي مُحْتَصِرْ وَتَسَاقَى ٱلْقَــوْمُ كَــأُسًا مُــرَّةً وَعَــلاً الخَيْلَ دمــا٤ كَــالشَّقرْ ۴۲ لا تَعزُ ٱلْخُمْرُ انْ طافوا بها بسباء ٱلشَّوْل وَٱلْكُوم البُكُرْ، ۴۳ فَاذَامَا شَرِبُوهَا وَأَنْتَشَوْا وَصَبُوا كُلَّ أَمْسون وَطهر مُ اللُّهُ وَاحُوا عَبَفُ ٱلْمُسْكُ بِهِمْ يُلْحَفُونَ ٱلْأَرْضَ فُدَّابَ ٱلَّذَرُ وَ الْأَرْضَ فُدَّابَ ٱلَّذَرُ هُ وَرَقُوا سُودَدَ عَنْ آبِايُهِمُ ثُمُّ سادُوا سُودَدًا غَيْمَ زَمَمْ ٢٩ نَحْنُ فِي ٱلْمَشْتَسَاةِ نَكْعُو ٱلْجَفَلَى لاَ تَسرَى الآدِبَ فِينَسا يَنْستَقِرْ ٢٠ حِينَ قالَ ٱلنَّاسُ فِي مَجْلسهمْ ٱقُسنسارٌ ذَاكَ أَمْ ربيعُ قُسلُسمْ ۴۸ بچسفسان تَعْنسرى نساديسنسا مِنْ سَديف حِينَ عساجَ الصَّنْبرُ ٢٩ كَالْجَـوَابِي لا تَنِي مُثْرَعَـة لِقِـرَى ٱلْأَصْيـافِ أَوْ لِلْمُحْتَصِرْ ٥٠ ثُمُّ لا يَخْدِزْنُ فينَسا لَحْمُهَا اتَّدمَا يَخْدِزْنُ لَحْمُ ٱلْمُدَّخِرْ اه وَلَسقَدْ تَعْلَمُ بَـكْسرُ أَنْسنَسا آفَدهُ ٱلْمُجسزْر مَساميمُ يُسرْ ٥٠ وَلَــقَــد تَعْلَمُ بَــكُــ أَنَّــنَـا فَــاصلوا الــرَأْي وَفِي الرَوْع وْقْرْ

٣٠ وَتَشَكَّى النَّفْسُ ما صابَ بِهَا فَالصّْبَرِى إِنَّكِ مِنْ قَدُوم صُبْرً

ه انْ تُسنَسوَّلُهُ فَقَدْ تَمْ نَعُسنه وَتُرسِم النَّجْمَر يَجْرى بسألظُّهُمْ ١٩ ظَلَّ في عَسْكَمَ إِن مِنْ حُبَّهَا وَنَاَّتْ شَعْظَ مَزار ٱلْمُذَّكِرُ ١٧ فَلَـيُّـنْ شَطَّتْ نَـوَاهَـا مَـرَّةً لَـعَـلَى عَهْـد حَبيب مُعْتَكمْ ٨ بادن تُجْلُو اذَامَا ٱبْتَسَمَتْ عَنْ شَتيت كَاقَاحِي ٱلرُّمْل غُرْ ١٩ بَدَّلَتْمُ ٱلشَّمْسُ مِنْ مَنْبِتِ بَهِدًا أَبْسِيَضَ مَصْفُسُولَ ٱلأُشُهِمْ ٣ وَاذَا تَصْحَكُ تُسبُّدى حَبِّسا كُرُضَابِ ٱلْمسْكِ بِسَالْمَاء الخَصرْ ١١ صادَقَتْهُ حَرْجَفٌ في تَلْعَه فَسَجَا وَسْطَ بَالله مُسْبَطرْ ٣٦ وَاذًا قِامَتْ تَسِداعَى قاصفُ مالَ مِنْ أَعْلَى كَثيب مُنْقَعِرْ ٣٣ تَسطْسَرُدُ ٱلْسَفْسَرِّ جَسِر صادى وَعَسكيكُ القَيْظ انْ جساء بقُرْ ٣٠ لاَ تَلْمَى إِنَّهُما مِنْ نِسْوَةٍ رُقَّدِهِ ٱلصَّيْفِ مَدِهالِيتَ نُورْ ٥٠ كَبَنَات ٱلْمَحْم يَمْلُدُنَ كَمَا ٱنْسَبَتَ ٱلصَّيْفُ عَسَالِيمَ الْخَصرْ ٢٦ فَجَعُونَى يَسَوْمَ زَمُسُوا عِيسَمَ فُمْ بِسَرَخِيمِ ٱلصَّوْتِ مَلْتُسُومِ عَطِمْ ٧٠ وَاذَا تَسلْسُنْسَى ٱلْسُنْسَةِسَا انَّتَى لَسْنُ بِمَسْوُهُسُونِ فَسَقَّمْ ٨٨ لاَ كَبيارٌ دَالفُ مِنْ قَرَمِ أَرْقَبُ اللَّيْلَ وَلا كَال السُّلُهُ ٢٦ وَبِالله زَعِال طَالْمِانُهِا كَالْمَحَاض ٱلْجُرْبِ فِي اليَوْمِ الخَدرْ ٣٠ قَــ د تَبَـطَـنْت وَتَحْتى جَسْرَة تَتَــقى ٱلْأَرْضَ بِمَلْمُــوم مَعـم ٣١ فَتَسَرَى ٱلْمَسْرُو الْالمَسا فَجَّرَتْ عَنْ يَدَيْهِا كَٱلْفَراش ٱلْمُشْفَتْرْ ٣٣ ذَاكَ عَسَمْدٌ وَعَسَدَانِي أَنْسِنِي نسابَنِي ٱلْعَسَامَ خُطُوبٌ غَيْرُ سِمْ ٣٣ مِنْ أُمُورِ حَدَقَتْ أَمْثَالُهَا تَبْتَرِي عُودَ ٱلْقَوِيِّ ٱلْمُسْتَمِرْ

١٠٠ عَلَى مُوْطِي يَخْشَى ٱلْفَتَى عِنْدَهُ ٱلرَّدَى مَتَى تَعْتَرِكْ فيع ٱلْفَرَايُسُ تُسرَّعُه ١٠١ أَرْى ٱلْمَوْتَ اعْدَادَ ٱلنُّفُوسِ وَلا أَرْى بَعِيدًا غَدًّا مَا ٱقْرَبَ ٱلْيَوْمَ مِنْ غَدِ ١٠١ سَتُبْدى لَكُ ٱلْآيَّامُ مَا كُنْتَ جَاهلًا وَيَأْتيكَ بِسَٱلْآخْبَارِ مَنْ لَمْ تُزَوّد ١٣ وَيَأْتِيكُ بِٱلْأَخْبَارِ مَنْ لَمْ تَبعْ لَهُ بِتَاتًا وَلَمْ تَصْرِبْ لَهُ وَقْتَ مَوْعدِ

الرمل

ا أَصَحَوْتَ ٱلْيَوْمَ أَمْ شَاقَتْكَ هُ وَمنَ ٱلْحُبِّ جُنُونَ مُسْتَعْمُ ٢ لا يَسكُسنْ حُبُّك دَاء قساتسلا لَيْسَ فُسذَا منْك مَساوى بحُرْ ٣ كَيْفَ ٱرْجُو حُبَّهَا مِنْ بَعْدِ مَا عَلِيقَ ٱلْقَلْبُ بِنَصْبِ مُسْتَسمْ f أَرْقَى العَيْنَ خَيسالًا لَمْ يَسقر طافَ وَٱلرَّكُبُ بِصَحْمَا فَيُسُوْ ه جسارت ٱلْبِيدَ إِلَى أَرْحُسلنَا آخِمَ اللَّيْلِ بِيَعْفُورِ خَسدِرْ ٩ كُمر زارَتْ وَصَحْبى فُ جَدع ف خَليط بَديْن بُدر وَنَمْ تَخْلسُ ٱلطَّرْفَ بِعَيْنَى بُـرْغُــزِ وَبِـخَــدَى وَشَــاً آدَمَ غِــرْ م وَلَهَا كَشْحًا مُلهَا مُطْفِل تَقْتَرى بِالرَّمْلِ أَنْنانَ الرَّفَارُ ٩ وَعَلَى المَـ تْنَـيْنِ مِنْهَا وَارِدُ حَسَنُ ٱلنَّـبْتِ أَثـيتُ مُسْبَكمٌ ١٠ جَالَبُهُ ٱلْمَدْرَى لَهَا نُو جُدَّة تَنْفُصُ ٱلصَّالَ وَأَفْسَانَ ٱلسَّمْرُ ١١ بَيْنَ أَكْنَافِ خُفافِ فَاللَّوَى مُخْرِفٌ تَحْنُو لَرَحْص ٱلظَّلْف حُرْ ١١ تَحْسَبُ ٱلطَّرْفَ عَلَيْها نَجْدَةً يَا لَقَوْمِي لِلشَّبِابِ ٱلْمُسْبَكِرْ ا حَيْثُ مِا قَاظُوا بِنَجْد وَشَتَوْا حَوْلَ ذات ٱلْحَاد مِنْ ثَنْيَى وُقُمْ قَسَلَمُ مِنْهَا عَلَى آحْيَانِها صفْدَولًا ٱلسَّرَاحِ بِمَلْدُونِ خَصرٌ

ا م فَأَصْبَحْتُ ذَا مَال كَثيم وَعَادَني بَنُسونَ كَرَامٌ سادَةً لمُسَوِّد أَلَسْتَ تَرَى أَنْ قَدْ أَتَيْتَ بَمُولِيد

٨٨ أَنَا ٱلرَّجُلُ ٱلصَّرْبُ ٱلَّذِي تَعْرِفُونَهُ خَشَاشٌ كَرَأُس ٱلْحَيَّة ٱلْمُتَوَقّد ٣٨ وَآلَيْنُ لَا يَنْفَكُ كَشْحى بطَانَةً لِعَصْبِ رَقيقِ ٱلشَفْرَتَيْنِ مُهَنَّدٍ ٨٠ أُخِي ثِقَةِ لا يَنْثَنِي عَـنْ صَرِيبةِ إِذَا قِيلَ مَهْلًا قَالَ حَاجِزُهُ قَدِي ٥٥ حُسَام إذًا مَا قُمْتُ مُنْتَصرًا بع كَفَى ٱلْعَوْدَ مِنْهُ ٱلْبَدْءِ لَيْسَ بِمِعْصَدِ ٨٦ اذَا ٱبْنَدَرُ ٱلْقَوْمُ ٱلسِّلاحَ وَجَدتَى مَنيعًا إذَا بَلَّتْ بِقسائِمِهِ يَدِى ٧٨ وَبَرْك هُجُود قَدْ أَثَارَتْ مَخَافَتى نَسُوادِيَكُ أَمْشِي بِعَصْبِ مُجَرَّدٍ ٨٨ فَمَرَّتْ كَهَاةً ذَاتُ خَيْف جُلاَلَةً عَقيلَــهُ شَيْحٍ كَالْوَبيل يَلَنْدَدُ ٨٩ يَقُولُ وَقَدْ تَمُّ ٱلْوَظيفُ وَسَاقُهَــا ٩٠ وَقَسَالَ ٱلَّا مَسَا ذَا تَرَوْنَ لشَارِب شَسِدِيسِد عَلَيْكُمْ بَغْيُهُ مُتَعَبِّد ١١ فسقسال فَرُوهُ الْمَسا نَفْعُهُ اللهُ وَالَّا تَكُفُّوا قَساصَى ٱللَّهُ كَ يَسْزُدُهُ ٩٢ فَظَلَّ ٱلْأَمْاء يَمْتَللنَ حُورَارَفَا وَيُسْعَى عَلَيْنَا بْٱلسَّديف ٱلْمُسَرَّعَد ٣٠ فَمَانٌ مُتُ فَانْعَيْنِ بِمَا أَنَا أَقْلُهُ وَشُقِّي عَلَيَّ ٱلْجَيْبَ يَا ٱبْنَةَ مَعْبَد ٩٠ وَلاَ تَجْعَلِينِي كَامْرِي لَيْسَ قَهُمْ كَهُمْي وَلاَ يُغْنِي غَنَايِي وَمَشْهُدِي ٩٥ بَطِي عَن ٱلْجُلَّى سَرِيعِ إِنَّى ٱلْخَنِّي ذَلِيلِ بِاجْمَاعِ ٱلرَّجَسَالِ مُلَهَّدٍ ٩٩ فَلُوْ كُنْتُ وَغُلًا فِي ٱلرِّجَالِ لَصَرَّفِي عَدَاوُة ذِي ٱلْاصْحَابِ وَٱلْمُتَوَحِّدِ ٩٠ وَلٰكِنْ نَفَى عَنِّي ٱلرِّجَالَ جَرَاءِتِي وَصَبْرِى وَاقْدَامِي عَلَيْهِمْ وَحُتيدى ٩٨ لَعَمْرُكَ مَا أَمْرِي عَلَى بِغُمَّة نَهَارِي وَلَا لَيْلِي عَلَى بِسَرْمَدِ ٩٩ وَيَوْمِ حَبَسْتُ ٱلنَّفْسَ عَنْدَ عَرَاكِهَا حَفَاظًا عَلَى عَوْرَاتِه وَٱلتَّهَدُّدِ ٣٢ كَرِيمٌ يُردِّى نَفْسَهُ فِي حَياتِهِ سَتَعْلَمُ إِنْ مُتْنَاصَدَى أَيُّنَا ٱلصَّدى

٩٣ أرَى قَبْرَ تَحْسام جَيل بِمَسالِم كَقَبْرٍ غَوِيٍّ في ٱلْبَطَالَة مُفْسِد ٩٤ تَرَى جُثْوَتَيْنِ مِنْ تُرَابِ عَلَيْهِمَا صَفَالِيْمُ صُمَّ مِنْ صَفيحِ مُنَصَّد ٥٠ أرَى ٱلْمَوْتَ يَعْتَامُ ٱلْكُمَامِ وَيَصْدَافِي عَقيلَةً مَسال ٱلْفَاحِش المُتشَدِّد ٣٦ أَرَى ٱلْمَالُ كَنْزًا نَاقِصًا كُلَّ لَيْلَة وَمَا تَنْقُص ٱلْأَيَّامُ وَٱلدَّهُمُ يَنْفَد ٧٠ لَعَمْرُكَ انَّ ٱلْمَوْتَ مَا أَخْطَأُ ٱلْفَتَى لَكَٱلطُولِ المُرْخَى وَثَنْيَاهُ بِاللَّيْدِ ١٨٠ فَمَا لَى أَرَانِي وَآبْنَ عَمَّى مَلكَا مَتَى آذَن مَنْدُ يَانْ عَتَّى وَيَبْعُد ٩٦ يَلُومُ وَمَا أَدْرِى غَلَى مَ يَلُومُنى كَمَا لاَمَنى في ٱلْتَحَى َ قُرْطُ بْنُ أَعْبَد ٧٠ وَأَيْدَأَسْنَى مِنْ كُلَّ خَيْمٍ طَلَبْتُهُ كَأَنَّا وَصَعْنَاهُ عَلَى رَمْس مُلْحَد ا عَلَى غَيْم شَيْء قُبِلْتُهُ غَيْمَ الَّتِي نَشَدتُ اَلْمَ اُغْفلْ حَمُولَةَ مَعْبَد ٧٠ وَقَسَرَبْتُ بِسَالْقُرْنِي وَجَدَّكَ انَّتِي مَنَى يَكُ عَهْدٌ للنَّكيثَة أَشْهَد ٧٣ وَإِنْ أَدْعَ لِنْجُلَّى أَكُنْ مِنْ حُمَاتِهَا وَإِنْ تَأْتِكَ ٱلْأَعْداء بِٱلْجَهْدِ أَجْهَدِ ٧٠ وَانْ يَقْدَفُوا بِٱلْقَذَّعِ عَرْضَكَ أَسْقَهِمْ بِشَرْبِ حِيَاسِ ٱلْمَوْتِ قَبْلَ ٱلتَّهَدُّد ٥٠ بِلاَ حَدَثُ أَحْدَثَتُهُ وَكُهُ خُدت هَجَائِي وَقَذَٰق بِٱلشُّكَاة وَمُطْرَدي ٧١ فَلَوْ كَانَ مَوْدَى آمْرَءًا فُو غَيْرُهُ لَفَرَّجَ كَرْبِي أَوْ لَأَنْظَرَني غَدِي ٧٧ وَلَكِنَّ مَوْلَاىَ ٱمْرُو فُو خَسانقي عَلَى ٱلشُّكُم وَٱلتَّسْآلِ أَوْ أَنَا مُفْتَد ٧٨ وَظُلْمُ لَوِى ٱلْقُرْبَى اشَدُّ مَصاصَةً عَلَى ٱلْمَرْ مِنْ وَقَع ٱلْحُسَامِ ٱلْمُهَنَّدِ ٥٠ فَلَرْنَى وَعِرْضِي أَنْنَى لَكَ شَاكِرٌ وَلَوْ حَلَّ بَيْنِي فَايِيًّا عِنْدَ صَرْغَدِ ٠٠ فَلَوْ شَاء رَبِّي لُنْتُ قَيْسَ بْنَ خَالِد وَلَوْ شَاء رَبِّي كُنْتُ عَمْرُو بْنَ مَرْقَدِ

۴٣ فَلَالَتْ كُمَا ذَالَتْ وَلِيدَةُ مَجْلَس تُرى رَبُّهَا ٱلَّيْسَالُ سَعْلَ مُمَدُّد fr وَلَسْتُ بِمِحْلَالِ ٱلتَّلاعِ لِبِسِيتَسِة وَلَكِنْ مَتَى يَسْتَمْفِدِ ٱلْقَوْمُ ٱرْقَد fo وَانْ تَبْغنى فِي حَلْقَة القَوْمِ تَلْقَيى وَانْ تَقْتَنصْني فِي الْحَوَانيت تَصْطَد ٢٦ مَتَى تَأْتِنَى أَصْجُكُ كَأَسًا رَويَّلًا وَانْ كُنْتَ عَنْهَا ذَا عَنَّى فَآغْنَ وَٱزْدَد fv وَانْ يَلْتَف ٱلْحَيِّ ٱلْجَمِيعُ تُلاقِي اللهِ الْمِيْتِ ٱلْمُقِيعِ المُصَمِّدِ ۴۸ نَدَامَاى بِيضَ كَالنُّهُومِ وَقَيْنَةٌ تَهُوحُ عَلَيْنَا بَيْنَ بُرْدِ وَمِجْسَدِ ٢٩ رَحيبٌ قطابُ الجَيْب منْهَا رَفيقَةٌ جَسَ ٱلنَّدَامَى بَـضَهُ المُتَجَرُّدِ ٥٠ اذَا تَحْنُ قُلْنَا أَسْمِعِينَا ٱلْبَرَتْ لَنَا عَلَى رسْلَهَا مَطْرُوفَةً لَمْ تَشَدُّد اه وَمَا زَالَ تَشْرَاق ٱلْخُمُورَ وَلَذَّت وَبَيْعي وَانْفَاق طَهريفي وَمُتَّلَدى ٥٥ الى أَنْ تَحَامَتْنِي ٱلْعَشِيرَةُ كُلُّهَا وَأُفْسِرتُ افْسَرَادَ ٱلْبَعِيمِ ٱلْمُعَبِّدِ ٥٣ رَأَيْتُ بَى غَبْسَرَاء لَا يُنْكُمُ وَنَى وَلَا اَهْلُ هُذَاكُ ٱلطَّراف ٱلْمُمَدَّد fo أَلاَ أَيُّهَا ذَا ٱلرَّاجِرِى آحْصُم ٱلْوَغَى وَأَنْ أَشْهَدَ ٱللَّذَاتِ هَزَّ انْتَ أَخْلدى ه فَانْ كُنْتَ لَا تَسْطِيعُ دَفْعَ مَنيَّتِي فَذَرِّني أَبَادرْهَا بِمَا مَلَكَتْ يَدى ٥٥ فَلَوْ لَا ثَلَاثُ فَيْ مِنْ حَاجَةِ ٱلْفَتَى وَجَدَّكَ لَمْ أَحْفَلُ مَنَى قَامَ عُودى ٧٥ فَمنْهُنَّ سَبْقى ٱلْعَادَلَات بِشَرْبَتِ كُمَيْت مَتَى مَا تُعْلَ بَٱلْمَاه تُوْبِد مه وَكَرِّى اذَا نَادَى ٱلْمُصَافُ مُحَتَّبًا كَسيد ٱلْغَصَا نَبَّهْتُهُ ٱلْمُتَوْرِد ٥٥ وَتَقْصِيرُ يَوْمِ ٱلدَّجْنِ وَالدَّجْنُ مُعْجِبٌ بِبَهْكَنَة تَحْتَ ٱلطَّرَاف ٱلْمُعَمَّد ٩٠ كَأَنَّ ٱلنَّمْرِينَ وَٱلدَّمَالِيمَ عُلْقَتْ عَلَى عُشَر أَوْ خَسْرُوع لم يُخَصَّد ٩١ فَذْرْنِي أُرْوِى فَامْتِي فِي حَيَاتِهَا مَخَافَاتُ شُرْبٍ فِي ٱلْمَمَانَ مُصَرَّد

٣٠ أُمرَّتُ يَدَافَا فَتْلَ شَرْرِ وَأَجْعَتْ لَهَا عَصْدَافَ فَ سَقيف مُسَنَّد ٢٥ جَنُوحٌ دُفَاقٌ عَنْدَلُّ ثُمِّ أَفْرَعَتْ لَهَا كَتفَاقَا في مُعَالًى مُصَعَّد ٣٦ كَانَ عُلُوبَ ٱلنَّسْع في دَأَيَاتهَا مَوَارِدُ مِنْ خَلْقَاء في طَهْمٍ قَرْدُدِ ٧٠ تَلَاقَى وَأَحْيَانُا تَبِينُ كَانَّهَا بَنَايِّكُ غُلِّ في قَمِيص مُقَدُّد ٢٨ وَٱتْلَعُ نَهْداصٌ اذا صَعدَت بعد كَسُكَّان بُوصي بدجْلَة مُصْعد ٣ وَجُبْجُبَةً مثْلُ ٱلْعَلَاةِ كَانَّبَسا وَعَى الْمُلْتَقَى مِنْهَا إِلَى حَرْفٍ مِبْرِدِ ٣٠ وَعَيْنانِ كَٱلْمَاوِيَّتَيْنِ ٱسْتَكَنَّتَا بِكَهْفَىْ حِجَاجَىْ صَالَمُ وَلَتِ مَوْرِدِ ٣١ طَحُورَان غُوْارَ ٱلْقَدَى فَتَمَافُمَا كَمَكْحُولَتَى مَكْمُورَة أَمْ فَرْقَد ٣٣ وَخَدُّ كَعْرُطاس ٱلشَّآمي وَمشْفَر كسبْت ٱلْيَمَاني قدُّهُ لَمْ يُجَرَّد ٣٣ وَصَادِقَتَا سَمْع ٱلتَّوَجُس للسَّرَى لَجَسْرُس خَفِي أَوْ لَصَوْت مُنَدَّد ٣٢ مُوَّلَّتَان تَعْرِفُ ٱلْعَتْقَ فيهمَا كَسَامِعَتَىٰ شَاة بَحَوْمَلَ مُفْسَرِد ٣٥ وَأَرْوَ عُ نَسبَساصٌ أَحَسَلُ مُلْمُلَمُ حَمِرْدَالا فَعْمِ مِنْ صَفيتِم مُصَبَّد ٣٦ وَانْ شِيُّتُ سَامَى وَاسِطُ ٱلْكُورِ رَأْشُهَا وَعَامَتْ بِصَبْعَيْهَا خَجَاء ٱلْخَفَيْدَد ٣٠ وَانْ شِيُّتُ لَمْ تُرْقُولُ وَانْ شِيِّتُ اَرْقَلَتْ فَخَافَــةَ مَلْوَى مِنَ ٱلْقَدَّ مُحْصَد ٣٨ وَأَعْلَمُ مَخْرُوتٌ مِنَ ٱلْأَنْفِ مَارِنٌ عَتِيكٌ مَنَى تَرْجُمْ بِهِ ٱلْأَرْضَ تَزْدُد ٣٩ عَلَى مثْلَهَا ٱمْصِي إِذَا قَالَ صَاحِي أَلَّا لَيْتَنِي ٱقْدِيكُ مِنْهَا وَٱقْتَدِي ﴿ وَجَاشَتُ اللَّهِ ٱلنَّقْسُ خَوْفًا وَخَالَهُ مُصَابًا وَلَوْ اَمْسَى عَلَى غَيْرٍ مَرْصَدِ اً إِذَا القَوْمُ قَالُوا مَنْ فَتَى خِلْتُ أَتَّبِي عُنِيتُ فَلَمْ أَكْسَلُ وَلَمْ أَتَبَلَّدِ ٢٠ أَحَلْتُ عَلَيْهَا بِٱلْقَطِيعِ فَأَجْذَمَتْ وَقَدْ خَبِّ آلْ ٱلْأَمْعَـزِ ٱلْمُتَوقّد

ه يَشُقُ حَبَابَ ٱلْمَاءِ حَيْزُومُهَا بِهَا كَمَّا قَسَمَ ٱلتُّرْبَ المُفَايُلُ بٱلْيَد ٩ وَفِي ٱلْحَتَّى أَحْوَى يَنْفُضُ ٱلْمَرْدَ شادن منظاهمُ سمْطَيْ لُـولُـو وَزَبَرْجَد خَذُولٌ تُسرَاعى رَبْرَبًا جَميلة تناول أَطْراف ٱلْبَريم وَتَرْتُدى مُ وَتَبْسِمُ عَنْ الْمَى كَانَ مُنَورًا تَخَلّلَ خُمَّ ٱلرَّمْل دعْصٌ لَـهُ نَد ٩ سَقَتْهُ إِيسَاءُ ٱلشَّمْسِ اللَّا لقَسانِــه أسفَّ وَلَمْ تَكُدمْ عَلَيْه بِـاثْمد وَوَجْهُ كَانَ ٱلشَّمْسَ حَلَّتْ رداءهَا عَلَيْهِ نَقَى ٱللَّوْنِ لَمْ يَعَفَدُّه وَاتَّى لأَمْصَى ٱلْهَدِّ عِنْدَ ٱحْتصاره بعَوْجاء مرْقَال تَرُوحُ وَتَغْتَدى ١١ أمُون كَالْوَاحِ ٱلْإِرَانِ نَسَأَتُهُا عَلَى لاحب كَانَّهُ طَهْمُ بُرْجُد ا تُبَارِى عَنَاقًا ناجِيَات وَآتْبَعَتْ وَطَيفًا وَطَيفًا فَوْقَ مَوْر مُعَبَّد تَرَبَّعَت ٱلْقُقَيْنِ فِي ٱلشَّوْلِ تَرْتَعى حَدَايَقَ مَـوْلِيّ ٱلْأَسِرَّةِ اَغْيَد تَسريعُ إِنَّى مَوْتِ ٱنَّهُهِيبِ وَتَتَّقِى بِذِي خُصَلِ رَوَّعَاتِ أَكْلَفَ مُلْبِد ١١ كَانَّ جَنَاحَىْ مَصْرَحِيْ تَكَنَّفَ حِفائيْه شُكَّا فِي العَسِيبِ بِمشْرَد ا فَطُوْرًا بِمَ خَلْفَ ٱلزَّمِيلِ وَتَسارَةً عَلَى حَشِفِ كَٱلشَّنَّ ذَاوِ مُجَدُّد لَهَا نَخِذَانِ أَكْمِلُ ٱلتَّحْضُ فيهمًا كَاتَّهُمًا بَابَا مُنِيفِ مُمَدُّد وَظَيُّ مَحَالً كَالَّحَتَّى خُلُولُهُ وَاجْرِنَا لَا لَازَّتْ بِدَأَى مُنَصَّد " كَانَّ كِنَاسَىْ صَالَة يكْنُفَانهَا وَأَطْمَ قِسِي تَحْتَ صُلْبِ مُوَيَدِ الله لَهَا مَرْفِقَانِ أَفْتَلانِ كَأَتْمَا أُمِرًا بِسَلْمَدَى دَالِجِ مُتَشَدِّد كَقَنْطَرَةِ ٱلرُّومِي أَقْسَمَ رَبُهَا لَتُكْتَنَفَيْ حَتَّى تُشَادَ بِقَرْمَدِ ٣٣ صُهَابِيَّةُ ٱلْعُثْنُونِ مُؤِّجَدَةُ ٱنْقَرَا بَعِيدَةُ وَخْدِ ٱلرِّجْلِ مَوَارَةُ ٱلْيَدِ السريع

ا أَسْلَمَى قَدُومٌ وَلَمْ يَغْدَصَبُوا لَسُوَّة حَلَّتْ بِهِمْ فَادِحَده ٣ كُلُّ خَليل كُنْتُ خَالَلْتُهُ لاَ تَسرَكَ ٱللَّهُ له وَاصحَهُ ٣ كُلُّهُ مُ أَرْوَغُ مَنْ قَعْلَبِ مَا أَشْبَهُ ٱللَّيْلَةَ بِٱلْـبَارِحَةُ

الممل

ا وَرَكُوبِ تَسَعْسَرِفُ ٱلْجَنُّ بِسَهِ قَبْلَ هُذَا ٱلْجَيلِ مِنْ عَهْدِ ٱبَدْ ه قَسائِدًا قُسدًامَ حَى سَلَفُوا غَيْسِ أَنْسكساس وَلا وُغْلِ رُفْد ٩ سُمُحَاء ٱلْفَقْدِ ٱجْدُوادُ ٱلْعَلَى سادَةُ ٱلشَّيبِ مَخَارِيقُ ٱلْمُرُدّ

٣ وَصِيسابِ سَفَسَمُ ٱلْمُساء بسهَسا غَسرَقتْ أَوْلاَجُهَسا غَيْمَ آلسُّدُدْ ٣ فَهْنَ مَوْتَى لَعِبَ ٱلْمَساء بِهَا فِي غُثماء ساقَدُه ٱلسَّيْلُ عُدَدْ f قَدْ تَبَطَّنْتُ بِحَرْفِ فَيْكِل غَيْسٍ مَرْبَاء وَلَا جَأْبْ مُكَدْ ا

٩ نُبَلاءِ ٱلسَّعْى من جُرْثُسومَنة تَتْسَرُكُ ٱلدُّنْيَا وَتَنْمى للْبَعَدْ

v يَزَعُونَ ٱلْجَهْلَ فِي مَجْلسهمْ وَفُمْ ٱنْصارُ ذي الحلْم ٱلصَّمَدُ

م حُبُسٌ فِي الْمَحْمل حَتَّى يُفْسحُوا لاّبْتغاه ٱلْمَجْد أَوْ تَرْكُ ٱلْفَنَدْ

الطويل

ا لخَسوْلَةَ اَطْلَالٌ بِبُسرْقَةِ ثَهْمَدِ تَلُوحُ كَبَاقِ ٱلْوَشْمِ فِي فَاهِمِ ٱلْيَدِ ٢ وُقُوفًا بِهَا صَحِّي عَلَى مَطِيَّهُمْ يَقُولُ وَ لَا تَهْلَكُ أَسِّي وَتَجَلَّد

٣ كَانُ حُدُوجَ ٱلْمَالكِيَّة غُدُّوةً خَلايَا سَفِينِ بِٱلنُّوَاصِفِ مِنْ دَدِ

عَدَوْلِيَّة أَوْ مِنْ سَفِينِ آبْن يامِنِ يَجُورُ بِهَا المَلاَّحُ طُوْرًا وَيَهْتُدِي

بسمر الله الرحبن الرحيم

ديوان شعر طرفة البكرى وهو عمرو بن العبد بن سفيان من بني بكم بن وايل

الكامل

ا ما تَنْظُرُونَ جَقَ وَرْدَةَ فيكُمُ صَغْمَ ٱلْبَنُونَ وَرَقْطُ وَرْدَةَ غَيَّبُ ٩ أَدُّوا الْحُقُونَ تَفِمْ لَكُمْ أَعْرَاضُكُمْ انَّ ٱلْسَكَسِرِيمَ اذَا يُحَرَّبُ يَغْضَبُ

٣ قَدْ يَبْعَثُ ٱلْأَمْسِمُ ٱلْعَظِيمِ صَغِيرُهُ حَتَّى تَنظَلَّ لَسهُ ٱلدَّمَساء تَصَبُّ ٣ وَٱلظُّلْمُ فَسَرَّقَ بَيْتَ حَيَّى وَايُلَ بَكْسُ تُسَاقِيهَا المَمَايَا تَغْلَبُ f قَدْ يُسورِدُ ٱلظُّلْمُ ٱلْمُبَيِّنُ آجنَا ملْحًا يُخَانَطُ بِسَالَكُعَاف وَيُقْشَبُ ه وَقِسَرُابُ مَنْ لَا يَسْتَفيقُ دَءَسارَةً يُعْدى كَمَا يُعْدى ٱلصَّحيمِ ٱلْأَجْرَبُ ٩ وَٱلْأَثْمُرِ دَاءَ لَيْسَ يُسْرِجَى بُسْرُوا وَٱلْبَرُّ بُسْرَءِ لَيْسَ فِسِيدٍ مَعْطُبُ وَٱلصَّدْنُ يَــالَٰفُهُ ٱللَّبِيبُ ٱلْمُرْجَحَى وَٱلْكَذْبُ يَــالْلَـفُــهُ ٱللَّذَةُ ٱلْأَخْيَبُ م وَلَــقَــد بَدَا لَى أَنَّــهُ سَيغُــولنى مَــا غــالَ عَادًا وَٱلْقُرُونَ فَأَشْعَبُوا ا وَقُلْتُ لَهُمْ رُدُّوا ٱلْمُغِيمَةَ عَنْ هَوَى سَوَابِقِهَا وَاقْبِلُوهَا ٱلنَّوَاهِيَا اللَّهُ وَلَا كُفُفًا وَلا دُعِينَا مَوَالِيَا اللَّهَا وَلا دُعِينَا مَوَالِيَا اللَّهَا وَلا دُعِينَا مَوَالِيَا اللَّهَا وَلاَ دُعُونُ الْعُيْلُ حَتَّى رُوُوسُهَا رُوُوسُ نِساء لا يَجِلْنَ فَوَالِيَا اللَّهَا وَالْمَا تَعْلُمُونَ فَالِيَا اللَّهُمْ لايُنْجِي مِنَ ٱلْمَوْتِ فَاجِيَا اللَّهُمُ لايُنْجِي مِنَ ٱلْمَوْتِ فَاجِيَا اللَّهُمْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللْمُعْلِي اللْمُلِيْ اللْمُعْلِي اللْمُعْلِي اللْمُعْلِي اللْمُعْلِي اللْمُعْلِي اللْمُعْلِي اللْمُعْلِي اللْمُعْلِي الللْمُعْلِي اللْمُعْلِي اللْمُعْلِي اللْمُعْلِي اللْمُعْلِي الللْمُعْلِي اللْمُعْلِي اللَّهُ اللْمُعْلِي اللْمُ

ا أَلا يَسا دارَ عَبْلَة بِالسَّطْوِي حَمَجْعِ ٱلْوَشْمِ فِي رُسْغِ ٱلْهَدِيِ

ا كَوْحْي صَحَايُفِ مِنْ عَهْدِ كِسْمَى فَسَاهْدَافَ الْمُعْجَمَ طِمْطِمِي

ا أَمِسْ زَوْ ٱلْحَوَّادِثِ يَسُوْم تَسْمُو بَسَنُسو جَسْمِ لِحَسْرِب بَبِي عَدِي

ا أَمِسْ زَوْ ٱلْحَوَّادِثِ يَسُوْم تَسْمُو بَسَنُسو جَسْم لِحَسْرِب بَبِي عَدِي

ا إِذَا ٱضْطَرَبُوا سَمِعْتَ ٱلصَّوْتَ فِيهِمْ خَفِيّا غَيْمَ صَدْتِ ٱلْمَشْمَرَفِي

و وَغَيْمَ نَسُوافِسَدُ يَحْمُجْنَ مِنْهُمْ بِطَعْنِ مِسْشَلَ اسْطَانِ ٱلرَّحِيّةِ و مُسْلَامِينَدُوهُمُ وَٱلْحَجْرُولِيُ

كبل جبيع شعر عنترة العبسى ويتلوه قصايد طرفة بن العبد البكرى العبد النام الله ان شاء الله تعالى

ه بِاَسْمَرَ مِنْ رِمساحِ ٱلْخُطِّ لَدْنِ وَأَبْيَضَ صسارِم نَحْمٍ يَسَمَانِ
 الله وَقِرْنِ قَدْ تَرَحْتُ لَدَى مَكَمٍ عَلَيْهِ سَبَسائِبٌ حَالَاً رُجُوانِ
 لا تَرَحْتُ ٱلطَّيْم عَساحِفَة عَلَيْهِ حَمَا تَرْدِى إِلَى العُمْسِ ٱلْبَوَانِ
 م وَيَمْنَعُهُنَ أَنْ يَسَأَكُلْنَ مِنْهُ حَيَساةُ يَد وَرِجْلٍ تَرْكُضَسانِ
 وَيَمْنَعُهُنَ أَنْ يَسَأَكُلْنَ مِنْهُ حَيَساةُ يَد وَرِجْلٍ تَرْكُضَسانِ
 وَقَلَى مِرَاسُ ٱلْحُرْبِ رُحْنِي وَلَٰكِنْ مَسا تَقَادَمَ مِنْ زَمَسانِ
 وَقَسَد عَلِمَتْ بَنُو عَبْسٍ بِسَأَتِي أَقَشُ إِذَا دُعِيتُ إِلَى ٱلطَّعانِ
 وَقَسَد عَلِمَتْ بَنُو عَبْسٍ بِسَأَتِي أَقَشُ إِذَا دُعِيتُ إِلَى ٱلطَّعانِ
 وَقَسَد عَلِمَتْ طَوْعُ يَدِى اِذَامَسا وَصَلْتُ بَنَسانَهُسا بِسَالُهُنْ أَبْسَانِ
 وَنَ ٱلْمَوْتَ طَوْعُ يَدِى اِذَامَسا وَصَلْتُ بَنَسانَهُسا بِسَالُهُنْ أَبْسَانِ
 وَقَعْمَ فَوَارِسُ ٱلْهَيْجَسَاهُ قَوْمِي إِلَا عَلَيْوا ٱلْأَعِنَّةَ بِسَالْبَنَانِ
 الْ وَنَقَ اللهَيْمَ فَوَارِسُ ٱلْهَيْجَسَاه قَوْمِي وَأَرْدَوْا حَسَاجِبًا وَٱبْنَى أَبْسَانِ
 الله مُمْ قَتَالُوا لَقِيطًا وَٱبْنَ حُجْمٍ وَأَرْدَوْا حَسَاحِ بَسَا وَابْنَى أَبْنَى أَبْسَانِ

۲ الطويل

ا أَلا قَاتَلَ اللهُ الطُلُولِ الْبَوَالِيَا وَقَاتَلَ ذِحْرَاكَ السِّنِينَ الْخُوالِيَا وَوَوْلَكَ لِلشَّيْ الْلَهِي الْمَالَّهُ النَّامَا هُوَ الْحَلُولِيَ أَلاَ لَيْتَ ذَا لِيَا اللهُ وَخُنْ مَنَعْنَا بِاللَّهُ وِي نِسَاءَنَا لَمُعًا لَمُلِيفًا مُشْعَلاتٍ غَوَاشِيَا عُرَقْنَا لَهُمْ وَالنَّحَيْلُ تَرْدِى بِنَا مَعًا لَمَالِيكُمْ حَتَى تَهِارُوا الْعَوالِيَا عَطَالِي وَمَا اللهُمْ وَتَى نَهِاللهِ اللهُمْ وَالنَّحَيْلُ تَرْدِى بِنَا مَعًا لَوْ اللهُمْ حَتَى تَهِارُوا الْعَوالِيا وَعَالِي وَمَا الْعَوالِيا وَمَا اللهُمْ وَتَى وَمَا وَلَيْنَا اللهُمْ وَالْخَوالِيا وَاللّهُمْ عَتَى وَمِّالِي وَلَا اللّهُ وَاللّهَ اللهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَيْكُمْ عَلَى وَمَّا اللّهُ وَاللّهُ وَالّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَال

ه فَقُلْتُ تَبَيَّنُوا طُعُنُا أَرَافَا تَحُلُّ شُوَاحِطًا -جُنْجَ ٱلظَّلام ١١ تَقَعْسَ وَهْدَ مُصْطَمِهُ مُصِدُّ بِنَقِدارِحِهِ عَلَى فَدأُس اللجَامِ ١١ يُقَدِّمُـهُ فَتَى مِنْ خَيْرٍ عَبْسِ ٱبْدُوهُ وَأُمُّـهُ مِنْ آلِ حَسام

٩ وَقَدْ كَذَبَتْكَ نَفْسُكَ فَٱكْذَبَنْهَا لَـمَـا مَنْتُكَ تَغْمِيرًا قَـطـام ٧ وَمُرْقصَى اللَّهُ اللَّهُ عَنْهَا وَقَدْ فَمَّتْ إِسَالْقَاءُ ٱلرَّمَامِ ٨ فَقُلْتُ لَهَا ٱقْصُرى منْهُ وَسيرى وَقَدْ قُرعَ ٱلْخَرَائِزُ بِالْخَدَامِ ٩ أَكُمْ عَلَيْهِمْ مُهْرى كَلِيمًا قَلَائِكُهُ سَبَائِبُ كَٱلْـقـرَام ١٠ كَأَنَّ دُفُوفَ مَرْجِع مَرْفِقَيْدِ تَوَارَثُنَهَا مَنَازِيعُ ٱلسَّهَامِ

الطويل

ا لله عَيْنَا مَنِيْ رَأَى مثْلَ ملك عَقيرَةَ قَوْمِ أَنْ جَرَى فَرَسَانِ ٣ فَلَيْتَهُمَا لَمْ يَجْرِيَا نِصْفَ غَلْوَقِ وَلَيْتَهُمَا لَمْ يُسرَّسُلَا لِمِحَسان ٣ وَلَيْتَهُمَا مَساتَسا جَميعًا بِبَلْدَةِ وَأَخْطَساهُمَا قَيْسٌ فَلَا يُرَيَسان r لَقَدْ جَلَبَا حَيْنًا وَحَرْبًا عَظِيمَةً تُبِيدُ سَرَاةَ ٱلْقَوْمِ مَنْ غَطَفَان ٥٠٠ وَكَانَ فَتَى ٱلْهَيْجِاء يَحْمِيْ فِمَارَهَا وَيَصْرِبُ عِنْدَ ٱلْكَرِ كُلَّ بَمَانِ

الوافر

ا وَمَكُرُوبِ كَشَفْتُ الكَرْبَ عَنْمَهُ بِطَعْنَمَةِ فَيْصَلِ لَمَّا دُعَمانِي ۴ فَـكَـانَ إِجَـابَتِي إِيَّاهُ آتِّي عُطَفْتُ عَلَيْهِ خَـوْارُ ٱلْعِنـانِ

٣ دَعَانِي دَعْوَةً وَٱلْخَيْلُ تَسرْدى فَهَا أَدْرى أَبْأَسْمي أَمْ كُمَّاني ٣ فَلَمْ امْسكْ بِسَبْعِي اذْ دَعَانِ وَلْكِنْ قَدْ أَبِانَ لَـهُ لسَانِي الكامل

77

ا وَفَوَارِسٍ فِي قَدْ عَالِمُنْهُمْ مُسَبِّمٍ عَلَى ٱلتَّكْمَارِ وَٱلْمَلْمِ
اللّهُ يَنْهُونَ وَٱلْمَالِقُ فَوْقَهُمْ يَسَتَوَقَّلُونَ تَسَوَقُّلَ الْفَحْمِ
اللّهُ عَرْمِنْ فَتَى فِيهِمْ أَخِي ثِقَةٍ حُرِّ الْفَارِ كَعْمَرُ اللّهُمْ اللّهُمْ اللّهُ اللّهُمْ اللّهُ اللّهُمْ اللّهُمُ الللّهُمُ اللّهُمُ اللّهُمُ اللّهُمُ اللّهُمُ اللّهُمُ اللّه

الوافر

ا نَسَأَتْكَ رَقَسِلْ إِلَّا عَنْ لِمَسامِ وَأَمْسَى حَبْلُها خَلَقَ ٱلرِّمَسامِ
 عَمَا نِصْرِى رَقَاشِ إِذَا ٱسْتَقَرَّتُ لَدَى ٱلطَّرْفاء عِنْدَ ٱبْنَى شَمَامِ
 ٣ وَمَسْكِنُ ٱقْلِهَا مِنْ بَطْنِ جِزْعٍ تَبِيضُ بِعِ مَصَايِيفُ ٱلْحَمَامِ
 ٣ وَمَسْكِنُ ٱقْلِهَا مِنْ بَطْنِ جِزْعٍ تَبِيضُ بِعِ مَصَايِيفُ ٱلْحَمَامِ
 ٣ وَتَعْشَتُ وَصُحْبَتِى بِسَارَيْنِبَاتٍ عَلَى ٱقْدَسَادِ عُوجٍ كَالشَّمَامِ

٩٣ عَهْدى بِهِ شَدَّ النَّهارِ كَاتَّمَا خُصبَ ٱللَّبانُ وَرَأْسُهُ بٱلْعظلم ٩٤ يسا شاة ما قَنَص لمَنْ حَلَّتْ لَهُ حَرْمَتْ عَلَى وَلَيْتَهَا لَمْ تَحْرُم ه و فَبَعْثتُ جارِيتِي فَقُلْتُ لَهَا ٱذْهَبي فَتَحَسِّسي أَخْبارُها لِي وَآعْلَمي ٩٦ قسالَتْ رَايْتُ مَنَ ٱلْآعَادى عَرَّةً وَٱلشَّسَاةُ مُمْكَنَةٌ لَمَنْ فُسوَ مُرْتَمِ ٩٧ فَــكَــاَتَّمَا ٱلْتَفَتَتْ جِيد جَداية رَشَـاً مِنَ ٱلْـغـزْلان حُمَّ أَرْتُم ١٨ نُبِيُّتُ عَمْرًا غَيْرَ شاكِم نِعْمَتى وَٱلْكُفْرُ مَخْبَثَةٌ لنَفْس ٱلْمُنْعم ٩٦ وَلَقَدْ حَفظتُ وَصالاً عَمّى بِٱلصُّحَى إِذْ تَقْلَصُ الشَّفَتَانِ عَنْ وَضْحِ ٱلْفَمِرِ م في حَوْمَة ٱلْمَوْت ٱلَّتِي لا تَشْتَكي غَمَراتهَا ٱلْأَبْطَالُ غَيْم تَغَمُّغُم الا الْ يَتَّقُونَ بِي ٱلْأَسَلَّةَ لَمْ أَحْمْ عَنْهَا وَلَوْ أَتَّى تَصَايَقَ مُقْدَمي اللهَ رَأَيْتُ القَوْمَ اَقْبَلَ جَمْعُهُمْ يَتَذَاهَرُونَ كَرَرْتُ غَيْمَ مُذَمَّر ٣ يَدْهُونَ عَنْتَمَ وَٱلرَّماحُ كَانَّهَا أَشْطَانُ بِيُّمِ فِي لَبَانِ ٱلْأَدْهَمِ vf مما زلْتُ أَرْمِيهِمْ بِثُغْرَة تَحْسِره وَلْسَبِسانِهِ حَتَّى تَسَرْبَلَ بِسَاللَّمِ ٥٠ فَازْوَرَّ مِنْ وَقْع ٱلْقَنَا بِلَبَانه وَشَكَا الَّي بِعَبْمُ الْ وَتَحَمُّحُم ٧١ لَوْ كَانَ يَدْرِى مَا ٱلْمُحَاوَرَا ٱشْتَكَى أَوْ كَانَ يَدْرِى مَا جَوَابُ تَكَلُّمِي w وَٱلْخَيْلُ تَقْتَحِمُ ٱلْخَبَارَ عَوَابِسًا مِنْ بَيْنِ شَيْظَمَةِ وَٱجْمَدَ شَيْظَمِر ٨٠ وَلَقَدْ شَفَى نَفْسى وَأَبْرَأً سُقْمَهَا قِيلُ ٱلْفَوَارِسِ وَيْكَ عَنْتَمَ قَدِّم ١٠ ذُلُلُّ جَمَالَى حَيْثُ شَيُّتُ مُشايعي لَبِي وَأَحْسَفَزُهُ بِرَأِي مُسَبِّرَم ٨٠ الِّي عَدَانَي أَنْ أَزُورَكُ فَسَاعْسَلَمِي مَا قَدْ عَلَمْت وَبَعْضُ مَا لَمْ تَعْلَمِي الم حَالَتْ رِمَاحُ بَنِي بَغيضٍ دُونَكُمْ وَزَوْتْ جَوَاني ٱلْحَرْب مَنْ لَمْ يُجْمِم

Ġ.

ff بـزُجـاجَــة صَفْـراء ذات أسرَّة قُرنَتْ بـازْفَرَ في الشمال مُفَدِّم

الله فَساذًا شَسربْتُ فَسالَتِي مُسْتَهْلِكُ مَسالِي وَعسْمِي وافر لَمْ يُكْلمر ٢٦ وَاذَا صَحَوْتُ فَمَا أَقَمِّمُ عَنْ نَدِّي وَكَمَا عَلِمْتِ شَمايُلِي وَتَكَرُّمِي fv وَحَلِيل غَانيَة تُرَكُنُ مُجَدَّلًا تَمْكُو فَرِيصَتُهُ كَشَدَّقِ ٱلْأَعْلَمِ ۴۸ عَجِلَتْ يَدَاى لَـهُ بِمَارِن طَعْنَة وَرَشاشِ نافِذَة كَلُونِ الْعَنْدَمِ ٣٠ قلا سَألْت الْقَوْمَ يَسا ٱبْنَةَ ملك إنْ كُنْتِ جاهِلَة بِما لَمْ تَعْلَمى ٥٠ اذْ لا أزالُ عَلَى رحَالَا سابح نَهْد تَعَاوَرُهُ ٱلْكُمَاءُ مُكَلِّم اه طُوْرًا يُعَرَّضُ لِلطَّعَانِ وَتَسارَةً يَأُوى إِلَى حَصِدِ ٱلْقِسِي عَرَمْرُم ٥٠ يُخْيِرْكِ مَنْ شُهِدَ الوَقَالِيعَ آنَّى أَغْشَى ٱلْوَغَى وَأَعَثُ عَنْدَ ٱلْمَغْنَمِ ٥١٥ وَمُدَجِّجِ كَمْ ٱلْكُمَاةُ نسزالَهُ لا مُنْعِن فَسرَبًا ولا مُسْتَسْلمر fo جانَتْ يَدَاىَ لَـهُ بعاجل طَعْنَة بِمُثَقَّفِ صَدْبِي ٱلْقَنــاة مُـقَــوْم ٥٥ بِرَحِيبَةِ الفَرْغَيْنِ يَهْدِي جِرْسُها بِاللَّيْلِ مُعْتَسُّ السِباعِ الصُّرْمِ ٥٥ حَمَّشْتُ بِالرُّمْمِ الطويلِ ثيابَهُ لَيْسَ الكَرِيمُ عَلَى ٱلْقَنَا بِمُحَرَّمِ ٥٠ وَتَرَكْتُهُ جَرَرَ السِباعِ يَنُشْنَهُ ما بَيْنَ قُلَّةِ رَأْسِهِ وَٱلْمِعْصَمِ ٨٥ وَمِشَكِّ سَابِغَيْ فَتَكُنُ فُرُوجَها بِٱلسَّيْفِ عَنْ حَامِي ٱلْحَقِيقَة مُعْلَم ٥٥ رَبِدْ يَدَاهُ بِالْقدامِ اذَا شَتَا فَتَاكَ غَايَات ٱلتِّجارِ مُلَوِّم ٩٠ بَطَلِ كَأَنَّ ثِيبَابَهُ فِي سَرْحَةِ يُحْذَى نِعَالَ ٱلسِّبْتِ لَيْسَ بِتَوْأَمِ ١١ لَـمَّا رَآنِي قَدْ قَصَدتُ أُرِيدُهُ أَبْدَى نَـواجِدُهُ لِغَيْمٍ تَبَسُّمِ ٩٢ فَطَعَنْنُهُ بِالرُّمْجِ ثُمَّ عَلَوْتُهُ بِمُهَنَّدِ صِافِي الْحَدِيدَةِ مِخْذَمِ

٢٥ تُمْسِي وَتُصْبِعُ فَوْقَ ظَهْم حَشِيَّةِ وَأَبِيتُ فَوْقَ سَمَا ا اَدْهَمَ مُلْجَمر ٣٦ وَحَشَيْتِي سَرْجٌ عَلَى عَبْلِ الشَّوى نَهْدِ مَسَرًاكِلُهُ نَبِيلِ ٱلْمَحْزِم ٧٠ قَـلْ تُبْلغَتَى دَارَهِ شَدَنيَ اللهُ لَعِنَتْ بِمَحْرُومِ الشَرابِ مُصَـرُّمِ ٢٨ خَـطَـارَةٌ غَبُّ السُـرَى زَيَّافَـةٌ تَقَصُ ٱلْاكَامَ بِكُلَّ خُفَّ مِيثَمِ ٢٦ وَكَانَّمَا أَنِسُ ٱلْإِكامَ عَشِيَّةً بِقَرِيبٍ بَيْنِ ٱلْمَنْسِمَيْنِ مُصَلَّمِ ٣٠ يَأُوى الى حزَق النّعام كَمَا أَوَتْ حزَقْ يَمانيَةٌ لأَعْجَمَ طَبْطم ٣١ يَتْبَعْنَ قُلْمَ رَأْسِهِ وَكَأَنْهُ زَرْجٌ عَلَى حَمْجٍ لَهُنَّ مُخَيَّم ٣٣ صَعْلِ يَعُودُ بِلَى ٱلْعُشَيْرَةِ بَيْضَهُ كَالْعَبْدِ نِى ٱلْفَرْوِ الطَّوِيلِ ٱلْأَصْلَمِ ٣٣ شَرِبَتْ بِماء الدُحْرُصَيْنِ فَاصْبَحَتْ زَوْراء تَنْفِرُ عَنْ حِيساصِ الدَيْلمر ٣٣ وَكَاتُّمَا يَنْالًى بجانب دَفَّها ٱلْوَحْشَى بَعْدَ مَخيلَة وَتَرَغُّم ٣٥ هر جنيب كُلِّمَا عَطَفَتْ لَهُ غَصْبَى ٱتَّقاها بِٱلْيَدَيْنِ وَبِاللَّهُمِ ٢٥ ٣٩ أَبْقَى لَهَا طُولُ السِفارِ مُقَرَّمَدًا سَنَدًا وَمِثْلَ دَعَايُم ٱلْمُنَاخَيَّم ٣٧ بَرَكَتْ عَلَى ما الرداع كَانْمًا بَرَكَتْ عَلَى قَصَب أَجَشّ مُهَصَّم ٣٨ وَكَانَ رُبُّا أَوْ كُحَيْلًا مُعْقَدًا حَشَّ ٱلْقِيَانُ بِعِ جَوانِبَ قُمُقْمِ ٣٩ يَنْسِاعُ مِنْ ذِفْرَى غَضُوبِ حُرَّة زَيْسافية مِثْل ٱلْفنيق ٱلْمُقْسَرَم ۴٠ أَنْ تُنغُدِى دُونِي القناعَ فَاتَّى طَبُّ بِاحْدُ الفارس المُسْتَلْيُمِ ا الله عَلَى بِمَا عَلْمِت فَاتَّى سَبْحٌ مُخالَقَتى إِذَا لَمْ أُطَّلَمِ الله فَاقَنْدُهُ كُلُّهُ فَانْ ظُلْمِي بِاسِلُّ مُدُّ مَذَاقَتُدُهُ كَطَعْم العَلْقَم العَلْقَم ٢٣ وَلَقَدْ شَرِبْتُ مِنَ المُدَامَةِ بَعْدَ ما رَكَدَ الهَواجِمُ بِٱلْمَشُوفِ المُعْلَم

فَوَقَفْتُ فيها ناقَتى وَكَانَّهَا فَكُنَّ لأَقْصَى حاجًا ٱلْمُتَلَوِّم من طلل تقسادَمَ عَهْدُهُ أَتْسَوى وَأَتَّفَسَمُ بَعْدَ أُمَّ ٱلْهَيْثَمِ ٩ شَطَّتْ مَزارَ ٱلْعاشقينَ فَاصْبَحَتْ عَسمًا عَلَى طلابُك ٱبْنَعَ مَحْزَم عُلَقْتُهَا عَرَضًا وَاقْتُلُ قَوْمَها زَعَمًا وَرَبُّ البِّيْتِ لَيْسَ بِمَزْعَم وَلَقَدْ نَسْزِلْتِ فَلا تَظْتَى غَيْسَرُهُ مِنَّى بِمَنْزِلْسِة ٱلْمُحَبِّ ٱلْمُكْمَم كَيْفَ ٱلْمَزارُ وَقَدْ تَمَبُّعَ أَقْلُهما بِعُنَيْمِزَتَيْسِ وَأَقْلُنَا بِمَالْعَيْلَمِ انْ كُنْت أَزْمَعْت الفراق فَاتَّمَا زُمَّتْ ركسابُكُمْ بلَيْل مُظْلم ما رَاعَني الله حَمُولَانهُ أَقْلَهَا وَسُطُ الديارِ تَسَفُّ حَبُّ ٱلْخُمْخُم فيها ٱثْنَتَسانِ وَٱرْبَعُونَ حَلُوبَاتُ سُودًا كَخَافيَة الغُراب ٱلْأَسْحَم ١٩ إِذْ تَسْتَبِيكَ بِاصْلَتِي ناعِمِ عَدْبِ مُقَبِّلُهُ لَـذِيدِ ٱلْمَطْعَمِ ١٠ وَكَاتَّمَا نَظْهُونُ بِعَيْتَى شادن رَشَهُ مِنَ ٱلْغِزْلُن ليْسَ بِتَوْأَمِ ١٨ وَكَانَّ فَارَةً تَاجِمٍ بِقَسِيمَة سَبَقَتْ عَوَارِضَها اللَّهُ مِنَ ٱلْقَمِر أَوْ رَوْضَةُ أَنْسَفَّ تَصَبَّى نَبْتَهِا غَيْثُ قَليلُ الدمْن لَيْسَ بِمَعْلمر ٢٠ أَوْ عساتِقًا مِنْ أَنْرِعسات مُعْتَقّسا مسمَّسا تُعَتّقُهُ مُلُوكُ ٱلْأَعْجَمر جادَتْ عَلَيْهِا كُلُّ عَيْنِ ثَـرَّةٍ فَتَرَكْنَ كُلُّ حَدِيقَةٍ كَالدِّرْفَمِ ٣٣ سَحَّا وَتُسْكَابُا فَكُلَّ عَشَيْنَا يَجْسِرِى عَلَيْهَا ٱلْمَاءِ لَمْ يَتَصَرَّمِ ٣٣ فَتَرَى الذُّبابَ بها يُغَتَّى وَحْدَهُ فَرجُا كَفِعْل الشارب ٱلْمُتَرَّدِّم ٣٠ غَـردًا يَسُنُّ دراعَـهُ بـذراعِـه فعْلَ ٱلْمُكبِّ عَلَى الزناد ٱلأَجْلَم

٣١ فَعْلَيْهِ ٱثْقَحَمْ الهِياجِ تَقَحُّمُ الهِياجِ القَحْمُ النَّقِصَاصَ ٱلْأَجْدَلِ

11 فَرَّأَيْنَفَ مِا بَيْنَفَ مِنْ حاجِزِ اللَّا ٱلْمَجَتِّى وَنَصْلُ ٱبْيَضَ مَقْصَل ٢٠ ذَكُم أَشُقُ به ٱلْجَمَاجِمَ فِي الوَغَى وَأَقُولُ لا تُقْطَعْ يَمِينُ الصَيْقَلِ ال وَلَرُبُّ مُشْعَلَة وَزَعْتُ رعالَها بمُقَلِّص نَهْد المَهاكل فَيْكُل المُهاكل فَيْكُل ٣٢ سَلس المُعَــدُّر لاحق أقْسرابُــهُ مُتَقَلَب عَبَثُـا بِفَــأُس ٱلْمَسْحَل ٣٣ نُهْد القَطاة كَانَّها منْ صَخْرَة مُلْساء يَغْشاها المَسيلُ بمَحْفل ٣٠ وَكَانَ هَادِيَهُ اذَا ٱسْتَقْبَلْتَهُ جِذْعٌ أَنلُ وَكَانَ غَيْمَ مُكلَّل ٥٥ وَكَانَ مَخْرَجَ رُوحِه في وَجْهه سَرَبَان كانَا مَوْلَجَيْن لَجَيْيُل ٣١ وَكَانَ مَتْنَيْده اذا جَارِدتاهُ وَنَزَعْتَ عَنْهُ آنْجُلَّ مَتْنَا ايْل ٧٠ وَلَـهُ حَوَافِمُ مُوقَفَّ تَمْكِيبُهَا صُمَّ النُسُورِ كَاتَّها مِنْ جَنْدَلِ ١٨ وَلَـهُ عَسِيبٌ ذُو سَبِيبِ سابِغ مِثْلِ السرداء عَلَى الغَبِيِّ المُقْصِلِ ٣١ سَلِسُ العِنانِ إِلَى القِتالِ فَعَيَّنُهُ قَبْلاء شاخصَا كُعَيْن ٱلأَحْوَل ٢٦ ٣٠ وَكَانَ مَشْيَتَهُ اذَا نَهْنَهْتَهُ بِالنَّكُلِ مَشْيَةُ شارِبٍ مُسْتَعْجِلِ

الكامل 11

ه دار لآنست غصيص طَرْفُهما طَرْفُهما المُعناقِ لَذِيذَة ٱلمُتَبَسِّم

ا فَلْ غَسَادَرُ ٱلشُّعَرَاء مِنْ مُتَرَّدُم أَمْ فَلْ عَرَفْتَ ٱلدَّارَ بَعْدَ تَوَقُّم أَعْيَاكُ رَسْمُ الدارِ لَمْ يَتَكَلَّم حَتَّى تَكَلَّمَ كَالْصَرْ الْاعْجَم ٣ وَلَقَدْ حَبَسْتُ بِها طَوِيلاً ناقَتَى أَشْكُو الى سُفْع رَوَاكَدَ جُثِّمِ ۴ يسا دار عَبْلَة بِسَالْجِواه تَكَأْمِي وَعمِي صَباحًا دار عَبْلَة وَٱسْلَمِي

الكامل

•

عَجِبَتْ غُبَيْكُ أَن مَنْ فَتَى مُتَبَلِّلُ عارى ٱلْأَشاجِع شاحب كَٱلْمُنْصُل شَعِتِ ٱلْمَعَارِقِ مُنْهِجٍ سِرْبِالْـهُ لَمْ يَدُّهنْ حَوْلًا وَلَمْ يَعَـم جُل لا يكْتَسى الَّا الحَديدَ اذَا ٱلْتَنسَى وَكَذَاكَ كُلُّ مُغاور مُسْتَبْسل قَدْ طَالَ مِنَا لَبِسَ الخَديدَ قَاتْمًا صَدَأُ الخَديد جِلْدِه لَمْ يُغْسَلُ * فَتَصاحَكَتْ عَجَبًا وَقالَتْ قُولَةً لا خَيْمَ فيكَ كَانَّها لمْ تَحْفل فَعَجِبْتُ منْها كَيْفَ زَلَّتْ عَيْنُها ۖ فَيْ ماجِد طُلِق ٱلْيَدَيْنِ شَمْرُدَل لا تَصْسِرِمِينِي يَسَا غُبَيْلَ وَرَاجِعِي فِي الْبَصِيسَرَةُ نَسَطَّـرًا الْمُتَسَأَّمِلَ فَلَــرُبُ أَمْلَحَ مِنْكَ دَلًّا فَسَاعْلَمِي وَأَقَرًّ فِي الْدُنْيَـا لَعَيْنِ ٱلْمُجْتَلَى وَصَلَتْ حِبَالِي بِسَالَّذِي أَنَا اَهْلُهُ مِنْ وُدِّهِ وَأَنَا رَخِيُّ ٱلْمَطُول يا عَبْلَ كَمْ مِنْ غَمْرَة باشَرْتُهَا بِٱلنَّفْسِ ما كَادَتْ لَعَمْرُكِ تَنْجَلِي فيها لَوْامِعُ لَوْ شَهدت زَفَاءها لَسَلَوْت بَعْدَ تَخَشُّب وَتَكَدُّ 11 امَّا تَرَيَّني قَدْ تَحَلَّتُ وَمَنْ يَكُنْ غَرَضًا لأَدْسِراف ٱلْأَسْتَة يَنْحَل ١٣ فَلَــُرْبُ ٱبْلَجَ مثْل بَعْلك بادن صَخْم عَلَى ظَهْم ٱلْجَواد مُهَبّل غَادَرْتُهُ مُنتَعَقَّا أَوْصَالُهُ وَٱلْقَوْمُ بَيْنَ مُجَارِح ومُجَدَّلِ فِيهِمْ أَخُو ثِقَة يُصارِبُ نَسازِلًا بِسَالْمَشْرَنِي وَفسارسٌ لَمْ يَنْزِل ورماحنا تكف النجيع صُدُورُها وَسُيُوفنا تَخْلَى الرقابَ فَتَخْتَلَى وَٱلْهَامُ تَنْدُرُ بِالصَّعِيدِ كَانَّمَا تَلْقَى السُّيُوفُ بِهَا رُءُوسَ ٱلْحَنْظَل وَلَقَدْ لَقِيتُ ٱلْمَوْتَ يَسوْمَ لَقيتُهُ مُتَسَسِّ بِلا وَٱلسَّيْفُ لَمْ يَتَسَرَّبَل

٣٢ وَإِذَا حَمَلْتُ عَلَى ٱلْكُرِيهَة لَمْ اَقُلْ بَعْدَ الكَرِيهَ لَنْ الْعُولِ الْعُلَا

ه كَالدُّرْ أَوْ فَضَص ٱلْانجُمان تَقَطَّعَتْ منْهُ عَقِالَيْدُ سلْكَم لَمْ يُوصَل ٩ لَمَّا سَمِعْتُ دُعِاء مُرَّةَ الْدِ دَعَا وَدُعِاء عَبْسٍ فِي الْوَغَى ومُحَلِّل لَـــادَيْثُ عَبْسًا فَٱسْتَجابُوا بِٱلْقَنَا وَبِكُلَّ ٱبْيَضَ صـــارم لَمْ يَنْحَل ٨ حَتَّى ٱسْتَباحُوا آلَ عَوْف عَنْوَةً بِالْمَشْرَقِ وَبِالْسَوْشِيجِ الذُّبُّل 1 الَّي ٱمْرُو مِنْ خَيْمٍ عَبْسِ مَنْصِبًا شَطْرِى وَأَحْمِى سأيرى بِٱلْمُنْصُلِ ١٠ إِنْ يُلْحَقُوا أَكُرُرُ وَانْ يُسْتَلْحَهُوا أَشْدُدْ وَانْ يُلْقَوْا بِصَنْكِ أَنْسِولِ ١١ حِينَ النُزُولُ يَكُونُ عَسايَةَ مثلنًا وَيَسفرُ كُلُّ مُصَلَّل مُسْتَوْفل ١١ وَلَقَدْ أَبِيتُ عَلَى الطَوى وَأَظَلُّهُ حَتَّى أَنالَ بِه كَيمَ ٱلْمَأْكُل ١٣ وَالْمَا الْكَتِيبَةُ أَحْجَمَتْ وَتَلاحَظَتْ الْفيتُ خَيْمًا مَنْ مُعَمَّ مُخُول ا وَٱلْحُيْلُ تَعْلَمُ والفَوارِسُ اتَّبِي فَرَقْتُ جَمْعَهُمُ بِطَعْنَتِ فَيْصَلِ ه اِذْ لا أُبادِرُ فِي المَصيف فَوارسي وَلا أُوكُلُ بِالسَّمَعِيسِل ٱلْأَوَّلِ ١٩ وَلَقَدْ غَدُوتُ أَمامَ رَايَةِ غالب يَوْمَ الهياجِ وَمَا غَدَوْتُ بِأَعْزِل ا بَكَــرَتْ تَخَوَّفُنى ٱلْحُتُوفَ كَاتَّنى أَصْبَحْتُ عَنْ غَرَص ٱلْحُتُوف بمعزل ٨١ فَسَاجَبْتُهُسَا انَّ الْمَنيَّسَةَ مَنْهَلُّ لا بُدَّ أَنْ أَسْقَى بِكَسَأْسِ الْمَنْهَلِ 11 فَأَقْنَى حَيَاءَكَ لا أَبَا لَكَ وَأَعْلَمَى أَنَّى ٱلْمُسْرُو سَأَمُوتُ إِنْ لَمْ أَقْتَلِ ٣٠ أَنَّ الْمَنِيُّتُ لَوْ تُمَثَّلُ مُثِّسَلَتْ مِثْلِى إِذَا نَسَرَلْسُوا بِصَنْكِ ٱلْمَنْزِلِ الْمَنْزِل اً وَٱلْخَيْلُ ساهَمَةُ الوُجُوِ كَاتَّمَا تُسْقَى فَوارسُها نَقيعَ الْحَنْظُلِ

" تَجَلَّلَتْنِيَ إِذْ أَفْسَوَى الْعَصَى قِبَلِي كَانَّهَا صَنَمَّ يُعْتَادُ مَعْكُونُ الْمَالُ مَالُكُمُ وَالْعَبْدُ عَبْدُكُمُ فَهَلْ عَذَابُكَ عَتِي ٱلْيَوْمَ مَصْرُونُ الْمَالُ مَالُكُمُ والْعَبْدُ عَبْدُكُمُ فَهَلْ عَذَابُكَ عَتِي ٱلْيَوْمَ مَصْرُونُ وَ تَنْسَى بَلايِّى إِذَامَا عَسَارَةٌ لَقِحَتْ تَخْرُجُ مِنْها الطُولاتُ السَرَاعِيفُ لا يَخْرُجْنَ مِنْها وَقَدْ بُلُّتْ رَحَايُلُهَا بِٱلْمَاهُ يَرْكُصُهَا ٱلْمُرْدُ الْعَطارِيفُ لا قَدْ الْعَطارِيفُ وَقَدْ الْعَطارِيفُ وَمَنْرُونُ لا قَدْ الْعَلَامِيفُ أَخِيهَا وَقُو مَنْرُونُ لا قَدْ الْعَلَامُ عَنْ عَرُضِ تَصْفَرُ كُفُ أَخِيهَا وَقُو مَنْرُونُ لا اللهَ عَنْ عَرْضِ تَصْفَرُ كُفُ آخِيهَا وَقُو مَنْرُونُ لا اللهَ اللهَ اللهَ اللهَ اللهُ اللهَ اللهُ اللهُ

البسيط

الكامل

ا سائيلْ عَمِيمَة حَيْث حَلْت جَمْعَها عِنْدَ ٱلْحُرُوبِ بِأَي حَيِّ تَلْحَفُ
 ا أَحِيِّ قَيْسٍ أَمْ بِعُكْرَة بَعْدَ ما رُفِع ٱللّواء لَها وَبِيْسَ ٱلْمَلْحَفُ
 ٣ وَٱسْتَلْ حُكَيْفَة حِينَ أَرْشَ بَيْنَنَا حَسْربُا فَوَائِبُها بِمُوتٍ تَخْفِفُ
 ٣ فَالْتَعْلَمَ قَالَا ٱلْتَقَتْ فُـرْسَانُنا بِلِوَى النَّحَيْدَ مَةِ أَنْ طَنَّكَ أَحْمَفُ
 ٣ فَلْتَعْلَمَ إِنَا ٱلْتَقَتْ فُـرْسَانُنا بِلِوَى النَّحَيْدَ مَةِ أَنْ طَنَّكَ أَحْمَفُ

الكامل

ا طال النّاواء على رُسُومِ ٱلْمَنْزِلِ بَيْنَ ٱللَّكِيكِ وَبَيْنَ دَاتِ الْحَرْمَلِ
 ا فَوَقَفْتُ فِي عَرَصَاتِها مُنتَحَيِّرًا أَسُلُ الدِيارَ كَفِعْلِ مَنْ لَمْ يَدُّقَلِ
 العَبَتْ بِها ٱلْأَنْواء بَعْدَ أَنِيسِها وَالرامِساتُ وَكُلُّ جَوْنٍ مُسْبِلِ
 اقعِنْ بُسكاه حَمامَة فِي آئِكَة فَرَفَتْ دُمُوعُكِ فَوْقَ طَهْمِ ٱلْمِحْمَلِ

الوافر

110

الطويل

ا ألاَ هَلْ أَنساها أَنَّ يَسوْمَ عُماعِمٍ شَقَى سَقَمًا لَوْ كَانَتِ النَفْسُ تَشْنَفِى اللهُ قَلِمُ عَلَى عَمْيَاه مسا جَمَعُوا لَنا بِسَارْعَسِنَ لا خَلّ وَلا مُستَسكَشِفِ اللهُ تَعَارُوا بِنا إِنْ يَمْدُرُونَ حِياصَهُمْ عَلَى ظَهْمٍ مَقْصِيْ مِنَ ٱلْأَمْمِ مُحْصَفِ اللهُ تَعَارُوا بِنا إِنْ يَمْدُرُونَ حِياصَهُمْ بِغَبْيَةِ مَوْتِ مُسْبِلِ الوَدْقِ مُزْعِفِ عُرَمانَ لَدُنِ السَّمَهِمِيِّ ٱلْمُثَقِّفِ مُ فَظِلْنَسا فَكُسُّ ٱلْمَشْرَفِيَّ فَيهِمُ وَخِرْصانَ لَدْنِ السَّمَهِمِيِّ ٱلْمُثَقِّفِ المُقَلِّفِ مَنْ السَّمَةِمِيِّ ٱلْمُثَقِّفِ الْمُقَلِّفِ مَلْكُنسا فِي يَوْمِ كُلِّ كَبِيهَ إِنسَاسْيسافِنسا وَآلْقَرْحُ لَمْ يَتقَرَّفِ لا أَيْنَسَافِ السَمَاهِ ٱلْمُعَطَّفِ لا أَيْنَسَا فَلا نُعْطِى السَوَاء عَدُونَسا قِيامًا بِسَاعْصادِ السَمَاهِ ٱلْمُعَطَّفِ لا أَيْنَسَا فَلا نُعْطِى السَوَاء عَدُونَسا قِيامًا بِسَاعْصادِ السَمَاهِ ٱلْمُعَطَّفِ لا أَيْنَصَا وَالْمُعَلِّ السَوَاء عَدُونَسا وَسَعْمِ كَسَيْمِ ٱلْحِمْيَمِيِ المُؤتِّفِ مَنْ فَي وَصَاعَة ثَسَابِتُ فَسَامِ لَعَسْمِ أَلْحَمْيَمِي المُؤتِّفِ فَصَاعَة ثَسَابِتُ فَسَامِ الْمَالَقِيلِ الطَالِيمِ ٱلْمُتَصَرِّفِ الْمُتَعَرِفِ عَجْسُها فَوْقَ كُلِّ كَتِيمَة لِوالا كَطِلِّ الطَالِيمِ ٱلْمُتَصَرِفِ المُعَلِّ الطَالِيمِ ٱلْمُتَصَرِفِ الْمُتَعَلِّ لوالا كَطِلِ الطَالِيمِ ٱلْمُتَصَرِفِ الْمُتَعَلِّ الطَالِيمِ ٱلْمُتَصَرِفِ الْمُتَعَلِقِ الْمُعَلِّ الطَالِيمِ ٱلْمُتَصَرِفِ الْمُتَعَلِي الْمُعَلِّ الطَالِيمِ ٱلْمُتَصَرِفِ الْمُعَلِّ الطَالِيمِ ٱلْمُتَصَرِفِ الْمَنْ الْمُتَمَالِ الْمُنْ الْمُتَعَلِقِ الْمُعَلِّ الطَالِيمِ الْمُعْتَلِ الْمُعَلِّ الطَالِيمِ ٱلْمُتَعَلِّ الْمُنْصَافِيمِ الْمُعْلِقِ الْمُعِيمِ الْمُعْلِي الْمُعْلِقِ الْمُ الْمُنْ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُنْ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِي الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقُ الْمُعِلِي الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ ا

البسيط

ا أمِـنْ سُهَيْةَ دَمْعُ ٱلْعَيْنِ تَكْرِيفُ لَوْ أَنْ ذَا مِنْكِ قَبْلَ ٱلْيَوْمِ مَعْمُوفُ
 كَاتُها يَوْمَ صَدَّتْ مـا تُكَلِّمُنِي ظُمْنُ بِعُسْفانَ ساجِي الطَرْفِ مَطْمُوفُ

اَتُلُ عَلَيْكُ صَمَّا مِنْ قَسِيحِ إِذَا أَصْحَابُهُ نَمْسُرُوهُ سَأَرًا ١٣ وَخَيْل قَدْ رَحَفْتُ لَهِا جَيْل عَلَيْهِا ٱلْأَسْدُ تَهْتَصُمُ ٱفْتصارًا الوافر

مَنْ يَسكُ سَسائِسلًا عَنِّي فَسَاتِّي وَجِسْرُوااً لا تَسرُودُ وَلا تُسعارُ ٣ مُقَارَبَا الشناء ولا تَاراها وراء الحَي يَتْابَعُها ٱلْمهارُ ٣ لَـهـا بـالشَّيف أَصْبِـرَةً وَجُلُّ وَنِيبٌ مِـنْ كَـرَايِبهـا عـزارُ f الاَ أَبْسِلِعْ بَنِي العُسشَرِاء عَتِي عَلانسيَاء فَسَقَدْ ذَقَبَ السرارُ قَتَلْتُ سَرَاتَكُمْ وَخَسَلْتُ منْكُمْ خَسِيلًا مثْلَ ما خُسلَ الوبارُ وَلَهِمْ نَقْتُلْكُمُ سِيرًا وَلْسِكِينَ عَلانسِيسَةً وَقَدْ سَطَعَ الغُبِسارُ فَلَمْ يَكُ حَقَّكُمْ أَنْ تَشْتُمُولَا بَاي الْعُشَامِ إِذْ جَدَّ الفِحْارُ

الكامل

فَصَبَـرْتُ عـارفَـةً لذٰلكَ حُـرًةً تَـرْسُو إذا نَفْسُ ٱلْجَبان تَطَلُّعُ

طَعَنَ ٱلَّذِيسَ فِسراقَهُمْ اتَوَتَّعُ وَجَسرَى بِبَيْنِهِمُ العُرابُ ٱلْاَبْقَعُ ٣ خَرِينُ ٱلْجَناحِ كَانَ لِحْيَىْ رَأْسِهِ جَلَمانِ بِالْأَخْبارِ فَشُّ مُولَعُ ٣ فَسَرَجَسُرْنُسُهُ اللَّهُ يُسفَسِرَخُ عُشَّهُ أَبَسدًا وَيُسمْبِحُ واحدًا يَتَفَاجُّعُ ۴ انَّ ٱلَّذِينَ نَعَيْتَ لَى بِفِراتِهِمْ قَدْ أَسْهَرُوا لَيْلِي التِمامَ فَأَوْجَعُوا ٥ ومُغيسرة شَعْسواء ذات أشلَّة فيها الفوارِسُ حساسم ومُقتُّعُ فَرَجَرْنُهِ عَنْ نِسْوَةٍ مِنْ عَامِمٍ ٱلْمُحَالُهُنَّ كَانَّهُنَّ ٱلْمُحِدُّوعُ وَعَــرَفْتُ أَنَّ مَنِيَّتِى إِنْ تَــأُتِنِى لا يُنْجِنِي مِنْها الفِـرارُ ٱلْأَسْــرَعُ

الوافر

ا تَسَرَكُتُ جُرَيْدَةَ العَمْرِيِّ فِيهِ سَدِيدُ العَيْسِ مُعْتَدِلُّ شَديدُ ٢ جَعَلْتُ بَى الهُجَيْمِ لَهُ دَوَارًا اذَا يَمْضى جَماعَتَهُمْ يَعُودُ ٣ الَّا تَقَعُ السماعُ جَانبَيْهِ تَسوَتَّى قسابعًا فسيسه صُدُودُ f فَسانْ يَبْسَرُأُ فَلَمْ انْفَتْ عَلَيْهِ وَانْ يُفْقَدْ فَحُقَّ لَــهُ الفَقُودُ ه وَهَلْ يَدْرى جُمرَيْتُ أَنَّ لَنَّلِى يَكُونُ جَفِيرَهَا البَّطَلُ النَّجِيدُ ٩ كَانَّ رماحَهُ ﴿ أَشْطَانُ بِيم لَهَا فِي كُلَّ مُدْلَجَة خُدُودُ

الواف

أحَوْل تَنْفُضُ أَسْتُكَ مِكْرَوْيْهِا لتَقْتُلَني فَها أَنَا ذَا عُمَارًا

٢ مَتَى ما نَلْتَقِى فَهُوَيْن تَمْ جُفْ رَوانسفُ ٱلْيَتَسيْسكَ وتُسْتَطسارًا ٣ وَسَيْفى صَارِمٌ قَبَصَتْ عَلَيْهِ أَسَاجِعُ لا تَرَى فِيها ٱنَّتِشارًا ع وَسَيْفَى ٰ كَالْعَقِيقَةِ وَهُو كِمْعِي سِلاحِي لا أَفَلَّ وَلا فُطارًا ٥ وَكَالْوَرْقِ الْحِفَافِ وَدَاتُ غَرْبِ تَسَرَى فِيها عَن الشَمَع ٱزْورَارَا ٩ وَمُصَطَّرُهُ الْكُعُوبِ أَحَصُّ صَدَّى تَحْسَالُ سسنسانَهُ بسَّاللَّيْل نسارًا سَتَعْلَمُ آیسنا للسمَوْت آدنی إذا دَانسیْت بی الاسکا الحسرارا م وَلَلْمُعْسِيسَانُ فِي لُقُحِ قَسَمَسَانِ تُسهَسَادِنُهُسَ صَسَرًا أَوْ غِسَرارًا ٩ أتسامَ عَلَى خَسِيسَتهِ قُ حَتَّى لَقِحْ قَ وَنَتَّتَمِ ٱلْأَخُ مَ العِشارَا ١٠ وَقِسطْسَى عَلَى لَصَافِ وَهُنَّ غُلْبٌ تُسِنُّ مُثْسُونُسِهِسَا لَيْلًا ظُسُّوارًا ا وَمَنْهُ عِدْلُتَ بِعِ الشَّوارَا وَمَنْهُ عِدْلُتَ بِعِ الشَّوارَا ١٩ وَكُلِّ رُدَيْنِي كَانَ سِنانَهُ شَهابٌ بَدَى في ظُلْمَة اللَّيْل واصْحُ ١٠ فَخَلُّوا لَنَا عُولَ النساء وَجَنَّبُوا عَبَاديدَ منْها مُسْتَقيمٌ وَجامَي ٨ وَكُلُّ كَعَابِ خَدْلَةِ السَّاتِي فَخْمَةِ لَهِا مَنْبِتُ فِي آلِ صَبَّةَ طامِحُ 11 تَمَكْنا صِرارًا بَيْنَ عسانِ مُكَبِّلِ وَبَيْنَ قَتِيلِ غسابَ عَنْهُ النّوايُّنِي ٢٠ وَعَمْرًا وَحَيْسانُسا تَرَكْنسا بِقَفْرَه تَعُودُهُمَا فيهَا الصباع ٱلْكُوالِيُ ٢١ يُجَرِّرُنَ هـامًا فَلْقَتْهُ رِمـاحُنَا تُزَيِّلُ مِنْهُنَّ ٱللِّحَى وَٱلْمَسـايِخُ

الطويل

ه فَقَدْ ٱمْكَنَتْ مِنْكَ ٱلْسِتَّاءُ عانيًا فَلَمْ تَجّْرِ إِذْ تَسْعَى قَتِيلًا بِمَعْبَدِ

الطويل

ا قديُّكُمْ خَيْدٌ أبا منْ أبيكُمْ اعَدفٌ وَأَوْلَى بِالْجِدوار وَأَحْمَلُ ه قصايُدُ مِنْ قِيلِ آمْرِي يَحْتَديكُمْ بَي الْعُشَـرَا فَالْرُتُدُوا وتَقَلَّدُوا

ا نَحَا فارسُ الشَّهْباه وَٱلْخَيْلُ جُنَّدُّ عَلَى فارسٍ بَيْنَ ٱلْأَسِنَّةِ مُقْصَدِ ٢ وَلَوْ لا يَكُ نِالَتُهُ مَنَّا لَأَصْبَحَتْ سِبِاعٌ تَهادَى شَلْوَة غَيْرَ مُسْنَد ٣ فَلا تَكْفُسِ النُعْمَى وَأَثْنِ بِفَصْلِهِا وَلا تَأْمَنَىٰ مَا يُحْدِثُ ٱللَّهُ في غَد ع فَانْ يَكُ عَبْدُ ٱللَّهِ لاقَى فَوارِسًا يَسُرُدُونَ خسالَ العسارِسِ ٱلْمُتَوَتِّدِ

٢ وَاَطْعَىٰ فِي ٱلْهَيْجَا إِذَا الْحَيْلُ صَدُّها غَدالاً الصَّبِاحِ السَّمْهَرِي الْمُقَصَّدُ ٣ فَهَلَّا وَفَى الفَوْغَاء عَمْرُو بْنُ جابِم بِكَمَّتِهِ وَٱبَّنُ ٱللَّقِيطَةِ عِصْيَدُ ۴ سَيَأْتِيكُمْ عَتِّى وَإِنْ كُنْتُ نَايِّيًا دُخانُ ٱلْعَلَنْدَى دُونَ بَيْتَى مِكْوَدُ

٣ تَصَمَّنَ نِعْنِي فَعَدا عَلَيْها بُكُورًا أَوْ تَعَجَّلَ فِي السَرواحِ
 ١ اَلْمُ تَعْلَمْ لَحَاكَ ٱللهُ آتِي اَجَمُّ إِذَا لَقِيتُ ذَوى السِمِماحِ
 ٥ حَسَوْتُ ٱلْجَعْدَ جَعْدَ بَنِي أَبَانٍ سِلاحِي بَعْدَ عُسْرِي وَٱقْتِصاحِ

الطويل ٧

طَرِبْتَ وَهَاجَتْكَ الطباء السواني غَدااة عَدَتْ مِنْهَا سَنِيجٌ وَبارِحُ ٢ فَمَالَتْ فِي ٱلْأَهْواء حَتَّى كَانَّما بِزَنْدَيْنِ فِي جَوْفِي مِنَ الوَجْدِ قادِحُ ٣ تَعَزَّيْتَ عَنْ نَكُرَى سُهَيَّةَ حَقْبَةً فَبُحْ عَنْكَ مِنْهَا بِٱلَّذِي أَنْتَ بِايُّحُ الْعَمْرى لَقَدْ أَعْذَرْتُ لَوْ تَعْذرينَى وَخَشَنْت صَدّرًا غَيْبُهُ لَك ناصبُح أعاذلَ كَمْر مَنْ يَوْم حَرْب شَهدتُهُ لَهُ مَنْظُرٌ بادى النَواجذ كالنَّح فَلَمْ أَرَحَيًّا صَابَمُوا مِثْلَ صَبْرِنَا وَلا كَانَكُوا مِثْلَ ٱلَّذِينَ نُكَافِيحُ اذا شِينُكُ لاقسانِي كَمِيٌّ مُدَجَّهُم عَلَى أَعْرَجِيٍّ بِالطِّعانِ مُسامِثُم نُزاحفُ زَحْفًا أَوْ نُلاق كَتيبَةً تُطاعنُنَا او يَكْعَمُ السَّرْحَ صايبُحُ فَلَمَّا ٱلْنَقَيْنَا بِسَٱلْجِفارِ تَصَعْصَعُوا وَرُدَّتْ عَلَى اَعْقسابِهِسَ ٱلْمَسالِحُ ١٠ وَسَارَتْ رَجَالٌ نَحْو أُخْرَى عَلَيْهِمُ الْحَدِيدُ كَمَا تَمْشَى الجمالُ الدَّوالنَّحِ ا الداما مَشَوا في السابغات حَسْبَتَهُمْ سُيُولًا وَقَدْ جاشَتْ بهِنَّ ٱلْإباطبُمِ ١٢ فَسَأَشْرِعَ رايساتٌ وَخْتَ طِلالها منَ القَوْمِ أَبْناء الخُرُوبِ ٱلْمَرَاجِيْعِ ١١ وَدُرْنا كَما دارَتْ عَلَى قُطْبها الرَحى ودارَتْ عَلَى هامر الرجال الصَّعَايُّحُ ١۴ بهاجيرة حَتَّى تَغَيَّبَ نُورُفِ وَأَقْبَلَ لَيْلٌ يَقْبِضُ الطَّرْفَ سايُحُ دا تَدَاعَى بَسنْسو عَبْسِ بِكُلِّ مُهَنَّدِ حُسامِ يُوبِلُ الهامر والصَّفَّ جانبُم

٣ تَسلاءبَ وَرْدٌ عَسلَى انْسِمِ وَانْرَكُهُ وَقْعُ مُسرْد خَسْبْ

الطويل

ا كَأَنَّ السَّرايَا بَيْنَ قَوْ وَقارَة عَصايُّهُ طَيْمٍ يَنْتَحِينَ لِمَشْرَبِ ٢ وَقَدْ كُنْتُ أَخْشَى أَنْ أَمُوتَ وَلَمْ تَقُمْ قَدْر قَدْرايُبُ عَمْرِ وَسْطَ نَوْح مُسَلِّبِ ٣ شَفَى النَفْسَ مِتِّى أَوْ دَنَى مِنْ شِفايِها تَسَرِّيهِمُ مِنْ حسالِقِ مُتَصَوِّبٍ مُ تَصِيمُ الرُدَيْنِيَّاتُ في حَجَباتِهِمْ صياحَ العَوَالِي في الثقافِ ٱلْمُثَقَّبِ ه كَتَايِبُ تُزْجَى فَوْقَ كُلَّ كَتِيبَةِ لِسواءٌ كَظِلِّ الطسايُسِ ٱلْمُتَقَلِّبِ

الكامل

ا لا تَذْكُرِى مُهْرِى وَمَا أَضْعَمْنُهُ فَيَكُونَ جِلْدُكِ مِثْلَ جِلْدِ ٱلْأَجْرَبِ

٢ أنَّ الغَبُسويُّ لَسهُ وَأَنْتِ مَسُوءً ۚ فَتَساَّوْهِي مسا شِيِّتِ ثُمَّ تَحَوَّق ٣ كَذَبَ ٱلْعَتِيقُ وَمِاء شَيّ بِارِدٌ إِنْ كُنْتِ سَايِّلَتِي غَبُوقًا فَٱذْهَبِي ۴ انْ السرجسالُ لَهُمْ الْيُك رَسيلة انْ يَسْأُخْسَدُوكَ تَكَدُّل وَتُخَسِّى ه وَيَكُونُ مُسرْكُبُكِ القَعُودَ وَرَحْلَهُ وَآبُنُ النَعامَا يَوْمَ لَالكَ مَرْكُبي ٩ إِنَّى أُحِاثِرُ أَنْ تَعْقُولَ طَعِينَتِي فَدَا غُبِارٌ سَاطِعٌ فَتَلَبُّب وَأَنَا ٱلْمَارُولُ إِنْ يَسَأُخُذُونِ عَنْوَةً ٱقْسَرَىٰ إِلَىٰ شَسِّمِ الرِكَابِ وَأَجْنَبِ

الوافر

إِذَا لاقَيْتَ جَمْعَ بَي أَبِيانٍ فَاتِّي لاَيُّمرُ لِلْحَعْدِ لاحِ كَانَ مُؤَشَّرَ العَصْدَيْنِ جَحْلًا فَلَوجَا بَيْنَ أَقْلَبَة ملاح

v يَحْملْنَ فتْيانْسا مَدَاعسَ بالْقَنَى وُقُسرًا اذاما الحَرْبُ خَفّ لوَاها م مِنْ كُلِّ أَرْوَعَ ماجِدِ ذِي صَوْلِة مَرسِ إِذَا لَحِقَتْ خُصًى بكلاها 1 وَصَحابَت شُمَّ ٱلْأَنُوف بَعَثَتُهُمْ لَيْلًا وَقَدْ مسالَ ٱلْكَسرَى بطُلاها وَسَمَيْتُ فِي وَعْثِ الظَّلامِ ٱقُودُها حَتَّى رَأَيْتُ الشَّمْسَ زالَ صُحاها وَلَقِيتُ فِي قُبُلِ ٱلْهَجِيمِ كَتيبَةً فَطَعَنْسَتُ أَوَّلَ فَسَارِس أُولاهِا وْضَرَبْتُ قَرْنَى كَبْشها فَتَجَدُّلا وَحَمَلْتُ مُهْرى وَسْطَهَا فَمَصاها حَتَّى رَأَيْتُ الْخَيْلَ بَعْدَ سَوَادها حُمْرَ ٱلْاجْلُود خُصِبْنَ مَنْ جَرْحَاها يَعْثُسْرُنَ فِي نَقْعِ النَّاجِيعِ جَوافلًا وَيَطَأَّنَ مِنْ حَمْى الوَغَى صَرْعاها فَرَجَعْتُ مَحْمُودًا بِرأُس عَظيمها وَتَسرَكْتُها جَزِّرًا لمَنْ ناواها مَا ٱسْتَمْتُ أَنْتَى نَفْسَهَا فِي مَوْطِي حَتَّى أُوَقِي مَسهْسرَها مَسولاها وَلَمَا رَزَّأْتُ أَخْسا حفاظ سلْعَدُ اللَّا لَسُهُ عنْسدى بسها مثلاها أَغْشَى فَناةَ ٱلْحَى مِنْدَ حَليلها وَإِذَا غَـزًا فِي الجَيْشِ لا أَغْشَاها وَأَغُشُّ طَرْق مِا بَدَتْ لَيَجارِي حَتَّى يُسوارِق جسارتِي مَسأُواها ٢٠ إِنَّى آمْرُو سَمْئِم ٱلْخَلِيقَة ماجدٌ لا ٱتَّبَعْ النَّفْسَ اللَّجُوجِ فَسواها ال وَلَيْنَ سَأَلْتَ بِذَاكَ عَبْلَةَ خَبْرَتْ أَنْ لا أُرِيدُ مِنَ النِساء سِواها ٣٢ وَأَحِيبُهِا امَّا دَعَتْ لعَظيمَا وَأُعِينُها وَأَكُفُّ عَمَّا ساها

المتقارب

ا غِادَرْنَ نَصْلَة فِي مَعْمَرَكِ يَجُمَّ ٱلْاَسِنَّة كَالْهُ حُتَطِبْ
 ا فَمَنْ يَكُ عَنْ شَاأُنِهِ سائِلًا فَإِنَّ آبِا نَوْقَلِ قَدْ شَجِبْ

بسمر الله الرحمن الرحيمر

ديوان شعر عنترة العبسى وهو عنترة بن شدّاد بن معوية ويلقب عنترة الفلجاء '

ا تَجِدْنِي كُنْتُ خَيْرًا مِنْكَ غَيْبًا وَامْضَى بِاللِّسانِ وَبِالسّانِ وَبِالسّانِ وَبِالسّانِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ الللللَّهُ اللللللَّهُ اللللللَّالْمُ الللللللَّالْمُ الللَّهُ اللَّلْمُ اللللللللَّهُ اللللللللللللللللللللللللللللللللللل

كمل جميع قصايد النابغة الذبياني ويتلوها شعم عنتمة بن شداد انعبسي ان شاء الله تعالى أ

مس الواقر

ا الوافر

ا إِنْ يَسَقْدِرْ عَلَى آبُدو لْبَيْسِ تَجِدْنِ عَنْدَهُ حَسَنَ المَكسانِ

٣ فَانْ يَهْلِكُ أَبُو قَابُوسَ يَهْلِكُ رَبِيعُ الناسِ وَالشَهْرُ الْحَارِامُ وَالشَهْرُ الْحَارِمُ وَالْمُهُمُ الْحَارِمُ وَنُمْسِكُ بَعْدَهُ بِذُنابِ عَيْشٍ أَجَبِ الظَهْرِ لَيْسَ لَـهُ سَنامُ

الواف

19

ا غَشيتُ مَا اللَّهُ الْحَرِيْ الْمُعَلَى الْجَارْعِ لِلْحَتَّى ٱلْمُبنَّ تعساوَرَفُنْ صَرْفُ الدَهْمِ حَتَّى عَفَوْنَ وَكُلُّ مُنْهَسِمٍ مُسِنَّ ٣ وَقَفْتُ بِهَا القَلُوصَ عَلَى ٱكْتَيَّابِ وَذَاكَ تَـفسأرطُ الشُّوق المُعَلَّى ۴ أَسَايُلُهَا وَقَدْ سَفَحَتْ دُمُوعِي كَانً مَفِيضَهُنَّ غُسَرُوبُ شَنَّ ه بُكساء حَمسامَة تَدْعُو فَديلًا مُفَاجُّعَه عَسلَى فَسنَسن تُغَنَّى ٩ ٱلكَّنى يسا مُينْنَ النَّكَ قَسُولًا سَاهُ ديسه النَّكَ النَّكَ عَتَى
 أَاللَّهُ اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ اللّ م بِهِنَّ آدِيسَنْ مَسَنْ يَبْغِي آداقِ مُدايَــنَــةَ ٱلْمُدايُــن فَلْيَـدنَّ 1 أَتَخْذُلُ نَاصِرِي وَتُعَرُّ عَبْسًا أَيَسْرُبُوعَ بْسَنَ غَيْبِطُ للْمَعْنَ ١٠ كَأَنَّكُ مِنْ جِمالٍ بَنِي أُقَيْشٍ يُقَعْقَعُ خَلْفَ رِجْلَيْهِ بِشَيّ اا تَكُونُ نَعامَانَ طُورًا وَطُورًا فَوِى السهيم تَنْسِمُ كُلَّ فَنَ ١١ تَمَنْ بِعادَهُمْ وَٱسْتَبْق منْهُمْ فَانْكُ سَوْفَ تُتْسَرَكُ والتَمَتَّى ١٣ لَدَى جَرْعَاد لَيْسَ بِهَا أنيسٌ وَلَيْسَ بِهِمَا الدَلِيلُ بِمُطْمَيَّنَ الله حساولت في أسد فانجسورًا فساتى لسن منك ولست متى هَا فَهُمْ دِرْعِي ٱلَّتِي ٱسْتَلْأَمْنُ فِيهَا إِنَّى يَوْمِ النسارِ وَفُمْ مِجَيَّى ١٦ وَفُرْ وَرَدُوا الْجِعَارَ عَلَى تَمِيمِ وَفُمْ أَصْحَابُ يَوْمِ عُكَاظَ إِنَّي ٣٢ واَنْسبَالًهُ المُنْبَى أَنْ حَسيسا حُلُولًا مِنْ حَسرامِ أَمْ جُذامِ ٣٣ وَآنَ القَوْمَ نَصْدُوهُم جَميع فَصِيامً مُجْلبُونَ الَّى فيسام ٣ فَاوْرَدَهُ قَ بَطْنَ ٱلْأَتْمِ شُعْمًا يَصُنَّ الْمَشْيَ كَٱلْحَدَ التُّوَّامِ ٢٥ عَلَى اثْسَم ٱلْأَدلَّسة وَٱلْبَعْسايَسا وَخَفْق النساجيات من السّآمر ٣١ فَبَاتُوا سَاكِنِينَ وَبَاتَ يَسْرِى يُعَرِّبُهُ لَهُمْ لَيْلُ التمام ٢٠ فَصَبَّحَهُمْ بهَا صَهْباء صِرْفًا كَأَنَّ رُوْوسَهُمْ بَيْضُ النّعام ٨ فَذَاقَ الْمَوْتَ مَنْ بَرَكَتْ عَلَيْهِ وَبِالنَّساجِينَ أَطْسفارُ دَوامِ المَّ ٣ وَفُقْ كَاتَّهُنَّ نسعابُ رَمْل يُسَوِّينَ الذُّيُولَ عَلَى الخدام ٣٠ يُـوَصِّينَ السرُواةَ اذَا آلَـمُّـوا بشُعْث مُكْرَهينَ عَلَى ٱلْفِطـام ٣١ وَأَشْحَى ساطعًا جبال حسْمَى دُقاقُ النُّزْب مُحْتَزِمُ القَتام ٣٦ فَهَمَّ السطالِبُونَ لِيُدْرِكُونُ وَمَسا رَامُوا بِذَٰلِكَ مِنْ مَسرامِ ٣٣ إِلَى صَعْبِ المَقادَة ذِي شَرِيسٍ نَسمالُه فِي فُرُوعِ المَجْدِ نسامِ ٣٠ ٱبُوهُ قَـبْسلَـهُ وَٱبْسو أبسيه بَنَوْا مَجْدَ الحَياةِ عَلَى إمسامِ ٥٥ فَدَوْخْتَ العمراقَ فَكُلُّ قَصْم يُجَلَّلُ خَنْدَى مِنْمُهُ وَحمامِ ٣ وَمَا تَنْفَكُ مَحْلُولًا عُرَافِها عَلَى مُتَمَادِرِ ٱلْأَكْلا طامِ

١٨ الوافر

المر أقسر عليْك لتُخبِرَق امَحْمُولْ على النعشِ الهُمامُ
 المر أقسر عليْك لتُخبِرَق امَحْمُولْ على النعشِ الهُمامُ
 المر عَلَى دُخرولِ وَلٰكِنْ ما وَراءكَ يما عِصامُ

٣ فَلَوْ كَانَتْ غَداةَ البَيْن مَنْتُ وَقَدْ رَفَعُوا الخُدُورَ عَلَى الخيام

 عَ مَفَحْث بِنَظْرَة فَ مَرَأَيْث منها تُحَيْث ٱلْخَدْر وَاضعَة القرام ه تَسَرايِبُ يَسْتَصِيء الحَلْيُ فِيها كَجَمْرِ النسارِ بُكِّرَ بِالظَّلامِ ٩ كَانَّ الشَّذْرَ وَٱلْيَاتُوتَ منْها عَلَى جَيْداء فاترَة البُغام ٨ تَسَفُّ بَسِيسَرُهُ وَتَسْرُودُ فيسهِ إِنَّ دُبُرِ النَّهَارِ مِنَ البَّشامِ ٩ كَانَّ مُشَعْشَعًا منْ خَمْم بُصْرَى نَمَتْهُ الْبُخْثُ مَشْدُودَ الحتام ١٠ نَمَيْنَ قِلَالَــهُ مــن بَيْت راس الى لْقْمَــان في سُون مُــقــام اا اذَا نُشَّتْ خَـواتـمُـهُ عَـلاهُ يَبِيسُ الْقُمُّحـانِ مِنَ المُدامِ ١١ عَلَى أَنْيسابِها بغسريص مُزْن تَفَبَّلُهُ ٱلْجُبساةُ مِنَ الغَمسامِ ١١ فَاضْحَتْ فِي مَداهنَ بارداتِ بمُنْطَلَقِ ٱلَّجَنُوبِ عَلَى الجَهامِ اللهُ اللَّهُ لَطُعْمِهِ وَتَحْسَالُ فيه اذا نَبَّهْتَهَسَا بَعْسَدَ المَنسام ها فدَّعْها عَنْكُ اذْ شَطَّتْ نَواها وَلَجَّتْ مِنْ بِعادِكَ فِي غَسرامِ ١٦ وَلَكِنْ مِما أَتَاكَ عَن آبْنِ هِنْدِ مِمنَ الْحَمرُمِ النَّبَيْنِ وَالتَّمامِ ٧ فِدالا مَا تُصَارَّ النَّعْلُ مِنِي إِلَى أَعْلَى السِّذُوَّالِبِيْ لِلْهُمامِ الله مُعْزَاهُ قَسِمايلُ غايدطات عَلَى الدُهْمُوطِ فِي لَجِبِ لُهامِ 11 يُقَدُّنَ مَعَ آمْسِم يَدُعُ ٱلْهُوَيْنَا وَيَعْمِدُ لِلْمُهِمِّاتِ العظامِ ٢٠ أُعينَ عَسلَى العَدُو بكُل طسرٌف وَسَلْهَبَهُ أَجَسلَسلُ في السِمسام ال وأسْمَرُ مسارِن يَاتساحُ فسيسم سنسانٌ مِثْلَ نِبْراسِ النهسامِ

٣ فُمْ ٱلْمُلُوكُ وَابِنَّاءِ الْمُلُوكِ لَهُمْ فَصْلًا عَلَى الناسِ فِي اللَّواهِ وَالنِّعَمِ ٢ أَحْلامُ عاد وَأَجْسَادُ مُطَهَّرَةً مِنَ المَعَقَّةِ وَٱلْآقَاتِ وَٱلْآقَمِ

البسيط

ا قسالَتْ بَنُو عام خالُوا بَى اَسَد يسا بُؤْسَ للْجَهْل ضَمَّارًا لأَقُوام ٢ يَأْبَى ٱلْبَلاء فَلاَ نَبْغى بهمْ بَدَلاً وَلا نُسريدُ خلاء بَعْدَ احْكسام ٣ فَصَالِحُونَا جَمِيعًا أَنْ بَدَا لَكُمْ وَلا تَقُولُوا لَنَا أَمْثَالُها عام مُ إِنَّى لَأَخْشَى عَلَيْكُمْ أَنْ يَكُونَ لَكُمْ مَنْ أَجْل بَغْصابُهِمْ يَوْمٌ كَآيَام ه تَبْدُو كَواكِبُهُ وَالشَّمْسُ طَالِعَةٌ لا النَّدورُ نُورٌ وَلا ٱلْأَطْلامُ اطْلامُ ٩ او تَزْجُرُوا مُكْفَهِرًا لا كفاء لَهُ كَاللَيْل يَخْلُطُ أَصْرامًا باَصْرامر ٨ لَهُمْ إِسَاءً بِكَقَّى مساجِد بَطَل لا يَقْطَعُ الخَسَرْق اللَّا طَسْرُفُهُ سام ٩ يُهْدى كَتابِ خُصْرًا لَيْسَ يَعْصِمُها الَّا ٱبْتدارٌ الى مَـوْت بالْجِـام ١٠ كَمْ عَادَرَتْ خَيْلْنَا مِنْكُمْ بِمُعْتَرَك للْخِامِعات أَكُفًّا بَعْدَ أَقْدامِ ١١ يا رُبُّ ذات حَليل قَدْ فَجَعْنَ به وَمُؤْتَمينَ وَكَانُوا غَيْمَ أَيْتَامِ ١٣ وَٱلْحَيْلُ تَعْلَمُ أَدَّا فِي جَهاولِها عِنْدَ الطِعانِ أُولُوا بُؤسًى وَإِنْعامِ ١٣ وَلَّوْا وَكَبْشُهُمْ يَكْبُو لَجَبْهَتِهِ عِنْدَ ٱلْكُمَاةِ صَرِيعُا جَوْفُهُ دامِ

۲۷ آلوافر

ا أتسارِكَةُ تَدَلَّلُها قطامِ وَصِنَّا بِالتَّعِيَّةِ والكَلامِ اللهِ اللهِ عَلَيْ الكَلامِ اللهُ الل

هُ مَنْ قَوْل حَرْمَيَّة قَالَتْ وَقَدْ طَعَنُوا فَلْ في مُخْقَيكُمْ مَنْ يَشْتَرى أَنَمَا

١١ قُلْتُ لَهَا وَهِي تَسْعَى تَحْتَ لَبَّتهَا لَا تَحْطَبَنُّكَ أَنَّ الْبَيْعَ قَدْ زَرَمَا ١٧ بساتَتْ ثَلاثَ لَيسال ثُمُّ واحدَةً بِذِي ٱلْمَجِسازِ تُسراعِي مَنْزِلاً زِيمًا هِ فَأَنْشَتُ عَنْهَا عَبُودُ الصُّم جافلة عَدْو النَّحُوص تَخافُ القانص اللَّحمَا 11 تَحِيدُ عَنْ أَسْتَنِ سُسود أسافله مَشْى ٱلْأَمَاه الغَوادى تَحْمِلُ الْخُزَمَا ١٠ أَوْ فِي وُشُومِ بِحَوْضَى بِاتَ مُنْكُرِسًا فِي لَيْلَة مِنْ جُمِادَى أَخْصَلَتْ دِيمًا الا بساتَ جِقْفِ مِنَ البَقْسارِ يَجْفِئُهُ إِذَا اسْتَكَفُّ قَلِيلًا تُسْرُبُهُ ٱلْهَدَمَا ٣ مُولِّىَ السهيج رَوْقَسِيْسِ وَجَبْهَتَهُ كَالْهِبْرَقِي تَنَعَى يَنْفُخ الفَحَمَا ٣٠ حَتَّى غَدَا مِثْلَ نَصْلِ السَّيْفِ مُنْصَلِتًا يَقْرُو ٱلْأَمْسَاعِرَ مِنْ لُبْنَانَ وَٱلْأَكُمَا

الكامل

۲۴

ه لَوْلاَ بَنُو عَوْفِ بْنِي بُهْثَةَ أَصْبَحَتْ بِالنَّعْفِ أُمُّ بَنِي أَبِيكَ عَقِيمًا

ا جَيْعْ مِحساشَكَ يسا يُزِيدُ فَساتِّي أَعْدَدتُ يَسرُبُسوعُسا لَكُمْر وَتَميمَا ٢ وَلَحَقْتَ بِالنَّسَبِ ٱلَّذِي عَيَّرْتَنِي وَتَرَكَّتَ أَصْلَكَ يا يَزِيدُ نَميمًا ٣ عَيْسُرْتَكِي نَسَبَ ٱلْكسرام وَأَنْمَا فَحُمْ ٱلْمُفاخسِ أَنْ يُعَدُّ كَرِيمَا مُ حَدِبَتْ عَلَى بُطُونَ صِنْةَ كُلِّهَا إِنْ طَالِمًا فيهِمْ وَإِنْ مَظْلُومًا

ا لا يُبْعِدِ ٱللَّهُ جِيرِانْا تَرَكْتُهُمْ مثْلَ ٱلْمَصابِيحِ تَجْلُو لَيْلَةَ الظُّلُمِ ٣ لا يَسْبُسرَمُونَ اذَامَسا ٱلْأَفْفُ جَلَّلُهُ بَرْدُ الشِّتاه مِنَ ٱلْإِمْحالِ كَالْاَدَمِ ا

٣ فُمْ يَرِدُونَ المَوْتَ عِنْدَ حِيساضِهِ إِذَا كَانَ وِرْدُ المَوْتِ لَا بُدَّ أَكْرَمَا

۲۳

البسيط

ا بانَتْ سُعادُ وأَمْسَى حَبْلُها ٱنْجَذَهَا وَآحْتَلُّت الشَّرْعَ فَٱلْأَجْرِاعَ مِنْ اصَّمَا ٣ احْدَى بَلَى وَمِا هَامَ الْفُوَادُ بِهَا الَّا الْسَفِاءَ وَالَّا نَصَّامً خُلُمَا ٣ لَيْسَتْ مَنَ السُود أَعْقابًا اذَا أَنْصَرَفَتْ ولا تَبيعُ جَهُنْهَى تَخْسَلَـةَ البُسرَمَسا مُ غَرًّا؛ أَكْمَلُ مَنْ يَمْشي عَلَى قَلَم حُسْنًا وَأَمْانُمُ مَنْ حساوَرْتَهُ الكلمَا ه قسالَتْ أراكَه أَخَسا رَحْل وراحلَة تَغْشَى مَتالِفَ لَنْ يُنْظُرْنَكَ الهَّرَمَا ٩ حَيْساك رَبِّي فَسانَّسا لا يَحلُّ لَنا لَهْوُ النساء وَانَّ الدينَ قَدْ عَزَمًا لَمْ مُشَمَّ مِينَ عَلَى خُدوس مُدزَّمَّ مَن أَسْرِجُو ٱلْأَلَة ونَرْجُو البِّم والطُعَما هِ قَلَّا سَأَلْت بَنى ذُبْيان ما حَسَى إِذَا الدُخان تَغَشَّى ٱلْأَشْمَطَ الْمَرَمَا ٩ وَقَبَّتِ الرِّيخُ مِنْ تِلْقَاء ذِي أُرُل تُزْجِي مَعَ اللَّيْلِ مِنْ صُرَّادِها صرَمًا ١٠ صُهْبَ الطِلال أَتَيْنَ ٱلنَّينَ عَنْ عُرُص يُرْجِينَ غَيْمُ ا قَلِيلًا مساوُّهُ شَبِمَا ١١ يُنْبِيُّك ذُو عرصهم عَتى وَعالمُهُم وَلَيْسَ جاهِلُ شَيْء مثلَ مَنْ عَلِمَا ١٢ إِنَّى ٱتَنْمْ مُ ٱلْسُارِي وَآمْنِكُ هُمْ مَثْنَى ٱلْآيادِي وَآكُسُو ٱلْجَفْنَةَ ٱلْأَدُمَا ا وَأَقْطَعُ الْحَرْقَ بِالْخَرْقَاءِ قَدْ جَعَلَتْ بَعْدَ الكلال تَشَكَّى ٱلْأَيْنَ والسَّأَمَا الكَادَتْ تُساقطُنِي رَحْلِي وَمِيثَرَق بِذِي ٱلْمَجازِ وَلَمْ أَخْسِسْ بِهِ نَعَمَا اللهِ عَمَا الله

١٢ لَقَدْ عَسالَى ما سَرَّهسا وَتَقَطَّعَتْ لِرَوْعساتها متى القُوى وَٱلْوَسَايلُ ا فلا يَهْتِي الأعْداء مَصْمِعُ مَلْكهمْ ومسا عَتَقَتْ مسنْمُ تَميمُ وَوايُلُ ا وَكَانَتْ لَهُمْ رَبْعَيَّةً يَحُكُرُونَها اذًا خَصْخُصَتْ ماء السَّما القَبايلُ هِ يَسِيمُ بِهَا النُّعْلَىٰ تَعْلَى قُدُورُهُ تَحِيشُ بِأَسْبِابِ الْمَنايا الْمَراجِلُ ١١ يَحُتُ ٱلْخُدالَة جسلِزًا بِسرِدايِّهِ يَقِى حساجِبَيْهِ مسا تُثِيرُ القَنابِلُ ١٠ يَـقُـولُ رجـالًا يُنْكِسرُونَ خَايِقَتِى لَعَلَّ زِيـادًا لا أَبَـا لَـكَ عَـافِلُ ١٨ أَبَى غَفْلَتَى أَنَّى إِذَامِهَا ذَكَرْتُهُ تَسْحَسَّرُكَ دَاءٌ فِي فُسُوادِي دَاحُلُ 19 وَانَّ تسلادى انْ ذَكَرْتُ وَشَكَّتى وَمُهْرى وَمسا صَبَّتْ الَّه الأنساملُ ٢٠ حبارًى وَٱلْعِيسُ العِتايُ كَاتُّها هجانُ المَّهِي نُحْدَى عَلَيْها الرّحايلُ ال فَانْ تَكُ قَدْ وَدَّعْتَ غَيْمَ مُذَمَّم أُواسَى مُلْك ثَبَّتَتْها ٱلْأُوايِلُ ٣٢ فَسلا تَبْعَدَنْ إِنَّ المَنيَّاةَ مَوْعسدٌ وَكُلُّ آمْرِي يَوْمًا بِهِ ٱلْحَالُ زايلُ ٢٣ فَمَا كَانَ بَيْنَ الخَيْرِ لَوْ جاء سالمًا ٱبُو حُجُر الَّا لَسِيال قَعلايُلُ ٣٢ فَانْ تَاحْبَى لا أَمْلُلْ حَياتِي وَانْ تَمُتْ فَمَا في حَياة بَعْدَ مَوْتِكَ طايلُ ٢٥ فَسَآبَ مُصَلُّوهُ بِعَيْسِي جَلِيَّتِي وَغُسِودِر بِسَآلُجَوْلانِ حَزْمٌ وَنسايلُ ٢٦ سَقَى الغَيْثُ قَبْرًا بَيْنَ بُصْرَى وَجاسم بغَيْث مسى الوَسْمِي قَطْسُ وَوابِلُ ٧٠ وَلا زِالَ رَيْحَانُ وَمُسْكُ وَعَنْبَا مُ عَلَى مُنْتَهاا ويمَا ثُورُ هاطلُ ٣٨ وَيُنْبِثُ حَسُوْدانَا وَعَوْفًا مُنَوِّرًا سَأَتْبِعُهُ مَنْ خَيْرٍ مَا قَسَالَ قَسَايِلُ ٣١ بَكَى حارِثُ الجَوْلانِ مِنْ فَقْدِ رَبِّهِ وَحَوْرانُ مِنْـهُ مُوحشٌ مُتَصـايُلُ ٣٠ قُعُودًا لَسهُ غَسَّانُ يَرْجُونَ أَوْبَسهُ وَتُرْكُّ وَرَقْطُ ٱلْأَعْجَمِينَ وَكَابُلُ ٣٠ مُقَرِّنَةً بِالْعِيسِ وَالْأَدْمَ كَالقَنَا عَلَيْهِا الْخُبُورُ مُحْقَباتُ المَراجِل الله وَكُلُ صَمُوت لَثْلَة تُبْعِينَة وَنَسْمُ سُلَيْم كُلُ تَصَاء دايل ٣٦ عُلِينَ بِكِذْيَسُونِ وأَبْطِئَ كُسِرًّة فَهُنَّ وضاء مسافسيساتُ العَلايل ٣٠ عَتسادُ آمْرِي لا يَنْقُصُ الْبُعْدُ قَبُّهُ طَلُوبُ الأعسادي واصْلَح غَيْرُ خامِل ٨ تَحِينُ بِكَفَيْدِ المَنايَا وَتَسَارَةً تَسْحَانِ سَخًا مِنْ عَطَاه وَنايُل ٣ إِذَا حَلَّ بِالْأَرْضِ البِّهِيِّةِ أَمْنَهُ عَنْ كَيْمِبَةً وَجْه عَبُّها غَيْمُ طايل ٣٠ يَسُونُ بِسِرْعِي كَانْ زُهناء الله فَبَطَ الصَّاه حَرْةُ رَاجل ٣٠

الطويل

١١ وَرَبِّ بَنِي البَرْشاء ذُهْلِ وَقَيْسِها وَشَيْبانَ حَيْثُ ٱسْتَبْهَلَتْها ٱلْمَناهِلُ

ا دَحاكَ ٱلْهَوَى وَٱسْتَجْهَلَتْكَ الْمَنازِلُ وَكَيْفَ تَصابى ٱلْمَرْ والشَّيْبُ شاملُ ٢ وَقَفْتُ بِمَبْعِ الدارِ قَدْ غَيَّمَ البلِّي مَعسارِفَها وَالسارياتُ الهَواطِلُ ٣ أَسائِلُ عَنْ سُعْدَى وَقَدْ مَرَّ بَعْدَنَا عَلَى عَرَصات الدار سَبْعٌ كَوَاملُ f فَسَلَّيْتُ مِما عنْدى برَوْحَة عرْمس تَخُبُّ بِسَرْحْلى تصارَةً وتُسناقلُ ه مُوَثَّقَة ٱلْأَنْسِاء مَصْبُورًا ٱلْقَمَ اللَّهُمَا لَعُوبِ إِذَا كُلَّ العِتالَى المَرَاسِلُ ٩ كَانَى شَدَدتُ الرَّحْلَ حِينَ تَشَكَّرَتْ عَسلَى قسارِح مِمْسا تَصَمَّنَ عساقِلُ اقَبَّ كَعَقْدِ ٱلْأَنْدِنِي مُسَحَّى حَرابِيَة قَدْ كَدَّمَتْـ المَساحِلُ ٨ أَضَــ بَجَرْدا النُسائِةِ سَمْحَمِ يُقَلَبْهِما إِذْ أَعْمَوزَنْهُ ٱلْحَلايِلُ ٩ إذَا جاهَدَتْهُ انشَدُ جَدُّ وَانْ وَنَتْ تَــساقَطَ لا وَانِ وَلا مُتَخَاذِلُ ١٠ وَانْ فَبَطَا سَهْلًا أَتَارًا عَجَاجَةً وَإِنْ عَلَوا حَزْنَا تَشَطُّتْ جَنادلُ

ه تَرَى كُلَّ دَيِّسَالِ يُعسَالِيمُ رَبَّرَبِّسا عَلَى كُلِّ رَجَّافٍ مِنَ الرَّمْلِ هايل ٩ يُثَرُّنَ ٱلْحَصَى حَتَّى يُباشِرْنَ بَرْدَهُ اذا الشَّمْسُ مَجُّتْ رِيقَها بالكَلاكِلِ وناجِية عَدَّيْتُ فِي مَثْن لاحِب حُسَحْلِ ٱلْيَمَاني قاصد للْمَناقل ٨ لَــه خُلْيُج تَهْوى فُرَادَى وَتَرْعُوى إِلَى كُلِّ دَى نِيرَيْنِ بَادِى الشَواكِلِ ٩ وَاتَّى عَدَانَى عَنْ لقسابُّكُ حادثٌ وَقَمُّ أَتَى مِنْ دُونِ قَمَّكُ شاعَلُ ١٠ نَصَحْتُ بَني عَوْف فَلَمْ يَتَقَبَّلُوا وَصاتى وَلَمْ تَنْاجُمْ لَدَيْهِمْ وَسايلي اا فَقْلْتُ لَهُمْ لَا أَعْسَرِفَتَ عَقسايِلًا رَعسابِيبَ مِنْ جَنْبَى أَرِيكِ وَعَاقِلِ ١١ صَوارِبَ بِالْأَيْدِي وَراء بَسراغِيزِ حسانِ كَارْآم الصريم الخواذل ا خِلال المَطايَا يَتَّصِلْنَ وَقَدْ أَتَتْ قِالْمَوْكِلِ الْمَطايَا يَتَّصِلْنَ وَقَدْ أَتَتْ قِالْمَوْكِلِ ا وَخَلُوا لَهُ بَيْنَ ٱلْجِنسابِ وَعسالِجٍ فِسراقَ الْخَلِيطِ ذِي ٱلْآذَاةِ الْمُزايِل هَا وَلاَ أَعْرَفْتِي بَعْدَ مَا قَدْ نَهَيْتُكُمْ أَجِادِلْ يَوْمًا فِي شَوِقِ وجَامِلِ ١١ وَبِيضِ غَسريرَاتِ تَغِيضُ دُمُوعُها بِمُسْتَكْسرَه يُسلَّرينَـهُ بِسَالْأنسامل ١٠ وَقَدْ خِفْتُ حَتَّى مَا تَرِيدَ مَخَافَتِي عَلَى وَعِلْ فِي نِي ٱلْمَطارَةِ عاقِل ٨ مَحْسافَة عَمْرِهِ أَنْ تَكُونَ جِيسادُهُ يُقَدَّنَ إِلَيْنَا بَيْنَ حسافِ ونساعِلِ ١١ اذَا ٱسْنَعْجَلُوها عَنْ سَجِيَّةِ مَشْيِها تَتَلَّعْ فِي أَعْنَاقِهِا بِالْجَحَافِلِ ١٠ شَوارْبَ كَالْأَجْلامِ قَدْ آلْ رِمُهَا سَماحِيقَ صُفْرًا فِي تَليلِ وَفَايُلِ الا بُسما وَقَعُ الصَّوَّانِ حَدَّ نُسُورِهِا فَهُنَّ لِطافٌ كَالصعادِ الدَّوايِلِ ٣٢ وَيَقْذِفْنَ بِالْأَوْلُادِ فِي كُلِّ مَنْزِل تَشَحُّطُ فِي أَسْلابُهَا كَٱلْوَصالِيلِ ٣٣ تَرَى عافِياتِ الطَيْرِ قَدْ وَقِقَتْ لَهَا بِشَبْعِ مِنَ السَحْلِ العِتاقِ الأَكايِل v كَانَ كُشُوحَهُنَّ مُبَطَّنَاتِ الَّى فَوْقِ ٱلْكُعُوبِ بْرُودُ خسال م فَلَمَّا أَنْ رَآيْتُ الدار قَافْسُمًا وَخالَفَ بسالُ أَفْلِ الدار بسالى ٩ نَهَصْتُ الِّي عُذَافِهُ صَمُوت مُذَكَّرَة تُجلُّ عَن السكسلال ا فسداد لأمسر سسارَتْ السيسة بعلْرة ربسها عَمِّي وحسالي اا وَمَنْ يَغْرِفْ مِنَ النَّعْلَىٰ سَجْلًا فَلَيْسَ كَمَنْ يُتَيَّهُ فِي الصَّلال ١١ فَانْ كُنْتَ آمْرَءَا قَدْ سُوِّتَ طُنًّا بِعَبْدِكَ وَٱلْخُطُوبُ الِّي تَبسال ١٣ فَأَرْسِلْ فِي بَنِي نُبْيانَ فَسَاسْأَلْ وَلَا تَعْجَلْ اللَّي عَسن السُّوَّالِ ١٤ فَلا عَمْهُمُ الَّذِي أَثْنِي عَلَيْهِ وَمُهَا رَفَعَ الْحَجِيمُ إِلَى الآلِ ه لَمَا أَغْفَلْتُ شُكْرَكَ فَٱنْتَصِحْنى وَكَيْفَ وَمِنْ عَطَايُكَ جُلُّ مالي ١١ وَلُوْ كَفِّي اليِّمِينُ بَغَنْكَ خَوْنًا لَأَفْهَرَدتُ اليِّمِينَ مِنَ الشمال ١٠ ولْكَنْ لا تُخانُ الدَّهْمَ عنْدى وَعنْدَ الله تَجْزِيدُهُ الرِجسالِ ١٨ لَـهُ بَحْدِرٌ يُقَمَّنُ بِالْعَدَوْلِي وَبِالْخُلْجِ الْمُحَمَّلَةِ الثِّقَالِ ١٩ مُصلُّ بِالْقُصُورِ يَكُودُ عَنْهما قَسراقيم النّبيط إلى التلال ٢٠ وَصُوبٌ للْمُخَيَّسَة النَّوَاجِي عَلَيْهِا القانِياتُ مِنَ الرحالِ

الطويل الطويل

ا أَهَاجَكَ مِنْ أَسْماء رَسْمُ المَنازِلِ بِهِوْضَةِ نُعْمِي فَذَاتِ ٱلْآجِادِلِ
ا أَرَبَّتْ بِهَا الأَرْواحُ حَتَّى كَانَّما تَهَادَيْنَ أَعْلَى تُرْبِها بِالمَناخِلِ
ا أَرَبَّتْ بِهَا الأَرْواحُ حَتَّى كَانَّما تَهَادَيْنَ أَعْلَى تُرْبِها بِالمَناخِلِ
ا وَكُلُّ مُلِثَ مُكْفَهِم سَحَابُهُ كَبِيشِ التَوالِي مُرْقَعِقِ ٱلْأَسافِلِ
ا إِذَا رَجَفَتْ فِيهِ رَحْى مُهُم جَعِنَّةٌ تَبَعَّقُ ثَبَعَق ثَاجَاجٌ غَنزِيمُ الْحَوافِلِ

٢٨ فَانِّكُ كَاللَيْلِ الَّذِى هُوَ مُدْرِكِى وَانْ خِلْتَ أَنَّ الْمُنْتَأَى عَنْكُ واسِعُ الْمَ خَطَاطِيفُ حُجْنُ فِي حِبَالٍ مَتِينَة تَمُدُّ بِهَا آيْدِ الْيَيكُ نَاوازِعُ ١٩ خَطاطِيفُ حُجْنُ فِي حِبَالٍ مَتِينَة تَمُدُّ بِهَا آيْدِ الْيَيكُ الْمَاتَةُ وَيُتْرَكُ عَبْدُ طَالِمٌ وَهُو صَالِعُ ١٣ وَانْتَ رَبِيعٌ يَنْعَشُ النَاسَ سَيْبُهُ وَسَيْفُ أَعِيرَتْهُ الْمَنِيهُ الْمَنِيةُ قَاطِعُ ١٣ وَانْتَ رَبِيعٌ يَنْعَشُ النَاسَ سَيْبُهُ وَسَيْفُ أَعِيرَتْهُ الْمَنِيةُ الْمَنْدُ مَعْرُونُ وَلَا النَّكُمُ مَعْرُونُ وَلَا النَّكُمُ مَعْرُونُ وَلَا النَّهُ صَالِعُ ١٣٣ وَتُسْقَى إِذَامَا شِيتُ عَيْمَ مُصَرَّدٍ بِزُوْرَاء فِي حافاتِها ٱلْمِسْكُ كَانِعُ الْعُلْمُ مَعْرُونُ وَلَا النَّهُ الْمُنْكُ كَانِعُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ كَانِعُ كَانِعُ كَانِعُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللِهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

الطويل

ا إِنْ يَرْجِعِ النَّعْبُنُ نَقْسِرْ وَنَبْتَهِيْ وَيَسَأْتِ مَعَدًّا مُلْكُهَا وَرَبِيعُهَا اللَّهُ وَيَرْجِعُ النَّعْبُنُ تَقْسِرَ مُطِيَّاتًا وَيَلْكَ الْمُنَى لَوْ اَتَّنَا نَسْتَطِيعُهَا اللَّهُ وَيُلْقَ اللَّهُ وَيُلْقَ اللَّهِ اللَّهُ وَيُلْقَ اللَّهِ اللَّهُ وَطُوعُها اللَّهُ وَيُلْقَ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ وَطُوعُها اللَّهُ وَيُلْقَ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ وَيُلُقَ اللَّهُ اللللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْهُ الللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ الللْهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللْمُلِلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلِمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْم

الوافر

ا أمِنْ طَلاَمَا الْمِمْانُ الْبَوَالِي بِسَمْ وَصِّ الْحَبِيِّ إِلَى وُعَالِ الْمَاهُ الْمَانَ الْمَوْلِي بِسَمْ وَارْسَ بَعْدَ أَحْدِياهُ حِلالِ اللهِ الْمَانَ الْمُوارِي وَالْمَانِ وَارْسَ بَعْدَ أَحْدِياهُ حِلالِ اللهِ تَرَى اللَّهِ صِوَارًا بِمَانُوهِ عَلَيْهِ ٱلْعَهْدُ خَالِ اللهِ تَعَاوَرُها السَوَارِي وَٱلْعُوادِي وَمَا تُكْرِي الْمِياحُ مِنَ الرِمالِ السَوارِي وَٱلْعُوادِي وَمَا تُكْرِي الْمِياحُ مِنَ الرِمالِ وَالْمُتَالِي وَالْمُتَالِي وَالْمُتَالِي وَالْمُتَالِي وَالْمُتَالِي اللهِ وَالْمُتَالِي اللهِ اللهِ وَالْمُتَالِي اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ

وَقَدْ حالَ فَمِّ دُونَ ذُلكَ شاعَلٌ مَكانَ الشغاف تَبْتَغيه ٱلأصابعُ ١٠ وَعِيدُ أَبِي قَابُوسَ فِي غَيْمٍ كُنْهِم أَتَانِي وَدُونِي راكِسٌ فَالصَواجعُ فَيِتُ كَانِّي سَاوَرَتْنِي صَيْمِلَةٌ منَ الرُّقْشِ فِي أَنْيابِها السُّمُّ ناقعُ 11 ١٢ يُسَهَّدُ مِن لَيْلِ التِمامِ سَليمُها لِحَلَّى النساء فِي يَدَيَّهِ قَعالِتُه ١٣ تَنَافَرَها الراقُونَ مِنْ سُوه سُمَّهَا تُطَلَّقْهُ طَوْرًا وطَوْرًا تُسراجعُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالَّ اللَّهُ اللّ ٥٠ مَقَالَتُ أَنْ قَدْ قُلْتَ سَوْفَ أَنالُهُ وَذَل كَ منْ تِلْقاء مثلك رايع ١٦ لَعَمْسِي وَمَا عَمْسِي عَلَى بِهَيِّنِ لَقَدْ نَطَقَتْ بُطْلًا عَلَى ٱلْآقارِعُ ١٠ اقسارعُ عَوْف لا أحاولُ غَيْرَها وُجُوهُ قُسرُود تَبْتَغى مَنْ تُحِادعُ ١١ أَتَاكُ بِقَوْلِ فَلْهَلِ النَّسْجِ كَانِبِ وَلَمْرِ يَأْتُ بِٱلْحَقْ الَّذِي فُو ناصعُ ٢٠ أتساكَ بقَوْل لَمْ أَكُنْ لِأَقُولَهُ وَلَوْ كُبِلَتْ في سَاعِدَى ٱلْجَوامِعُ ال حَلَفْتُ فَلَمْ أَتْرُكُ لِنَفْسِكَ رِيبَلًا وَهَلْ يَاتَّكُمَنْ ذُو أُمَّة وَهُو طايعً ٣٣ بِمُصْطَحِبَاتٍ مِنْ لَصَافٍ وَتَبْرَةٍ يَنزُرْنَ الْأَلَّا سَيْسَرُفُنَّ التَّدَافُعُ ٣٠ سَمامًا تُبارِى الربيحَ خُوصًا عُيُونُها لَهُنَّ رَدَايِسا بِسالطُسرِيفِ وَدايعُ ٣٠ عَلَيْهِتَ شُعْتُ عامِدُونَ لِحَجِّهِمْ فَهُنَّ كَاظْرافِ أَلْ َ نِي خُواضِعُ ٥٥ لَكَلَّقْتَنِي نَنْبَ أَمْمِي وتَمَرَّكَتُهُ كَنِي الْعُرِّ يُكُوى غَيْرُهُ وَهُوَ راتِعُ ٢٦ فَإِنْ كُنْتُ لا نُو الصِعْنِ عَتَّى مُكَذَّبٌ ولا حَلِفى عَلَى ٱلْبَسراءة نافع ٧٠ وَلَا أَنَا مَأْمُونَ بِشَيْء أَقُولُهُ وَأَنْتَ بِالْم لَا مُحالدة واقع الطويل

ا ليَهْني بَني نُنْيانَ أَنَّ بلادَهُمْ خَلَتْ لَهُمُ مِنْ كُلَّ مَوْلَى وَتابع ٣ سوَى اسْد يَحْمُونَها كُلُّ شارِي بِالْفَيْ كَمِيِّ ذِي سِلاحٍ وَدارِع ٣ تُعُودًا عَسلَى آل ٱلْسَوجية وَلاحق يُقيمُونَ حَوْليَساتها بسَالْمَقسارع مُ يَهُزُّونَ أَرْمَاحًا طُوالًا مُتُونُهَا بِاللَّهِ طُوال عَارِيات ٱلْأَشَاجِعِ ه فَدَعْ عَنْكُ كُوْمًا لا عتابَ عَلَيْهِمْ فَمْ ٱلْحَقُوا عَبْسًا بِأَرْض ٱلْقَعاقع ١ وَقَدْ عَسَرَتْ مَنْ دُونهمْ بِأَكُقهمْ بَنُو عسام عَسْمَ ٱلْمَخاص ٱلْمُوانع ٨ اذَا نَـزَلُـوا ذَا صَـرْهَدِ فَعُتَـايدًا يُغَنّيهمُ فِيهَـا نَقِيتُ الصّغـادِع 1 تُعُودًا لَدَى أَبْياتِهِمْ يَثْمِدُونَها رَمَى ٱللَّهُ فِي تِلْكَ ٱلْأَنُونِ ٱلْكُوافِع

الطويل

عَقَا نُو حُسًّا مِنْ فَرْتَنَا فَٱلْفُوارِعُ فَجَنْبَا أَرِيكِ فَسَالتَّلاعُ الدَّوافِعُ ٣ فَهُجْتَنَعُ ٱلْأَشْرَاجِ غَيْمَ رَسْمَها مَصايفُ مَرَّتْ بَعْدَنَا وَمَرابعُ ٣ تَوَقَّمْتُ آيسات لَهَسا فَعَرَفْتُهسا لستَّة أَعْوام وَذَا العسامُ سابعُ مُ رَمسادٌ كَكُعْلِ العَيْنِ لأَيَّسا أبينُهُ وَنُولَى تَجِلْم الحَوْص اثْلَمْ خاشعُ حَانًى مَجَمُّ الرامسات نُيُولَها عَلَيْه حَصيهٌ نَمَّقَتْهُ الصّوانع ٩ عَنَى ظَهْمٍ مِبْنَاة جَدِيدِ سُيُورُها يَطُونُ بِها وَسْطَ اللَّطِيمَةِ سِلِعُ
 أَفَكَفْكُ منّى عَبْسِرَةً فَسِرَدَتُها عَلَى النَّحْمِ مِنْها مُسْتَهِلِّ ودامعُ عَلَى حين عاتَبْتُ المَشِيبَ عَلَى الصَى وَقُلْتُ المَّا اصْحُ وَالشَّيْبُ وارِعُ

الطويل

١ اَلَا اَبْلغَا نُبْيِانَ عَنِي رِسالةٌ فَقَدْ اَصْبَحَتْ عَنْ مَنْهَمِ ٱلْحَقَّ جَأَيْرَهُ

r آجِدَّكُمْ لَنْ تَزْجُرُوا عَنْ ظُلامَة سَفيهًا وَلَنْ تَرْعَوْا لِذِي ٱلْوُدْ آصَمَةُ ٣ وَلَسُوْ شَهِدَتْ سَهْمُ وأَقْناء ملك فَتُعْذَرُني مِنْ مُسَرَّةَ المُتَناصِمَة ع لَحَباءوا بجَمْع لَمْ يَم الناسُ مثلُهُ تَصاءلُ منْهُ بِالْعَشَى قُصايرًهُ ه لِيَهْنِي لَكُمْ أَنْ قَدْ نَفَيْتُمْ بُيُوتَنَا مُنَدَّى غَبَيْدانَ المُحَلِّي باقسمَهُ وَاتَّى لَالْقَى مَنْ ذَوى الصغن منْهُمُ وما أَصْبَحَتْ تَشْكُو مِنَ ٱلْوَجْدِ ساهَمٌ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلْمَ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى ال اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلْمَا عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَل حَمَا لَقَيَتْ ذَاتُ الصَفَا مَنْ حَليفَهَا وَمَا ٱنْفَكْت ٱلْأَمْثالُ في الناس سايرَة ٨ فَقَالَتْ لَهُ أَدْعُوكَ للْعَقْل وَافيًا وَلا تَغْشَيْتَى مِنْكَ بالظُلْمِ بادرَة 9 فَوَاثَقَهِا بِاللَّهِ حِينَ تَسرَاصَيّا فَكَانَتْ تَديه ٱلْمَالَ عَبِّا وَطَاهَرُهُ ١٠ فَلَمَّا تَوقَى ٱلْعَقْلُ اللَّا ٱقلَّاهُ وَجارَتْ به نَفْشُ عَنِ ٱلْحَقَّ جايرَة اا تَكُتُّمَ اللَّي يَجْعَلُ اللَّهَ جُنَّةً فَيُصْبِحَ ذَا مسال وَيَقْتُسلُ واتسمَهْ ١١ فَلَمَّا رَأَى أَنْ ثَمَّرَ اللَّهُ مَالَدُ مَالَدُ مَالَدُ مَا فَكُوجُودًا وَسَدَّ مَفاقعَرَهُ ١٣ أَكَبُّ عَلَى فَسأُسِ يُحدُّ غُرابَهِا مُذَكَّرَةٍ مِنَ ٱلْمَعاوِلِ باتِسرَةً ا ا نَقامَ لَهَا مَنْ فَوْق جُحْم مُشَيَّد ليَقْتُلَهَا أَوْ تُخْطَيَّ ٱلْكَفُّ بادرُهُ ٥ فَلَمَّا وَقَاهَا اللَّهُ صَرَّبَةَ فَاللَّهِ وَلَلْسِمَّ عَيْنٌ لَا تُغَمِّضُ نَاطَّهُ ا ا نقسالَ تَعالَىْ نَجْعَل اللَّهَ بَيْنَدا عَلَى مسالنَسا او تُنْجِزِي لَي آخرَهُ الله فقسائت يَمينَ الله أفْعَلُ انَّنى رَأَيْتُكَ مَسْحُورًا يَمِينَكَ فساجسرة ١٨ أَبَى لِيَ قَبْسِمُ لَا يَسِزالُ مُقسابِلِي وضَرْبُهُ فَسأس فَوْق راسِي فساقرَهُ

 و صعارُ النَوى مَكْنُوزَةً لَيْسَ قَشْمُها اذا طارَ قَشْمُ التَّمْ عَنْها بطايم ٨ فُمُ طَرَدُوا عَنْها بَلِيًّا فأَصْبَحَتْ بَلَّيْ بِسَوَادِ مِنْ تِهَسَامَتُ عَسَايُسِ ٩ وَفُمْ مَنْغُوفًا مِنْ قُصاعَةً كُلُّها وَمِنْ مُصَمَّ الْحَمْرَا عَنْدَ التَّغَاوُر ١٠ وَهُمْ قَتَلُوا الطابِّئَ بِٱلْحَجْمِ عَنْوَةً أَبِ جِابِمٍ وَٱسْتَنْكَحُوا أُمَّ جابِم

المسمط

ا وَدَّعْ أمسامسة والتَوْديعُ تَعْذيسمُ وَمسا وَداعُكَ مَنْ قَقَّتْ بسه ٱلْعيمُ م وما زَايْتُكَ اللَّ نَظْمَرَةً عَمَرَضَتْ يَوْمَ النمارة والمَسْأُمُورُ مَسْأُمُورُ ٣ انَّ القُفُولُ الَّـي حَيَّ وَانْ بَعْدُوا المَّسَوْا وَدُونَهُمْ ثَهْلَانُ فَــٱلْنـيمُ م قَلْ تُبْلغَنّيهمُ حَـرْقٌ مُصَـرّمَــ اللهِ الفقارِ وَالْلاج وتَـهجيمُ ه قد عُرِّيْتُ نصْفَ حَوْلِ أَشْهُمُ ا جُدُدًا يَسْفِي عَلَى رَحْلها بِالْخَبِرَ النُّورُ ٩ وفارقَتْ وَهْيَ لَمْ تَجْرَبْ وَباعَ لَهَا مِنَ الفَصَافِص بِالنَّسِمِّي سَفْسيرُ ٧ لَيْسَت تَرَى حَوْلَها الْقًا وراكِبُها فَشُوان في جُوَّةِ الباغُوثِ مَحْمُورُ ٨ تُلْقى ٱلْأُوزُون فى أَكْناف دارتها بَيْضًا وبَيْنَ يَدَيْهـا التبن مَنْشُورُ 1 لَوْلاَ الهُمامُ ٱلَّذَى تُرْجَى نَوافلُهُ لَقَالَ رَاكِبُها فِي غُصْبَة سِيرُوا ١٠ كَانَّهَا خاصب أَطْلافُهُ لَهِفٌّ قَهْدُ ٱلْأَهابِ تَرَبُّتُهُ الزِّنانيرُ اا أصابَ مَنْ نَبْسَأَة أَصْغَى لها أَذْنَسا صماخُها بدَخيس الرَوْق مَسْتُورُ ١٢ من حسَّ أَطْلَسَ تَسْعَى تَحْتَهُ شَرَعٌ كَانٌ أَحْناكُها السُفْلَى مَــآشيرُ ١١ يَقُولُ راكِبُها الحِنْيُ مُسْرَتَفَقًا فَذَا لَكُنَّ ولَحْمُ الشَّالِا مُحْجُورُ

٩ تُدافعُ الناسَ عَنَّا حينَ نَرْكَبُهَا مِنَ المَظَسالِمِ تُدْعَى أُمُّ صَبَّسارٍ ٢ ١٠ ساني الرُفيْدات من جُوش وَمنْ عظم وَمساسَ منْ رَفْط رَبْعي وَحَجِّسار اا قَرْمَى قصاعَة حَلَّا حَوْلَ حُجْرَته مَسَدًّا عَلَيْتِ بِسُلَافِ وأَنْسَفَار ١١ حَتَّى أَسْتَقَلَّ بِجَمْع لا كِفَاء لَهُ يَنْفِي الوُحُوشَ عَن الصَحْمَاه جَرَّار ١٣ لَا يَخْفِضُ الرِزْ عَنْ أَرْضِ أَلَمْ بِهَا وَلَا يَضِلُ عَلَى مِصْبِاحِهِ السارِي ا وَعَيَّا رَقْيْنِي بَنُو ذُبْيَانَ جَشْيَتَهُ وَقَلْ عَلَى بِانْ أَخْشَاكَ مِنْ عِارِ

البسيط

ا ٱبْلغْ زيادًا وَحَيْنُ المَرْمُ مُدْرِكُهُ وَإِنْ تَكَيُّسَ أَوْ كَانَ ٱبْنَ أَحْدَارِ ٣ أَصْطَرُّكَ الحِرْزُ مِنْ لَيْلَى إِلَى بَسَرِدِ تَحْتَسَارُهُ مَعْقِلًا عَنْ جُشِّ أَعْيسَارِ ٣ حَتَّى لَقِيتَ ٱبْنَ كَهْفِ اللَّومِ فِي لَجِبِ يَنْفِي الْعَصافِيمَ وَالغِرْبِانَ جَرَّارٍ ا فَالْآنَ فَالسَّعَ بِاقْوامِ غَدَرْتُهُم بَنِي صِبسابٍ وَدَعْ عَنْكُ ابْنَ سَيَّارِ ه قَدْ كَانَ وَافِدَ أَقُوامِ فَجَاء بهمْ وَٱنْتَاشَ عَانِيَهُ مِنْ أَهْلِ ذِي قَالِ

الطويل

٩ بُزَاخِيَّةٌ ٱلْـوَتْ بِليفِ كَـاتَّـهُ عِفاء قِلاسِ طارَ عَنْها تَواجِمٍ

ا لَقَدْ قُسلْتُ لِلنَّعْبِي يَسوْمَ لَقِيتُهُ يُسمِيدُ بَنِي حُيٍّ بِبْمُقَسِةِ صادرِ ٣ تَجَنَّبْ بَنِي حُنِّ فَانَّ لِقاءَهُمْ كَرِيةٌ وَإِنْ لَمْ تَلْقَ الْأَ بِصابِي ٣ عظسامُ اللَّهَى آولادُ عُكْرَةَ اتَّهُمْ لَهَامِيمُ يَسْتَلْهُونَهَا بِاللَّجَراجِ مُ مُنْعُوا وَادِى الْقُرَى مِنْ عَدُوهِمْ بَجَمْعِ مُبِيبٍ لِلْعَدُو المُسكسائِي ه مِنَ الوارِداتِ الماه بالقاع تَسْتَقِي بساعْجازها قَبْلَ ٱسْتقاه الحَناجر

1 جَمُّعُ ما يَظُلُّ بِمِ الفَصِاءِ مُعَصَّلًا يَدُعُ الاكسامُ كَاتُّهُنَّ صَحار

١٠ لمر يُحْمَمُوا حُسْنَ الغذاه وأمُّهُمْ طَفَحَتْ عَلَيْكَ بنُساتف مذْكار الا حَوْلَى بَنُو دُودِانَ لا يَعْسَصُونَسنى وَبَنُسو بَعِيض كُلُّهُمْ ٱلْمسارى ٢٢ زَيْدُ بْنُ زَيْدِ حساصِرٌ بِعُسراعِسٍ وَعَلَى كُنَيْبٍ مُلِكُ بْنُ حِمسارِ ٣٣ وَعَلَى السَّمْيْقُة مِنْ شُكَيْن حساصً وعَلَى السَدَثينَة مِنْ بَني سَيَّار ٣٠ فيهم بناتُ العَسْجَدى ولاحقُ ورْقَا مَرَاكلُها من المضمار اليَعْصِيدُ منْ أشداقها صُفْعًا مَناخِرُها من الجَرْجارِ المُتَعَلَّبُ اليَعْصِيدُ منْ الْجَرْجارِ ٣ نُشْلَى تَسوابِعُهُما إِلَى أَلَّافِهَما خَبَبَ السَبَاعِ ٱلْمُؤْلِمِ ٱلْأَبْكارِ ٧٠ إنَّ السرُمَيْدَثَةَ مانعٌ أرمْداحنا مَا كَانَ مِنْ سَحَمر بِهَا وصَفارِ ٣٨ فَاصَبْنَ ٱبْكارًا وَفُنَّ بِالْمَادِ ٱعْجَلْنَهُ مَطْنَا مَطْنَا ٱلْأَعْدَارِ

المسبط

م أَوْ أَضُعُ ٱلْبَيْتَ فِي سَوْدَاء مُظْلَمَةٍ تُقَيَّدُ العَيْمَ لا يَسْرِى بِهَا السَارِي

ا لَقَدْ نَهَيْتُ بَنِي نُبْيانَ عَنْ أُنِّي وَعَنْ تَصَبُّعهِدْ في كُلِّ أَمْفَسارِ ٢ وَقُلْتُ يَا قُوْمِ أَنَّ اللَّيْثَ مُنْقَبِضٌ عَلَى بُسِراثنَـ للْوَثْـبَـة الصارى ٣ لا أَعْمَفَنْ رَبْرَبُا حُورًا مَدامِعُها كَانَّ ٱبْكارَها نعاجُ دُوار ۴ يَنْظُرْنَ شَوْرًا إلَى مَن جاء عَنْ عُرُضِ بساَوْجُه مُنْكِسرات السرق أحسرار ه خَلْفَ العَصَارِيط لَا يُوقَيْنَ فَاحِشَةً مُسْتَمْسِكاتٍ بِالتَّسَابِ وأَكُوارِ ٩ يُدْرِينَ دَمْعًا على ٱلْأَشْفارِ مُنْحَدِرًا يَسَأُمُلْنَ رِحْللاً حِصْنِ وابْنَ سَيَسارِ ٧ امَّا عُصِيتُ فاتِّى غَيْرُ مُنْفَلتِ مِنْى اللِّصابُ فَجَنْبَا حَرَّةِ النارِ الكامل

1.

ا نُبَيُّتُ زُرْعَةَ والسَّفَافَةُ كَٱسْمِهَا يُسَهِّدِي النِّي غَسِرايِّبَ ٱلْأَشْعِارِ ٢ فحَلَقْتُ يسا زُرْعَ بْنَ عَبْمِ إِنَّنِي مِمْسا يَشْقُ عَلَى ٱلْعَدُو صرارى ٣ أَرَأَيُّتَ يَوْمَ عُكَاظَ حِينَ لَقيتَلى تُحْتَ العَجاجِ فَمَا شَقَقْتَ غُبارى مُ انَّا ٱقْتَسَمْنَا خُطَّتَيْنَا بَيْنَنَا فَحَمَلْتُ بَــهُ وَٱحْتَــمَلْتُ فَجِــار ه فَلْتَاتَّتِيَانْكَ قَصَالِيَّ وَلْسَيْدُفَعَنْ جَيْشٌ إِلَايْكَ قَسَوَادِمَ ٱلْأَكْوَارِ ا رَقْطُ بْن كُورِ مُحْقبي أَدْرَاههم فيهم وَرَقْطُ رَبِيعَة بْن حُذار وَلــمَهْــطِ حَــرَّابٍ وَقَدٌ سُــورَةً في المَجْدِ لَيْسَ غُرابُها بِمُطــارِ ٨ وبَنُو تُعَسِين لا مَحسالسنا أَنَّهُمْ اتنسوك غَسَيْسَ مُقسلمي ٱلْأَطْفسار 1 سَهكينَ منْ صَدَأُ الحَديد كَانَّهُمْ تَحْتَ السَنَـوْر جنَّـهُ البَـقـار ١٠ وَبِنُو سُواء اللهُ وَايسُرُوكَ بسوَقْدهم جَيْشًا يَقُودُهُمُ أَبُو ٱلْمُظْفَار ا وَبَنُو جَذِيمَةَ حَيُّ صدِّق سادَةً غَلَبُوا عَلَى خَبْتِ الَّى تعشار ١١ مُتَكَنِّفِي جُنْبَيْ عُكساطَ كِلنَّهِما يَدْهُوا بِهَا وِلْدَانُهُمْ عَرْمار ١٣ قَوْمٌ إِذَا كُثُمُ الصِيسَاخِ رَأَيْنَهُمْ وُقُسِمًا غَسَداةَ السَمْوعِ وَٱلْإِنْسَفَارِ ١٠ وَٱلْغَساصِ يُسونَ ٱلسلينَ تَحَمَّلُوا بسلسوايهم سَيْسمًا لسدار قَسمَار ه تَمْشى بهمْ أَدْمُ كَانَ رحالها عَلَقٌ مُسريقَ عَلَى مُتُسون مسوار ١٩ شُعَبُ ٱلْعِلافِيسات بَيْنَ فُرُوجِهِمْ والمُحْصَنَاتُ عَسوارِبُ ٱلْأَطْهَارِ ١٠ بُرُزُ ٱلْأَكُفِ مِنَ الْحِدَامِ خَوارِجٌ مِنْ فَمْجٍ كُلَّ وَصِيلَةٍ وَإِرارِ ما شُمُسٌ مَسَوانعُ كُلِّ لَيْلَة حُسِّرة يُخْلفْنَ طَتَّى السفساحِسِ المغيسارِ

اا كَالَيْتُ لَا أَتِيكُ إِنْ جِيُّتُ مُجْمِمًا ولا أَنْتَغِى جِـارًا سواكَ مُجِـاورا

١٢ فَسَاقْسِلَى فَدَا ٩ لَآمْسِرِى أَنْ أَتَيْتُهُ تَقَبَّلَ مَعْسُرُوفِي وَسَدَّ المَفَسَاقِسَرًا ١٣ سَأَكْعَمُ كَلْبِي أَنْ يَمِيبَكَ نَبْحُهُ وَإِنْ كُنْتُ آرْعَى مُسْحُلانَ فحامرا اللهُ الله ه ا تَزِلُ الْوَعُولُ العُصْمُ عَنْ قُذُف اته وتُصْحى ذُراهُ بالسَحاب كوافها ١١ حِذَارًا عسلى ألَّا تَنسالَ مَقسادَتي ولا نِسْوَتِي حتَّى يَمْتُن حَسرايسرا ا اَقُولُ وَانْ شَطَّتْ بِيَ الدارُ عَنْكُمْ اذَاما لَقينَا مِنْ مَعَد مُسافيا ١٨ أَنكْنِي الِّي السُنْعُمٰنِ حَيْثُ لَقسيتُهُ فَأَهْدَى لَهُ اللَّهُ الغُيُوثَ البَواكرَا ١١ وصَالِمَ عَادَى مِنَ الناس ظاهرا اللهُ عَمَايُهُ اللهُ أَحْسَنَ صُنْعِمه وَكَمَانَ لَهُ عَلَى البَرِيَّة ناصم، الْ فَسَالْفَيْتُهُ يَسَوَّمُسَا يُبِيسُ عَسَدُوَّهُ ` وَبَكْمَ عَطَاهِ يَسْتَخَفُّ ٱلْمَعَابِرَا

الوافر

ا ألا مَسِنْ مُبْلِغٌ عَستَى حُسزِيْسمًا وزَبِّسانَ ٱلَّذِي لَمْ يَسرْعُ صهْرى ٢ فايساكم وعُدورًا دامسيات كان صلاء في ملاء جبسم ٣ فَسَاتِي قَدْ أَتِسَانِي مَسَا صَنَعْتُمْ وَمِسَا رَشَحْتُمُ مِسَنْ شِعْسَم بَدْر مُ فَلَمْ يَكُ نَوْلُكُمْ أَنْ تُشْقَلُوني وَدُونيي عسارتُ وَبِلادُ حَجْمِ ه فَانْ جَوابَها فِي كُلِّ يَوْمِ ٱلْمَّر بِالنَّهُ مِنْكُمْ وَوَفْر ٣ ومَنْ يَتَسَمَّتِ الْحَسَدَ اللهُ تَسَنَّرِلْ بِسَمَسُولاهُ عَسُوانٌ غَسَيْسُ بسكُسم

٣٦ لو أنَّها عَرَضَتْ لِأَشْمَطَ راهِبِ عَبَدَ ٱلْأَلْمَةُ صَـرُورَةً مُتَمَعَـبُد ٢٠ كَرَنَا لُرُوَيْتِها وحُسْن حَديثها وَلَخَالَهُ رُشْدًا وَانْ لم يَسْرُشُد ٢٨ بتَكُلُّم لسو تَسْقَطيعُ كَلامَهُ لَذَنْتُ لَهُ آرْدَى الهصاب الصُّحُّد ٣١ وبفاحم رجل أثيث نَبْتُهُ كالكُرْم مالَ على الدعام المُسْنَد ٣٠ وإذا لَمَسْتَ لَمَسْتَ أَجْتُمَ جاثِمًا مُتَحَيِّرًا بِمَكِانِهِ مِثْلًا السَيد ٣١ واذا طَعَنْتَ طَعَنْتَ في مُسْتَهْدِف رابي المَجَسَّة بالعَبيم مُقَارَمُد ٣٢ واذا نَزَعْتُ نَزَعْتُ عن مستَحْصفِ نَزْعَ الْحَزُّور بسالمِسام المُحْصَد ٣٣ لا وارِدٌ مِنْهِما يَحُمورُ لِمَصْفَرِ عنهما ولا صَدِرُ يَحُمورُ لِمَسْوْرِد

الطويل

١ كَتَمْتُكَ لَيْلًا بِالْجَمُومَيْنِ ساهِرًا وقَبَيْنِ قَبَّا مُسْتَكِنَّا وطاهرًا ١٠ وَذَٰلِسكَ مِنْ قَسولِ أَتَسَاكَ أَقْسولُهُ وَمِنْ دَسَ أَعْسَدَائِي إِلَيْكَ ٱلْمُسَامِرا

٣ أحاديثَ نَفْسِ تَشْتَكِي ما يَمِيبُها وَورْدَ فُمُومِ لَنْ يَجِدْنَ مَصادرا ٣ تُكَلَّفُني أَنْ يَفْعَلَ السَدَقْسِرُ فَمَّها وقَلْ وَجَدَتْ قَبِّلَى على الدَّفْر قادرا ﴿ اللَّهُ تَمْ خَيْمَ الناس أَصْبَحَ نَعْشُهُ عَلَى فِتْيَة قَدْ جَاءِزُ ٱلْحَتَى سائيرا ه ونَحْسَنُ لَدَيْسِهِ فَسْشِلُ اللَّهَ خُلْدَهُ يَرُدُ لَنَا مُلْكُسا وَللَّارْض عسامسرا ٩ ونَحْنُ نُرَجِّى الْخُلْدَ انْ فازَ قدْحُنَا ونَرْقُبُ قِدْحَ الْمَوْتِ إِنْ جاء قاهرا لَكُ الْخَيْرُ إِنْ وَارَتْ بِكُ ٱلْأَرْضُ واحدًا وأَصْبَحَ جَدُّ النساسِ يَظْلَعُ عسائرا م ورُدَّتْ مَطالِسا الراغبين وعُرْيتْ جيادُكَ لا يُحْفى لَهَا الدَّهْمُ حافِرا ٩ زَأَيْنُكُ تُسرَّعسانِي بِعَيْنِ بَصِيسرَةٍ وَتَبْعَثُ حُسرًاسًا عَلَى وَنساطِسرا

v غَنيَتْ بِذَلِكِ الْأَ فُمْ لِكِ جِيرَةٌ مِنْهِا بِعَطْفِ رِسالِةِ وتَـوَدُّد ٨ ولقَدْ أصابَ فُؤَادَهُ مِنْ حُبِّها عَنْ ظَهْمٍ مِرْنان بِسَهْمِ مُصْرَد ٩ نَظَـرَتْ بِمُقْلَةِ شادِنِ مُتَـرَبِّبِ أَحْـوَى أَحَر المُقْلَتَيْن مُـقَلَّد ١٠ والنَظْمُ في سلَّك يُزَيِّنُ نَحْمَها ذَهَبُّ تَوَقَّدُ كالشهاب المُوقد ١١ صَفْراء كالسيراء أَكْمَلَ خَلْفُها كالغُصْن في غُلُوايَه المُتَاتَّوْد ١٢ والبَطْنُ دُو عُكَـنِ لَطيـفٌ طَيُّهُ والنَّحْمُ تَنْـفُجُهُ بِثَدْى مُقْـعَد ١٣ مَخْطُوطُهُ المَتْنَيْنِ غَيْمُ مُفساصة رَيَّسا السَروادف بَصَّهُ المُتَجَسِّد ff قامَتْ تَمَاأَى بين سَجْفَى كِلَّةِ كالشَّمْس يومَ طُلُوعها بالأسْفد ه او دُرُّه صَدَفِية غَـواصُها بَهم مَتى يَرَف يُها يُها ويُسْجُد ١١ او دُمْيَة مِنْ مَسْرَمُس مَسْرُفُوعَة بُنيَتْ بِسَاجْرٌ تُشَادُ وقَسْرُمُسِهِ ١٧ سَقَطَ النّصيفُ ولم تُردُّ اسْقاطُه فتناوَلَتْهُ وَٱتَّقَتْنا بِٱلْسِيد ١٨ بمُخَصَّب رَخْص كـانَّ بَنانَهُ عَنَمُّ يكادُ من اللَّطافة يُعْقَدُ ١٩ نَظُرَتْ البِكَ بحساجة لمر تَقْصها نَظَرَ السَّقيمر الى وُجُوهِ العُسود ٢٠ تَحْلُو بقادمَتَىْ حَمامَة أَيْكَة بَارَدًا أُسفُّ لشاتُهُ بالاقْمد ١١ كالْقْحُوانِ غَداةَ غِبْ سَمِايَه جَفَّتْ أعاليه وأسْفَالُهُ نَدِ ٢٢ زَعَمَ الهُمامُ بِانَ فاها بِارد عَدلات مُقَابِلُهُ شَهِي المَوْد ٣٣ زَءَمَ الهُمسامُ ولسم انْقُهُ اللهُ عَدْبُ اداما ذَقْتَهُ تُسلُّت آزُدَد ٢٠ زَعْمَ الهُمسامُ ولم أَذُقْدُهُ أَتُّهُ يُشْفَى بِمَيًّا ربقها العَطِشُ الصَدِى ٢٥ اخلَ العَدارى عِقْدَها فنظَمْنُهُ منْ لُسُولُو مُتَنسابِع مُتَسَرِد

وشيسمة لا وأن ولا واصن القوى وَجد اذا خاب المهيد ونساعد مناب بسائلما وعسون عقسائيل اوانس يخميها آمرو عَيْم راهِد ويَخْبَان رُمّان الله عَيْم راهِد ويخطَطْن بالعيدان في حُكل مَقْعَد ويخبَان رُمّان الله عَيْم المندي النواهد ويعظر بسن بسالاً يدى وراء بسم الهيز حسان الوجود كالظباء العواقيد العرايم لم يلقين بسأساء قبلها لكى ابن الجلاح ما يثقن بوافد العمايم لم ينقين بساساء قبلها لكى ابن الجلاح ما يثقن بوافد المأصل بني غيط فساضحوا عباده وجللها نعمى عسلى غيم واحد المأسل بني غيط فساضحوا عباده وجللها نعمى عسلى غيم واحد المأسل بني عوجاء تهوى براكب الى ابن المجلل من ربّ طريفي وتالدى المنتخب الى النعم حتى تناله فدى لك من ربّ طريفي وتالدى المنتخب الى النعم واحد والمنتف بناها والمنتف المراق المنتف المراق المنتف المراق المنتفي المنتفى المنتفى

الكامل

ا أَمِن آلِ مَيْدَ رَائِحُ او مُغْتَدِ عَجْلانَ ذا زاد وغَدِيْمَ مُدرَوْدِ
الْهُ الْتَرَحُّلُ غَيْمَ أَنَّ رِكَابَنَا فَدًا وَبِذَاكَ خَبْرَنَا الْغُدَافُ الأَسْوَدُ
الْعُدَافُ بِاَنْ رِحْلَتَنَا غَدًا وَبِذَاكَ خَبْرَنَا الْغُدَافُ الأَسْوَدُ
الْعُدَافُ بِاَنْ رِحْلَتَنَا غَدًا وَبِذَاكَ خَبْرَنَا الْغُدَافُ الأَسْوَدُ
الْعُدَافُ بِاللَّهِ إِنْ كَانَ تَقْرِيقُ الْأَحِبَةِ فَي غَدِ
الْ مَدْرُحُبًا بِغَدِ وَلا أَقْلاً بِهِ إِنْ كَانَ تَقْرِيقُ الْأَحِبَةِ فَي غَدِ
الْمُحِيلُ وَلَم تُودِع مَهْدَدًا وَالصُبْحُ وَالْأَمْسَاء مِنْهَا مَوْعِدِي

٣٨ والمُومِن العايدات الطّيم تنمسحها رُكْبان مَكَّة بَيْنَ الغيل والسّعد

٣٩ مَا قُلْتُ مِن سَيَّ مِمَّا أَتيتَ بِهِ إِذَا فِلا رَفَعَتْ سَوْطَى الَّتي يَدى ألَّا مَقالَـةَ أَتْــوام شَــقــيتُ بها كانتْ مَقالتُهُمْ قَرْعًا عَلَى الكبد الْمُ أَنْبِيُّتُ أَنَّ آبًا قَالِمُ وَسَ أَوْعَدَنِي وَلا قَدِرارَ عَدَى زَأْرِ مِنَ ٱلْأَسَدِ ٢٠ مَهْلًا فدا الكَ ٱلْأَقْوَامُ كُلُّهُمْ وما أَثَمَمُ مَنْ مال وَمِنْ وَلَدِ ٣٣ تَقْذَفَنِّي بِسُرْكِنِ لا كِفاء لَهِ وَإِنْ تَسَأَدُّ فَكَ الْأَعْداء بِسَالْرَفَعِد ff فَسَمَا السَّفُراتُ إِذَا قَبُ الرِيسَاحُ لَهُ تَرْمَى غَوارِبُهُ العِبْرَيْنِ بسالسَزَبَدِ هُ يَمُدُّهُ كُدُّ واد مُتَّمَع لَجِب فِيهِ رُكامٌ مِنَ اليَّنْبُوت والخَصَد ٢٦ يَظُلُّ مِنْ خَسوْفِهِ السَمَلاَّخِ مُعْتَصِمًا بِسَاخَيْزُرانَتِهِ بَعْدَ الْأَيْسِينِ والنَّجَد fv يَوْمًا بِسَاجْسُودَ مِنْهُ سَيْبَ نِسَافِلَةِ وَلا يَحُولُ عَطساء ٱلْيَوْمِ دُونَ غَدِ fa هٰذَا الثَّناء فَانْ تُسْمَعْ بِهِ حَسَنًا فَلَمْ أَعْرَضَ آبَيْتِ اللَّعْنَ بِالصَّفَدِ fa ۴٩ فيا أَن دى عَذْرُةٌ الا تَكُنْ نَفَعَتْ فَإِنْ صاحِبَهِا مُشارِكُ النَكَد

الطويل

٩ يَقْدُودُهُمُ النَّعْدَ مِنْهُ بِمُحْصَفِ وَكَيْدِ يَعُمُّ الخارِجِيُّ مُناجِدِ

ا أهاجَكَ مِنْ سُعْداكَ مَغْنَى المَعاهِد بسرَوْضَة نُعْمِي قَدَات ٱلْأساود ٣ تَعساوَرَفسا الأرواحُ يُنْسفَّى تُرْبَها وكُلُّ مُلتَّ ذي أهاصيبَ راعد ٣ بها كلُّ ذَيْسال وخَنْساء تَرْعَوى اللَّى كُلَّ رَجَّاف من الرَّمْل فارد f عَهَدْتُ بها سُعْدَى وسُعْدَى غَرِيرَةٌ عَرُوبٌ تَهدادَى فِي جَوارِ خَرايدِ ه لَعَمْرِى لَنِعْمَ الْحَيُّ صَبَّحَ سَرْبَنا وأَبْياتَنا يَـوْمُا بِذَاتِ ٱلْمَرَاوِد ١١ قالَتْ لَهُ النَّفْسُ إِنِّي لا أَرَى طَمَعًا وَإِنَّ مَوْلاَكُ لَمْ يَسْلَمْ وَلَمْ يَصِد

٢٠ فَتِمْلُكُ تُبْلِغُني النُّعْسِمُنَ إِنَّ لَهُ فَضَّلًا عَلَى الناسِ فِي الْأَدْنَى وَفِي الْبَعْدِ ١١ وَلا أَرَى فاعلًا في الناس يُشْبِهُهُ وَلا أُحاشى منَ ٱلْأَقْوام من أَحد ٣٣ وَلا سُلَدِيمُنُ إِذْ قِسَالَ ٱلْأَلْهُ لَهُ قُمْرٍ فِي البَرِيَّةِ فَآحُدُدُها عَنِ العَنْد ٣٠ وَخَيْسِ ٱلْجِنَّ اذَّى قَدْ أَنَنْتُ لَهُمْ يَبْنُونَ تَكُمُمْ بِالصَّفْسَاحِ والعَمَد ٢٢ فَمَنْ أَطَاعَكُ فَانْفُعْدُ بِطَاعَتِهِ كَمَا أَطَاعَكُ وَٱذْلُلُهُ عَلَى الرَّشَد ro وَمَــنْ عَصـاكَ فَعاقــبُهُ مُعاقــبُهُ تَنْهَى الظُّلُومَ وَلا تَقْعُدُ علَى صَمَد ٢٦ الَّا لمثْلَكَ أَوْ مَـنْ أَنْتَ سابِـقُهُ سَبْقَ الْجَواد اذًا ٱسْتَوْلَى عَلَى الْآمَد ٣٠ أعْطَى لفارقة خُلْسِ تَسوابِسعُها مِنَ المَواهِبِ لا تُعْطَى عَلَى لَكَدِ ٣٨ أَلْسواهبُ ٱلْمايِّسةَ المعْكاء زيَّسنَها سَعْدانُ تُوضحَ في آوبارها اللبد ٣ وَٱلْأَدْمَ قَدْ خُيْسَتْ فُتْلًا مَ الْقُها مَشْدُودَةً برحال الحيرَة الجُدُد ٣٠ والراكسات نُيُولَ الرَيْط فانقها بَرْد الهواجر كَالْغِزْلان بالجَرَد ٣١ والخَيْلَ تَمْزَعُ غَسَرْبًا في أعنَّتِها كَالطَيْرِ تَنْجُومَنَ الشُّوبُوبِ ذِي البَرْد ٣٢ أَحْكُمْ كَكُكُم قَتاة الحَى اذْ نَظَرَتْ الَّهِ حَمام شماع وارد الثَّمَد ٣٣ يَحُقُّهُ جَانِسَبًا نِيقِ وتُتُسبِعُهُ مِثْلَ الزِّجاجَةِ لم تُكْحَلُّ مِنَ الرَّمَدِ ٣٠ قالَتْ أَلَا لَيْتَما فُلِدًا الْحَمامُ لَنَا الَّى حَمِلَمَتنَا ونصْفُلُهُ فَلَقُد ٣٥ فَحَسَّبُوهُ فَاللَّفَوْهُ كَمَا حَسَبَتْ يَسْعًا وتِسْعِينَ لم تَنْقُصْ وَلَمْ تَرِد ٣٩ فَكُمُّلَتْ مِأَيِّتٌ فِسِيها حَمامَتُها وأَسْرَعَتْ حسْبَةٌ في ذٰلكَ العَدَد ٣٠ فَلا لَعَمْرُ ٱلَّــذى مَشَّحْتُ كَعْبَتَهُ وَما فُهِيقَ عَلَى الْأَنْصَابِ مِنْ جَسَدِ اليسبط

ا يا دارَ مَيَّـةَ بِسَالَعَلْسِياهِ بِالسَّنَدِ أَقْوَتْ وَطَالَ عَلَيْهِا سَالَـفُ الْأَبَد

٢ وَقَفْتُ فيها أُصَيْلانُسا أُسايًسلُها عَيَّتْ جَوابًا وما بالرَّبْع منْ أحد ٣ الَّا ٱلْأُوارِي لَأَيِّها مها أُبسيِّنُها والنُّوي كَاكْخُوس بٱلْمَطْلُومَة الْجَلَد مُ رُدُّتْ عَلَـيْهِ وَلَـبِّهِ وَلَـبِّهِ وَلَـبِّهِ وَلَـبِّهِ وَلَـبِّهِ وَلَـبِّهِ وَلَـبُّهِ وَلَـ الْمَأْد ه خَلَّتْ سَبِيلَ أَتِي كان يَحْبِسُهُ ورَقْعَتْهُ إِلَى السَّجْفَيْن فالنَّصَد ٩ أَمْسَتْ خَلاء وأَمْسَى أَقْلُها ٱحْتَمَلُوا أَخْنَى عَلَيْها ٱلَّذَى أَخْنَى عَلَى لُبُد لَا الْوَتْحَاعَ لَهُ وَالْمِ الْقُتُودَ على عَيْراني أَجْد
 لَا الْوَتْحَاعَ لَهُ وَالْمِ الْقُتُودَ على عَيْراني أَجْد ٨- مَقْذُونَة بدَخيس النَحْض بازلُها لَهُ صَريفٌ صَريفَ القَعْو بالمَسَد 1 كَأَنَّ رَحْلِي وَقَدْ زِالَ النَّهارُ بِنَا يَوْمَ الْجَلِيلِ عَلَى مُسْتَأْنِس وَحَد ١٠ مِنْ وَحْش وَجْرَةً مَوْشَى أَكَارِعُهُ طاوِى المَصِيرِ كَسَيْفِ الصَيْقَلِ ٱلْفَرِد ١١ أَسْرَتْ عَلَيْهِ مِنَ الْجَنْوْزاء سارِيَةً تُرْجِي الشَّمالُ عَلَيْهِ جامِدَ البَّرْد ١١ فَٱرْتَنَاعَ مَنْ صَوْتِ كَلاب فَباتَ لَهُ طَوْعَ الشّوامِتِ مِنْ خَوْفِ وَمِنْ صَرْد ١٣ فَبَثَّهُنَّ عَسكيهِ وَآستَسمَم بعد صُمْعُ الكُعُوبِ بَرِيَّاتٌ مِنَ الْحَسرَدِ ا وكانَ صُمْرانُ منْهُ حَيْثُ يُورِعُهُ طَعْنَ الْمعارِكِ عنْدَ المُحْجَرِ النَّاجُد ه الله القريصة بالمدرى فسأنْفَذُها طَعْنَ المُبَيْطِم إِذْ يَشْفِي مِنَ العَصَد ١٦ كَأَنَّهُ خارجًا مِنْ جَنْبِ صَفْحَتِه سَقُودُ شَرْبِ فَسُوهُ عِنْدَ مُفْتَأَد ٧ فَظُلَّ يَعْهُجُمُ أَعْلَى الرَّوْقِ مُنْقَبِصًا في حالِكِ اللَّوْنِ صَدَّقِ غَيْر ذِي أَوْد ١٨ لَمَّا رَأَى واشِقُّ اتْعاصَ صاحبه ولا سَبِيلَ الَّي عَدقُل وَلا قَدود ١٢ فَانْ أَكُ مُطْسِلُومًا فَعَسْبُدٌّ ظَلَمْسِتَهُ وَإِنْ تَكُ ذَا عُتْبَى فَمِثْلُكَ يُعْتِبُ

٢ فَبِتُ كَانَ العايداتِ فَرَشْنَني هِ اسًا بِهِ يُعلَّى فِراشِي ويُسقَّشُبُ ٣ حَلَقْتُ فَلَمْ ٱتْسَرُكُ لِنَفْسِكَ رِيبَةً وَلَيْسَ وَرَاءِ اللَّهِ لِلْسَمْ مُسَدُّهُ مُسَدُّهُ مُ لَينْ كُنْتَ قد بُلَغْتَ عَنَّى خِيانَةً لَمُبْلِغُكَ السواشِي اَغَشُّ واَكْذَبُ ه ولْكَنَّني كُنْتُ ٱمْمَءا لَى جانب من ٱلْأَرْض فيه مُسْتَمَادٌ ومَنْقَبُ ٩ مُلُوكًا واخْسوانُ اذَامَسا أَتَيْتُهُمْ أَحَكْسمُ في أَمُوالسهمْ وأَقَسَرُبُ م فَلَا تَستُرُكُني بِالوَعِيدِ كَانَسني اللهِ الناسِ مَطْلُّي بِـه القارُ اجْرَبُ ٩ ٱلمْ تَرَ أَنَّ ٱللَّهَ أَعْسِطَاكَ سُسورةً تَرَى كُلَّ مَلْكَ دُونَهَا يَتَكَرُّبُكُ ا ١٠ بَانَّكَ شَمْسٌ والمُلُوكُ كَواكِبٌ الداطَلَعَتْ لمر يَبْدُمنْهُنَّ كَوْكَبُ اا ولَسْتَ بِمُسْتَـبْق أَحْما لا تَسلُمُهُ عَلَى شَعَتِ أَيّ السرجال المُهَدُّبُ

الوافر

٧ فُوارِسُ مِتْ مَنُولَتْ غَدِيْرُ مِيلِ وَمُوَّةً فَوْقَ جَمْتِعِهِمُ الْعُتقابُ

١ فَانْ يَكُ عسامةً قَدْ قسالَ جَهْلًا فإنْ مَظنَّةَ الجَسهْسل السشَسبابُ م فَكُنْ كَابِسِيكَ أَوْ كَابِي بَسِراء تُوافِقُكَ الْحُسكُومَةُ والسَصوالِ ٣ وَلا تَذْفُبْ بِحلْمِكَ طامِياتٌ مِنَ الْخَيلاء لَسِيْسَ لَسهُنَّ بِالْ ۴ فائكَ سَوْفَ تَحْسَلُمُ أَوْ تَنافَى اذامسا شيَّتَ أَوْ شَابَ السَغُرابُ ه فَإِنْ تَكُنِ السَفُوارِسُ يَسُومَ حِسْيِ أَصَابُوا مِن لِعَايُسكَ مسا أَصَابُسوا ٣ فما إِنْ كَانَ مِـنْ نَسَبِ بَعِيدِ وَلٰكِنْ أَدْرَكُوكَ وَفُـمْ غِـصابُ

البسيط

ا اتَّى كَاتَّى لَدَى النُّعُلِّي خَتْبَرُهُ بَعْضُ الْأُودَ حَدِيثًا غَلَّمْ مَكْلُوبِ

٣ بأنَّ حصْنًا وحَيِّسا مسنَّ بنى آسَد قاموا فقالوا حمانا غَسْيْمْ مَسْقُمُوب ٣ ْ صَٰلَتْ حُلُومُهُمْ عَنْهُمْ وَغَرَّهُمْ سَنَّ الْمُعَيْدِيِّ في رَعْي وتَعْزِيب ۴ قادَ الجيادَ مِسىَ الجَوْلانِ قسايطَةً من بَيْنِ مُنْعَلَةِ تُسرْجَى ومَجْنُوب ه حَتَّى ٱسْتَعَاثَتْ بِأَهْلِ المِلْمِ مَا طَعِمَتْ في مَنْزِل طَعْمَر فَوْمِ غَيْرَ تَأُويب ٩ يَنْضَحْنَ نَصْمَ المَوَادِ الوُفْمِ أَتَّأَقَهَا شَدُّ السُرُواةِ بِماء غَسَيْمٍ مَسْمُوبِ لَتُ الأياطل تَـرْدى في أعنَّـتها كالخاصبات من الـزُعْر الظُّنابيب ٨ شُعْثُ عليها مَساعيرٌ لَحَرْبِهِ مُ شُرُ العَرانِينِ مِنْ مُرْدِ ومِنْ شِيبِ ٩ وما بحصْن نُسعساسُ اذ تُسوِّرِتُسهُ أَصْواتُ حَيَّ على الأَمْرارِ مَحْرُوبِ ١٠ طُلَّتْ أقساط يع أنْ عام مُسوَّتِلَة لدى صَليب عَلَى الزُّوراء مَنْصُوب ١١ فيانْ وُقيت جَسمْد الله شرَّتَها فَٱلْجِي فَزارِ الى الأطسواد فاللوب ١١ ولا تُلاق كما لاقت بنو أسد فقد أصابَتْهُم منها بشُوبُوب ١٣ لَمْ يَبْقَ غَيْمُ طَرِيدِ غَيْمٍ مُنْفَلِتِ ومُوثَقِ في حِبالِ السقِدِّ مَسْلُوبِ ا أَوْ حُرَّة كَمْهاة الرَّمْل قد كُبلَتْ فوق المَعاصم منها والعُراقيب ه ا تَدْعُو تُعْينًا وقد عَشَّ الحَديدُ بها عَشَّ الثقاف على صُمَّ الأَنابيب ١١ مُسْتَشْعِرِينَ قَدَ ٱلْقَوْا في دِيارِهِمُ دُعاء سُسوع ودُعْسبيّ وأيسوب

الطويل

ا أتانِي أَبَيْتَ اللَّعْنَ أَنَّكَ لُمْتَسنى وتلْكَ ٱلَّتِي أَفْتَمُّ مِنْها وأَنْصَبُ

اا يُصاحبْنَهُمْ حَسَى يُعْنَ مُعَارَفُمْ مِن الصاريساتِ بِالدِماه الدَوارِبِ ١١ تَم افَى خَلْفَ القوم خُزْرًا عُيُونُها جُلُوسَ الشّيُوخِ فِي ثِيابِ المّرانب ١٣ جَوانجَ قَدْ آيْدَقَقُ أَنَّ قَدِيلَهُ اذَامَا ٱلْتَقَى الجَمْعان أَوَّلُ غدالب ا لَهُنَّ عَلَيْهِمْ عادَةً تَسِدْ عَرَفْتُها إِذَا عُرْسَ الْخَطِّيُّ فَسِوْقَ الكُواثب ها عَلَى عسارِف ت لِلطِّعانِ عَسوابِسِ بِهِنَّ كُلُومٌ بَيْنَ دامِ وجالسب ١٦ اذا أَسْتُنْرِلُوا عَنْهُنَّ لِلطَّعْنِ أَرْقَلُوا اللَّي المَّوْتِ إِرْقَسَالَ الْجِمَالِ المَصاعب ١٠ فَهُمْ يَتَساقَوْنَ المَنيَّعةَ بَيْنَهُمْ بَايْديهمُ بعيشٌ رقائي المَصارب ١٨ يَطِيمُ فُصاصًا بَيْنُهَا كُلُّ قُونَس ويَتْبَعُها مِنْهُمْ فَراشُ الْحُواجِب ١١ ولا عَيْبَ فيهمْ غَيْمَ أَنَّ سُيُوفَهُمْ بهيَّ فُلُولٌ مسى قسراع الكتايب ٣ تُورِّثُنَ مِنْ أَزْمانِ يَسْوْمِ حَلِيمَةِ إِلَى ٱلْيَوْمِ قَدْ جُرِّبْنَ كُلُّ التَاجارِبِ ٣ تَقُدُّ السَّلُوقِيُّ المُصاعَفَ نَسْجُسهُ وتُوقِدُ بِالصُّقَاعِ نسارَ الخباحِب ٣٣ بصَرْب يُزيلُ الهامر عَنْ سَكِناتِهِ وطَعْن كَايزاغ الخاص الصَدارِب ٣ لَهُمْ شيمَةٌ لَمْ يُعْطها اللَّهُ غَيْرَ فُمْ من الْجُودِ والأحْلامُ غَيْمُ عَسوارِب ٣٢ مَحَلَّتُهُمْ دَاتُ ٱلْأَلْمِ وَدِينُهُمْ قَوِيمٌ فِما يَرْجُونَ غَيْمَ العَواقِسِ ٥٠ رقائى النعال طَيَّبُ حُجُزاتُهُمْ يُحَيَّرُنَ بِالرَّيْحَانِ يَوْمَ السَّباسِبِ ٣ يُحَيِّيهِمُ بيضُ الوَلايدِ بَدِيْنَهُمْ وأَكْسِيَةُ ٱلْأَصْرِيجِ فَوْقَ المَشَاجِبِ ٣٠ يَصُونُونَ أَجْسادًا قَدِيمًا نَعِيمُها بِخَالصَة ٱلأَرْدانِ خُصْرِ المَناكِب ٣٨ ولا يَحْسبُونَ الخَسيْمَ لا شَسمَّ بَعْدَهُ ولا يَحْسبُسونَ الشَّمَّ صَرْبَسةَ لازب ٣٦ حَبَوْتُ بِهَا غَشَّانَ إِذْ كُنْتُ لَاحِقًا بِقَوْمِي وَإِذْ أَعْيَتْ عَلَى مَذَاهِبِي

بسمر الله الرحمن الرحيمر

د**يوا**ن مدرسون

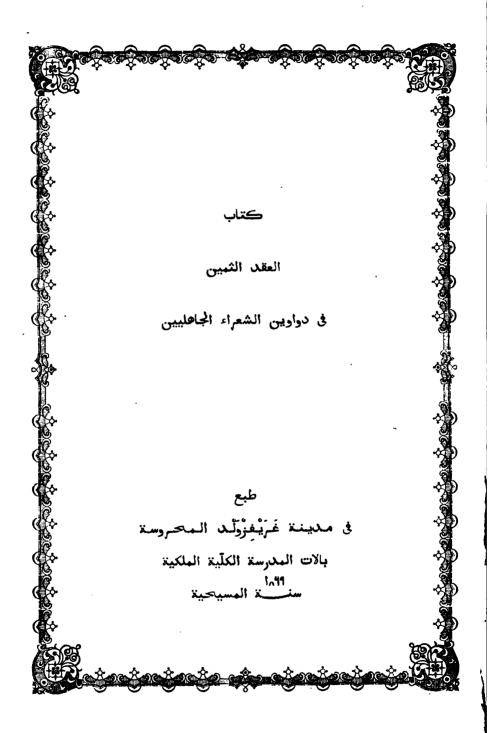
شعر النابغة الذبياني

وهو زیاد بن معویة ویکنی ابا امامة ویقال ابا ثمامة •

الطويل

J

ا كلينى لِهَمْ يَا أُمَيْهَ نَاصِبِ وَلَيْسُ اللّٰهِى يَرْعَى النّٰجُومَ بِآلِيُبِ
اللّٰ تَطَاوَلَ حَتَّى قُلْتُ لَيْسَ بِمُنْقَضٍ وَلَيْسُ اللّٰهِى يَرْعَى النّٰجُومَ بِآلِيبِ
اللّٰ وصَدْرٍ أَرَاحَ اللّيْلُ عَارِبٌ فَيْهِ تَصَاعَفَ فِيهِ الْحُزْنُ مِنْ كُلِّ جانِبِ
اللّهُ عَلَى لِعَمْرٍ وَنِعْمَةٌ بَعْمَة لَوَالِدِهِ لَيْسَتْ بِسَذَاتِ عَقَارِبِ
اللّهَ عَلَى لِعَمْرٍ وَنِعْمَةٌ بَعْمَة لَوْالِدِهِ لَيْسَتْ بِسَذَاتِ عَقَارِبِ
اللّهَ عَلَى لَهُ يَمِينًا غَسَيْمَ لِى مَثْنَوِيَّةٍ وَلا عِلْمَ اللّا حُسْنُ طُنّ بِصَاحِبِ
اللّهُ لَيْنُ كَانَ لِلْقَبْرَيْسِ قَبْمٍ بِحِلَّةٍ وَقَبْسٍ بِصَيْدَاءِ اللّذِى عِنْدَ حارِبِ
اللّهُ لِللّهُ عَلَى اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللللّهُ اللللللّهُ اللللللّهُ اللللللّهُ الللللللّهُ الللللّهُ الللللللللللللللل



PJ 7633 ·A28



Divanz

ڪتاب

العقد الثمين

في دواوين الشعراء الستة الجاهليين

الطبعة الاولى

فی خزانه کتب السید تروینم الکتبی واصحابه فی سوی باتم نوستم رو عدد ۸ و ۳ فی لوندون



of the six ancient Arabic poets

Ennābiga, 'Antara, Tharafa, Zuhair, 'Alqama and Imruulqais;

chiefly according to the MSS.

of Paris, Gotha, and Leyden;

and

the Collection of their Fragments

with

a List of the various Readings of the Text.

Edited by

W. Ahlwardt,

Prof. of Oriental Languages at the University of Greifswald.

London:

Trübner & Co., 8 and 60, Paternoster Row. 1870.

MAY 18 1904



DO NOT REMOVE OR

CARD

Digit zed by GOOD

